

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 23 de junio, 2022

### SECRETARÍA DE CULTURA SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Cultura	<u>razon</u>	Adriana Góchez

Presenta: **Viva! en la CDMX**

#### Manuel Liñán desafía los patrones de género en el flamenco

El bailarín rememora en esta pieza su infancia, cuando comenzó a travestirse y fue objeto de burlas; celebra que escuelas españolas permitan a hombres estudiar en bata de cola



En el montaje, que se presenta el próximo domingo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el coreógrafo recuerda cuando de niño prefería esconderse cuando tomaba una falda verde de su mamá para bailar, porque era objeto de burlas y no entendía la razón.

“Hacerlo de una manera pública para mí fue muy significativo y emocional, cuando era niño viví el travestismo con total honestidad, pero desafortunadamente la gente se reía, por eso era discriminado y comencé a tener miedo a las represalias, no entendía por qué no era aceptado, por qué era motivo de burlas, entonces me travestía en mi cuarto, en mi casa, me ponía ropa de mi madre y me maquillaba”, recordó.



*Es una historia que también le pertenece a muchos bailarines; entonces, me considero valiente por haberlo hecho y si ha podido mejorar algo me hace muy feliz*



Manuel Liñán, Bailarín y coreógrafo

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Noticias	<a href="#">carteleradeteatro</a>	Redacción



### El bailar y coreógrafo español Manuel Liñán rinde homenaje a la danza española y flamenco en ¡VIVA!

23 de junio de 2022 | 2:54 pm

[Compartir en Twitter](#)

[Compartir en Facebook](#)

Desde España, llega a nuestro país el bailar, coreógrafo y director español, **Manuel Liñán** para presentar su espectáculo dancístico *¡Viva!*, que se presentará el domingo 26 de junio en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en el marco del ciclo **Entre lenchas, vestidas y musculocas**.

De acuerdo con su creador, el público podrá ser testigo de un vibrante homenaje a la danza española y el ballet flamenco, lleno de ironía, reivindicación, drama, chispa y poderío, y recuerda: **“De pequeño me encerraba en mi cuarto y me vestía con la falda verde de mi madre. Me adornaba el pelo con flores, me maquillaba y bailaba a escondidas. Ese baile era impensable fuera de esas cuatro paredes, ahora queremos bailar”**.

# SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Arte y Cultura	<a href="#">bitacoracdmx</a>	Redacción



## REDACCIÓN

- Una única y especial función el sábado 25 de junio en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris
- Segunda entrega del Reconocimiento a la Trayectoria Torcida a un ícono LGBTTTIQ+
- Idea original de Javier Rojas Trejo

El sábado 25 de junio, el potente colorido del arcoíris llegará a la Ciudad de México, tomará las calles y marchará con todo el ambiente festivo que emana, y llegará al Centro Histórico, donde las puertas del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, recinto de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, se abrirán a la Diversidad, a través de los cuerpos, movimientos y vestuarios de los asistentes a Esperanza Drag 2022.

Por segundo año consecutivo, se realizará el concurso Esperanza Drag, el cual es resultado de una convocatoria para todos aquellos a quienes les gusta “dragarse” y que desean expresarse a través del “lipsync” (doblaje) de una canción. Las ocho drag queens con más reacciones en Instagram son las finalistas que se presentarán en el recinto de Donceles, quienes fueron Alexa Cuerva, Astra Lem, Chantal Olsen, Greta del Río, Kika Vron Kuir, Miranda Black, Nínfa Woods y Odyssea Mapejo.

Esperanza Drag es un espacio para los artistas del arte del Drag y para el público que disfruta de ello. Bajo el esquema de una contienda (basada en la interacción con la comunidad), la selección de la persona ganadora la hará el público asistente al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el 25 de junio, de forma directa. Habrá tres premios a entregar, los cuales consisten en 15 mil, 10 mil y 5 mil pesos para el primer, segundo y tercer lugar, respectivamente.

