

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 25 Abril 2022

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Réplica de la Capilla Sixtina

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	CDMX	Data Noticias	Elvia Solano

Capilla Sixtina CDMX: horario y cómo obtener los boletos gratis

Por [Elvia Solano](#) 25 Abril, 2022



Te compartimos información sobre las **fechas, horarios y cómo conseguir** los **boletos gratis** para acceder a la **Capilla Sixtina CDMX**. La única réplica en tamaño natural de la obra original de Miguel Ángel Buonarroti que se encuentra en la Ciudad del Vaticano.

De acuerdo con información del Gobierno de la Ciudad de México, la exposición de la Capilla Sixtina CDMX estará abierta al público en general **desde el 21 de abril y hasta el 19 de mayo 2022** en el **Zócalo** de la **CDMX**.

El **horario** en el que puedes visitarla es **de 10:00 a 18:40 horas**, pero tienes que hacer una reservación.

Otros portales: [Revista espejo](#), [Ciudadanía express](#),

Día Mundial del Libro

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	Videos Cultura	La Jornada (Video)	Redacción



[CULTURA](#)

Celebran en la CDMX el "Día Mundial del Libro" obsequiando libros



Ciudad de México 25 de abril, 2022

Niñas y niños de entre 4 a 14 años acudieron al bosque de Chapultepec de la Ciudad de México para recibir como regalo un libro, que forma parte del programa "Ciudad Lectora", con el cual las autoridades capitalinas, fomentan que los niños y jóvenes de la ciudad adquieran el hábito de la lectura y así tener ciudadanos más conscientes de su entorno.

Día Mundial del Libro

Día	Sección	Medio	Autor
23-04-2022	Expresiones	Excélsior	Wendy Roa

  **EXCELSIOR** [Portada](#) [Impreso](#) [Tv](#) [Radio](#) [Última hora](#)

Elena Poniatowska recuerda sus inicios en el periodismo

La Premio Cervantes 2013 recibió un homenaje por sus 90 años de vida en la Fiesta del Libro y la Rosa de la UNAM

CIUDAD DE MÉXICO. Me hice periodista escribiendo del casamiento de Alberto Gironella”, dijo ayer **Elena Poniatowska (1932)**, al recordar sus inicios como periodista en la sección de sociales de **Excélsior**, durante el homenaje que se le rindió por sus 90 años de vida dentro de la edición 14 de la Fiesta del Libro y la Rosa, de la UNAM, que después de dos años de **pandemia de covid-19** regresó al formato presencial.

En un encuentro con estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México, la autora de *La noche de Tlatelolco* rememoró su actividad como periodista y escritora y la influencia de su amiga María Alicia Martínez Medrano -fundadora del Teatro Obrero y Campesino– quien la alentó a acercarse a Tlatelolco en octubre de 1968, a pesar de tener poco tiempo de haber dado a luz a su hijo Felipe.

// Elena, tienes que venir porque hay manchas de sangre en el suelo, los elevadores perforados, vidrios por toda la Plaza (de las Tres Culturas)”, le dijo Martínez Medrano vía telefónica.

El 3 de octubre, la también activista llegó a la Plaza de las Tres Culturas y encontró “un paisaje después de la batalla”, en donde había muchos zapatos regados, tacones de mujer y calzado infantil, que confirmaba que la gente había buscado escapar. Eso, dijo Poniatowska, fue lo que más la impresionó.

REGALARÁN LIBROS EN CHAPULTEPEC

Hoy, en la **Puerta de los Leones del Bosque de Chapultepec**, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México obsequiará diez mil ejemplares de diversos títulos y fondos editoriales a menores de entre 4 y 14 años de edad.

Esta acción forma parte del programa Ciudad Lectora y de las celebraciones del Día Mundial del Libro, que se conmemora hoy, 23 de abril, desde las 11:00 horas.

Además, el próximo sábado 30 de abril, se llevará a cabo el Festival de l@s Niñ@s en el Parque Cuicuilhuac, de las 10:00 a las 18:00 horas, con la participación especial del caricaturista Rafael Barajas *El Fisgón* y el escritor Juan Villoro, quienes presentarán su libro *El profesor Ziper y las palabras perdidas*.

También se informó que habrá actividades artísticas del Cirko De Mente y Triciclo Circus Band, así como de los grupos Patita de Perro y ¡Qué Payasos!

En este festival infantil habrá más de 80 talleres de artes plásticas, deporte e introducción a los derechos de los infantes, así como una exhibición de carros antiguos del H. Cuerpo de Bomberos.

