

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 25 Febrero 2022

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	Cultura	<u>Diario de Querétaro</u>	Alma Gómez

## Conciertos salen de las pantallas; tradición y modernidad llega a la ciudad con jazzistas suizos

La normalidad ha regresado a la cartelera de Moser Café Kultur, donde todo el mes de marzo su escenario se convertirá en un escaparate de música contemporánea



Alma Gómez | Diario de Querétaro

Con antiguos instrumentos suizos, pero también con cacerolas, pocillos e incluso animales de hule, los jazzistas Enrico Lenzin & Andi Pupato se presentaron en el Moser Café Kultur, donde interpretaron sus mejores éxitos, mostrando su peculiar concepto en el que mezclan los aspectos más tradicionales del jazz con ritmos modernos como el techno y el electrónico.

Los músicos llegaron a Querétaro después de presentarse el 18 de febrero en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, en la Ciudad de México, como parte de su gira internacional 2022.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	Escena	Diario de México	Carlos Meraz



Por Carlos Meraz

La endocrinóloga y fisióloga estadounidense Estelle Ramey advirtió: “La igualdad llegará cuando una mujer tonta pueda llegar tan lejos como hoy llega un hombre tonto”. Una máxima que acuñó la feminista reconocida internacionalmente tras refutar a Edgar Berman, un cirujano y miembro del comité nacional del Partido Demócrata, quien afirmaba que las mujeres no eran aptas para ocupar altos cargos públicos debido a sus “furiosos desequilibrios hormonales”.

La cantante y compositora cubanomexicana Leiden celebra 10 años como artista emergente, productora musical, gestora cultural, empresaria discográfica —con su sello Jueves Music— y también como promotora del feminismo en su obra y en proyectos altruistas.

“Con mi sello discográfico estamos creando nuevos paradigmas en Latinoamérica. Tengo el proyecto social Volver al corazón, con mujeres privadas de su libertad en cinco penales de la ciudad, que culminará con un disco de ese sector invisibilizado por la sociedad, del que nunca se habla”, advirtió.

### MUJER “DE DIEZ” Y CON “DESTINO”

Leiden conmemora su primera década en la música con la gira *De diez*, que se presentará por la CDMX —este viernes 25 en el centro comercial Reforma 222, el 1 de marzo en el Foro Indie Rocks y el 12 en el Teatro de la Ciudad— para luego recorrer el interior del país, como el 13 en la Explanada UDG en Guadalajara y finalmente viajar por América Latina y Europa.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
24-02-2022	Cultura	<u>La Jornada</u>	Fabiola Palapa

**LaJornada**

POLÍTICA ECONOMÍA MUNDO ESTADOS CAPITAL SOCIEDAD MÁS SEC

📍 Ciudad de México

viernes 25 de febrero de 2022

🌤️ 23°C - algo de nubes

### Estrenan danza-teatro Contradicciones...

Fabiola Palapa Quijas Tiempo de lectura: 4 min.



Escena de Contradicciones: prismas de identidad. Foto cortesía de la compañía Delfos

La obra de la compañía Delfos Danza Contemporánea, *Contradicciones: prismas de identidad*, es una propuesta que habla de los afectos, de recuperar y retomar el contacto con el otro, de la empatía como un recurso fundamental para enfrentar el caos actual.

La pieza escénica, creada e interpretada por Xitlali Piña, Claudia Lavista y Harif Ovalle se estrena hoy en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

En entrevista, la bailarina y coreógrafa Claudia Lavista expresó que la propuesta es un crucigrama escénico de vidas cruzadas. “Se habla de las cosas que nos preocupan, nos emocionan, de lo vital que es estar juntos en la vida y compartir la vida porque estar solos se vuelve un poco triste”.

Mediante danza, teatro, música y una serie de historias personales, la agrupación originaria de Maza-tlán presenta esta obra en torno a la identidad, el pasado, el futuro y la realidad cotidiana.

En la propuesta, tres cuerpos, tres historias, tres pasados, tres direcciones, tres presentes, tres simples seres humanos hablan de lo que significa la palabra permanecer, de lo que entienden por habitar desde el cuerpo.

# SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	Música	<u>Chilango</u>	Claudia González



[Chilanga](#) [OrguYo](#) [Noticias](#) [Comida](#) [Qué hacer](#) [Cine y TV](#) [Viajes](#) [Registra tu primaria](#)

## Más de 30 conciertos a los que puedes lanzarte en marzo en la CDMX

Si te pareció que en febrero hubo muchos conciertos, marzo dice agárrate que ahí te voy. Checa la lista para que te lances.

