

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 26 de julio, 2022

CLAUDIA CUIREL DE ICAZA: Remate de Libros

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Ciudad	<u>El Universal</u>	Redacción

Arranca mañana el Gran Remate de Libros y Películas

La feria, que vuelve al Monumento a la Revolución, tendrá libros de \$10 a \$100



Sin la colaboración de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (**Caniem**), como era tradición, aunque sí con la participación de los editores mexicanos, a partir de mañana y hasta el domingo 31 de julio se realizará el **14° Gran Remate de Libros en el Monumento a la Revolución**, que desde esta edición suma películas, en una fiesta que ofrecerá libros de entre 10 y 100 pesos.

“Habrá más de 300 expositores, entre editoriales, distribuidores, casas de libro, libros de viejos, toda la comunidad editorial que va a entrar al remate de libros”, asegura la secretaria de Cultura de la Ciudad, **Claudia Curiel**, quien celebra este regreso tras dos años de ausencia.

Otros portales: [Yahoo noticias](#) / [México Travel](#) / [México es euro](#) / [MX City](#) / [Un gustito](#) / [Ciudad de México](#) / [México es cultura](#)

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	CDMX	El demócrata	Redacción



Inicio | Nacional | CDMX ofrecerá cursos de verano y talleres a más de 25 mil niñas y niños

CDMX ofrecerá cursos de verano y talleres a más de 25 mil niñas y niños

Redacción/AI Momento. El Gobierno capitalino y la Secretaría de Cultura han informado que, del 1 al 20 de agosto, iniciará el programa "Verano divertido" en más de 200 sedes de la capital y ofrecerá más de 700 actividades totalmente gratuitas.

La titular de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza**, indicó que en colaboración con diversas dependencias se ofrecerán cursos de verano, talleres, paseos, juegos, proyecciones de cine y presentaciones musicales en las que se espera que participen 25 mil niñas, niños y adolescentes.

"Hay más de 200 sedes en toda la ciudad, además de que también estaremos operando en espacio público con el Programa de 'Barrio Adentro', en más de 100 puntos estaremos en sedes como PILARES, las Fábricas de Artes y Oficios, Centros DIF, Unidades Habitacionales, parques públicos y centros culturales", apuntó la titular.

Otros portales: [Más por más](#) / [En contacto](#) / [Aristegui Noticias](#) / [ADN 40](#) / [En contacto](#)

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Línea SOS Mujeres *765

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Ciudad	<u>Revista Zócalo</u>	Redacción



Ciudad, Principales

Presenta Gobierno capitalino Línea SOS Mujeres *765 para atender emergencias de violencia de género

Indicó que entre 2019 y junio de 2022, 5 mil 52 mujeres han sido beneficiadas a través del programa Bienestar para mujeres en situación de violencia, que este año entrega un apoyo por seis meses de 5 mil 255 pesos mensuales; las Abogadas de las Mujeres han abierto 45 mil 58 Carpetas de Investigación, han tramitado 997 medidas de protección, de ellas 139, han sido de las llamadas El agresor sale de casa.

En el evento estuvieron presentes el Secretario de Gobierno, Martí Batres Guadarrama; la secretaria de Salud, Oliva López Arellano; la secretaria de Cultura, [Claudia Curiel de Icaza](#); el presidente del Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la Ciudad de México, Salvador Guerrero Chiprés; así como las y los integrantes del Grupo Interinstitucional y Multidisciplinario del seguimiento a la Alerta por Violencia contra las Mujeres.

Otros portales: [cconoticias](#)

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: “Gráfica Urbana Chilanga”

Día	Sección	Medio	Autor
25-07-2022	Noticias	Mexicanísimo	Redacción

“RE-ROTULANDO Y RE-MURALEANDO” DA VOZ A LA GRÁFICA URBANA

by Mexicanísimo | 25 julio, 2022 | 0 comment



- “Gráfica Urbana chilanga. Re-rotulando y re-muraleando la Ciudad” es un Foro en colaboración con la Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo, y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI)
- La primera mesa del Foro abordó la necesidad de proteger la gráfica popular de la Ciudad de México y reconocer la violación de los derechos de artistas y comerciantes afectados por la eliminación de rótulos en la alcaldía Cuauhtémoc

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México inauguró este viernes el Foro “Gráfica Urbana Chilanga. Re-rotulando y re-muraleando la Ciudad”, espacio de reflexión sobre la importancia de la gráfica popular y las artes callejeras en la identidad capitalina.

