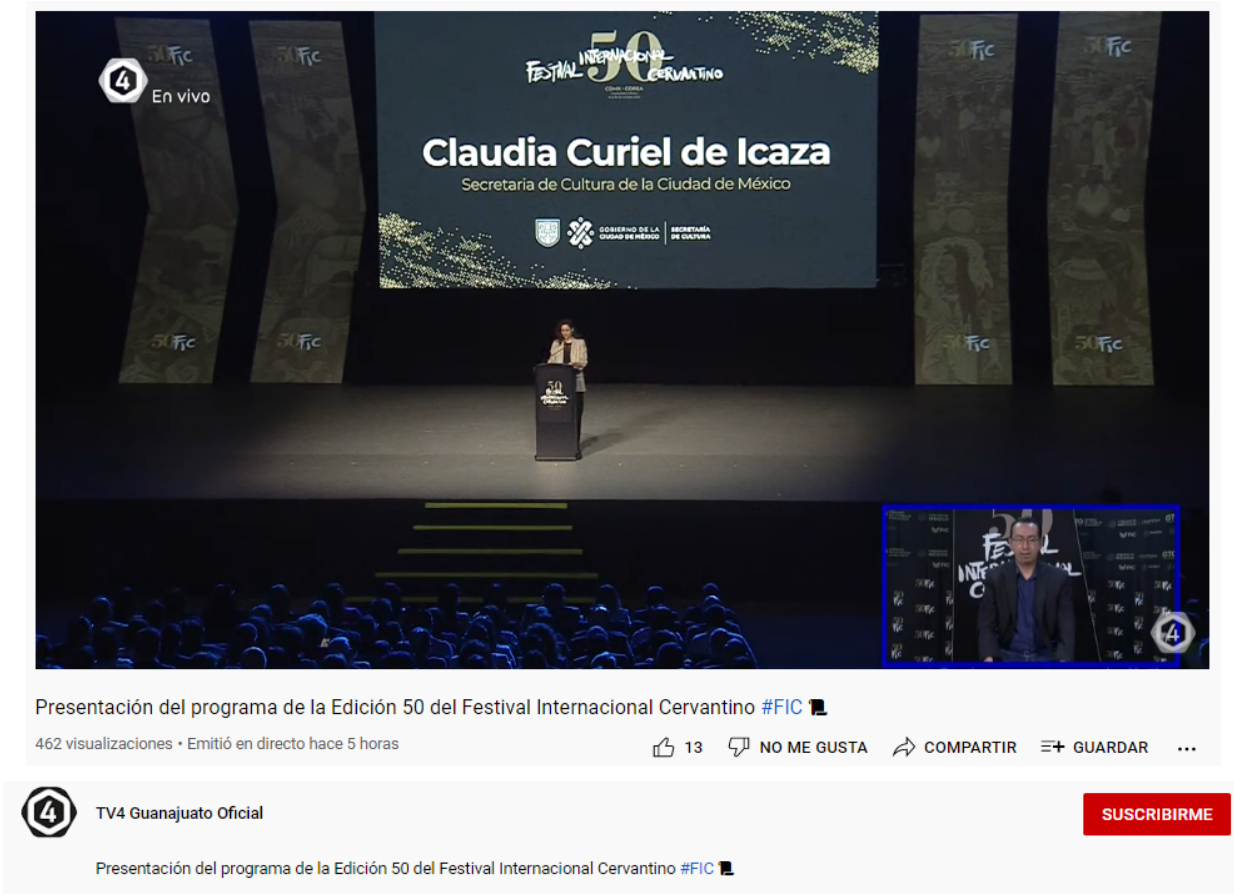
SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 28 de junio, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Festival Cervantino

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Youtube	TV 4 (Video)	TV4 Guanajuato Oficial



Otros portales: Festival Internacional Cervantino (Video), Diego Sinhue (Video)

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Festival Cervantino

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Cultura	Milenio	Redacción

Presentan programa del Festival Cervantino 2022; CdMx y Corea del Sur, los invitados de honor

Comparte esta noticia

La jefa de gobierno Claudia Sheinbaum aplaudió la participación de la capital en la edición 50 del evento.