 Por: Claudia González Alvarado



Con la llegada de marzo, la CDMX sigue despertando a la vida, y parte de esto es los conciertos. Hay muchos... no, ¡demasiados! Pero lo chido es que la oferta abarca todos los géneros, y está el esperadísimo **Vive Latino**.

25 de marzo

La Oreja de Van Gogh – Auditorio Nacional

Costo: \$360 – \$2,340

The Boyband Experience – Arena Ciudad de México

Concierto que traerá muchos recuerdos de la secu o la prepa para muchos, pues el cartel tiene puras boybands como **Magneto**, **Mercurio**, **MDO** y **Ragazzi**.

Costo: \$440 + \$3,138 + cargos

26 de marzo

Cecilia Toussaint – Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Costo: \$180 – \$540 + cargos

Pimpinela – Auditorio Nacional

Costo: \$299 – \$2,596 + cargos

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro Sergio Magaña

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	Noticias	<a href="#">Cartelera de teatro</a>	Redacción



### Enseña la importancia de la amistad, la obra infantil **MELISA Y OJOS LINDOS**

25 de febrero de 2022 | 12:25 pm

 [Compartir en Twitter](#)

 [Compartir en Facebook](#)

Escrita y dirigida por Carlos Argüello, estrena temporada la obra *Melisa y Ojos*

*Lindos*, del 26 de febrero al 20 de marzo en el [Teatro Sergio Magaña](#).

Al respecto su autor, señala: **“Hay dos propuestas escénicas en la obra. El inicial, es el día a día de nuestra protagonista, con juegos y convivencia con la madre, esto con un trabajo actoral realista, muy cercano a lo cotidiano”.**

Agrega: **“Y el secundario, que son los lugares de fantasías creado por Melisa para refugiarse y entender la inconformidad y regaños de la Mamá, se enfoca hacia un estilo de trabajo corporal no realista, esencial para que la obra sea atractiva para niñas y niños de cuatro a 12 años”.**

En la puesta en escena, Melisa, una inquieta niña de 9 años, mira el mundo y quiere entender por qué su mamá se disgusta ante su conducta y forma de jugar, pero sobre todo, por qué le dicen que ella “no se comporta como una niña”.

La trama dirigida a jóvenes audiencias nos enseña la importancia de la amistad, los errores que se cometen al juzgar a las personas por su apariencia y lo más importante, en ser genuinos y el derecho a la libertad de expresión.

Participan los actores Nadezhda Bojalil, Alberto Nájera, Ernesto Palacios, Úrsula Escamilla, Paco E. Naranjo y Carlos Argüello.

## Orquesta Típica de la Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
24-02-2022	Arte	<u>Mexicanísimo</u>	Redacción

### LA ORQUESTA TÍPICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO INICIA SU TEMPORADA 2022 EN LA FARO COSMOS, SU NUEVA SEDE

by Mexicanísimo | 24 febrero, 2022 | 0 comment

La Orquesta Típica de la Ciudad de México (OTCM), agrupación de la Secretaría de Cultura capitalina, iniciará en la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Cosmos, su sede desde septiembre de 2021, su Temporada de Conciertos 2022 con recitales presenciales los jueves y domingos de lo que resta de febrero, así como los meses de marzo y abril.

La OTCM, considerada una de las instituciones musicales más antiguas de nuestra ciudad y del país y que fue declarada Patrimonio Cultural Intangible de la Ciudad de México en 2011, inició esta Temporada de Conciertos denominada "La Orquesta Típica desde el Cosmos", este jueves 24, a las 12:30 horas, y continuará el domingo 27 de febrero, a las 12:00 horas, con el programa musical "Testimonio sonoro".

El segundo programa de esta Temporada se realizará el domingo 6, a las 12:00 horas, y el jueves 10 de marzo, a las 12:30 horas, bajo el título "La música tiene nombre de mujer", mientras que el tercer programa "Iberoamérica una herencia compartida" se llevará a cabo el jueves 24 de marzo, a las 12:30 horas, y el cuarto programa, denominado "Testimonio sonoro", se presentará el jueves 7 de abril, a las 12:30 horas.

De esta manera, la FARO Cosmos, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, además de ser ya el espacio para los ensayos de la emblemática agrupación, será también un foro desde el que se invitará al público a disfrutar de la música, en especial la mexicana.

En estos primeros conciertos de la Temporada 2022 de la Orquesta, podremos disfrutar música mexicana de todos los géneros: tradicional, folclórica, de salón y de concierto.