Idea original de Javier Rojas Trejo, nuevamente, la conducción correrá a cargo de Roberto Cabral y Alberta Cánada, quienes amenizarán y llevarán el hilo conductor del espectáculo que ofrecerá múltiples batallas de lip sync en las cuales las artistas mostrarán su talento en el escenario.

Es importante resaltar que el evento servirá de espacio para realizar la segunda entrega del Reconocimiento a la Trayectoria Torcida, el cual se otorgará el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris a un personaje ícono de la comunidad LGBTTTIQ+.

# Capital 21

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Nacional	<u>proceso</u>	Sara Pantoja

MARCHA DEL ORGULLO LGBTQTTTIQ+

## El gobierno de la CDMX lanza la campaña #EresConOrgullo

Además de esta campaña y de la Marcha del Orgullo LGBTQTTTI+, que se efectuará el sábado 25 de junio, el gobierno capitalino llevará a cabo diversas actividades del 24 al 28, para contribuir a la promoción de los derechos de las personas de la diversidad sexual y de género.



Marcha del Orgullo. Foto: Eduardo Miranda

### Las actividades arcoíris

La Sibiso informó que, además de la 44 Marcha del Orgullo LGBTQTTTI+, que se realizará el sábado 25 de junio, a partir de las 10 horas, que partirá del Ángel de la Independencia, irá por el Paseo de la Reforma y terminará en el Zócalo capitalino, también están programadas las siguientes actividades desde el viernes 24 y hasta el martes 28:

–24 de junio, 14:00 horas: Pinta de pasos de cebra en la Zona Rosa, calle Liverpool en sus cruces con Génova, Amberes y avenida Insurgentes.

–24 de junio, 17:00 horas: Carrera nocturna en el Bosque de Chapultepec.

–24 y 25 de junio, 17:00 horas: Juegos Deportivos de la Marcha LGBTQ CDMX en el Deportivo Plan Sexenal.

–23 al 26 de junio: Copa LGBT en Deportivo Azcapotzalco.

–26 de junio, 12:00 horas: Rodada con Orgullo en Avenida Paseo de la Reforma, participará la Caravana Arcoíris.

–25 de junio: Caravana Arcoíris en la Glorieta del Ahuehuete con integrantes de distintas áreas del gobierno de la CDMX y organismos autónomos.

–28 de junio, 19:00 horas: Panel en Capital 21 con la temática "¿De qué estamos orgullosas las personas LGBTQTTTI+ en la Ciudad de México?"

La Secretaría de Turismo ofrecerá 44 actividades culturales en 29 espacios distintos para recibir a nacionales, extranjeros y residentes capitalinos que participarán en la 44 edición de la Marcha del Orgullo LGBTQTTTI+, que pueden ser consultadas en [turismo.cdmx.gob.mx](http://turismo.cdmx.gob.mx).

# Museo del Estanquillo y Antiguo Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Destinos	<u>eluniversal</u>	Rafael Solchaga

## Lugares del Centro Histórico en CDMX para tus fotos de Instagram

Conoce cuáles son los mejores lugares para tomarte una selfie en la Ciudad de México y subirla a tu Instagram



El Centro Histórico tiene muchos lugares para tomarse fotos y subirlas a Instagram. Foto: Bhargava Marripati/Unsplash

### Museo del Estanquillo

Este museo se encuentra en la esquina de Isabel La Católica y Avenida Madero, y está dentro del edificio Longoria, construido a finales del siglo XIX por Eleuterio Méndez y Francisco Serrano.

Dentro del lugar puedes encontrar la colección de 20 mil piezas de arte popular de **Carlos Monsiváis**, así como otras exposiciones temporales.



Foto: Gliserio Castañeda / Wikimedia Commons

Si vas hasta el último, puedes acceder a la terraza, lugar donde puedes tomarte fotografías, apreciar parte de **Madero** y otras fachadas de la época virreinal.

El **Museo del Estanquillo** está abierto al público de miércoles a lunes de 10:00 a 18:00 horas. Cierra los martes. La entrada es gratuita.