El **Festival Internacional Cervantino 2022**, el más importante de México y uno de los cinco más relevantes de Iberoamérica, presentó en Guanajuato este martes la primera parte del programa de su 50 aniversario, su edición de oro, la cual se llevará a cabo del 12 al 30 de octubre y tendrá como invitados a **Corea del Sur** y **Ciudad de México.**

Antes de dar inicio con la presentación **Hugo Gamba**, director del Teatro de la Universidad de Guanajuato, recordó el nacimiento de este semillero de artistas **que ha puesto al estado en el punto de mira de la vida cultura del país.**

Por su parte, **Claudia Curiel de Icaza**, secretaria de Cultura de la CdMx, señaló que la programación comprende un sinfín de actos y eventos con "una calidad impresionante y una cantidad que me atrevería a decir que es el mejor festival de México y el mundo".

La gestora cultural compartió algunos detalles de las bandas y artistas, entre ellos Caifanes y la Orquesta Filarmónica de la CdMx, que formarán parte del evento.

Otros portales: El Sol de León, 24 Horas, La Silla Rota, SPD Noticias, Animal, Yahoo Noticias, Infobae, MVS Noticias, Quinto poder

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Cásate con Orgullo

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Internacionales	TVM	Redacción

121 parejas LGBTI contraen matrimonio en México.

28/06/2022 in Internacionales

El Gobierno de la Ciudad de México (CDMX) llevó a cabo el matrimonio de 121 parejas quienes de casaron durante la Jornada de Matrimonio Igualitario 2022 «Cásate Con Orgullo". Se hizo a través de la Dirección General del Registro Civil (DGRC).

La ceremonia fue presidida por la directora General del Registro Civil, Claudia Franco Corona, y contó con la participación de la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza; así como con la del consejero Jurídico y de Servicios Legales, Néstor Vargas Solano, como padrinos de la unión jurídica masiva.

La directora General del Registro Civil, Claudia Franco Corona, en declaraciones con motivo del evento recordó que la Ciudad de México fue pionera; fue punta de lanza en la garantía de los derechos humanos de la comunidad en toda América Latina.

Las autoridades señalaron que en la Ciudad de México se fomenta la diversidad, el respeto y la inclusión.

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Premio Trayectoria “Gabriel Vargas” 2021

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Las planas	Fernanda Tapia | México en la red	Eder Zárate

Entregan de manera póstuma el Sexto Premio a la Trayectoria de Caricatura ‘Gabriel Vargas’ a Antonio Helguera

Por **Eder Zarate** - junio 28, 2022 13

CIUDAD DE MÉXICO, 28 de junio de 2022.- La Secretaria de Cultura capitalina, Claudia Curiel de Icaza, entregó esta mañana, a nombre del Gobierno de la Ciudad de México, encabezado por Claudia Sheinbaum Pardo, el Sexto Premio a la Trayectoria de Caricatura ‘Gabriel Vargas’ a Antonio Helguera, quien fue caricaturista de La Jornada y a quien consideró como un extraordinario crítico de la sociedad a lo largo de sus trazos. El reconocimiento póstumo fue recibido por su esposa Alma Muñoz.

“Recordar el día de hoy a Antonio Helguera es un ejercicio de buena memoria y la consolidación de una cultura de izquierda. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México se congratula en los homenajes que en diversos ámbitos recuerdan a Helguera a un año de su partida”, expresó la funcionaria capitalina desde la terraza del Museo del Estanquillo.

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

MUSEOS: Museo de la Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Cultura	Siete24	Norma Pérez Quiroz

Publicada hace 1 hora on 28 junio, 2022
Por **Norma Pérez Quiroz**

Ciudad de México.- Como homenaje póstumo al dibujante y caricaturista **Antonio Helguera**, fallecido en 2021, se inaugurará el **Gabinete de maravillas** que lleva su nombre este miércoles 29 de junio en el **Museo de la Ciudad de México**.

El Gabinete de maravillas abrirá con la exposición ***"Retrato e ilustración, obra gráfica de Antonio Helguera"***, que presentará parte de la producción más destacada del creador fallecido el año pasado como consecuencia de un infarto.

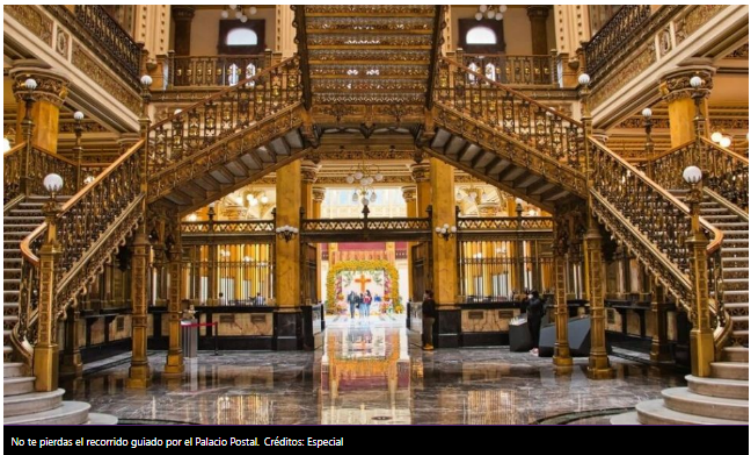
Noche de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Tendencia	Quinto poder	Abigail Saucedo

¿Qué habrá en la Noche de Museos de junio 2022?

