

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 20 Febrero 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Rodada Ciclista

Día	Sección	Medio	Autor
20-02-2022	Mi Ciudad	<u>Diario de México</u>	Redacción



Por Redacción, 20 Febrero, 2022 /

Tweet



Ciudad de México.- En el marco del Día Internacional de la Justicia Social, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, encabezó la Rodada en la Ciclovía Insurgentes, que partió de Insurgentes Sur, esquina Chilpancingo y concluyó en la Glorieta de la Palma en Paseo de la Reforma.

"Hoy es el Día de la Justicia Social declarada por Naciones Unidas y la bicicleta también nos une en la justicia social, nos pone iguales a cada uno de nosotros en la vía pública y eso es lo que estamos buscando: una ciudad con mejoras ambientales, una ciudad con bienestar, con justicia social y una ciudad que potencie su desarrollo económico de manera distinta", añadió.

La mandataria capitalina señaló que por ello se celebra la habilitación permanente de la Ciclovía Insurgentes, la cual se construyó en los momentos más difíciles de la pandemia y la ciudadanía decidió que fuera definitiva.

En la Rodada en la Ciclovía Insurgentes acompañaron a la Jefa de Gobierno, el director general del Instituto del Deporte de la Ciudad de México, Javier Hidalgo Ponce; la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza; la procuradora Ambiental y del Ordenamiento Territorial de la Ciudad de México, Mariana Boy Tamborrell; la directora general de Seguridad Vial y Sistemas de Movilidad Urbana Sustentable de SEMOVI, María Fernanda Rivera Flores, así como integrantes del colectivo Ciclistas Cuauhtepac y promotores deportivos de ciclismo urbano de INDEPORTE.

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Nosotras Somos Memoria

Día	Sección	Medio	Autor
19-02-2022	Noticias	<u>El capitalino</u>	Redacción

Nosotras somos memoria: 22 presentaciones que subrayan la lucha histórica feminista

por Redacción | Feb 19, 2022



Teatro de la Ciudad Esperanza Iris presenta el ciclo, Nosotras somos memoria, conformado por 22 propuestas escénicas, todas hechas por grupos principalmente compuestos de mujeres.

En los meses de febrero, marzo y abril se llevarán a cabo las propuestas de teatro, música y danza en torno al placer femenino, la desaparición forzada, la trata de personas, la identidad de género, la construcción del ser mujer y recordar el legado que se tiene en la historia.

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

SISTEMA DE TEATROS

Día	Sección	Medio	Autor
20-02-2022	Apicaioneslibre	Prensa Animal	Yaniret Israde

NOSOTRAS SOMOS MEMORIA: MUJERES Y SUS REALIDADES

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Dirección del Sistema de Teatros, presenta **Nosotras Somos Memoria**, ciclo de artes escénicas integrado por 21 espectáculos que se presentarán durante los meses de febrero, marzo y abril en los cuatro recintos de la institución (Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, Teatro Benito Juárez, Teatro Sergio Magaña, Teatro del Pueblo y Foro A Poco No), así como en la virtualidad y en la televisión.



Participarán Cecilia Toussaint, Astrid Hadad, Vivir Quintana, Alexis de Anda, Alejandra Ley, la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, Jaramar, la Banda Femenil Regional Mujeres del Viento Florido y Alejandra Robles "La Morena", entre muchas otras

Por primera vez se llevará a cabo e incluye espectáculos de teatro, danza, música, multidisciplinaria, cabaret, propuestas para niñas y niños, así como de *stand up*, que subrayan la lucha histórica de las mujeres y el reconocimiento de sus derechos como son la libre expresión, la equidad, la justicia social y la libertad.

Durante estos tres meses se presentarán artistas y agrupaciones como Cecilia Toussaint, Astrid Hadad, Vivir Quintana, Alexis de Anda, Alejandra Ley, la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, Jaramar, la Banda Femenil Regional Mujeres del Viento Florido y Alejandra Robles "La Morena", entre muchas otras.

El recinto de Donceles recibirá el viernes 4 de marzo **Urdimbre**, de Khamsa Dance Project bajo la dirección de Aline del Castillo Pérez, un espectáculo multidisciplinario que se acerca al arte textil y mostrar cómo el maíz, el fuego, el agua, el algodón y las flores se volvieron hilos, música y danza.

Al día siguiente, sábado 5, subirán al escenario la Banda Femenil Regional Mujeres del Viento Florido y Alejandra Robles "La Morena" para recordar, cantar y bailar **Por las que nunca tendrán voz**. El domingo 6, Alejandra Ley, acompañada de varias amigas artistas, ofrecerán una **Verbena Sorora**, una fiesta llena de arte.

El sábado 12 de marzo, la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México** ofrecerá un concierto extraordinario, acompañada por tres reconocidas cantantes y compositoras: **Cecilia Toussaint, Vivir Quintana y Leiden**, quienes harán una conversación musical entre generaciones, estilos y procesos.