### Antiguo Colegio de San Ildefonso

El **Colegio San Ildefonso** fue creado en 1583 como un recinto jesuita. También fue sede de la Escuela de Medicina y de la Escuela Nacional Preparatoria en 1867, así como cuartel de las tropas norteamericanas y francesas.

Con el paso de los años tuvo varias remodelaciones hasta transformarse en un edificio barroco. En su fachada hay un relieve de mármol de **San Ildefonso** recibiendo la casulla de la **Virgen María**, uno de los atractivos de este lugar. Asimismo, los tres niveles del edificio, así como sus dos patios, lo convierten en un lugar fotogénico para el público.



Foto: Secretaría de Cultura

El museo está abierto de miércoles a domingo de 11:00 a 17:30 horas. La entrada es de \$50 pesos, pero los domingos es gratuita.

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,  
Álvaro Obregón, Ciudad de México,  
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE  
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

# Museo del Estanquillo y Antiguo Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Cultura	<u>milenio</u>	Milenio Digital

## Cinco museos que puedes visitar en el Centro Histórico de la CdMx si eres amante del arte

Compartir esta noticia

Este Día Internacional de los Museos te enlistamos que sitios puedes visitar si te encuentras dando la vuelta por el corazón de la ciudad y eres fanático del arte o el diseño.



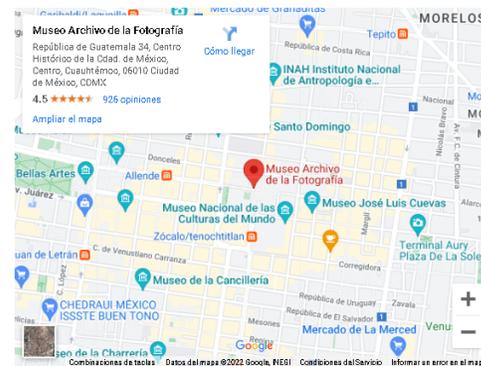
### 3. Museo de Arte Popular

Este museo preserva y promueve el arte popular mexicano. Este recinto es conocido principalmente como el patrocinador del desfile anual Noche de Alebrijes en el cual criaturas fantásticas se construyen a escala monumental y luego desfilan desde el Zócalo hasta el Monumento a la Independencia en la CdMx.



### 5. Museo Archivo de la Fotografía

Este museo se ha dedicado a la conservación, investigación y difusión de la fotografía. El recinto donde se encuentra el museo es conocido como *La casa de las Ajaracas* y fue construido a fines del siglo XVI. Este museo conserva más de 100 años en imágenes, las cuales muestran los cambios sufridos por la capital mexicana.



## Antiguo Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Cultura	<u>eluniversal</u>	Frida Juárez

### Museos exploran lenguaje y acciones para ser incluyentes

Recintos como el MUAC, el MAM, el Tamayo y San Ildefonso impulsan el tema de la apertura de género en programas, instalaciones y oficinas



A esta lista podría sumarse el Museo de **San Ildefonso**, donde el área de comunicación informa que está en conversaciones para hacer de los baños "espacios más inclusivos".

El cambio de baños para hombres y mujeres a baños de todo género es una tendencia, principalmente de Estados Unidos, que se ha venido desarrollando desde 2014, cuando el Museo Whitney de Nueva York anunció que los sanitarios de la galería de la planta baja estarían destinados para las personas no binarias. "Las artes han sido el hogar para esos individuos que podrían no encontrar apoyo en la cultura en general y ha servido como precursor de los cambios sociales", dijo el museo al anunciar este cambio. Otros ejemplos en EU son el Museo de Arte de Baltimore, el Museo de Arte Folclórico

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 23 de junio, 2022

CLAUDIA CUIREL DE ICAZA

### Eventos Masivos: Anuncian a "La Maldita Vecindad" en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
22-06-2022	Noticias	<a href="http://capital-cdmx">capital-cdmx</a>	Ricardo Cervantes

¡Ya llegó su Pachucote! al Zócalo de la CDMX

La agrupación no pisa la a Plaza de la Constitución desde diciembre 2018, pero ahora se presentará el próximo 16 de juli



¡Ya llegó su Pachucote! al Zócalo de la CDMX

Ortega Cuenca aprovechó para relatar el duelo que vive la agrupación tras la muerte de Eulalio Cervantes Galarza 'Sax', el año pasado a consecuencia del COVID-19.