Celebra el fin de mes con uno de estos interesantes recorridos nocturnos.

Abigail Saucedo
TENDENCIAS · 28/6/2022 · 09:16 hs


No te pierdas el recorrido guiado por el Palacio Postal. Créditos: Especial

Como cada fin de mes, esta semana se tienen preparados varios **recorridos y exposiciones** para celebrar la **Noche de Museos de junio 2022** en la **Ciudad de México**. Si eres asiduo a estos recintos, te presentamos algunas de las actividades más interesantes qué puedes visitar.

Este **miércoles 29 de junio** el **Gobierno de la Ciudad de México**, en conjunto con la **Secretaría de Cultura,** tiene esta oferta cultural para ti. Recuerda que en algunos sitios debes registrar tu visita pues hay **cupo limitado**.

Noche Victoriosa: La noche triste | Antiguo Palacio del Ayuntamiento

Revive la historia de la victoria del ejército mexica sobre el español en el **Salón de Cabildos**, ubicado en el primer piso del Antiguo Palacio del Ayuntamiento. La cita es a la**s 20:00 horas y hay cupo limitado de 50 personas**, por lo que se requiere registro previo enviando un correo a registrocabildos@gmail.com.

Otros portales: Chilango, Eje central, News report, Escapada, Periodistas unidos, Idranews,

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Gossip	El Sol de México	Alejandro Castro

Juan Solo: Un hombre de retos

El cantautor habla de su disco más reciente y también de otras disciplinas en las que ha incursionado, como el teatro musical y la composición de canciones para cine y para otros artistas

"Un ser humano con ganas de reinventarse muchas veces del día y de la vida... Un apasionado de la música y de pasar tiempo en el escenario. He hecho de todo, desde cometer errores hasta disfrutar de las cosas que me pasan y tratar de entender a qué vine al mundo". Así es como se presenta Juan Alberto Solís, mejor conocido en el mundo de la música latina como Juan Solo.

Desde entonces, el cantautor ha llevado más allá su carrera con producciones propias como *@SoyJuanSolo* (2012), *Ni solo ni mal acompañado* (2014) y *Cuatro* (2016), que fueron los que precedieron a su última producción, *M.A.S.O.Q.U.I.S.T.A.*, un disco que se compone de canciones sueltas que estuvo lanzando durante la pandemia y que presentará completo el 2 de agosto en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, en la capital mexicana:

"Decidí sacar canciones durante la pandemia, porque para mí era la forma de mandar abrazos al público que me escucha. De cierta forma sentía que era una necesidad de ambas partes sacar este disco completo... Cada canción tiene un lugar dentro del show y ya estoy acomodando el setlist para que sea una noche inolvidable para todos".

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Espectáculos	Dossier de prensa	Redacción

Prepara Elena Durán concierto para celebrar cumpleaños de Paul McCartney en el Teatro de la Ciudad

La flautista mexicana Elena Durán ofrecerá un concierto especial para celebrar la vida y carrera artística del cantante y compositor británico **Paul McCartney** bajo el título ***“Happy Birthday Paul”***, el cual se presentará el próximo 14 de julio en el *Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.*

Acompañada por su inseparable ***Edgar Ibarra Jazz Trío*** -con quienes lleva años trabajando distintos repertorios que van desde Bach hasta José Alfredo Jiménez- y de algunos invitados especiales, la artista presenta “*Happy Birthday Paul*”, que incluye las obras más representativas del ex beatle, **quien recientemente celebró su cumpleaños número 80.**

De acuerdo con *Elena Durán*, durante su trayectoria musical, mantuvo una buena amistad con el propio **Paul**, -gracias a una colaboración que realizaron hace tiempo- y recordó dos cosas importantes que le dijo a la flautista mexicana.

“Cada vez que alguien toca las canciones de los Beatles no sólo debe hacer covers, sino que debe hacer suyas las canciones y esto es algo que siempre tratamos de hacer, por lo que nuestros conciertos de los Beatles siempre son distintos” y, en segundo lugar, le dijo que “el mejor público para conciertos en el mundo era el público mexicano”, comentó.

