

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 20 de julio, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Presentación Antología de sueños de un viaje imposible

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Cultura	24 Horas	Adriana Espinosa

Gobierno capitalino presenta el libro «Antología de un Viaje Imposible»

por Armando Yeferson
julio 20, 2022



La **jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum**, encabezó la presentación del libro **«Antología de un Viaje Imposible»**, que es una recopilación de las historias de los jóvenes **migrantes en Estados Unidos**, o mejor conocidos como **“dreamers”**, y sus familias.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México
@CulturaCiudadMx · Seguir

En @MuseoCiudadMX se presentó el libro 'Antología de sueños de un viaje imposible', publicación a cargo de Armando Vázquez Ramos, presidente y director del Centro de Estudios California-México que reúne la historia de "dreamers" que logran viajar a México para conocer sus raíces.



10:57 a. m. · 20 jul. 2022



CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Presentación Antología de sueños de un viaje imposible

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Nacional	<u>El Heraldo de México</u>	Carlos Navarro

Claudia Sheinbaum se reúne con dreamers en el Museo de la CDMX

La jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, se reunió con dreamers en el Museo de la Ciudad de México.

CARLOS NAVARRO
NACIONAL - 20/7/2022 - 15:29 HS



Claudia Sheinbaum se reunió con los Dreamers en la Ciudad de México. Créditos: Claudia Sheinbaum

El presidente y director del Centro de Estudios California-México y compilador de la "Antología de sueños de un viaje imposible", Armando Vázquez Ramos, rindió un homenaje post mortem al abogado Jorge González, quien logró a través de una demanda que el Gobierno de Estados Unidos, a cargo del presidente Joe Biden, aprobara los permisos de 215 jóvenes dreamers para venir a México en 2021, mientras que este año regresaron 200 más, a los cuales se sumarán tres grupos más que llegarán en diciembre y enero de 2023.

Al evento también asistieron el vicepresidente del Centro de Estudios California-México, Gonzalo Santos; la secretaria de Educación, Ciencia y Tecnología, Rosaura Ruiz Gutiérrez; la secretaria de las Mujeres, Ingrid Gómez Saracíbar; la secretaria de Turismo, Nathalie Desplas Puel; la secretaria de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza**; la consejera bilingüe en Los Ángeles y viuda del abogado Jorge González, Maribel González; la directora ejecutiva de Arizona, Dream Act Coalition, Karina Ruiz; y la becaria del Capitolio de Estados Unidos, Citlalli Ortiz, además de jóvenes dreamers.

Otros portales: [Once Noticias](#) / [PacoZea](#) / [Es imagen](#) / [Esto es hoy](#) / [La Prensa](#) / [Milenio](#) / [News report](#) / [Acustik Noticias](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Gran Remate de Libros

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Cultura	Dónde Ir	Adriana Espinosa

Gran Remate de Libros y Películas 2022: ¡Habrá títulos desde \$10!

Por: [Adriana Espinosa](#) · 20 Jul 2022

¡Tomen todo nuestro dinero! Después de dos años el **Gran Remate de Libros 2022** regresa a la CDMX con más de **130 expositores** con una amplia selección de títulos de diversos sellos editoriales. Además en esta edición habrá cientos de películas que podrás llevarte a casa.

Sin importar cuál sea tu género literario favorito, un gran plan siempre será visitar las **librerías de la CDMX** o disfrutar de un buen cafecito y una buena lectura en alguna **cafebrería de la ciudad** una buena tarde lluviosa. No obstante, nada se compara con el olor a libro nuevo e ir creando poco a poco tu biblioteca personal. Si quieres ampliar tu colección, nosotros te contamos **dónde ir** y llevar a casa los libros que quieras sin que tengas que vaciar la cartera.