"Todos tenemos a alguien cercano, alguien que amamos, que estamos viviendo el duelo de su partida. En el caso de 'La Maldita' también tuvimos ese duelo con 'Sax'", destacó Ortega Cuenca en conferencia de prensa.

La última vez que 'La Maldita Vecindad y Los Hijos del Quinto Patio' se presentó en la plancha del Zócalo fue en diciembre de 2018. Debido a esto, Claudia Curiel Icaza, secretaria de Cultura de la CDMX, destacó que, tras los años en pandemia, miles de asistentes podrán disfrutar de una de las bandas mexicanas más emblemáticas del género urbano.

Otros portales: [El Chamuco](#), [Oye Digital](#), [Mex4you](#),

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## SISTEMA DE TEATROS: Teatros de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
23-06-2022	Cultura	la Razón	Adriana Góchez



• Por **Adriana Góchez**  
adriana.gochez@razon.com.mx

**E**l célebre bailar español Manuel Liñán celebra que haya sido uno de los artistas que comenzó a romper los patrones de género en el flamenco para hacer hoy posible que niños se puedan poner una bata de cola y bailar lo que antes estaba considerado exclusivo para las mujeres. Además que escuelas comiencen a formar a bailaros hombres en técnicas que se creían sólo para el género femenino.

### EL DATO

ENTRE LOS GALARDONES que ha ganado están el Max de las Artes Escénicas como Mejor Intérprete de Danza Masculino y el Premio de la Crítica Flamenco Hoy como Mejor Bailar.

Parte de este proceso lo cuenta en la puesta en escena *‘Viva!’*, en la que recuerda cómo de niño solía tomar la ropa de su mamá y maquillarse para bailar flamenco, lo hacía a escondidas porque en esa época travestirse era muy señalado por la sociedad, por eso fue discriminado.

“He notado una repercusión después de todo esto, en España ya hay algunas escuelas de flamenco, antes no estaba permitido que los hombres estudiaran con una bata de cola y ahora ya hay algunas que lo permiten, hay niños jóvenes que comienzan a bailar con bata de cola y lo ven muy natural, sus familiares los apoyan, eso para mí es gratificante”, comentó entrevista telefónica con *La Razón* desde Londres, Manuel Liñán.

**EL BAILAOR** rememora en esta pieza su infancia, cuando comenzó a travestirse y fue objeto de burlas; celebra que escuelas españolas permitan a hombres estudiar en bata de cola

**“ES UNA HISTORIA** que también le pertenece a muchos bailarines, entonces, me considero valiente por haberlo hecho y si ha podido mejorar algo me hace muy feliz”

**Manuel Liñán**  
Bailar y coreógrafo

En el montaje, que se presenta el próximo domingo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el coreógrafo recuerda cuando de niño prefería esconderse cuando tomaba una falda verde de su mamá para bailar, porque era objeto de burlas y no entendía la razón.

“Hacerlo de una manera pública para mí fue muy significativo y emocional, cuando era niño viví el travestismo con total honestidad, pero desafortunadamente la gente se reía, por eso era discriminado y comencé a tener miedo a las represalias, no entendía por qué no era aceptado, por qué era motivo de burlas, entonces me travestía en mi cuarto, en mi casa, me ponía ropa de mi madre y me maquillaba”, recordó.

Lamentó que tuviera que travestirse en privado. “Para mí fue muy importante porque este hecho debía ser público,

me hubiera gustado salir fuera de ese cuarto, bailar como hubiera querido de pequeño, maquillarme. Es muy significativo, porque con ello recuperé parte de mi pasado e identidad”, destacó el también director español.