Este año no solo celebrarán su cumpleaños número 80 de **Paul** en el *Teatro de la Ciudad Esperanza Iris*, sino que también festejarán a la banda ***“The Beatles”***-agrupación a la que perteneció y que lo catapultó a la fama- que cumple 60 años de existencia formal, ya que fue hasta 1962 cuando quedó establecida su formación definitiva y salió al mercado su primer sencillo: “Love me do”.

SISTEMA DE TEATROS: Teatro Sergio Magaña

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Vida	Imagen Radio	Redacción

FIÚ-FIÚ ¿Cómo ser clown sin dejar de ser mujer?

IMAGEN RADIO 27/06/2022

A 10 años de su estreno vuelve al escenario **FIÚ-FIÚ, ¿Cómo ser clown sin dejar de ser mujer?,** de la compañía **Sopa de Clown,** que en esta ocasión se une a las voces femeninas que, desde distintas trincheras, reclaman atención para visibilizar y actuar sobre las alarmantes cifras de **violencia contra la mujer**.

Hoy en día este trabajo escénico es tan necesario para sensibilizar al espectador sobre la dolorosa situación de nuestro país.

FIÚ-FIÚ, ¿Cómo ser clown sin dejar de ser mujer? Se llevará a cabo los días jueves y viernes a las 20:00 h, sábados 19:00 h, y domingos 18:00 h, del 30 de junio al 10 de julio en el Teatro Sergio Magaña del Sistema de Teatros CDMX, ubicado en Sor Juana Inés de la Cruz 114, col. Santa María la Ribera, cerca del metro San Cosme.

RED DE FAROS

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Cine	Pandaancha	Mariana

La Muestra del Cine Mexicano con Medios Alternativos 2022 ya está aquí

Del 7 de julio al 28 de agosto, se llevará a cabo la Muestra del Cine Mexicano con Medios Alternativos y formación audiovisual 2022, con proyecciones de creadores mexicanos.

El principal objetivo de la **Muestra del** Cine Mexicano **con Medios Alternativos y Formación Audiovisual de 2022**, es difundir y exhibir largometrajes de realizadores mexicanos para así generar más audiencias en los lugares de exhibición descentralizadas o en **zonas marginales,** y de esta forma concientizar al público, a los realizadores y a las instituciones.

En este artículo de Panda Ancha te contamos detalles de la **programación**, **talleres**, **conferencias** y **sedes** para disfrutar que continúa con su convocatoria abierta hasta finales de julio.

Sedes

- Pilares Gran Canal
- Cineclub Foro Arteria
- Fundación Concepción Beistegui
- Cineclub Identidad/Conjunto Cultural Tepalcatlapan
- Casa de la cultura de Tlayacapan(Morelos)
- Film Club Café
- Cinemateca Luis Buñuel (Puebla)
- Casa de Cultura Juventino Rosas GAM
- Faro Oriente
- Faro Milpa Alta Tecómitl
- Pilares Selene
- Instituto de artes UAEH (Hidalgo)
- Faro del Saber Argentina
- Explanada de Alcaldía de Iztacalco
- Faro Tláhuac

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Cultura	CDMX Secreta	Karla Almaraz

Disfruta las canciones de tus pelis favoritas en este concierto

En este concierto se interpretarán canciones de distintas películas incluyendo Star Wars y Piratas del Caribe.

KARLA ALMARAZ - SENIOR STAFF WRITER FOR CDMX SECRETA · JUNIO 27, 2022

Foto: cortesía Camerata Opus 11

Publicidad

Tun tun tun tun turún tun turún (interprétese como la Marcha imperial). En julio llegará un evento que te hará sentir en una galaxia muy muy lejana o en el mundo mágico de Harry Potter. Checa los detalles sobre **Premier Sinfónico**, un **concierto con música de películas** en CDMX.

En el escenario podrás ver a los músicos de Camerata Opus 11 interpretando soundtracks de películas icónicas del siglo XX y XXI. Mientras ellos tocan se proyectarán escenas de algunas cintas, lo que hará la experiencia más completa.

Escucharás en vivo distintas melodías de cintas como Piratas del Caribe, El Señor de los Anillos, Jurassic Park, Volver al Futuro, Superman y Star Wars, entre muchas otras. Se trata de un evento para toda la familia en el que seguro se divertirán mucho, pues habrá muchas sorpresas.