La titular de la dependencia, **Claudia Curiel de Icaza**, anunció que —en colaboración con la Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo, y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI), ambas dependencias capitalinas— se re-rotularán algunos negocios de la alcaldía Cuauhtémoc.

Indicó que el esfuerzo lleva por nombre “Re-rotulando y re-muraleando”, y consta de tres acciones: la primera de ellas es intervenir PILARES y FAROS, así como ofrecer talleres formativos en estos espacios para el impulso de nuevos talentos en la gráfica urbana; la segunda es re-rotular, con todos los permisos respaldados por la nueva Ley de Publicidad Exterior, los negocios que lo soliciten; y la tercera acción contempla una convocatoria para los establecimientos que deseen reinventar su identidad gráfica con frases poéticas.

Acompañada por la diputada Ana Francis Mor, el secretario del Trabajo y Fomento al Empleo capitalino José Luis Rodríguez, el director general de Ordenamiento Urbano Inti Muñoz y la subsecretaria de Programas de alcaldías y reordenamiento de la vía pública, Dunia Ludlow, **Claudia Curiel de Icaza** aseguró que la dependencia a su cargo tiene como prioridad la preservación de la diversidad cultural de la Ciudad de México.

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Noche de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción



En el marco del inicio vacacional, el programa Noche de Museos de la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una amplia cartelera presencial, en línea e híbrida, este **miércoles 27 de julio** con la participación de **más de 55 recintos**, en un horario de **17:00 a 22:00 horas**.

Participarán museos de diversas partes de la capital, entre los que destacan el **Museo Archivo de la Fotografía**, el Museo Nacional de la Revolución, el Museo de Ciudad de México, el Museo Panteón de San Fernando y el Archivo Histórico de Ciudad de México, en el Centro Histórico, así como el Museo Frida Kahlo al sur y el Museo Soumaya al norte, entre muchos más.

De manera especial y para conmemorar el **150 aniversario luctuoso de Benito Juárez**, la velada museística incluirá una charla con el reconocido caricaturista **Rafael Barajas "El Fisgón"**, quien ofrecerá la conferencia *"La Orquesta, periódico omniscio y de buen humor con caricaturas"*, a las 19:00 horas, en el **Archivo Histórico de Ciudad de México**. Hay que hacer un registro previo en: divulgacionahcm@gmail.com.

Otros portales: [CDMX secreta](#) / [Expresión México](#) / [Periodistas unidos](#) / [Al momento](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

Centro Cultural Villaurrutia

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Noticias	<u>Mexicanísimo</u>	Redacción

EL CENTRO CULTURAL XAVIER VILLAURRUTIA CELEBRA 16 AÑOS DE INCLUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ARTES

by Mexicanísimo | 25 julio, 2022 | 0 comment



El Centro Cultural Xavier Villaurrutia, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México ubicado en la glorieta de los Insurgentes, cumplió 16 años de existencia el pasado 19 de junio; sin embargo, su celebración comenzará a partir del 26 de julio, fecha que coincide con la primera salida pública de un contingente LGBT durante una marcha en conmemoración a la Revolución cubana en el entonces Distrito Federal en 1978.

Con un programa del martes 26 al sábado 30 de julio, el Centro Cultural dará inicio a los festejos en compañía de sus usuarios pertenecientes a poblaciones sexodiversas y disidentes que desde 2006 construyen una comunidad al interior del espacio.

La responsable del recinto, **Mónica Berenice Hernández Calderón**, destaca que el lugar "ha logrado una convivencia de respeto y entendimiento entre la comunidad LGBT y los adultos mayores, quienes también hacen uso del espacio y se acercan especialmente para tomar talleres de manualidades". Gracias a su ubicación de fácil acceso, se tiene una cercanía con zonas muy representativas para la comunidad, lo que genera un ambiente favorable para sensibilizar y acercar a artistas y al público a temas de la diversidad sexual.

Hernández Calderón asegura que, en 16 años de existencia, el Centro Cultural se ha convertido en un espacio de tradición para el aprendizaje de disciplinas artísticas con una oferta de **más de 50 talleres presenciales y 23 virtuales, todos gratuitos**, entre los que destacan: violín, guitarra, coro, pintura, laboratorio de dibujo, fotografía análoga o digital, teatro LGBT, teatro para adultos mayores, actuación, improvisación, dramaturgia, literatura de horror, *drag*, cabaret y uno muy especial llamado "Arteterapia", en el que los participantes intentan conocerse mejor mediante la escritura de un diario.