Otros portales: [La otra escucha](#) / [La cartelera](#) / [Capital México](#)

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

GALERÍAS ABIERTAS: Paseo de las Culturas Amigas

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Cultura	<u>Infozona</u>	Redacción

Presentarán Viaje Fotográfico a Perú en el Paseo de las Culturas Amigas

📖 4 Min Read



Un viaje fotográfico por las regiones de Arequipa, Cusco, Ica, Lima, Puno y la Amazonia peruana será la nueva oferta que exhibirá, a partir del 22 de julio y hasta el 28 de agosto, el Paseo de las Culturas Amigas con la exposición "Perú: naturaleza y cultura por descubrir", que presenta la Embajada de Perú, en colaboración con la Secretaria de Cultura local y la Coordinación General de Asesores y Asuntos Internacionales del Gobierno de la Ciudad de México.

La muestra está integrada por 30 fotografías en gran formato, pertenecientes a la colección de la Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo (PromPerú), y captadas por la lente de destacados fotógrafos peruanos como Renzo Tasso, Martín Pauca, Ernesto Benavides, Enrique Castro, Fernando López y Karina Mendoza, entre otros.

Otros portales: [Periodistas Unidos](#) /

Premio de Poesía Joven Alejandro Aura

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Cultura	Reforma	Octavio de la Vega

Gana 100 mil pesos con este concurso de poesía



01 min 30 seg

Grupo REFORMA

Cd. de México (19 julio

2022).- Mexicanos y extranjeros cuya edad oscile entre los 18 y los 29 años y con un poemario inédito pueden participar en el octavo Premio Iberoamericano de Poesía Joven Alejandro Aura 2022 convocado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

De acuerdo con la [convocatoria del concurso](#), las

obras deberán estar escritas en español, tener de 15 a 30 cuartillas de extensión en tipografía Arial 12 puntos e interlineado sencillo para competir por el único premio de 100 mil pesos y un diploma de reconocimiento.

El tema es libre y podrá estar conformado por uno o varios poemas, se indica en el documento institucional.

Para ser considerados, los poemarios deberán ser enviados digitalmente al correo premioiberoamericanoaa@gmail.com con el asunto: VIII PREMIO IBEROAMERICANO DE POESÍA JOVEN ALEJANDRO AURA 2022 antes del viernes 29 de julio a las 15:00 horas.

"Los poemarios que se reciban y no cumplan con las características mencionadas, automáticamente serán descalificados", se precisa.

Los resultados se darán a conocer el viernes 7 de octubre a través de la [página web de la dependencia gubernamental](#).



Otros portales: [Bajo Palabra](#) / [Criterio Hidalgo](#) /

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

Conciertos Masivos. La Maldita Vecindad

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Sonora	<u>Tribuna</u>	Andrey González

Artistas musicales Comcáac hacen retumbar el Zócalo de la Ciudad de México

Talento grupo de artistas de la comunidad Comcáac llevaron su talento musical al Zócalo de la Ciudad de México



Lleno total en el Zócalo de la Ciudad de México. Créditos: Internet



Por [Andrey Elias Gonzalez](#)

Escrito en SONORA el 19/7/2022 - 19:28 hs

Ciudad de México.- Hecho histórico el que sucedió para la comunidad **Comcáac**, ya que siete artistas musicales llevaron su talento a la emblemática **Ciudad de México** el pasado fin de semana.

Hamac Caziim, Janeydi Molina, DJ Lalo Rapa, Brianda Danitza Romero, Lisandro Romero, Betsabé Torres y Roberto Molina 'Toro Canelo', fueron los encargados de pisar el **Zócalo** en el evento que significó el regreso de la **'Maldita Vecindad'**.

Diana Reyes González, representante de **Hamac Caziim**, acompañó a este talentoso grupo de músicos que tuvieron una gran presentación en la región anteriormente conocida como Distrito Federal. La funcionaria no ocultó su alegría y le confesó a **TRIBUNA** la felicidad que siente al ver como integrantes de la etnia **Seri** pudieron tocar frente a miles de personas.



Tenemos que agradecer a Roco de la 'Maldita Vecindad' quien es parte de la gran familia Comcaac y a quienes les estamos inmensamente agradecidos por invitarnos, estamos muy contentos de poder representar nuestra cultura y tradición en este tipo de eventos de primer nivel", señaló.