Dónde se realizará el concierto con música de películas

Este concierto sinfónico se realizará en el Centro Cultural Ollin Yoliztli el próximo sábado 30 de julio en punto de las 12:00 horas. El costo del boleto va de los $299 a los $589 dependiendo del lugar que selecciones.

PROCINE: Cine en tu Ciudad

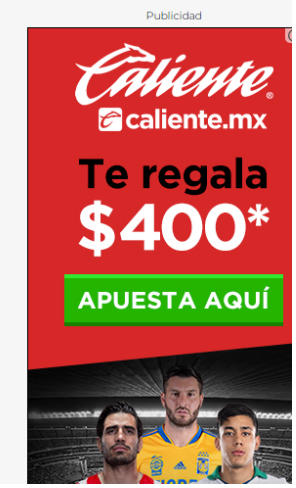
Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Cultura	CDMX Secreta	Yulissa Arcos

¡Cáele a Coapa para ver la película de Luca!

Lleva a los pequeñines a ver esta peli y, al mismo tiempo, ahorra dinerito.

YULISSA ARCOS - STAFF WRITER MEXICO · JUNIO 27, 2022

Foto de Procine.



El mundo terrestre le depara nuevas aventuras y retos; incluso nuevos amigos. Pero, no todo será miel sobre hojuelas, pues se enfrentará a una sociedad que le teme a las criaturas como él. ¿Logrará esconder su personalidad?

Esta proyección es gracias al programa **Cine en la Ciudad** de Procine. Por lo que todas las semanas tienen nuevos materiales cinematográficos para chicos y grandes. Consulta la cartelera completa aquí.

Residencial Cafetales (Cintalapa 52, Coapa, Cafetales I, Coyoacán).

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Cultura	Once Noticias	Redacción

Muere la poetisa cubana Fina García Marruz a los 99 años de edad

Última integrante del grupo Orígenes y galardonada en 2011 con el premio Reina Sofía de Poesía

AFP , Edición: Cruz Antonio Alegría • hace 13 horas 18 1 minuto de lectura

Redes Sociales

La reconocida poetisa cubana Fina García Marruz, última integrante del grupo Orígenes y galardonada en 2011 con el premio Reina Sofía de Poesía, falleció el lunes a los 99 años en La Habana, informaron las autoridades de la isla.

> *Nuestra querida Fina García Marruz, una de las más altas voces de la poesía hispanoamericana, ha fallecido", dijo en Twitter el ministerio de Cultura. "Hoy es un día triste para la cultura cubana".*

La escritora formó parte de la legendaria revista Orígenes, dirigida en sus mejores años por José Lezama Lima (1944 – 1956), con su esposo Cintio Vitier y otros grandes intelectuales como Eliseo Diego y Gastón Baquero.

Nacida en La Habana, en abril de 1923, la poetisa y autora de "¿De qué, silencio, eres tú silencio?" (2011), deja una vasta obra poética, así como en el género del ensayo, la investigación y la crítica literaria, pese a haber transitado con sigilo por el mundo literario y de contar con pocas publicaciones fuera de la isla.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 28 de junio, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA
Premio "Trayectoria Gabriel Vargas 2021"

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Cultura	La Jornada	Carlos Paul

LA JORNADA DE ENMEDIO
Martes 28 de junio de 2022

CULTURA

Distinguen de manera póstuma a Helguera con el premio a la trayectoria Gabriel Vargas 2021

Reconocimiento que otorga el Gobierno de la CDMX // "Toño habría estado muy contento de recibir este galardón", expresó la periodista Alma Muñoz // La secretaria de Cultura capitalina anunció que en el Museo de la Ciudad se abrirá una sala con el nombre del monero

CARLOS PAUL

Distinguen de manera póstuma a Helguera con el premio a la trayectoria Gabriel Vargas 2021

Reconocimiento que otorga el Gobierno de la CDMX // "Toño habría estado muy contento de recibir este galardón", expresó la periodista Alma Muñoz // La secretaria de Cultura capitalina anunció que en el Museo de la Ciudad se abrirá una sala con el nombre del monero

CARLOS PAUL

Como reconocimiento a la fructífera trayectoria de más de 30 años del caricaturista Antonio Helguera (1965-2021), "quien con su trazo inteligente, creativo y crítico contribuyó a una mejor reflexión política y social del país", le fue otorgado de manera póstuma el sexto premio Gabriel Vargas 2021, que concede el Gobierno de la Ciudad de México, por conducto de la Secretaría de Cultura capitalina.

