



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE
MÉXICO
CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA "VIDA Y MOVIMIENTO"

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

DIRECCIÓN EJECUTIVA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN ACADÉMICA DEL CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI ESCUELA DE MÚSICA, VIDA Y MOVIMIENTO

La Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Dirección Ejecutiva de Educación Artística y Cultura Comunitaria, la Dirección Académica del Centro Cultural Ollin Yoliztli y la Escuela de Música Vida y Movimiento y con fundamento en lo establecido por los artículos 29, fracción IV de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México; 141, fracción III del Reglamento Interior del Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México

CONVOCA

**AL 11° ENCUENTRO NACIONAL DE FAGOT OLLIN YOLIZTLI,
QUE SE LLEVARÁ A CABO DEL 18 AL 21 DE NOVIEMBRE DE 2025**

OBJETIVO

El proyecto tiene por objetivo impulsar y difundir la ejecución del FAGOT a través del intercambio de experiencias didácticas entre las actuales maestras, maestros y las personas alumnas de FAGOT de las diversas escuelas de música de nuestro país, de acuerdo con las siguientes:

BASES

La Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México invita a las maestras, maestros y personas alumnas de FAGOT de las diversas escuelas de música de México a participar en las actividades que se llevarán conforme al calendario señalado en el numeral __ de la presente Convocatoria.

APARTADO I. DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN

1. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

Podrán participar las personas fagotistas nacionales y extranjeras con residencia legal en México de entre 18 y 30 años de edad cumplidos al día en que inicia el Concurso. Las personas aspirantes deberán cumplir con la entrega de los siguientes documentos:

a) **Personas mexicanas:**

- Ficha de inscripción debidamente llenada;
- Copia de identificación oficial vigente (INE o pasaporte);
- Copia de la Clave Única de Registro de Población (CURP);
- Copia de la Constancia de Situación Fiscal con antigüedad no mayor a tres meses;
- Copia vigente del comprobante de domicilio con antigüedad no mayor a tres meses y,





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA "VIDA Y MOVIMIENTO"

b) Personas extranjeras con residencia legal:

- Ficha de inscripción debidamente llenada;
- Copia del pasaporte;
- Copia de la Forma Migratoria vigente;
- Copia de la Constancia de Situación Fiscal con antigüedad no mayor a tres meses;
- Copia vigente del comprobante de domicilio con antigüedad no mayor a tres meses y,
- Currículum Vitae.

2. PROCESO DE REGISTRO

- El proceso de registro estará abierto del **22 de septiembre al 7 de noviembre de 2025** de lunes a viernes, en un horario de 9:30 a 14:00 horas.
- Las personas aspirantes deberán enviar un correo a: emvmprogramas@gmail.com con el asunto: **PARTICIPACIÓN EN EL 11° ENCUESTO NACIONAL DE FAGOT OLLIN YOLIZTLI**.
- Posteriormente, se les enviará un correo como respuesta que contendrá la ficha de inscripción para su llenado.
- Finalmente, deberán responder al correo que antecede con la ficha de inscripción debidamente llenada y, adjuntando toda la documentación que se menciona en el **apartado 1** de la presente Convocatoria. La documentación que se solicita deberá incluirse en formato PDF, nombrando cada archivo, según corresponda, al documento solicitado.

3. PROCESO DE AUDICIÓN

El proceso de audición se llevará a cabo en **dos etapas**:

a) Etapa Eliminatoria: Se realizará el 18 de noviembre a las 15:00 horas en la Sala Hermilo Novelo, ubicada en el Centro Cultural Ollin Yoliztli. En ésta etapa, las personas participantes deberán interpretar el siguiente repertorio:

OBRA	PERSONA COMPOSITORA
Concierto en sol menor	Antonio Vivaldi
Estudios de concierto Op. 26 No. 21	Ludwig Milde
Argenta	Noelia Escalzo