Para la puesta, Manuel Liñán decidió que formaran parte del elenco siete bailaros, incluido él, porque ve en *‘Viva!’* una celebración y grito de libertad.

“No quería dar este paso solo, también soy consciente de que había más compañeros que habían tenido una historia parecida a la mía y deberían estar en el espectáculo, sobre todo, porque es una reunión que tiene como fin un grito de libertad que quería compartir, se muestra la diversidad y los distintos colores que puede tener el flamenco”, detalló.

En el montaje se incluye música en vivo, dos cantares de flamenco, un violín, una guitarra flamenca y una de percusión.

“Hay danza española, escuela bolera, un flamenco más racial, más intuitivo, abrimos con un grito de guerra, hacemos un recorrido por los diferentes palos del flamenco, están presentes algunos textos de Federico García Lorca y *Canción del Mariquita*, que también escribió el poeta, terminamos con unas alegrías para celebrar que nos apropiamos de esta estética”, agregó Liñán.

**‘Viva!’**  
**CUÁNDO:**  
26 de junio  
**DÓNDE:**  
Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico)  
**HORARIO:**  
18:00 horas  
**LOCALIDADES:**  
de \$350 a \$800

# SECRETARÍA DE CULTURA SISTEMA DE TEATROS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Día	Sección	Medio	Autor
22-06-2022	Metrópolis	la Prensa	José Luis Peréz

METRÓPOLI / MIÉRCOLES 22 DE JUNIO DE 2022

## Cabaret, concursos y conciertos: Presenta CDMX cartelera cultural por Marcha del Orgullo Gay

Diferentes áreas de gobierno capitalino alistan actividades a realizarse en el marco de la marcha del orgullo que recorrerá Paseo de la Reforma el próximo sábado



### ¿QUE ACTIVIDADES SE REALIZARÁN EN EL MARCO DE LA MARCHA DEL ORGULLO?

Dentro de las actividades culturales que autoridades de la Ciudad de México han preparado, se encuentran al menos seis destinadas exclusivamente a la temática LGTBTTIQ+, aunque habrá más actividades como conciertos, exposiciones, instalaciones y conciertos, destinados a todos los asistentes a la capital en el marco de la marcha del orgullo.

- Las Histriónicas Hermanas Hímenez. Concierto Incontinencia Teatro de la Ciudad Esperanza Iris Jueves 23 de Junio
- Esperanza Drag 2do. Concurso de Lip Sync Teatro de la Ciudad Esperanza Iris Sábado 25 de Junio
- 17 Años de Dragtivism Teatro Sergio Magaña, Galería Signo del Zodíaco Hasta 3 de Julio Jueves a Domingo
- Música de Cerca Foro a Poco No Jueves 23 al Domingo 26 de Junio
- ¡Viva! Teatro de la Ciudad Esperanza Iris Domingo 26 de Junio
- Cabaret - Drag Queen. Floreciendo de Noche Teatro de la Ciudad Esperanza Iris Jueves 30 de Junio

Otros Portales: Notipress, La Escaleta, Once Noticias, Imer Noticias, Dónde Ir, El universal, La Razón,

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,  
Álvaro Obregón, Ciudad de México,  
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE  
DERECHOS / NUESTRA CASA

# NOCHE DE MUSEOS: Museo Nacional de la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
22-06-2022	Cultura	<u>la Razón</u>	Adriana Góchez

Recomendaciones para disfrutar

## Noche de Museos: ¿Cuáles son las mejores actividades del mes de junio?

El mes de junio tiene unas atractivas ofertas en esta Noche de Museos que tendrá lugar el próximo miércoles 29 de junio



## ¿CUÁLES SON LAS MEJORES ACTIVIDADES DE LA NOCHE DE MUSEOS DE JUNIO?

### 1. Museo Nacional de la Revolución

En el marco del [mes del orgullo LGBT+](#) se llevará a cabo la lectura de un fragmento de "Orlando" de Virginia Woolf, además de la conferencia "El cine LGBT en México. Un recorrido de lucha y activismo, a cargo de Ana Salinas Alverdi.