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Cultura	La Crónica de Hoy	Eleane Herrera

La Filarmónica de las Artes celebra sus 15 años con las nueve sinfonías de Beethoven

• Es complicado organizar este programa y tocar las obras de corrido en 5 días: Enrique Abraham. Los conciertos se realizarán en La Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli



ELEANE HERRERA MONTEJANO
19/07/2022 19:45 Actualizado a 19/07/2022 20:29



La Filarmónica de las Artes festejará su XV aniversario con la presentación de Nueve Sinfonías de Ludwig Van Beethoven en cinco días. Los conciertos inician este miércoles 20 y seguirán hasta el 24 de julio, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

“Decidimos hacer distintos eventos todo el año para celebrar con diversos gustos musicales. En diciembre estaremos estrenando nuestra propia producción de El Cascanueces, con nuestra compañía de danza y ahora nos animamos a hacer las sinfonías completas en 5 días, de una forma que en México ninguna orquesta ha hecho y en el mundo son contadas las que lo hacen”, comenta el director de orquesta Enrique Abraham Vélez Godoy.

Enrique Abraham estará a cargo de los conciertos inaugural y de clausura. En entrevista, explica que en nuestro país es complicado organizar programas musicales como éste, que condensan las nueve sinfonías en menos de 9 días, e interpretarlas “de corrido”.

Otros portales: [Menú teatral](#) /

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	A&S	Diario de Chiapas	Redacción

Sinfónica Azteca en Veracruz, Puebla y CDMX

📅 julio 19, 2022 💬 No hay comentarios ❤️ A&S



Fundación Azteca de Grupo Salinas, en alianza con la Orquesta de las Américas, presentan Sinfónica Azteca, la orquesta que reúne a los 90 mejores músicos mexicanos de entre 16 y 25 años. Seleccionados a partir de una convocatoria nacional con más de 1000 aspirantes, estos jóvenes compartirán su talento en una gira de 3 conciertos en la Ciudad de México, Puebla y Veracruz.

- CDMX, 28 de julio en la Sala Silvestre Revueltas, Centro Cultural Ollín Yoliztli, 20:00 hrs. Boletos a la venta en la taquilla del Centro Cultural Ollín Yoliztli y Ticketmaster.

Durante estos tres conciertos, la dirección artística de la orquesta estará a cargo del reconocido Director Paolo Bortolameo y como solista invitado, el gran pianista mexicano Jorge Federico Osorio.

Varios recintos. Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Educación	Unión	Héctor Ledezma

Cursos de Verano 2022 gratis en CDMX. Verano Divertido

Héctor Ledezma | CDMX, Educación | julio, 20, 2022 | 8:30 am



Los **cursos de verano gratis** en la Ciudad de México ya comenzaron a darse a conocer este 2022. Pilares tendrá varios de ellos.

Con el nombre de Verano Divertido, Pilares informó que del 1 al 20 de agosto se darán estos cursos gratuitos.

Participan más de 200 sedes entre las que se encuentran PILARES, FAROS y Centros DIF, con más de 700 actividades totalmente gratuitas.

Dichas actividades estarán distribuidas en las 16 alcaldías de la Ciudad de México.

Cursos de Verano en las alcaldías de la CDMX

Te mostramos algunas actividades que habrá en algunas de las alcaldías de la CDMX.

Otros portales: [Chilangadas](#) /

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Cultura	<u>Palabras Claras</u>	Redacción



Ambulante anuncia el primer avance de programación para la Gira de Documentales 2022 con el regreso de una sección icónica: Sonidero, que amplía su rango de escucha de temas musicales al campo sonoro en general. Desde historias de figuras como Sinead O'Connor y Don Letts, hasta exploraciones sobre la experiencia auditiva y el impacto de los sonidos en nuestra relación con el entorno, este año la sección promete movilizar a la audiencia, tanto en el sentido físico como emocional.