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Cine	<u>News reports</u>	Andrés Vilchis

Con dos funciones especiales de Edipo: nadie es ateo se homenajeará al maestro Alejandro Luna

🕒 23 horas atrás Editorial Staff

Se llevarán a cabo las únicas presentaciones los días sábado 13 y domingo 14 de agosto



Ganadora en 2019 de los Premios Metropolitanos a la Mejor Adaptación y a la Mejor Dirección de escena, la puesta **Edipo: nadie es ateo**, escrita y dirigida por David Gaitán, ofrecerá dos funciones especiales en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Las funciones estarán dedicadas a rendir homenaje al escenógrafo Alejandro Luna –quien participa en el presente montaje con el diseño de escenografía e iluminación– y se llevarán a cabo los días sábado 13 de agosto a las 19:00 horas y domingo 14 a las 18:00 en el recinto de Donceles.

Alejandro Luna es una institución escénica en todo el mundo y ha sido calificado por sus pares como un “genio de la luz” y “pilar fundamental del teatro mexicano” y a quien se rinde un reconocimiento por su amplia trayectoria.

Otros portales: [Cine explicación](#) /

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Espectáculos	<u>Once Noticias</u>	Redacción



Clima

23 °C

CDMX

Nubes dispersas

25° - 23°
38%
2.24 km/h

25° mar, 22° mié, 22° jue, 22° vie

Redes Sociales

Facebook, Twitter, Instagram

En el VII Festival Mundial del Bolero participarán Alejandra Ávalos, Aranza, Carlos Cuevas, Carlos Macías, Guadalupe Pineda, Coque Muñiz, Lyn May, y Sonia López. Este evento se llevará a cabo del 26 al 28 de agosto.

Además, el Festival contará con artistas nacionales y extranjeros que congregarán al selecto grupo de intérpretes que enaltecerán este género musical, es decir, el **bolero**.

El encuentro estará conducido por el historiador y bolerista más joven de la ciudad capitalina, **Rodrigo de la Cadena**, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

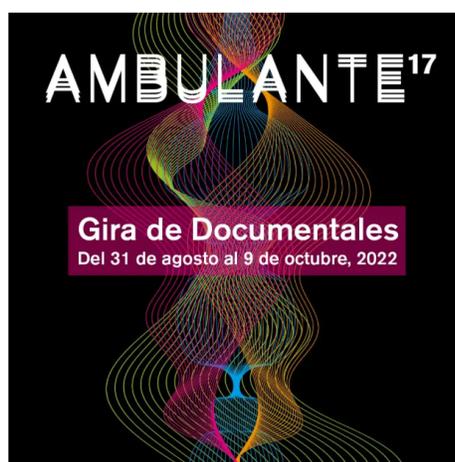
Así, **México** será el anfitrión para recibir a artistas de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, España, Grecia, Panamá, Perú, Polonia, República Dominicana, Venezuela, entre muchos más.

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Cine	<u>Sopitas</u>	Andrés Vilchis

Intersecciones: Los documentales internacionales que llegarán a la Gira de Ambulante 2022

by ANDRÉS VILCHIS
JULIO 26, 2022



Como cada año, la **Gira de documentales de Ambulante** se prepara para traernos algunos de los mejores trabajos del momento a nivel mundial y este año no va a ser la excepción. Así que agárrense porque, una vez más, tendremos pura calidad.

La edición 2022 de la **Gira de documentales de Ambulante**, será la decimoséptima que arme la organización y comenzará el 31 de agosto en la Ciudad de México. La función inaugural se hará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con la proyección de **El acento de la computadora**, esto junto a una presentación en vivo de la banda estadounidense **Yacht**, quienes son parte de la película.

Este es el recorrido de la gira: **CDMX** del 31 de agosto al 4 de septiembre, **Michoacán** del 7 al 11 de septiembre, **Aguascalientes** del 21 al 25 de septiembre, **Chihuahua** del 28 de septiembre al 2 de octubre y **Veracruz** del 5 al 9 de octubre.