En conferencia de prensa, la secretaria de Cultura capitalina, Claudia Curiel de Icaza, señaló que se inaugurará una nueva librería del Fondo de Cultura Económica en la entrada de Los Leones, en la Primera Sección del Bosque de Chapultepec, para lo cual contará con la participación del músico y compositor Pepe Frank y la presentación del libro *Los fantasmas de Fernando*, del escritor Jaime Alfonso Sandoval.

Noche de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
24-04-2022	Ciudad	<u>La Razón</u>	Razón

Noche de Museos: ¿cuáles son las mejores actividades del mes de abril?

Este próximo 27 de abril, la Noche de Museos tiene actividades que van desde música para personas con autismo hasta obras de teatro



Por: **LA RAZÓN ONLINE** - 24/04/2022 21:21

Este mes de abril la **Noche de Museos** sorprende con interesantes actividades, que van desde recorridos guiados hasta presentaciones de ballet folklórico, música para personas con autismo y obras de teatro.

Aquí te decimos cuáles son los mejores eventos de la **Noche de Museos** del próximo **miércoles 27 de abril**.

4. Museo de los Ferrocarrileros

El museo ofrece "Cráneo Mirando al Cielo", obra de Laura Vega, estelarizada por María Eugenia López y Daniel Oropeza. Se trata de un drama en el que la madre de Carlos, joven víctima de desaparición forzada en Sonora, dialoga y se desahoga con un cráneo que mira al cielo en un monte.

5. Museos Nacional de la Revolución

En este espacio se programaron tres actividades: primero un concierto de guitarras en el que participarán Juan Carlos Ramírez Martínez, Kevin García Castellanos, Gerardo Olivares Valdéz y Alejandro González Mancera. Después un recorrido comentado por la exposición "La Revolución Abstracta", a cargo del escultor David Camorlinga Tagle y por último la quinta temporada de "¡Sepa la Bola!" la exhibición permanente del Museo Nacional de la Revolución.

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	Agenda	México es cultura	Redacción

City Quiero

 Del 28 al 29 de abril de 2022

 Teatro de la Ciudad Esperanza Iris



PÚBLICO: Adultos | **INFORMES:** (55) 17193000 ext. 2009 | [IR AL SITIO WEB](#)

50 bailarines en escena en un proyecto comunitario, diverso e inclusivo. Ciudad de sótanos profundos, abismos en los arribas y los abajos. Sí te quiero. La historia comienza con mi madre, un día desapareció en los laberintos de esta ciudad benditamente maldita. Mi pobre madrecita, Tonatzin.

Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	Imagen	Diario de Yucatán	Iris Ceballos

Un taller invita a superar el miedo a textos propios



■ IMAGEN



Por Iris Ceballos Alvarado

lunes, 25 de abril de 2022 · 00:00

La simple curiosidad de saber qué es eso de escribir o cómo puede una persona acercarse a la escritura es suficiente para integrarse al taller "Mi cuerpo, mi territorio, herramientas para la escritura escénica", que imparte Medeas Red de Jóvenes Investigadoras de la Escena a invitación del Colegio de San Ildefonso de Ciudad de México.

Es un taller en línea que está dirigido no solo a creadoras escénicas, sino a todas las mujeres que quieran experimentar la escritura.

Liliana Hernández, creadora e integrante de Medeas, explica que el Colegio de San Ildefonso de Ciudad de México invitó a la agrupación a ser parte por segunda ocasión de su programación formativa.

El taller está dirigido a cualquier persona que se identifique como mujer, mayor de 17 años.

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	Metrópoli	<u>La Prensa</u>	Hilda Escalona

Cultura reasignará 2 mil 818 mdp para el Complejo Cultural Bosque de Chapultepec

Sobse llevará a cabo la construcción de la Infraestructura para realizar acciones conducentes para crear un espacio cultural y artístico en el Bosque de Chapultepec,



Sheinbaum detalló que las cuatro Secciones van a estar conectadas a través de una línea de Cablebús. Foto: Cuartoscuro

Hilda Escalona | La Prensa

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México le reasignó 2 mil 818 millones 803 mil pesos al Gobierno capitalino para el Proyecto "Complejo Cultural Bosque de Chapultepec", también denominado, Plan Maestro del Proyecto "Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.

Las Secretarías del Medio Ambiente (Sedema) y la de Obras y Servicios (Sobse), realizarán las obras, estudios de pre inversión, los proyectos ejecutivos, así como todas las adquisiciones de insumos requeridos para la integración de dicho Proyecto.