En relación a El acento de la computadora, Ambulante se complace también en anunciar para la inauguración la participación de la banda de synth pop estadounidense YACHT, protagonista del documental en una presentación especial que contempla proyección y performance. En el evento, el público podrá acompañar, a través de la trama, el proceso creativo de creación del disco de la banda, así como sus búsquedas y reflexiones. Posteriormente, se activará la inmersión vivencial a la obra resultante a través de la presentación en vivo de algunas de las piezas musicales de YACHT para evidenciar nuevas posibilidades tecnológicas desde el arte. La invitación es para el 31 de agosto a las 19:00 horas en el Teatro Esperanza Iris. La entrada es gratuita y el aforo limitado, próximamente daremos más información.

Otros portales: [IndieRocks](#) / [Plumas Libres](#) / [Warp.la](#) / [Revesonline](#) /

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

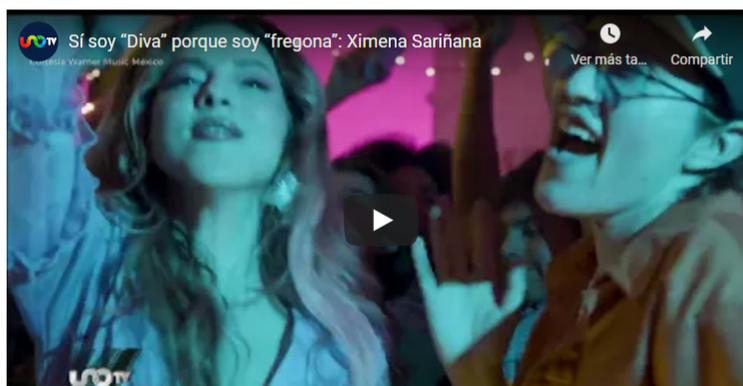
CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Entretenimiento	<u>Uno TV</u>	David Rubí

Sí soy “Diva” porque soy “fregona”: Ximena Sariñana

19 julio, 2022 | 18:40 | David Rubí | México | UnoTV



[Ximena Sariñana](#) tiene muy poco tiempo para descansar, pues entre su carrera como cantante, actriz y madre de familia no se da abasto. A pesar de los éxitos, las comparaciones que existen en redes sociales con otras cantantes y que la persiguen desde el inicio de su carrera, ella se concentra en hacer música y hacer equipo con todas esas mujeres con quienes la equiparan.

“Natalia (Lafourcade) siempre me impulsó a ser una mejor persona, a ser una mejor música, siempre me abrió las puertas, me enseñó, me ayudó y siempre estuvimos ahí la una para la otra”.

Además de la gira de su disco “Amor adolescente”, Ximena estará presente en el concierto “Chavela y sus mujeres”, que se realizará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, al lado de [Ely Guerra](#), [Eugenia León](#) y [Ofelia Medina](#); aunque no tiene claro qué temas interpretará, está muy emocionada de formar parte de este homenaje a una gran cantante.

Otros portales: [México es euro](#) /

SISTEMA DE TEATROS: Teatro Sergio Magaña

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Obras	<u>Cartelera de teatro</u>	Redacción



Andrómeda Mejía y Edgar Alonso hablan sobre los 5 años de ROPA SUCIA

19 de Julio de 2022 | 7:02 pm

 [Compartir en Twitter](#)

 [Compartir en Facebook](#)

Ropa sucia, escrita y dirigida por **Andrómeda Mejía**, celebra 5 años de vida sobre los escenarios del país, exponiendo el tema del suicidio a través de una historia de humor que permite reflexionar sobre sus causas y consecuencias en los jóvenes.

En esta ocasión, el montaje está de regreso con una breve temporada con funciones de jueves a domingo en el **Teatro Sergio Magaña** hasta el 24 de julio, con las actuaciones de **Edgar Alonso, Georgina Arriola, Berenice Mastretta, Brisa Seag y Martín Becerra**.

Sobre el regreso y la evolución que ha tenido esta propuesta a lo largo de 5 años, la dramaturga señala: "Es una obra a la que yo le tengo mucho cariño porque **fue una obra que escribí y dirigí saliendo de la carrera, para mí representa ese motor, ese impulso, esas ganas de tomar un lugar en el teatro, ofrecer una propuesta y divertirnos en el proceso**".