Otros portales: [Informador](#) / [Ola noticias](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Noticias	<u>Marvin</u>	Staff



BETA: DE UN GARAGE POBLANO A LA PIEL

STAFF * 26 JULIO, 2022

La agrupación que inició en un garage de **Puebla** y posteriormente emigró a la Ciudad de México, lleva once años de trayectoria a través de la cual ha logrado abrirse camino en los oídos de seguidores tan fieles que incluso estos llegan a tatuarse las letras de sus canciones. Esta vez, **Beta** se prepara para el show más importante de su carrera en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el **30 de julio**. La banda presentará un show llamado *Busca fuerza, calma el alma*, frase que se desprende de "Atlas", uno de sus singles más representativos.

TXT:: Evelyn Mazon

Para generar expectativa antes del evento, la banda conformada por **Blasifer, Álvaro, Arturo y Julian**, lanzó recientemente una versión acústica de "Cuentas claras", esta vez en colaboración con el veracruzano **Pehuenche** y sobre ello y más hablamos con Álvaro.

¿Cómo lograron convertir una canción con letra melancólica en un track que suena más energético?

Es una rola melancólica pero la progresión de la música es mayor, las progresiones mayores tienden a ser felices, en cambio la original tiene otro *tempo* y una vibra con otro *mood*. Invitamos a **Pehuenche** y le dijimos: 'inyéctale tu onda y tu personalidad'. Lo admiro mucho, es un gran compositor, esta versión se me hace una rola para un *road trip*. Nos gusta arriesgarnos y qué bueno que **Pehuenche** aceptó colaborar con nosotros. A él lo conozco desde que íbamos juntos en la universidad en **Puebla**, en ese entonces él tenía otra banda y yo estaba también con otro proyecto, pero la vida nos trajo aquí a la Ciudad de México, a reencontrarnos y hacer música juntos, ahora va a abrir nuestro show en el **Teatro de la Ciudad**.

Otros portales: Grita radio

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Espectáculos	<u>México en la red</u>	Redacción



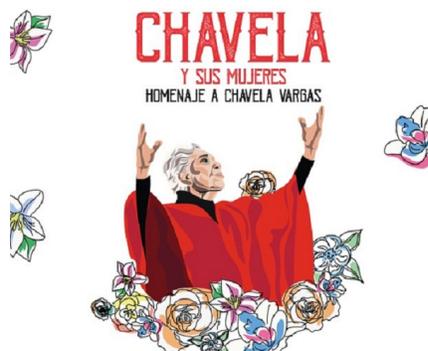
ESPECTÁCULOS

Eugenia León, Ofelia Medina, Ely Guerra y Ximena Sariñana, darán vida a “Chavela y sus Mujeres”

By México en la Red julio 26, 2022 0

Eugenia León, Ofelia Medina, Ely Guerra, Ximena Sariñana y Marisoul recordarán a Chavela Vargas a través de su música en el espectáculo “Chavela y sus Mujeres”

En conferencia de prensa en el emblemático **Salón Tenampa** en pleno corazón de la plaza Garibaldi, se dieron a conocer los pormenores del espectáculo musical “Chavela y sus Mujeres” y en el cuál se le rendirá un magno homenaje y tributo a la inmortal, mítica y polémica **Chavela Vargas** con motivo del décimo aniversario de su fallecimiento, que se presentará los días 29 y 30 de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de esta capital.



SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	En corto	<u>Revista Central</u>	Marilú Morales



AFP

¡Nosferatu cumple 100 años! Habrá función especial con música en vivo

Sumérgete en una experiencia única e irrepetible con Nosferatu musicalizado en vivo.

Marilú Morales | 26 julio 2022

Este 2022 *Nosferatu* cumple 100 años de su estreno y no te puedes perder la función especial que habrá en la Semana de Cine Alemán con música en vivo.

La obra maestra del director alemán **Friedrich Wilhelm Murnau** y la primera adaptación cinematográfica (no autorizada) de la novela de terror **Drácula de Bram Stoker**, revolucionó el cine de su época convirtiéndose a través de los años en una película de culto.

¿Cuándo y dónde ver Nosferatu?

La proyección de *Nosferatu* forma parte de la **Semana de Cine Alemán**, y se llevará a cabo el próximo 10 de agosto a las 19:30 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, ubicado en Donceles No. 36, Col. Centro Histórico en la CDMX.