Los resultados de esta etapa se darán a conocer el 18 de noviembre, una vez que haya concluido el proceso deliberativo del Jurado. Posteriormente, se notificarán los resultados por correo electrónico y en los pizarrones informativos de la Sala Hermilo Novelo del Centro Cultural Ollin Yoliztli.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE
MÉXICO
CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA "VIDA Y MOVIMIENTO"

b) Etapa Final: Se realizará el **19 de noviembre** a las 15:00 horas en la Sala Hermilo Novelo, ubicada en el Centro Cultural Ollin Yoliztli. En ésta etapa, las personas participantes interpretarán:

OBRA	PERSONA COMPOSITORA
Concierto en Fa	J. N. Hummel

Queda a consideración del Jurado solicitar a las personas participantes la ejecución de las obras de la etapa eliminatoria.

Todas las obras señaladas para interpretar estarán disponibles en el siguiente link:
<https://drive.google.com/drive/folders/1us0kUVZABE6YVVwZ0kJ5Vv388Xx7FRGr?usp=sharing>

4. CALENDARIO

Las actividades de ésta Convocatoria se desarrollarán bajo el siguiente calendario:

- ❖ **CONCIERTOS RECITALES:** Y **Del 18 al 21 de noviembre de 2025.** Abierto a todo público. Entrada libre, cupo limitado.
- ❖ **CONCURSO:** **18 y 19 de noviembre de 2025** (ver bases de participación).
- ❖ **CLASES MAGISTRALES:** **Del 19 al 21 de noviembre de 2025 de 10:00 a 13:00 horas** (personas participantes activas y seleccionadas previamente; abierto a público oyente). **Las clases estarán a cargo de la Mtra. Kristin Wolfe Jensen**, profesora en la Butler School of Music de la Universidad de Texas en Austin desde 1995, fagotista principal de la vanguardista Orquesta de cámara ROCO, creadora del tutorial multimedia de FAGOT MusicandtheBasson.org y educadora certificada de mapeo corporal. Ha tocado en diversas orquestas como la Sinfónica de Dallas, la Gran Ópera de Houston, Sinfónica de las Vegas y la Sinfónica Júpiter de Nueva York entre otras. Sus alumnos ocupan importantes puestos en orquestas, bandas militares y profesorado en todo Estados Unidos. Como estudiante de maestría ganó el concurso de la Juilliard School of Music y en nivel licenciatura el del Conservatorio de Oberlin interpretando el concierto para fagot de Mozart K.191.

5. SELECCIÓN Y EVALUACIÓN





El Jurado calificador estará integrado por la **Maestra Kristin Wolfe Jensen y los Maestros Gerardo Ledezma y David Ball**, fagotistas de reconocido prestigio a nivel Nacional e Internacional, y **sus decisiones serán inapelables.**

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA "VIDA Y MOVIMIENTO"

CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

6. PREMIACIÓN

Para el concurso serán premiados los tres primeros lugares de acuerdo a lo siguiente:

Primer lugar:	\$10,000.00 (Diez mil pesos 00/100 M.N.).
Segundo lugar:	\$7,000.00 (Siete mil pesos 00/100 M.N.).
Tercer lugar:	\$3,000.00 (Tres mil pesos 00/100 M.N.).

La entrega de los premios en cuestión se realizará una vez que se concluyan los trámites correspondientes ante la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

7. PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

Se darán a conocer los nombres de las personas seleccionadas una vez que concluya la **Eta** **Final de las audiciones** del Concurso, serán publicadas en la Sala Hermilo Novelo ubicada en el Centro Cultural Ollin Yoliztli.

APARTADO II. GENERALES

1. TÉRMINOS Y CONDICIONES

- Los gastos de traslado, hospedaje, alimentación, así como los demás que se generen con motivo de su participación en cualquiera de las etapas, correrán por cuenta de las personas participantes.
- La participación en esta Convocatoria no tiene costo.