En el acto oficial, que se realizó ayer en el Museo del Estanquillo, el reconocimiento fue recibido por la periodista Alma Muñoz, esposa del caricaturista de *La Jornada*, quien estuvo acompañada por Claudia Curiel Icaza, titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; los caricaturistas Rafael Barajas *El Fisgón*, Hernández y *Ref*, integrantes del comité de selección, así como por *Rapé* y Santiago de Henoc, director de dicho museo; en la ceremonia se leyeron los mensajes de los también caricaturistas Helio Flores, Patricio y Rocha, galardonado con ese premio en 2020.

"Helguera habría estado muy contento de recibir el premio. Se habría presentado con una gran sonrisa, cotorreando con sus grandes cuates", apuntó Alma Muñoz, "pues se trata de un reconocimiento a la crítica, a la sátira, al humor, a los caricaturistas de combate, como él, que se pronuncian contra los daños provocados por el modelo neoliberal, la corrupción, la impunidad, las injusticias, las violaciones a los derechos humanos."

Es un reconocimiento, agregó la periodista, "para todos los que rechazamos las campañas producto de la miseria humana. Como Toni alguna vez dijo: 'La derecha, por definición, es elitista, clasista, racista, y no mide consecuencias'".

A un año de su fallecimiento, y transcurridas apenas unas horas del deceso, recordó Alma Muñoz, "arrancó una fuerte y cruel campaña en su contra basada en *fake news* que enfiló también sus baterías contra nuestra familia, contra mis hijos. Aún se mantiene, pero eso nos ha hecho más fuertes. Estamos muy orgullosos de Helguera, de 'nuestro monero', de poses intelectuales y posturas ideológicas rancias', como él se definió en Twitter.

Pero como dijera Toño en alguna entrevista, "somos parte de una colectividad combativa, que resiste cualquier embate. Nosotros nos consideramos gente de izquierda; nuestro trabajo está comprometido con las causas progresistas, con la defensa de los salarios y la libertad de expresión, porque se alcance la vida democrática.

"Pienso que con su trabajo contribuyó al cambio del país. Y para eso contó con el medio idóneo para publicar: *La Jornada*, y una escuela de grandes maestros, como *Rius*, Naranjo y *El Fisgón*, y excelentes compañeros, como *los chamucos*".

De acuerdo con Muñoz, "Toño disfrutaba que lo llamaran 'chayotero hambriado lambiscón lamebotas, palero acrítico del actual gobierno'... qué divertidas se daba. Así lo recordamos. Nos enseñó a ser fuertes y a sacar la casta, ciento por ciento de izquierda, cruzazulino hasta el final; nuestro querido ferrocarrilero".

Gabinete de maravillas

Durante la entrega del reconocimiento póstumo, la titular de la Secretaría de Cultura capitalina adelantó que mañana a las 20 horas, en el Museo de la Ciudad de México, se inaugurará de manera formal una sala con el nombre de Antonio Helguera, así como la exposición titulada *Gabinete de las maravillas de Antonio Helguera*, que reunirá "retrato, ilustración y obra gráfica".

En su mensaje videograbado, el maestro Helio Flores recordó que las conversaciones con Helguera siempre fueron interesantes, divertidas y generosas. Su postura ideológica y su visión de país, destacó, "siempre fue firme e inamovible, como su activismo, su ingenio y gran sentido del humor. Nos hace falta su trabajo, que concentraba todas esas cualidades, con calidad artística, que ni sus más acérrimos detractores podrían negarle".

La intensa época política y social que nos toca vivir, continuó Helio Flores, "la que tanto anheló Toño y luchó desde la trinchera de su restirador y de su activismo, habría que imaginar las aportaciones con las que habría enriquecido, aún más, estas páginas vivas de nuestro querido México. Puedo imaginar sus finos sarcasmos, ante los embates de una oposición fantasmagórica, que invierte abundantes recursos económicos en personajes que parecen no tener capital intelectual, ni sensibilidad para impulsar absolutamente nada que beneficie al país. Es una gran pérdida la de Helguera, un profesional de primera línea".

En su mensaje, Gonzalo Rocha recordó su amistad de más de 35 años con Helguera, desde la primaria y la secundaria; sus salidas a fiestas o a un café; la pasión que Helguera tenía por los trenes; los libros de literatura y periodismo que uno al otro se recomendaban; sus vivencias políticas y sociales compartidas, como el sismo de 1985, la solidaridad y el nacimiento de la sociedad civil, o la aparición del EZLN, así como el gusto que ambos tenían por el dibujo, que pudieron desarrollar en *La Jornada*. "Antonio no dejó de trabajar ni de crear ni un solo día, por lo que hoy recibe este merecido premio".