Adquiere tus boletos en las instalaciones del Goethe-Institut Mexiko, ubicado en calle Tonalá No. 43, Col. Roma, CDMX) de 9:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas, hasta un día antes del evento.

Otros portales: [Crusheric](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro Sergio Magaña

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Noticias	La Jornada	Redacción

Cuarto oscuro es una fantasía que con música, clown y burlesque lleva a un viaje por los más íntimos deseos

De La Redacción Tiempo de lectura: 2 min.



Periódico La Jornada
lunes 25 de julio de 2022 , p. 12a

Cuarto oscuro es una farsa delirante y erótica que, con música, *clown* y burlesque, lleva a un viaje de deseos hechos realidad. Este espectáculo surge de la necesidad de encontrar nuevos estilos en el cabaret a partir de la colaboración de artistas de Tijuana y la Ciudad de México.

Las actuaciones de Lou Best, Erica Islas, Ariesna González y Malcolm Méndez mostrarán, señalaron los productores, “los más íntimos y oscuros deseos que pueden llegar a tener los seres humanos, los cuales pueden ser inhibidos por la sociedad en la que vivimos”.

Cuarto oscuro es un espectáculo de cabaret performático que, a manera de *showcase* o de *music hall*, e inspirado en la estructura del cabaret berlinés, va encadenando *sketches*, números musicales y de burlesque que recrean un universo sensorial, onírico y absurdo, un espacio capaz de contener las contradicciones de nuestros deseos, las ambigüedades de las pulsiones humanas y las delicias de nuestras metáforas somáticas.

Pelucas, corsets, medias, tacones, faldas y un excelente maquillaje son creación de Yharid Ávila. Cada uno de los personajes cuenta con algo característico que ayudará a identificarlos y no olvidarlos.

Cuarto oscuro se escenificará del 11 al 21 de agosto en el Teatro Sergio Magaña, localizado en Sor Juana Inés de la Cruz 114, colonia Santa María la Ribera, alcaldía Cuauhtémoc. Las funciones serán jueves y viernes a las 20, sábados a las 19 y domingos a las 18 horas.

Otros portales: [Revista cosas /](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Cultura	<u>La Razón</u>	Adrina Góchez

Jorge Federico Osorio ve mayores oportunidades para la música clásica

El pianista afirma a La Razón que cada vez más jóvenes están interesados en este arte; alista recitales con las sinfónicas Azteca y la de Minería



Por: **ADRIANA GÓCHEZ** - 26/07/2022 01:00

Jorge Federico Osorio, uno de los pianistas mexicanos más importantes de la historia y quien ha sido solista en las principales orquestas del mundo, considera que ahora hay mayor apertura para dedicarse a la música clásica en el país. Celebra que gracias a concursos y proyectos locales que impulsan este arte más jóvenes encuentren oportunidades.

“Siento que ha habido más apertura en provincia, veo que el interés de los jóvenes crece cada vez más. Ha habido proyectos de música de cámara en Aguascalientes, en Guadalajara, creo que todo eso contribuye y espero que siga creciendo, porque esto atrae a más público, las familias se involucran más, socialmente es muy importante y aporta, si los chicos encuentran un camino al que se puedan dedicar con pasión es de suma relevancia”, dijo Osorio a La Razón.

Hoy se presentarán en el Teatro del Estado, en Xalapa, Veracruz; mañana en el Auditorio de la Reforma, en Puebla, y el 28 de julio en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 26 de julio, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Gran Remate de Libros

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Cultura	El Universal	Yanet Aguilar Sosa



Regresa el Remate de Libros al Monumento a la Revolución.

Arranca mañana el Gran Remate de Libros y Películas

La feria, que vuelve al Monumento a la Revolución, tendrá libros de \$10 a \$100

YANET AGUILAR SOSA
—yanet.aguilar@eluniversal.com.mx

Sin la colaboración de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem), como era tradición, aunque sí con la participación de los editores mexica-

nos, a partir de mañana y hasta el domingo 31 de julio se realizará el 14 Gran Remate de Libros en el Monumento a la Revolución, que desde esta edición suma películas, en una fiesta que ofrecerá libros de entre 10 y 100 pesos.

"Habrá más de 300 expositores, entre editoriales, distribuidores, casas de libro, libros de viejos, toda la comunidad editorial que va a entrar al remate de libros", asegura la secretaria de Cultura de la Ciudad, Claudia Curiel, quien celebra este regreso tras dos años de ausencia.