- Horario: 17:00 y 18:00 horas
- Aforo: 100 personas
- Costo: Entrada libre
- Dirección: Plaza, Av. de la República S/N, Tabacalera, Cuauhtémoc, Ciudad de México

Otros portales: [Voto en Blanco](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,  
Álvaro Obregón, Ciudad de México,  
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE  
DERECHOS / NUESTRA CASA

# Orquesta Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
22-06-2022	Cultura	<u>El capitalino</u>	Redacción

## La Filarmónica Juvenil de la CDMX en concierto

por Redacción | Jun 22, 2022



Bajo la dirección del maestro brasileño Anderson Alves se presentará en la Ollin Yoliztli y en el auditorio de Opus 94

La **Orquesta Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México "Armando Zayas"**, ofrecerá un concierto este **jueves 23 de junio a las 20:00 horas**, en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli**. En esta ocasión será dirigida por el maestro brasileño **Anderson Alves**, director artístico de la Sinfónica Juvenil Carioca en Río de Janeiro.

En este recital, que llevará a cabo nuevamente el **viernes 24, a las 16:00 horas**, en una transmisión en vivo desde los estudios de la estación de radio **Opus 94.5 FM** del Instituto Mexicano de la Radio (IMER), el maestro Alves y la Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México realizarán el **estreno mundial** de la obra Obertura Rítmica, del destacado director sudamericano.

## Galería Abierta Gandhi de las Rejas del Bosque de Chapultepec.

Día	Sección	Medio	Autor
22-06-2022	Stock	<u>Revista Central</u>	Marilu Morales



**Dónde:** Paseo de las Culturas Amigas. Av. Paseo de la Reforma, Cuauhtémoc.

**Costo:** gratuito.

**Horario:** Todo el día.

¿Hasta cuándo? 3 de julio

### Fauna de la Ciudad de México

La exposición Fauna de la Ciudad de México se presentó con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente para contribuir y hacer consciencia sobre la conservación de las casi 2 mil 254 especies animales que habitan en la Ciudad de México.

Un proyecto educativo y fotográfico que nos invita a cuidar la fauna silvestre presente en la capital, entre helmintos, moluscos, artrópodos e insectos, aves, anfibios, reptiles y mamíferos.

Las imágenes fueron tomadas por la fotógrafa y conservacionista mexicana, Tamara Blazquez Haik, quien registró la mayor cantidad de especies urbanas posibles en su día a día.

## Programa Cine en la Ciudad

Día	Sección	Medio	Autor
22-06-2022	Cultura	<u>La Crónica de Hoy</u>	Redacción

CINE EN LA CIUDAD

### Musicalizará tres clásicos del cine mudo en vivo

- El público podrá disfrutar de El gabinete del doctor Caligari, de Robert Wiene, al ritmo de música clásica; Tiempos modernos, de Charles Chaplin, al compás del saxofón con Asaph Sánchez; y la cinta mexicana Tepeyac con Sonido Xibalbá



CRONICA

Con un total de 13 funciones, Cine en la ciudad presentará tres clásicos del cine mudo musicalizados en vivo. Dichas proyecciones se darán del 22 de junio al 2 de julio de 2022. El programa, a cargo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano (PROCINE CdMx) de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, impulsa los derechos culturales de habitantes y visitantes de la capital en el espacio público al acercar lo mejor del séptimo arte.

El filme de terror El gabinete del doctor Caligari, dirigido por Robert Wiene, es considerado una obra por excelencia del expresionismo alemán, y llegará de manera especial a la estación Hidalgo del Sistema de Transporte Colectivo Metro, a las 16:00 horas, este miércoles 22 de junio con una función al ritmo de música clásica con el pianista José María Serralde.

Otros Portales: [Tv Azteca](#), [CrushErik](#)