## Orquesta Típica de la Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
24-02-2022	Noticias	<a href="#">Mex4you</a>	Redacción

### LA ORQUESTA TÍPICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO INICIA SU TEMPORADA 2022 EN LA FARO COSMOS, SU NUEVA SEDE

La Orquesta Típica de la Ciudad de México (OTCM), agrupación de la Secretaría de Cultura capitalina, iniciará en la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Cosmos, su sede desde septiembre de 2021, su Temporada de Conciertos 2022 con recitales presenciales los jueves y domingos de lo que resta de febrero, así como los meses de marzo y abril.

La OTCM, considerada una de las instituciones musicales más antiguas de nuestra ciudad y del país y que fue declarada Patrimonio Cultural Intangible de la Ciudad de México en 2011, inició esta Temporada de Conciertos denominada "La Orquesta Típica desde el Cosmos", este jueves 24, a las 12:30 horas, y continuará el domingo 27 de febrero, a las 12:00 horas, con el programa musical "Testimonio sonoro".

El segundo programa de esta Temporada se realizará el domingo 6, a las 12:00 horas, y el jueves 10 de marzo, a las 12:30 horas, bajo el título "La música tiene nombre de mujer", mientras que el tercer programa "Iberoamérica una herencia compartida" se llevará a cabo el jueves 24 de marzo, a las 12:30 horas, y el cuarto programa, denominado "Testimonio sonoro", se presentará el jueves 7 de abril, a las 12:30 horas.

De esta manera, la FARO Cosmos, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, además de ser ya el espacio para los ensayos de la emblemática agrupación, será también un foro desde el que se invitará al público a disfrutar de la música, en especial la mexicana.

## PATRIMONIO: Paseos Históricos

Día	Sección	Medio	Autor
24-02-2022	Metrópoli	<a href="#">El Universal</a>	Laura Arana

### Muévete en bici: ¿Cuándo, dónde y a qué hora será el Paseo Nocturno en la CDMX?

Después de dos años de suspensión debido al Covid-19, regresa el Paseo Nocturno; el Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, Metrobús, Tren Ligero y Trolebús, permitirán el ingreso de bicicletas a partir de las 17:00 horas



La **Secretaría de Movilidad** (Semovi) invitó a la ciudadanía a disfrutar del **Paseo Nocturno** que se realizará este sábado 26 de febrero de las **19:00 a las 23:00 horas**, después de dos años de suspensión debido a la emergencia sanitaria por **Covid-19**.

Para esta velada que pretende reunir a parejas y amistades, se contarán con **diversas actividades** a partir de las 19:00 horas: en Avenida Juárez y Ángela Peralta, se llevará a cabo un recorrido histórico a pie por la Alameda Central, organizado por la Dirección General de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; en Avenida Juárez y Dr. Mora se presentará el DJ' s Ed, Toledo y Wizer (elrecreo.fm); En la Glorieta de la Palma, se efectuará el concierto de la Orquesta Sinfónica del Instituto de la Juventud de la Ciudad de México en La Palma (Brigada ExpresArte) y la presentación del grupo musical "Exhumación Oldies Rock".

## CENTROS CULTURALES: Centro Cultural Xavier Villaurrutia

Día	Sección	Medio	Autor
24-02-2022	Educación	<a href="#">Data Noticias</a>	Elvia Solano

### Aprende guitarra o violín con estos cursos gratis en la CDMX

Por **Elvia Solano** 24 Febrero, 2022

[f](#) Facebook

[t](#) Twitter

[p](#) Pinterest

[w](#) WhatsApp



¿Te gustaría aprender música? El Gobierno de la Ciudad de México (**CDMX**) dará **cursos gratis** de **guitarra y violín**. A continuación, te compartimos los detalles para que te registres.

Así lo dio a conocer la **Secretaría de Cultura CDMX**, a través de la **convocatoria 2022** del Centro Cultural Xavier Villaurrutia.

Los **cursos** tendrán lugar de forma virtual **mediante** la plataforma **Zoom**, **iniciarán** la **primera semana de marzo** y tendrán una duración aproximada de 2 meses.

El **registro** también es **gratis**, se hará por internet el viernes **25 de febrero** solamente **necesitarás** tu **CURP** (da clic [aquí](#) para consultarla por internet) y una cuenta de **correo electrónico** personal y vigente.