La feria en la que participarán editoriales como Planeta, Colofón, Océano, FCE, Penguin Random House, Algarabía, Ediciones Era, Larousse, Trillas, Océano, Educal, Gedisa, Malpaso, Nitro Press, Sexto Piso, Siglo XXI y Mar de Libros UNAM, es coorganizada con la Brigada Para Leer en Libertad A.C., y no tendrá un programa cultural con actividades como presentaciones de libros y charlas porque Curiel asegura que ese programa ya se prepara para la Feria Internacional del Libro del Zócalo, donde habrá invitados internacionales.

"Es una iniciativa de la Secretaría de Cultura directamente con las editoriales a las cuales estamos invitando, y con la Brigada que nos ha ayudado muchísimo para generar esta convocatoria y para detonar esta gran feria", dice Curiel, quien agrega que a partir de esta edición se suman distribuidores de películas de arte en DVD, "nos pareció interesante que pudieran entrar en el mismo remate porque siempre hay un diálogo entre literatura y cine, incluso los libros dialogan muy

bien con los discos, seguro habrá viniles para el siguiente año".

El Gran Remate de Libros y Películas busca apoyar a los editores tras la pandemia de Covid-19. La cita es a partir de mañana de 11 a 20 horas, en el Monumento a la Revolución. ●

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Entrevista	MVS noticias	Juan Manuel Jimenez

Verano Divertido gratuito en CDMX: Claudia Curiel de Icaza

La secretaria de cultura de la CDMX, Claudia Curiel de Icaza explicó dónde y cómo poder acercarse a estos cursos de verano.



Entrevista a Claudia Curiel de Icaza/ Juan Manuel Jiménez

En MVS Noticias – Metrópoli, **Juan Manuel Jiménez** platicó con la secretaria de cultura de la CDMX, **Claudia Curiel de Icaza** acerca del Verano Divertido que llega a las 16 alcaldías de la capital con más de 700 actividades totalmente gratuitas para niñas, niños y familias completas en la capital mexicana; en **120 centros PILARES**, se ofrece un curso de verano tradicional, a puerta cerrada y en otros 120 puntos las actividades se realizan a puerta abierta en compañía de padres y madres de familia.

Las sedes cercanas a sus domicilios y lista de actividades pueden ser consultadas en veranodivertido.cdmx.gob.mx; las inscripciones son presenciales.

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Al Día	Más por más	Chilango



HABRÁ CURSOS DE VERANO GRATIS PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES

Autoridades del Gobierno de la Ciudad de México dieron a conocer el programa "Verano divertido", el cual contempla más de 700 actividades gratuitas dirigidas a menores de 4 a 17 años de edad. De acuerdo con la secretaria de Cultura local, Claudia Curiel de Icaza, estas se realizarán del 1 al 20 de agosto y tendrán lugar en los PILARES (Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes), en los centros culturales del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF); en la Red de Fábricas de Artes y Oficios (FAROS);

en Unidades Habitacionales y parques públicos. Precisó que dicho programa se ejecutó con el propósito de ofrecer una opción gratuita de cursos para las niñas, niños y jóvenes de la ciudad a fin de tener actividades culturales, actividades científicas, actividades para pintar murales comunitarios, cine en espacio público, paseos, música y talleres artísticos. Las inscripciones para los cursos y talleres estarán abiertas hasta el día de mañana. Consulta más información en el sitio veranodivertido.cdmx.gob.mx. **(Chilango)**

Otros portales: capital-cdmx

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Gran Remate de Libros en el Monumento a la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
25-07-2022	Cultura	<u>La Razón</u>	Carlos Olivares Baro

Regresa tras dos años de ausencia

Gran Remate de Libros 2022: ¿Cuándo inicia y cuáles serán los horarios?

En el Gran Remate de Libros 2022 encontrarás libros de entre 10 y 100 pesos; participan más de 130 expositores



El [Gran Remate de Libros](#) de la Ciudad de México regresa este 2022 después de dos años de ausencia por la pandemia de COVID-19. Los amantes de la lectura encontrarán atractivos descuentos del **27 al 31 de julio en el Monumento a la Revolución, de 11:00 a 20:00 horas.**

El lema insignia **Salva un libro, no dejes que lo destruyan**, nace en la perspectiva de propiciar a las editoriales la posibilidad de poner en la ruta de comercialización los volúmenes que ya transitaron por las etapas de rebajas y saldos, pero no han tenido movimiento de venta y están en bodegas: tienen como destino la aterradora trituradora.

Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	CDMX	24 horas	Armando Yeferson



Hace unos días anunciaron el Verano Divertido, ¿qué actividades están preparadas?

Es una multiplicidad de actividades en más de 200 espacios, como los son los Pilares, además, en 100 puntos o calles con mayor inseguridad habrá actividad deportiva física para niños y jóvenes, va ser como antes que jugábamos en la calle, que es un poco la idea de rescatar el espacio público.

Centro Cultural Xavier Villaurrutia

Día	Sección	Medio	Autor
25-07-2022	Cultura	eikon	Eloy

Convivencia y respeto entre la comunidades LGBT y adultos mayores: Cultural Villaurrutia.



by Eloy · julio 25, 2022 in CULTURA NACIONAL

NO COMMENT



El **Centro Cultural Xavier Villaurrutia**, recinto de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** ubicado en la glorieta de los Insurgentes, cumplió 16 años de existencia el pasado 19 de junio; sin embargo, su celebración comenzará a partir del **26 de julio**, fecha que coincide con la primera salida pública de un contingente LGBT durante una marcha en conmemoración a la Revolución cubana en el entonces Distrito Federal en 1978.



Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

Centro Cultural Ollin Yoliztli: Sala Silvestre Revueltas

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Cultura	La Razón	Adriana Góchez



Celebra proyectos locales **JORGE FEDERICO OSORIO** VE MAYORES OPORTUNIDADES PARA LA MÚSICA CLÁSICA

EL PIANISTA afirma a *La Razón* que cada vez más jóvenes están interesados en este arte; alista recitales con las sinfónicas Azteca y la de Minería

• Por **Adriana Góchez**
adriana.goches@razon.com.mx

Jorge Federico Osorio, uno de los pianistas mexicanos más importantes de la historia y quien ha sido solista en las principales orquestas del mundo, considera que ahora hay mayor apertura para dedicarse a la música clásica en el país. Celebra que gracias a concursos y proyectos locales que impulsan este arte más jóvenes encuentren oportunidades.

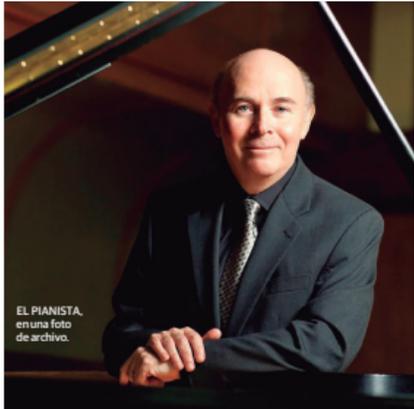
EL TIP
EL MÚSICO ha sido galardonado con la Medalla Bellas Artes. Se ha presentado con agrupaciones como las Orquestas Sinfónicas de Atlanta, Chicago y Detroit, por ejemplo.

"Siento que ha habido más apertura en provincia, veo que el interés de los jóvenes crece cada vez más. Ha habido proyectos de música de cámara en Aguascalientes, en Guadalajara, creo que todo eso contribuye y espero que siga creciendo, porque esto atrae a más público, las familias se involucran más, socialmente es muy importante y aporta, si los chicos encuentran un camino al que se puedan dedicar con pasión es de suma relevancia", dijo Osorio a *La Razón*.



EL DATO
LOS 90 JÓVENES que participan tomaron clases en línea de enero a julio 2022 a través de la Academia Virtual Azteca con maestros de la London Philharmonic Orchestra y la Mahler Chamber Orchestra, entre otras.

El músico, quien ha sido dirigido por directores de la talla de James Conlon, Eduardo Mata, Bernard Haitink, Klaus Tennstedt y Lorin Maazel, señaló que si bien no es una carrera sencilla, sí está llena de oportunidades.
Por ese motivo celebra compartir escenario con 90 jóvenes, de entre 16 y 25 años, de la Sinfónica Azteca, quienes fueron seleccionados de una convocatoria en la que participaron más de mil aspirantes.
Ofrecerán tres recitales en las metrópolis de Xalapa, Puebla y la Ciudad de México, en los que interpretarán *Concierto romántico*, de Manuel M. Ponce, bajo la



EL PIANISTA, en una foto de archivo.