El Fisgón destacó las cualidades de Helguera, "su inteligencia y gran sentido del humor, y aunque tenía fama de ser malhumorado y explosivo, todo el mundo lo quería mucho, porque era muy honesto y directo; tenía un sentido de la justicia muy profundo; tenía un don de gente, que sabía conectar de manera íntima con las personas. Helguera es heredero de grandes creadores, como Daniel Cabrera, Ernesto García Cabral, Helio Flores, *Rius*, Naranjo. Los caricaturistas suelen revelar su personalidad en su trabajo; sus cartones son elegantes, realistas y de complejas composiciones. Por todo ello, para el jurado fue evidente que Toño Helguera tenía que ser distinguido con el Premio a la Trayectoria de Caricatura Gabriel Vargas 2021", explicó Barajas.

"Sus cartones van a dar de qué hablar durante muchas décadas", dijo *Rapé*. "Los historiadores contarán con ese trabajo para narrar la situación política-social del país, de los pasados 40 años".

Retahila de "defectos"

Hernández explicó que, como parte del jurado, votó por Helguera "pensando que se trataba de Helguera el de los calendarios, pero luego ya me enteré que no era", bromeó el caricaturista. "Aprovecho esta ocasión –dijo Hernández–, ya que todo mundo habla bien de él, para hablar mal de Helguera, de sus defectos".

Uno sus "defectos", dijo, "es que era irrespetuoso, no respetaba al Instituto Nacional Electoral, ni a su presidente, Lorenzo Córdoba. No respetaba a los ex presidentes del país, ni a los curas. Además, Helguera era muy mal hablado. Era tal su incapacidad para expresarse correctamente, que para hacerlo tenía que ser a través de dibujitos. Se juntaba con malas personas, como *El Fisgón* y Carlos Monsiváis. El colmo fue cuando se juntó con el señor López. En su cinismo, era muy flojo: se levantaba tarde, se la pasaba leyendo el periódico, hablando con sus amigotes y, para colmo, se ponía a hacer dibujitos". Frente a esos "defectos", concluyó Hernández, "un premio como éste, no hay duda de que lo merecía".

Por su parte, Patricio y *Ref*, recordaron la amistad que los unió a Helguera.

La funcionaria de Cultura, Claudia Curiel, entrega el premio a Alma Muñoz. Otros caricaturistas, colegas y amigos se reunieron en la ceremonia para recordar a Helguera. Foto Luis Castillo

Premio "Trayectoria Gabriel Vargas 2021"

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Cultura	Milenio	leticia Sánchez Medel

Galardón. Reconocen trayectoria del monero Antonio Helguera

LETICIA SÁNCHEZ MEDEL
CIUDAD DE MÉXICO

El monero Antonio Helguera fue galardonado de manera póstuma con el VI Premio a la Trayectoria de Caricatura Gabriel Vargas, en el Museo del Estanquillo Carlos Monsiváis.

Su viuda, Alma Muñoz, recibió el galardón de manos de la secretaria de Cultura de Ciudad de México, Claudia Curiel Icaza, en una ceremonia fuera de lo común, envuelta por el humor de los caricaturistas.

La funcionaria anunció que Helguera también será homenajeado mañana con la exposición *Retrato de ilustración*, obra gráfica, y con la inauguración de la Sala el Gabinete de Maravillas Antonio Helguera en el Museo de la Ciudad de México.

El artista fue recordado por familiares y amigos. ARACELI LÓPEZ

A un año de su partida, Alma Muñoz, acompañada de su hija Mariana, lo describió como "el monero irreverente, 100 por cierto de izquierda, cruzazulino hasta el final". Expresó que el Premio a la Trayectoria de Caricatura Gabriel Vargas es un reconocimiento "a la crítica, a la sátira, al humor, a los caricaturistas de combate como él lo fue, que se pronuncian en contra de los daños provocados por el modelo neoliberal, la corrupción, la impunidad, las injusticias y las violaciones a derechos humanos".

A Henoc de Santiago, director del Museo del Estanquillo, correspondió leer la autobiografía de Helguera, en lo que llamó el "Helgueraton", ya que el fin de semana se inauguró la muestra *Travesuras de Helguera: Un crítico de Los Pinos en Los Pinos*, ayer se le entregó el premio y mañana se inauguran la muestra y la sala mencionadas.