## VARIOS RECINTOS: Oferta cultural

Día	Sección	Medio	Autor
24-02-2022	Arte	<u>Chilango</u>	Giovanna Franzoni

**Chilango**

[Chilanga](#) [OrguYo](#) [Noticias](#) [Comida](#) [Qué hacer](#) [Cine y TV](#) [Viajes](#) [Registra tu primaria](#)

# Guía: 30 planes para armar en la CDMX en febrero y marzo

La CDMX tiene muchas cosas por ofrecer, para todos los gustos y todas las carteras, así que chécate estos planes de febrero y marzo.

 Por: Giovanna Franzoni

Desde correr un maratón, exposiciones y hasta los conciertos que no te puedes perder, son parte de los 30 planes en la CDMX durante febrero y marzo que armamos para ti.

### La Condesa en su Palacio

La Condesa en su palacio es una visita teatralizada dentro del Museo de la Ciudad de México. Este lugar solía ser el hogar de María Velasco de Ibarra, la primera condesa de Santiago Calimaya. Es ella quién cobra vida para contarte la historia de su familia y la época. La entrada no tiene costo. Asegúrate de llegar temprano para alcanzar lugar.

### Carlos Monsiváis y Juan García Ponce, vasos Comunicantes en el Arte y la Literatura

En esta expo conocerás sobre el trabajo periodístico de dos grandes comunicadores en México. Es por medio de sus notas personales, sus colecciones de arte y sus publicaciones, que podrás conocer a fondo la vida y obra de Carlos Monsiváis y Juan García Ponce. La entrada es gratuita.

### Katsumi y el Dragón

Esta obra de teatro cuenta la historia de Katsumi, una niña que explora altamar sobre un barco de origami. En su trayecto conoce a un Dragón y juntos se aventuran a encontrar un sable especial para regresar el equilibrio al mundo. Es un buen espectáculo para ver en familia. Así los peques podrán conocer un poco más sobre las tradiciones y cultura japonesa.

**Fecha:** Sábado 19 y Domingo 20 de Febrero

**Lugar:** [Teatro Benito Juárez](#)

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 25 Febrero 2022

SECRETARIA DE CULTURA  
Pilares

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	Cultura	<u>La Razón</u>	Portada



### Trabajadores de la cultura protestan

**Los inconformes se manifestaron** ayer frente a la sede de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Denunciaron falta de transparencia, inconsistencias en los procesos de selección de los programas sociales y despidos injustos.

# Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	Piensa	Reporte Índigo	Redacción



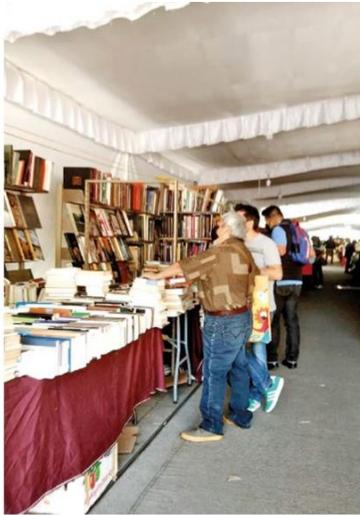
 **REALIZAN RETROSPECTIVA DE RAFAEL CAUDURO**

Para conmemorar **50 años de trayectoria de Rafael Cauduro** se inauguró en el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** la exposición ***Un Cauduro es un Cauduro (es un Cauduro)***, en el marco del centenario del muralismo mexicano y como un **acercamiento** a la innovación plástica del autor de ***Los 7 crímenes mayores***, mural ubicado en la escalinata principal de la **Suprema Corte de Justicia de la Nación**.

El público podrá disfrutar de piezas como ***La descarrada***, ***Las hechiceras (diptico)***, ***Viaje al norte***, ***La balsa de Medusa***, ***Un Alma en angustia*** y ***Ángel de Sodoma y Gomorra***, entre otros óleos, acrílicos, piezas en lámina y vidrio, con las que innovó diversas **técnicas artísticas** considerándose como uno de los artistas plásticos **más relevantes** en la **historia del arte moderno**.

## Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
25-02-2022	CDMX	24 Horas	Ángel Ortiz



### Regresa la Feria del Libro de Ocasión

● Tras un año de ausencia, la Feria del Libro de Ocasión regresó a la Alameda Central, acompañada de diferentes actividades culturales. Los llamados libros de ocasión son ejemplares difíciles de conseguir, aun más que los libros de viejo, títulos o ediciones descontinuadas. Hasta el próximo 6 de marzo, los stands se ubicarán en la calle de Dr. Mora, de 10:00 a 20:00 horas. /ÁNGEL ORTIZ