“SIENTO QUE HA HABIDO más apertura en provincia, veo que el interés de los jóvenes crece cada vez más, socialmente es muy importante y aporta"
Jorge Federico Osorio
Pianista

dirección de Paolo Bortolameo, quien recientemente dirigió la ópera *La flauta mágica*, donde alternó con la célebre batuta Gustavo Dudamel.
"Estoy sumamente emocionado y contento de compartir escenario con estos jóvenes, ya tuvimos nuestro primer ensayo, tocan con tantísima entrega y entusiasmo; muchos de ellos están descubriendo el concierto de Ponce."
"La manera como están tocando me hizo olvidar totalmente que estamos en pandemia, ejecutaron con mucha entrega, realmente es lo que se requiere para esta profesión y muchas otras, mucha disciplina y amor por lo que están haciendo. Hay más jóvenes interesados en la música clásica y quieren dedicarse a

ésta, cosa que me da mucho gusto", resaltó el pianista.
Acerca de la composición de Ponce, la cual ejecutó por primera vez en la ciudad de Londres, destacó que es una pieza con mucha expresividad.
"Es muy romántico, no sabría definir por qué exactamente, pero es muy mexicano. Es una obra extraordinaria, me encanta", expresó.
Hoy se presentarán en el Teatro del Estado, en Xalapa, Veracruz, mañana en el Auditorio de la Reforma, en Puebla, y el 28 de julio en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
Después de estos recitales tendrá una participación especial en la Temporada de Verano de la Orquesta Sinfónica de Minería, donde el 30 y 31 de julio ejecutará la composición de Ponce. Además el 6 y 7 de agosto tocará el *Concierto para piano* de Ricardo Castro. Ambos en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario de la UNAM.
"Estoy encantado de regresar a los conciertos en vivo, porque es como se tiene que disfrutar la música. Nuestra misión en el escenario es que puedan escuchar con frescura", concluyó.

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	CDMX	Milenio	Ana paola Wong



Chapultepec. Abren exposición sobre el Ejército

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, inauguró la exposición *Ejército y Fuerza Aérea, más cerca de ti*, en Chapultepec, una muestra que destaca la importancia de la labor de esa institución. Estuvo acompañada del presidente del Consejo Ciudadano para Seguridad y la directora del bosque. ARACELI LÓPEZ

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
26-07-2022	Piensa	Reporte Índigo	Staff

#Cultura

Hallan muro novohispano en La Lagunilla

En la calle Ignacio Comonfort se localizó un segmento de 20 metros de longitud de un muro exterior, el cual podría datar del siglo XVIII

POR INDIGO STAFF

Un equipo arqueológico del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) localizó un segmento de 20 metros de longitud de un muro novohispano en el barrio

de La Lagunilla, en la calle Ignacio Comonfort, en el Centro Histórico de Ciudad de México.

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del INAH, registró el descubrimiento de dicho elemento arquitectónico, que se halló en buen estado de preservación durante

la supervisión que se realiza en este polígono de alto potencial arqueológico e histórico debido al desarrollo de obras de infraestructura pública.

El coordinador del salvamento arqueológico, Juan Carlos Equihua Manrique, explicó que las tareas de sustitución de drenaje han permitido bajar a 2.50 metros de la superficie y encontrar contextos arqueológicos más antiguos y sin perturbaciones.

"Mediante una excavación extensiva hemos liberado aproximadamente 20 metros de longitud de un muro exterior, el cual, por sus características constructivas, podría datar del siglo XVIII, está hecho a base de piedras de tezontle y basalto pegadas con barro, mientras que los vanos y los tres accesos que se distribuyen a lo largo de él son de cantera", detalló Equihua.

Claudia Nicolás Careta, quien



Durante los próximos cinco meses, el equipo arqueológico continuará supervisando la intervención que se realiza en un área de 6 mil 550 metros cuadrados.

FOTOS: CORTE SA/INAH

analiza los materiales recuperados por la excavación, indica que muchos corresponden a los últimos periodos de Tenochtitlan y a la fase de transición a la ciudad virreinal. Los más abundantes son los recipientes

y figurillas cerámicas, pero también hay lítica, como navajillas de obsidiana, clavos constructivos y manos de metate; hueso humano y animal, trabajado en forma de omechicahuatzli (instrumento musical).