Jaramar presentará su nuevo proyecto, **Todas las naves del mundo**, el domingo 13. Una aventura que recorre el camino del mestizaje, un viaje por la geografía, el tiempo y la memoria.

Otros portales: [CN 13](#), [Yahoo Noticias](#), [MX Político](#), [Periodistas Unidos](#), [Paradigma](#), [Noticias de Hoy](#)

PATRIMONIO: Paseos Históricos

Día	Sección	Medio	Autor
20-02-2022	Cultura	<u>Mex4you</u>	Redacción

Paseos Histórico recorrerán San Cosme, La Alameda Central y el antiguo Barrio de Atzacocalco

PASEOS HISTÓRICOS RECORRERÁN SAN COSME, LA ALAMEDA CENTRAL Y EL ANTIGUO BARRIO DE ATZACOALCO

· Mediante esta iniciativa de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México se invita a habitantes a conocer inmuebles históricos como la "Casa de los Mascarones", el Museo Universitario del Chopo y el templo de los Santos Cosme y Damián.

· El sábado 26 se realizará "Donde esté su corazón estará su tesoro", recorrido que se llevará a cabo como parte de las actividades del "Paseo Nocturno Muévete en Bici", y el domingo 27 se podrá conocer el templo de San Sebastián Mártir y la plaza Torres Quintero.

En los dos últimos fines de semana de febrero, el programa Paseos Históricos, iniciativa de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México que busca divulgar el patrimonio cultural de la capital, a través de visitas guiadas gratuitas, ofrece recorridos por barrios y espacios capitalinos como San Cosme, la Alameda Central y el antiguo barrio de San Sebastián Atzacocalco en el Centro Histórico.

Este domingo 20, a partir de las 10:45 horas, se llevó a cabo el paseo "De un encaje de cantera a un palacio de cristal", en el que se visitarán dos construcciones muy destacadas de los alrededores del metro San Cosme: la conocida como "Casa de los Mascarones", que en el siglo XVIII fue la casa de veraneo de los Condes del Valle de Orizaba, y cuya fachada en cantera labrada es deslumbrante, y al Museo Universitario del Chopo.

SISTEMA DE TEATROS: Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
19-02-2022	Cultura	<u>Proceso</u>	Niza Rivera

Ver, oír, aplaudir, silbar...

A continuación se muestran las recomendaciones de fin de semana de los reporteros de Cultura y Espectáculos de la revista Proceso.



Ainé Martelli en "Manuscrito 512". Foto: Facebook @elcirculoteatral

■ CULTURA |  Por Niza Rivera

sábado, 19 de febrero de 2022

Katsumi y el dragón

La compañía teatral Raíces Tejidas inicia temporada del 19 de febrero al 13 de marzo con la obra "Katsumi y el dragón" escrita por las actrices Dafne Itzamaná Fuentes, Nydia Parra y Andrea Salgado, quien además la dirige. Es una historia dirigida a toda la familia, especialmente niñas y niños, inscrita en el ciclo "Nosotras Somos Memoria". La puesta recurre a elementos de la cultura japonesa para hablar de la importancia de vencer los miedos propios de la edad y los obstáculos que la vida impone, para no rendirse o actuar de forma negativa. Y aborda el paso de la niñez y la adolescencia a la vida adulta. Se presentará sábados y domingos a las 13:00 horas, en el Teatro Benito Juárez, ubicado en Villalongín 15, colonia Cuauhtémoc, Metrobús Reforma. Sólo se permite un aforo del 75% del espacio, además se pide cumplir con el uso permanente del cubrebocas y todas las medidas higiénicas de la llamada "nueva normalidad".

MUSEOS: Museo Panteón de San Fernando

Día	Sección	Medio	Autor
19-02-2022	Noticias	Mex4you	Redacción

En el Museo Panteón de San Fernando se recuerda a Margarita Maza

·Con una exposición en las rejas del recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, el público podrá conocer diversas imágenes y cartas personales de quien fue la esposa del Presidente Benito Juárez.

En el marco del 151 aniversario luctuoso de Margarita Maza, cuyo mausoleo se ubica en el Museo Panteón de San Fernando, el recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México exhibe en sus rejas la exposición "Margarita. Una retrospectiva epistolar", que permanecerá hasta el próximo 24 de abril.

Con la finalidad de entender sus ideales y deseos, la muestra comparte al público una serie de imágenes; fotografías, óleos y documentos históricos, así como la correspondencia entre Benito Juárez y Margarita Maza, mujer liberal de carácter sensible e inteligente, cuyas preocupaciones e intereses en torno a su familia, la situación política del país y la defensa de la patria pueden conocerse en esta muestra.

Con una fotografía en la que aparece Benito Juárez con su hermana María Josefa Juárez y con Margarita Maza, el público observará cuál era su aspecto el día de su boda el 31 de julio de 1843, cuando Margarita sólo tenía 17 años de edad y Juárez, era un abogado de 37 años, que contaba ya con una trayectoria política.