"En el equipo todos somos compañeros desde la escuela, gente muy querida con la que he tenido la oportunidad de trabajar un texto que tiene tantas reflexiones importantes que aportar y más ahora que lo veo a la distancia, y **me sorprende la evolución que tanto el texto como los intérpretes han tenido a lo largo de 5 años**", confiesa.

Y agrega: "Volver después de la pandemia es un cobijo, porque esta obra ha sido muy bien acogida por el público, entonces es volver a sentir que estamos en un espacio seguro, donde **nos sentimos libres para crear, representa un impulso para lo que viene**".

RED DE FAROS: Faro de Oriente

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Noticias	<u>Diario Amanecer</u>	Redacción

Niñas y niños cantores del Faro de Oriente escenificarán la Ópera infantil Brundibar

📅 20 julio 2022 🌐 amanecerweb

Más de 30 niñas y niños cantores del Faro de Oriente, acompañados por una orquesta de cámara y el cantante Arturo López Castillo, escenificarán la ópera infantil Brundibar, compuesta por Hans Krása, con libreto de Adolf Hoffmeiste, los sábados y domingos del 30 de julio al 21 de agosto en el Teatro Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque.



Se trata de montaje escénico-musical que invita a reflexionar sobre la solidaridad, el trabajo en equipo y la amistad. Brundibar, más allá del contexto histórico en la que se escribió –el Holocausto– nos relata una historia sobre los lazos fraternos, la relación madre-hijos; la convivencia social y el apoyo de la comunidad, explica Tania Nicté Espíndola, directora de este coro comunitario, ubicado en la alcaldía Iztapalapa y que forma parte de los más 200 Semilleros creativos.

Los Semilleros creativos son grupos de formación artística gratuita con enfoque comunitario para niñas, niños y jóvenes en disciplinas como danza, teatro, música, cine, circo, entre otras, impulsados por el programa Cultura Comunitaria de la Dirección General de Vinculación Cultural; en particular los de música son coordinados a través del Sistema Nacional de Fomento Musical (SNFM).

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Saraí Campech

Recomendaciones Culturales Once Noticias | 20 de julio de 2022

Fuente: Saraí Campech, Edición: José Francisco Martínez Gómez · hace 2 horas · 6 · 2 minutos de lectura



Clima



CDMX

Nubes dispersas

27° mié 28° jue

Redes Sociales



- Noche de concierto con el Emperador de Beethoven a cargo de la Filarmónica de las Artes bajo la batuta de E. Abraham Vélez Godoy y Argentina Durán como pianista solista. La cita es a las 20:00 horas, en la Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUUESTRA CASA**

GALERÍAS ABIERTAS: Rejas de Chapultepec

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Servicios	México Travel	Pascual

¿Sin plan? Disfruta de estas actividades con amigos en la CDMX

Conoce más de la Ciudad de México mientras al mismo tiempo te diviertes con amigos

Por Pascual - 20/07/2022

👁 2



La **Ciudad de México** tiene **grandes actividades** que ofrecerte en distintos recintos, desde sus parques, museos, exposiciones gratuitas, recorridos, monumentos, en fin, hay una **singularidad en la CDMX**. Por si no sabes qué hacer para divertirte con tus amigos, te compartiremos algunas actividades o lugares para disfrutar de un increíble momento con tus *best friends*, los cuales son perfectos sin importar sus gustos.

Te puede interesar: [Seguro no sabías esto del Castillo de Chapultepec](#)

¿Qué hacer con amigos en la CDMX?

