



APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2026

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

ANEXO 2

Entidad	Ciudad de México	Clave del Proyecto	AIEC 2026 CX 03
Institución Estatal de Cultura	Secretaría de Cultura de la Ciudad de México	Fecha de recepción	
Nombre del Proyecto	Fortalecimiento a la Red de Libro Clubes de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México		

Objetivo general del proyecto

Fortalecer las capacidades operativas, formativas y de gestión comunitaria de la Red de Libro Clubes de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México que no fueron beneficiados en 2025, mediante la implementación de un proceso integral que articule acciones de profesionalización, programación artística y cultural en territorio, y la realización de un encuentro para el intercambio de saberes, experiencias y buenas prácticas entre personas mediadoras de lectura.

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Descripción del proyecto

El presente proyecto tiene como eje central el fortalecimiento de la Red de Libro Clubes de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, integrada por espacios comunitarios gestionados por personas voluntarias que, sin recibir remuneración económica, desarrollan acciones de fomento a la lectura, desarrollo infantil y promoción cultural desde sus comunidades, mediante el uso de estrategias lúdicas, artísticas y de mediación lectora que favorecen la convivencia y la construcción de ciudadanía cultural. Estos espacios se ubican en diversos entornos comunitarios como domicilios particulares, centros educativos de distintos niveles, recintos culturales, la Red de FAROS, las Unidades de Transformación y Organización para la Inclusión y la Armonía Social (UTOPIÁS), hospitales y otros puntos de encuentro, lo que permite una cobertura en las 16 demarcaciones territoriales de la Ciudad de México, con especial incidencia en zonas con contextos de vulnerabilidad social. El proyecto se desarrollará entre los meses de abril a diciembre de 2026, y se alinea a los principios del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (AIEC), al priorizar el fortalecimiento de capacidades locales, la descentralización de la oferta cultural y el acceso equitativo a bienes y servicios culturales. Para su implementación, se contemplan dos líneas de acción principales: Profesionalización dirigida a las personas responsables de los Libro Clubes, orientada al fortalecimiento de sus capacidades en mediación lectora, gestión cultural comunitaria y atención a infancias, incorporando enfoques transversales como inclusión, igualdad sustantiva, cultura de paz y cultura de los cuidados. Dentro de esta profesionalización, se realizarán 10 dispositivos escénicos Kamishibai, como herramientas lúdicas para la medición lectora. Programación artística y cultural en territorio, mediante la realización de 150 actividades en los espacios de los Libro Clubes que promuevan la participación comunitaria, la apropiación del espacio público y la visibilización del trabajo voluntario de las personas mediadoras de lectura. Como acción de cierre, se llevará a cabo un encuentro de intercambio de saberes, que propicie el diálogo, la reflexión colectiva y la socialización de experiencias entre quienes desarrollan actividades de fomento a la lectura en la Ciudad de México. En el periodo comprendido de mayo a octubre de 2026, se impartirán 9 talleres especializados, con una duración de 20 horas cada uno y una capacidad de hasta 50 personas por grupo. Estos se realizarán en recintos de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, tales como el Centro Cultural El Rule, espacios de la Red de FAROS, el Museo Yancuic y diversas UTOPIÁS. Las temáticas de los talleres estarán orientadas al fortalecimiento de las prácticas de mediación lectora y el desarrollo integral de las infancias, incorporando contenidos relacionados con inclusión, igualdad sustantiva, cultura de los cuidados y desarrollo infantil. Para ello, se contará con personas facilitadoras que acrediten experiencia y perfil especializado en los temas a impartir.

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2026

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Objetivos específicos del proyecto AIEC 2026 CX 03

Objetivo	Clave Objetivo
Impulsar el fomento a la lectura y el acceso al libro en comunidades de la Ciudad de México, mediante la provisión de servicios culturales y artísticos gratuitos que contribuyan al fortalecimiento de estas prácticas y al ejercicio de los derechos culturales	AIEC 2026 CX 03 01
Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	AIEC 2026 CX 03 02
Contribuir a la descentralización de la oferta cultural a través de la implementación de actividades artístico- culturales en sedes de los Libro Clubes ubicados en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, promoviendo el acceso equitativo y gratuito a bienes y servicios culturales	AIEC 2026 CX 03 03
Visibilizar el trabajo de los Libro Clubes de la Ciudad de México mediante la realización de un encuentro de intercambio de saberes, que promueva la socialización de experiencias entre personas voluntarias y el acceso a estrategias especializadas para mejorar sus prácticas de mediación y servicio comunitario	AIEC 2026 CX 03 04

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Antecedentes del Proyecto

Condiciones sociodemográficas de las localidades donde se ejecutará el proyecto

El antecedente del presente proyecto es el “Fortalecimiento a la Red de Libro Clubes y Ludotecas Comunitarias de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México 2025”, mediante el cual se benefició a 85 Libro Clubes y 15 ludotecas comunitarias, a través de la implementación de actividades de naturaleza similar. Para la edición 2026, se prevé atender a 108 Libro Clubes adicionales que no fueron beneficiados en el ejercicio anterior, priorizando aquellos ubicados en contextos de mayor vulnerabilidad, tales como zonas de alta y muy alta marginación, así como en espacios reconocidos como territorios de paz dentro de la política pública de atención prioritaria. El proyecto se desarrollará en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, en comunidades donde operan los Libro Clubes y las ludotecas comunitarias, las cuales se localizan, en su mayoría, en zonas de alta densidad poblacional y, en diversos casos, en contextos de vulnerabilidad social y económica. Estas condiciones evidencian la necesidad de fortalecer espacios comunitarios que promuevan el acceso a la cultura, el fomento a la lectura y el desarrollo integral de las personas.