TE PUEDE INTERESAR: "Necesitamos a una jefa de Gobierno de tiempo completo", Döring ante "gira" de Sheinbaum

Sobse llevará a cabo la construcción de la Infraestructura para realizar acciones conducentes para crear un espacio cultural y artístico en el Bosque de Chapultepec, hará los proyectos, obra civil, obras complementarias, obras inducidas, servicios profesionales y/o apoyo técnico, asesorías, estudios, medidas de mitigación ambiental y social, indemnizaciones y/o restituciones por afectación a bienes o servicios, requeridas para los proyectos de: obras en Avenida Constituyentes, Bodega Nacional de Arte y Talleres de Artes y Oficios, el Panteón Dolores, la Interconexión de Museos Circuito de Transporte Sustentable Interno (Cablebús); la Cineteca Nacional Chapultepec, Paso de Conexión Chivatito, Construcción del Paso de Conexión de la Calzada Peatonal entre la 1ra y la 2da Sección lo cual tendrá una inversión de mil 775 millones 803 pesos.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 25 Abril 2022

CLAUDIA CUIRIEL DE ICAZA Ceremonia de la Palma

Día	Sección	Medio	Autor
24-04-2022	Capital	elcapitalino.mx	Redacción

“Palmas a la palma”, dicen adiós a la guardiana de Reforma

por Redacción | Abr 24, 2022



La icónica planta será retirada luego de más de un siglo de historia en el país, expertos señalaron que debido a su ciclo de vida y por las enfermedades que tiene debe ser retirada de la glorieta.

La titular de la **Secretaría de Medio Ambiente (Sedema)**, Marina Robles García, encabezó la mañana del 24 de abril el homenaje de despedida a la simbólica palma de Paseo de la Reforma, en la Ciudad de México (CDMX), entre decenas de capitalinos.



Gobierno CDMX @GobCDMX

#EnVivo ▶ La titular de @SEDEMA_CDMX encabeza el homenaje “Palmas a la Palma” en la Glorieta de la Palma.

SIGUE A TU CIUDAD EN REDES

- GobiernoCDMX
- GobiernoCDMX
- GobCDMX
- GobCDMX
- GobCDMX

Gobierno CDMX
Homenaje “Palmas a la Palma”

10:05 a. m. · 24 abr. 2022

324 Responder Compartir

[Leer 96 respuestas](#)

En la avenida más emblemática de México al cruce con Río Rhin y la Calle Niza, acompañada de la secretaria de Cultura, Claudia Estela Curiel, la representante de Sedema agradeció la presencia de los asistentes y pidió aplausos para la planta.

SECRETARIA DE CULTURA
Museo de la Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	Comunidad	Excélsior	Redacción



Balance en materia de seguridad. La Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, encabezará hoy el Informe de Incidencia Delictiva de la Ciudad de México. En el acto del Museo de la Ciudad de México la acompañarán los secretarios de Gobierno, Martí Batres, y de Seguridad Ciudadana, Omar Hamid García Harfuch, así como la fiscal General de Justicia local, Ernestina Godoy.

FCE y CDMX celebran Día mundial de Libro

Día	Sección	Medio	Autor
24-04-2022	Cultura	oncenoticias.digital	Miguel de la Cruz

FCE y CDMX celebran Día Mundial del Libro regalando 10 mil ejemplares a niñas y niños

Familias formaron una larga fila en busca de la palabra escrita frente a la centenaria Puerta de los Leones del Bosque de Chapultepec

Fuente: Miguel de la Cruz, Edición: Lilliana Asarel Polo • hace 1 día 🔥 39 📖 1 minuto de lectura

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y el Fondo de Cultura Económica (FCE) celebraron el Día Mundial del Libro obsequiando 10 mil libros a niñas y niños.

"El obstáculo de la lectura es una combinación cultural, educativa y precio, pues regala, baja los precios y convoca", dijo Paco Ignacio Taibo II, director del Fondo de Cultura Económica.

Familias formaron una larga fila en busca de la palabra escrita frente a la centenaria Puerta de los Leones del Bosque de Chapultepec.



"Esta iniciativa del fondo de cultura económica del Gobierno de la Ciudad está llegando con todo a la brecha de la desigualdad, a la dificultad del acceso a Libros", destacó Argel Gómez, director de Festivales de la Secretaría de Cultura, CDMX.

Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
24-04-2022	Cultura	proceso.com.mx	Niza Rivera

CULTURA

Ver, oír, aplaudir, silbar...

A continuación se muestran las recomendaciones de fin de semana de los reporteros de Cultura y Espectáculos de la revista Proceso.