1. Recorrer Paseo de la Reforma

Al ser una de las principales avenidas de la Ciudad de México, no puedes dejar de lado sus atractivos como la **Galería Abierta** en las rejas de Chapultepec, el Ángel de la Independencia, la fuente de **Diana Cazadora**, sus restaurantes alrededor, o sus plazas comerciales. Aquí puedes disfrutar de las famosas flores de temporada en el camellón, que durante el cambio de estación o entre más se acerca la fecha de **Día de Muertos** o **Navidad**, se llenan de las flores típicas.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 20 de julio, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

Gran Remate de Libros

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Literatura	Fusilerías	Octavio de la Vega



El Monumento a la Revolución

'resucita' el gran remate de libros

Claudia Curiel, secretaria de Cultura de Ciudad de México, indicó que en esta versión, además de libros, revistas y cómics, habrá expositores que ofrecerán películas de arte en DVD a precios rebajados.

Más de 100 editoriales han confirmado su participación, entre las que destacan Editorial Planeta, Colofón, FCE, Penguin Random House, Océano, Brigada Para Leer en Libertad A.C., Algarabía, Ediciones Era, Milenio, Larousse, Akal, Trillas, Océano, Educal, Gedisa, La Jornada, Malpaso, Nitro Press, Sexto Piso, Siglo XXI, Mar de Libros UNAM, Proceso, El Chamuco, INAH, entre muchas otras.

El Gran Remate de Libros se llevará a cabo del 27 al 31 de julio en el Monumento a la Revolución, ubicado en la colonia Tabacalera, alcaldía Cuauhtémoc, de las 11:00 a las 20:00 horas.

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI: Sala Silvestre Revueltas

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Cultura	<u>La Crónica de Hoy</u>	Eleana Herrera Montejano



María José Romero gana del DNA Paris Design Awards 2022

La Filarmónica de las Artes celebra sus 15 años con las nueve sinfonías de Beethoven



La Filarmónica de las Artes celebra sus 15 años con las nueve sinfonías de Beethoven

La Filarmónica de las Artes celebra sus 15 años con las nueve sinfonías de Beethoven

Es complicado organizar este programa y tocar las obras de corrido en 5 días: Enrique Abraham

Eleana Herrera Montejano
Carolina.herrera.montejano@gmail.com

La Filarmónica de las Artes festejará su XV aniversario con la presentación de Nueve Sinfonías de Ludwig Van Beethoven en cinco días. Los conciertos inician este miércoles 20 y seguirán hasta el 24 de julio, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

"Decidimos hacer distintos eventos todo el año para celebrar con diversos gustos musicales. En diciembre estrenaremos nuestra propia producción de El Cascañuecos, con nuestra compañía de danza y ahora nos animamos a hacer las sinfonías completas en 5 días, de una forma que en México ninguna orquesta ha hecho y en el mundo son contadas las que lo hacen", comenta el director de orquesta Enrique Abraham Vélez Godoy.

Enrique Abraham estará a cargo de los conciertos inaugural y de clausura. En entrevista, explica que en nuestro país es complicado organizar programas musicales como éste, que contengan las nueve sinfonías en menos de 9 días, e interpretarlas "de corrido".



La Filarmónica de las Artes a lista estruendo de su versión de El Cascañuecos con su compañía de danza.

"La mayoría de las orquestas dependen de una instancia gubernamental y se topan con obstáculos como sindicatos y grilla. Las salas de concierto luego están ocupadas para otras compañías, es difícil lograr conjuntar a 50-100 personas, que con producción seremos unos 130... pues es difícil", señala respecto de por qué no se suelen coordinar conciertos así.

"Claro que hay otras compañías y orquestas que han ejecutado todas las sinfonías y que lo hacen hasta mejor que nosotros, pero lo hacen durante tempora-

da o durante todo el año. Ahora nuestros vecinos de Minería igual las van a hacer, yo digo que nos copiarán el programa y la idea, pero ellos lo harán partido en su temporada, un día sí y descansarán una semana... Según nuestra investigación nadie se ha atrevido a hacerla continuo", asegura.

EMPRESA AUTOSUFICIENTE

A XV años de la creación de la Filarmónica de las Artes, para el director de orquesta, la palabra que mejor describe el proyecto es "empresa". "Lo veo como una

empresa porque a final de cuentas uno es iniciativa privada y ofrecemos un producto, cultural y de entretenimiento".