Actividades que preceden al proyecto

El Programa Libro Club de la Ciudad de México fue fundado el 21 de junio de 1998 con el objetivo de fomentar la lectura y fortalecer el tejido social mediante la creación de espacios comunitarios atendidos por ciudadanas y ciudadanos de manera voluntaria.. Actualmente el programa cuenta con 193 Libro Clubes activos distribuidos en las 16 alcaldías de la Ciudad de México. Estos espacios operan en diversos entornos, incluyendo hospitales, escuelas, centros culturales, entre otros, atendiendo a una amplia gama de poblaciones que contemplan desde las infancias hasta las personas adultas mayores. En 2025, gracias al impulso AIEC 2025 logramos fortalecer a 85 de estos libro clubes que trabajan para enriquecer el tejido cultural y social de la ciudad. El impacto que generó dichas actividades fue positivo y los beneficiarios manifestaron que sus espacio fueron reconocidos y cobijados por la comunidad. Ahora se espera poder llegar a otros 100 libro clubes más con las mismas acciones.

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Si es el caso, resultados alcanzados en años anteriores

Fortalecimiento de 85 libro clubes de la Red de Libro Clubes de la Ciudad de México con operación cotidiana con más de 25 años. Se logró beneficiar a más de 10,000 asistentes en sus diferentes ramas de acción.

Justificación del proyecto

El antecedente del presente proyecto es el "Fortalecimiento a la Red de Libro Clubes y Ludotecas Comunitarias de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México 2025", mediante el cual se benefició a 85 Libro Clubes y 15 ludotecas comunitarias, a través de la implementación de actividades de naturaleza similar. Para la edición 2026, se prevé atender a 108 Libro Clubes adicionales que no fueron beneficiados en el ejercicio anterior, priorizando aquellos ubicados en contextos de mayor vulnerabilidad, tales como zonas de alta y muy alta marginación, así como en espacios reconocidos como territorios de paz dentro de la política pública de atención prioritaria. El presente proyecto surge de la necesidad de fortalecer y reconocer el trabajo comunitario que realizan las personas responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México. Estos espacios son impulsados por ciudadanas y ciudadanos que, de manera voluntaria y desde sus propias comunidades, generan entornos de encuentro, juego, lectura y aprendizaje, en muchos casos con recursos propios y limitados. Es importante destacar que una proporción significativa de estos espacios se ubica en territorios con altos niveles de marginación, donde el acceso a bienes y servicios culturales así como a procesos de formación especializada en fomento a la lectura es limitado. En este contexto, el proyecto busca dignificar la labor cultural que se desarrolla en estos espacios comunitarios, fortalecer las capacidades y habilidades de las personas voluntarias que promueven la lectura como herramienta de transformación social, y dotarlas de herramientas metodológicas que contribuyan a mejorar su labor. El proyecto se desarrollará en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, en comunidades donde operan los Libro Clubes y las ludotecas comunitarias, las cuales se localizan, en su mayoría, en zonas de alta densidad poblacional y, en diversos casos, en contextos de vulnerabilidad social y económica. Estas condiciones evidencian la necesidad de fortalecer espacios comunitarios que promuevan el acceso a la cultura, el fomento a la lectura y el desarrollo integral de las personas. En este sentido, el fortalecimiento de esta red de espacios comunitarios constituye una estrategia cultural alineada con los principios del AIEC, al promover la descentralización de la oferta cultural, el acceso equitativo a bienes y servicios culturales, y el ejercicio de los derechos culturales. Asimismo, contribuye a fomentar la participación ciudadana, la cohesión social y la construcción de comunidad, particularmente en territorios donde estos derechos enfrentan mayores barreras.

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Beneficio social del proyecto

La población beneficiaria directa está conformada por las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes, quienes recibirán formación especializada para reforzar sus habilidades en mediación lectora, gestión cultural comunitaria y atención a públicos diversos. De manera indirecta, se beneficiará a las comunidades usuarias de estos espacios, integradas por niñas, niños, jóvenes y personas adultas que participan en las actividades de fomento a la lectura y programación cultural. A través de la implementación del proyecto, se contribuirá al fortalecimiento de la oferta cultural local vinculada al libro y la lectura, mediante actividades artístico-culturales gratuitas que favorecen el acceso equitativo a bienes y servicios culturales, especialmente en territorios con acceso limitado a este tipo de oferta. Asimismo, el proyecto incide en el fortalecimiento del vínculo familiar y comunitario, al reconocer a los Libro Clubes como espacios estratégicos para la convivencia, la participación ciudadana y la construcción de comunidad. En estos espacios, las personas responsables de manera voluntaria desarrollan de forma continua actividades como cuentacuentos, narración oral, conversatorios, dinámicas lúdicas y lecturas en voz alta, que promueven la apropiación del espacio, el diálogo intergeneracional y el fortalecimiento del tejido social. En este sentido, el proyecto contribuye al ejercicio de los derechos culturales, al promover el acceso a la lectura, la participación en la vida cultural y el desarrollo integral de las personas, alineándose con los principios de equidad, inclusión y descentralización de la política cultural.