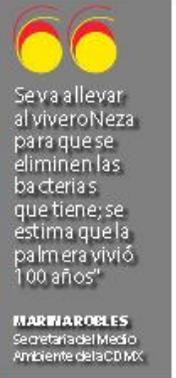
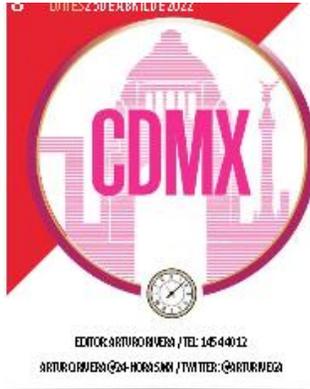


Retrospectiva de Rafael Cauduro en San Ildefonso

Con más de 150 obras que van desde el dibujo, la caricatura, trabajos en fibra de vidrio, lámina, tela y la técnica de “vidrio fusionado” que el artista Rafael Cauduro creó a partir de una estancia de trabajo en el extranjero, el Colegio de San Ildefonso presenta en estos días la exposición “Un Cauduro es un Cauduro (es un Cauduro)”. Se trata de una de las magnas exposiciones con la que el recinto ubicado en el Centro Histórico abre el año. Una muestra retrospectiva sobre los 50 años de carrera del artista en la que el visitante puede admirar obras de pequeño y gran formato en un acercamiento profundo, y personal -- pues también hay una recreación del estudio del artista-- de uno de los grandes muralistas contemporáneos. Además hay una sala en donde se pueden ver bocetos inéditos de su gran mural “La historia de la justicia en México” ubicado en la Suprema Corte de Justicia de la Nación en donde se representan los “siete crímenes mayores”: homicidio, procesos viciados, represión, secuestro, tortura, abusos carcelarios, y violación, ese proceso de creación impactó tanto a Cauduro que a raíz de ello continuó otros trabajos relativos a esos temas que se pueden ver en San Ildefonso.

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
25-04-2022	CDMX	24 horas	Redacción



Glorieta. Mientras unos le daban adiós, otros ocuparon el espacio para protestar por los crímenes contra el medio ambiente

ALFONSO YEFERSON Y ARTURO ROMERO

Con un minuto de aplausos y música de banda, el Gobierno local y decenas de personas se despidieron a la palmera de la Glorieta de la Palma, que anoche fue retirada luego de que enfermó y murió debido a una plaga.

"Gracias por todo", le susurró Martha a la palmera tras abrazarla. Como ella, otras personas buscaron sombra bajo su ya escasa corona y se despidieron de la emblemática planta, que con sus 20 metros de altura se convirtió en un ícono de la CDMX.

En su último día, capitalinos acudieron a la glorieta ubicada en Paseo de la Reforma, pero desde el sábado la gente ya se subía al tronco y abrazaba a la palmera, muchos se abrazaban, se tomaban fotos y le agradecían por la belleza que brindó al paisaje urbano.

Los asistentes también pudieron apreciar una galería fotográfica con la historia de la palma.

Martha la veía con nostalgia: "La conozco desde que llegué a la ciudad hace 40 años". Para mantener la esencia del lugar, consideró que deberían sembrar otra palmera.

Algunos pensaban como ella, pues para los ciudadanos la palma es parte de la identidad chilanga. "Hasta la estación del Metrobús tiene su nombre, si la cambian, ya no va a tener sentido", dijo Ingrid.

Mientras unos se despedían a la centenaria planta, otros ocuparon el espacio para protestar por los crímenes contra el medio ambiente que se cometen día a día. "¡Es un ecocidio. Deberían salvarla!", gritaba alguno a los automovilistas en apoyo a quienes llevan pancartas.

"GRACIAS POR TODO", LE EXPRESAN CAPITALINOS

Con aplausos, música, llanto y abrazos despiden a la palma

"CUMPLIÓ UN CICLO"

En el lugar, la secretaria del Medio Ambiente, Marina Robles, enfatizó que la palmera cumplió un ciclo de vida, pues recordó que tiene un centenario de edad, además de que a partir de hoy las personas podrán elegirle árbol que la sustituya.

"Venimos a homenajear a la amiga, a esta palmera que le abre también el futuro a una heredera que elegiremos entre quienes vivimos en la ciudad. Hoy es un momento de fiesta porque los ciclos de la vida representan siempre oportunidades para continuarla", destacó.

Por su parte, el representante del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y Pecuarias, Héctor Benavides, destacó que la palmera fue testigo de diversos hechos históricos, tales como el Porfiriato o el Mundial de Fútbol México 70.

Se informó que los trabajos para retirar la palmera iniciarán a las 23:00 horas de ayer para evitar afectaciones vehiculares, y que durarán cuatro horas. Participarán 40 trabajadores con apoyo de una grúa.

LABORES. Alrededor de las 23:00 horas de ayer comenzaron los trabajos para retirar la palmera, con la participación de 40 trabajadores y el apoyo de una grúa.