Apunta que una ventaja de no depender de gobierno es que el ensamble tiene la libertad de crear sus contenidos y no se enfrenta a problemas típicos de la institución, como "sindicatos y grillas".

"Aquí las cosas se hacen, si se nos ocurre un concierto de cierta manera se resuelve en cuestión de horas la organización lo que vamos a tocar. Aunque somos culturales le metemos al tema

de la publicidad al grado que la gente nos ubica muchísimo, somos la orquesta más posicionada en medios digitales".

Sin embargo, la palabra "independiente" ya no le gusta para describir lo que son. Prefiere "autosuficiente". "Es lo de hoy en las compañías culturales".

En ese sentido, describe la importancia de contar con personal propio, biblioteca, oficinas, máquinas copadoras y terminales para cobrar con tarjeta, así como boletería para no depender de otras empresas y opina que en la palabra "independiente" no cabe una estructura tan compleja.

Finalmente, Enrique Abraham invita a sus colegas músicos a programar cosas bravas y quitarse las "malas costumbres" de esperar una beca o financiamiento del gobierno para producir. "Somos músicos, para eso estamos entrenados".

Y destaca que ser empresario de la Cultura en México es muy posible. "El público está ávidos de buenos espectáculos. La imaginación se acaba cuando uno quiere".

PROGRAMA

La gran Gala iniciará el miércoles 20 de julio a las 20:00 horas con la Sinfonía núm. 1 en C mayor, Op. 21 y la Sinfonía núm. 5 en C mayor, Op. 67 a cargo de su director titular, el Maestro Enrique Abraham Vélez Godoy.

El jueves 21 a las 20:00 h, la Sinfonía núm. 2 en D mayor, Op. 36 y la Sinfonía núm. 6 en F mayor, Op. 68 (Pastoral) a cargo del Maestro Luis Manuel Sánchez para continuar el viernes 22 a la misma hora con la Sinfonía núm. 3 en Bb mayor, Op. 55 (Eroica) y la Sinfonía núm. 8 en F mayor, Op. 93 a cargo del Maestro José Luis Bustillos.

El sábado 23 a las 19:00 horas, el Maestro Jorge Barradas estará a cargo de la Sinfonía núm. 4 en Bb mayor, Op. 60 y la Sinfonía núm. 7 en A mayor, Op. 92.

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / NUESTRA CASA

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Cultura	Fernanda Tapia	Eder Zarate

El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris celebra a la primera actriz Teresa Selma con una función de «El consultorio de la Dra. Spellman»

Por Eder Zarate - julio 19, 2022

👁 3



* *La artista cumple 92 años de edad y su homenaje es actuar, estar activa y con un deseo de celebrar la vida*

* *La propuesta dramática cruza la línea entre la cordura y la locura*

* *Autoría de Alberto Estrella y con la dirección de Andrés Tena*

CIUDAD DE MÉXICO, 19 de julio de 2022.- Con la puesta en escena *El consultorio de la Dra. Spellman*, se rinde un homenaje a la primera actriz e intérprete Teresa Selma, quien (con sus 71 años de trayectoria) llega el 21 de julio al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

La artista cumple 92 años de edad y la presentación en el recinto de Donceles será un festejo a su vida, de la cual sigue activa en los escenarios y con el deseo de celebrar.

En la propuesta dramática, Teresa Selma interpreta a la Dra. Spellman, una psicoanalista con personalidad múltiple, la cual cruza la línea entre la locura y la cordura, ya que tiene una segmentación de personalidad. La historia permite cuestionar qué tan dispuestos estamos a entregar todo el amor para volvernos locos, pero sin perder la cordura.

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
19-07-2022	Arte y Cultura	bitacoracdmx	Redacción



- Autoría de Luis Mario Moncada y dirección de Martín Acosta, la propuesta se basa en las memorias de Alejandro Reyes
- Se presentará una única función el sábado 23 de julio en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Una de las duplas dramaturgo-director más reconocidas en el panorama teatral de nuestro país llega al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, donde se ofrecerá una única función el sábado 23 de julio.