2. INTERPRETACIÓN Y SITUACIONES NO PREVISTAS

La interpretación de la presente Convocatoria, así como las situaciones no previstas, serán resueltas la Lcda. Mónica Valle Yepes, Directora Académico del Centro Cultural Ollin Yoliztli, el Lic. Tomás Gutiérrez Patiño, Director de la Escuela de Música "Vida y Movimiento" y la Mtra. Wendy Holdaway, Coordinadora Académica del Encuentro Nacional de Fagot y en su caso por el Jurado Calificador del Concurso del 11° Encuentro Nacional de Fagot Ollin Yoliztli **y sus determinaciones serán inapelables.**

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES





Todos los datos personales que se proporcionen por motivo de la realización de los procedimientos de la presente convocatoria serán resguardados en apego a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México y quedarán protegidos en términos del Aviso de Privacidad anexo.

CIUDAD DE MÉXICO

CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

4. GENERALES

Todos los trámites relacionados con la presente Convocatoria serán gratuitos.

5. DATOS DE CONTACTO PARA DUDAS E INSCRIPCIONES A CLASES MAGISTRALES

ÁREA: Dirección de la Escuela de Música “Vida y Movimiento” del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
DOMICILIO: Periférico Sur 5141, Colonia Isidro Fabela, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14030, Ciudad de México.
E-MAIL: emvmprogramas@gmail.com





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE
MÉXICO
CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA "VIDA Y MOVIMIENTO"

Aviso de privacidad del Sistema de Datos Personales de Administración de Aspirantes y Alumnos de las Escuelas Adscritas a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Dirección Ejecutiva de Educación Artística y Cultura Comunitaria
Aviso de Privacidad SIMPLIFICADO

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Dirección Ejecutiva de Educación Artística y Cultura Comunitaria es la responsable del tratamiento de los datos personales que nos proporcione, los cuales serán protegidos en el "Sistema de Datos Personales de Administración de Aspirantes y Alumnos de las Escuelas Adscritas a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México".

Los datos personales que recabemos serán utilizados con la finalidad de crear un registro de expedientes físicos y electrónicos de las personas integrantes del Programa de Orquestas Juveniles y Coros de la Ciudad de México y de las personas aspirantes a ingresar a las diferentes escuelas de educación formal y no formal adscritas a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, derivado de las convocatorias correspondientes; así como de las alumnas y alumnos integrados al sistema de educación formal y no formal que cumplieron con los requisitos de acuerdo a los perfiles de evaluación físicos y psicológicos establecidos en las convocatorias para cada escuela, con la finalidad de integrar los expedientes físicos y electrónicos que contienen de manera enunciativa, más no limitativa, la atención integral personalizada para el desarrollo de las habilidades adquiridas, canalización kinesiológica con especialistas derivada de las posibles afectaciones provocadas por los ejercicios realizados. Asimismo, la expedición de credenciales, expedición de cartas de liberación para el servicio social, títulos de las escuelas formales, reconocimientos de escuelas no formales y actualización de los mismos y para sus trámites administrativos, éstos podrán ser transferidos a la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México para la investigación de quejas y denuncias por presuntas violaciones a los derechos humanos; Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México para





SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA VIDA Y MOVIMIENTO

la sustanciación de recursos de revisión y revocación, denuncias y el procedimiento para determinar el probable incumplimiento a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México; Secretaría de la Contraloría General de la Ciudad de México para el ejercicio de sus funciones de Fiscalización; Auditoría Superior de la Ciudad de México para la realización de auditorías o realización de investigaciones por presuntas faltas administrativas y los Órganos Jurisdiccionales Locales y Federales para la sustanciación de los procesos jurisdiccionales tramitados ante ellos; Secretaría de Educación Pública para la Certificación parcial o total de estudio y títulos.

Usted podrá manifestar la negativa al tratamiento de sus datos personales directamente ante la Unidad de Transparencia de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, ubicada en Av. de la Paz 26, planta baja, Chimalistac, Álvaro Obregón, México 01070 con número telefónico 17193000 extensión 1519.

Para conocer el Aviso de Privacidad Integral puede acudir directamente a la Unidad de Transparencia o ingresar a la página:

<https://www.transparencia.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/679/a5d/fe7/679a5dfe7546f748698672.pdf>

Fecha de última actualización: 21 de julio 2025