Metas y Actividades por objetivo específico, proyecto AIEC 2026 CX 03

Objetivo específico	Cantidad	Nombre actividad	Descripción de actividad
Contribuir a la descentralización de la oferta cultural 40 a través de la implementación de actividades artístico-culturales en sedes de los Libro Clubes ubicados en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, promoviendo el acceso equitativo y gratuito a bienes y servicios culturales	40	Actividades artísticas. Concierto de autor en Libro Clubes de la Ciudad de México	Realizar 40 actividades artísticas (concierto de cantautor) en los espacios donde operan los Libro Clubes de las 16 alcaldías de la Ciudad de México.
Contribuir a la descentralización de la oferta cultural 60 a través de la implementación de actividades artístico-culturales en sedes de los Libro Clubes ubicados en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, promoviendo el acceso equitativo y gratuito a bienes y servicios culturales	60	Actividades artísticas. Lecturas dramatizadas en Libro Clubes de la Ciudad de México	Realizar 60 actividades artísticas (lectura dramatizada) en los espacios donde operan los Libro Clubes de las 16 alcaldías de la Ciudad de México.



APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2026

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

<p>Contribuir a la descentralización de la oferta cultural 50 a través de la implementación de actividades artístico-culturales en sedes de los Libro Clubes ubicados en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, promoviendo el acceso equitativo y gratuito a bienes y servicios culturales</p>	<p align="center">50</p>	<p>Actividades artísticas. Teatro infantil en Libro Clubes de la Ciudad de México</p>	<p>Realizar 50 actividades artísticas (teatro infantil) en los espacios donde operan los Libro Clubes de las 16 alcaldías de la Ciudad de México.</p>
<p>Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades</p>	<p align="center">1</p>	<p>Taller especializado en elaboración y creación de cuentos Kamishibai</p>	<p>Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.</p>
<p>Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades</p>	<p align="center">1</p>	<p>Taller especializado en apreciación de literatura feminista</p>	<p>Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.</p>
<p>Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades</p>	<p align="center">1</p>	<p>Taller de Gestión de emociones a través de la lectura</p>	<p>Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.</p>

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2026

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	1	Taller especializado en fomento a la lectura a públicos adultos mayores	Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.
Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	1	Taller especializado de escritura creativa	Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.
Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	1	Taller especializado en narración oral y manejo de escenario	Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2026

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	1	Taller especializado en lectura de cuentos con lenguaje de señas mexicanas	Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.
Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	1	Taller especializado en fomento a la lectura a públicos neurodivergentes	Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.
Fortalecer las capacidades de las personas voluntarias responsables de los Libro Clubes de la Ciudad de México, mediante procesos de profesionalización orientados al desarrollo de herramientas metodológicas en mediación lectora, con enfoque en inclusión, cultura de los cuidados, igualdad sustantiva y desarrollo infantil, para mejorar la atención a sus comunidades	1	Taller especializado en animación a la lectura en las primeras infancias	Realizar un taller de formación estructurado en 4 sesiones mensuales durante un periodo de 3 meses, con una duración total de 24 horas efectivas.
Visibilizar el trabajo de los Libro Clubes de la Ciudad de México mediante la realización de un encuentro de intercambio de saberes, que promueva la socialización de experiencias entre personas voluntarias y el acceso a estrategias especializadas para mejorar sus prácticas de mediación y servicio comunitario	1	Encuentro de Libro Clubes	Realizar un encuentro de diálogo e intercambio de saberes que promueva el reconocimiento y la socialización de experiencias en torno al fomento a la lectura y el libro entre los Libro Clubes beneficiarios.

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2026

**DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)**

Impulsar el fomento a la lectura y el acceso al libro 10 en comunidades de la Ciudad de México, mediante la provisión de servicios culturales y artísticos gratuitos que contribuyan al fortalecimiento de estas prácticas y al ejercicio de los derechos culturales	10	Creación de dispositivos para kamishibai	Realización de 10 dispositivos escénicos para Kamishibai.
--	----	--	---

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: FORTALECIMIENTO A LA RED DE LIBRO CLUBES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

(FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA / PROMOCIÓN)

Bienes culturales a generar

Acervo especializado: Paquete de libros con curaduría temática orientada al trabajo comunitario para la inclusión.

Acciones de Seguimiento

Reuniones virtuales y presenciales para conocer avances en la aplicación de herramientas obtenidas en los talleres y el uso del acervo adquirido.

Acciones de Evaluación

Informe de evaluación interna. Indicadores de evaluación por actividad, número de participantes, número de acervos entregados, cantidad de actividades y talleres realizados