El montaje es un ejercicio de memoria acerca de una serie de sucesos relacionados con el teatro y la pandemia del Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) que ocurrieron en la primera mitad de la década de los noventa del siglo pasado. Habla y dimensiona cómo era vivir con VIH hace 29 años y ese tránsito entre seguir adelante, saber que se va a morir y por otro lado experimentar el gozo de vivir al límite.

Producida por Teatro de Arena, *Junio en el 93* fue escrita por Luis Mario Moncada a partir de las memorias de Alejandro Reyes, antes de morir víctima del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) en 1996. Es dirigida por Martín Acosta y cuenta con las actuaciones de Mel Fuentes, Miguel Jiménez, Baruch Valdés y Medín Villatoro.

Con exitosas temporadas, la propuesta ha tenido una muy buena recepción del público y la crítica especializada por el abordaje de temas nodales como el estigma, los derechos humanos y el goce por la vida. La compañía teatral cierra con *Junio en el 93* su trilogía *Historia de la diversidad en la Ciudad de México*.

Junio en el 93 forma parte del Ciclo *Entre Lenchas, Vestidas y Musculocas 2022* y se presentará el sábado 23 de julio a las 19:00 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende), con los cuidados necesarios: uso de cubre-bocas y de gel anti-bacterial.

Localidades: Luneta, \$250; Primer Piso Central y Primer Piso Lateral, \$200; Anfiteatro, \$130, y Galería, \$110. Los boletos se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en las plataformas digitales de Ticketmaster.

Para conocer la programación de la Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México, visite las redes sociales: Facebook @TeatrosCdMexico, Twitter @TeatrosCdMexico e Instagram @teatroscdmexico.

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,
Álvaro Obregón, Ciudad de México,
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / **NUESTRA CASA**

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
20-07-2022	Capital	La Jornada	Elba mónica Bravo



▲ El mural realizado en febrero de 2020 en la fachada sur del mercado público Juárez, ubicado en avenida Chapultepec, fue borrado sin previo aviso y sin la autorización del artista ni de Central de Muros, quienes ostentan los derechos morales y patrimoniales. Foto tomada de Twitter

Otra queja contra Cuevas por mural borrado

ELBA MÓNICA BRAVO

La alcaldesa de Cuauhtémoc, Sandra Cuevas, enfrenta una nueva demanda administrativa. El artista Carlos Segovia, conocido como Se-go, la organización Central de Muros y vecinos de la colonia Juárez presentaron una demanda ante la contraloría interna de la alcaldía por la destrucción del mural *Mujer en diálogo con el progreso* y por aparente abuso de autoridad.

"La destrucción del mural fue hecha sin previo aviso y sin la autorización del artista ni de Central de Muros, que ostentan los derechos morales y patrimoniales" de la obra, indicaron los quejosos.

El mural, realizado en febrero de 2020, fue borrado de la fachada sur del mercado público Juárez, ubicado en avenida Chapultepec, pero el artista aseguró que el 4 de abril se firmó un acuerdo con las autoridades de la alcaldía "a modo de reparación del daño".

Incumplió compromiso

Se acordó el compromiso de restablecer el mural en 60 días; sin embargo, ante el incumplimiento por la alcaldía, el primero de julio se presentó la demanda a la que se sumará en los próximos días un dictamen del perito judicial en arte público, Pablo Ángel Lugo Martínez. En el peritaje "se demostrará que

el mural era una obra protegida por la Ley Federal de Derechos de Autor y su destrucción solamente podía ser con el consentimiento de su autor".

Sego comentó que busca la reparación del daño y, además de "sentar un precedente para el arte público", evitar la no repetición.

En la actualidad, las paredes donde estaba el mural fueron intervenidas por muralistas el 11 y el 12 de julio, por lo que lucen en tono deslavado de blanco con anaranjado.

En tanto, en el salón de Cabildos, Cuevas rechazó responder preguntas tras emitir un mensaje en el que se quejó de supuestas fallas en cargas de combustible para vehículos oficiales de la alcaldía.