Mañana iniciará una muestra en su honor en el Museo de la Ciudad de México

Bernardo Fernández, Bef, recordó que en una ocasión en la FIL de Guadalajara, Helguera estaba batallando porque no le salía un dibujo de Spiderman, que su hijo le había pedido: "Pienso que era un prodigioso que dibujaba trenes como los dioses, y batallaba para hacer al hombre araña para su hijo; ya no vi el resultado final, me hubiera encantado verlo".

Otros portales: esimagen, mexicoenlared, periodistasunidos, mex4you

SECRETARÍA DE CULTURA
PATRIMONIO: “La joven de Amajac”

Día	Sección	Medio	Autor
28-06-2022	Cultura	La Crónica de hoy	Reyna Paz Avendaño

Cultura | 25

Aún no destinan recursos para fabricar la escultura “La joven de Amajac”

Hallan cuatro entierros de niños mexicas en La Lagunilla

Aún no destinan recursos para fabricar la escultura “La joven de Amajac”

Aún no hay presupuesto ni convenios firmados entre el Gobierno de la Ciudad de México y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) para fabricar y colocar la escultura de “La joven de Amajac” sobre Avenida Paseo de la Reforma en su cruce con las calles de Versalles e Ignacio Ramírez y en sustitución del lugar que ocupó el monumento a Cristóbal Colón.

Así lo comentan a *Crónica*, el INAH en su oficio 401.12C.5/CNME-/2022-1264 y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en el oficio SC/DGPHAC/330/2022, obtenidos vía transparencia.

La escultura “La joven de Amajac”.

A través de su dirección de patrimonio histórico, artístico y cultural, la Secretaría de Cultura local que dirige Claudia Stella Curiel de Icaza señala que “debido a que el proyecto se encuentra en proceso de integración y aprobación del presupuesto” es incapaz de informar sobre quiénes elaborarán la escultura y qué dependencias aportarán los 7.5 millones de pesos prometidos a este proyecto.

En el mes de febrero, la Secretaría de Cultura aseguró en una nota informativa que La Joven de Amajac se realiza desde enero del presente año por personal especializado a cargo del INAH, que se trabajaba en conjunto con la Secretaría de Obras y Servicios de la Ciudad de México (SOBSE) para la elaboración del basamento y que la inversión sería de 7.5 millones de pesos.

“La reproducción de la escultura está a cargo del INAH, dependencia que se encargará de coordinar, supervisar y determinar quién llevará a cabo los trabajos para la réplica, ya que es la única instancia con atribuciones para realizarla”, dijo en ese momento la dependencia.

Hoy, la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones del INAH detalla a *Crónica* que “hasta el presente día, no se ha formalizado el Convenio de Colaboración entre el Gobierno de la Ciudad de México y el Gobierno Federal a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia, instrumento jurídico que establece la participación y alcance de las partes involucradas” • *(Reyna Paz Avendaño)*

Noche de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Destinos	El Universal	Shareni Pastrana

Estos serán los recorridos en la Noche de Museos de junio

El último miércoles del mes será la Noche de Museos en Ciudad de México, y habrá varios recorridos guiados

El próximo **29 de junio** se llevará a cabo en la **CDMX,** como parte de las actividades organizadas por el Gobierno de la Ciudad de México en conjunto con la Secretaría de Cultura, la **Noche de Museos**. Te contamos todo lo que ofrecerá esta edición.

En esta ocasión la programación contará con actividades tanto virtuales como presenciales.

Como parte de las actividades presenciales podrás asistir a los siguientes **recorridos** guiados:

Otros portales: revistacentral

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Event	bjmedios	Redacción

Sector de Interés: Patrimonio

Día	Sección	Medio	Autor
27-06-2022	Política	Milenio	Milenio Digital

¿Cuáles son? CdMx anuncia cambios en los nombres de éstas calles

Ubicadas en la alcaldía Cuauhtémoc, te decimos cuáles son las calles y avenida que cambiarán de nombre.

Paseo de las Heroínas

Se asignó la nomenclatura "Andador cultural Paseo de las Heroínas" a los jardines lineales ubicados en Paseo de la Reforma, en el tramo comprendido entre la calle Florencia y calle Lieja, alcaldía Cuauhtémoc.

> "El Andador Cultural Paseo de las Heroínas es una iniciativa que busca reivindicar el papel de las mujeres forjadoras de la historia y la nación de nuestro país y reconocer su lucha por los derechos. Consiste en la instalación de 14 esculturas de mujeres que han sido representativas en la construcción de la patria y la democracia", detalla el documento.

Otros portales: Publimetro