



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 19 Enero 2022

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA Vinculación Cultural Comunitaria

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	CDMX	<u>Debate</u>	Trajano Hernández

Nombra Cultura CDMX a Xavier Aguirre como director general de Vinculación Cultural Comunitaria





Mantente informado sobre lo que más te importa Recibe las noticias más relevantes del día en tu email

Ingresa tu e-mail

SUSCRIBIRME
Suscribirse implica aceptar los té

🗖 1/1 Nombra Cultura CDMX a Xavier Aguirre como director general de Vinculación Cultural Comunitaria Especial

Xavier Aguirre Palacios es también autor textual y visual, especializado en los usos sociales de la imagen y estudió Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Por Trajano Hernández 19/01/2022 12:00

La Secretaria de Cultura de la Ciudad de México informa que el historiador y gestor cultural **Xavier Aguirre Palacios** fue nombrado director general de Vinculación Cultural Comunitaria, en sustitución de Benjamín González Pérez, quien concluyó sus funciones el pasado 15 de enero del presente año.

Vinculación Cultural Comunitaria

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	Cultura	<u>De reporteros</u>	Redacción

Nombran a Xavier Aguirre Palacios director de Vinculación Cultural Comunitaria CDMX



Por redaccion

Escrito en 19 de enero de 2022



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México informa que el historiador y gestor cultural Xavier Aguirre Palacios fue nombrado director general de Vinculación Cultural Comunitaria, en sustitución de Benjamín González Pérez, quien concluyó sus funciones el pasado 15 de enero del presente año.

Con la finalidad de acercar la cultura a todos los habitantes y visitantes de la capital, como lo establece uno de los principales ejes de gobierno de la Dra. Claudia Sheinbaum Pardo, Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, el cargo busca fomentar el ejercicio de los derechos culturales de público, promotores y creadores.

Entre las principales metas del cargo está lograr la permanencia de una oferta cultural continua en los 300 Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES), así como fortalecer los componentes de los programas sociales para llegar a más personas y repercutir en el impulso de un ciclo de vida cultural alternativo que propicie los diversos procesos como capacitación, creación, producción, exhibición y reflexión.

Asimismo, busca robustecer el tejido interinstitucional mediante la articulación y vinculación de las soluciones que requiere la complejidad del sector, al tiempo que se pueda consolidar la estructura interna de las Fábricas de Artes y Oficios (FAROS) y Centros Culturales para que puedan visibilizarse y potenciarse las labores que estos espacios desempeñan desde hace más de 20 años.

Concurso de Disfraces Año Nuevo Chino

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	Comunidad	<u>Excélsior</u>	Redacción



Disfrázate y participa en el concurso de Año Nuevo Chino; consulta las bases y premios

Los residentes de Ciudad de México podrán participar en un concurso virtual de disfraces en el marco del Año Nuevo Chino Año del Tigre que se celebra el 1 de febrero.



El próximo 1 de febrero se celebrará el **Año Nuevo Chino** y para conmemorar se realizará un concurso de disfraces virtual para los residentes de **Ciudad de México**, sin importar su nacionalidad.

Se trata del quinto concurso de disfraces que se realiza por el <u>Año Nuevo Chino</u>, también conocido como Festival de la Primavera o el Nuevo Año Lunar. Su festejo coincide con el calendario lunar y la primera luna llena del año, entre el 21 de enero y 20 de febrero, para este 2022, la celebración iniciará el 1 de febrero.



Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	Imagen Informativa	<u>Imagen Radio</u>	Redacción

Transmitirá el Inbal las 16 propuestas de las recientes eliminatorias del Premio Nacional de Danza

REDACCIÓN 19/01/2022



Las 16 coreografías que participaron en las eliminatorias del **Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga, XXXIX Concurso de Creación Coreográfica Contemporánea** se presentarán en línea del jueves 27 al domingo 30 de enero, a las 20:00 horas, en el marco de la campaña "Contigo en la distancia" de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal).

f Seguir

Las funciones digitales se realizarán a través de la página de Facebook del Instituto (/INBAmx), así como de la **Coordinación Nacional de Danza** (/danzalNBAL). Tanto los seguidores de esta contienda como el público en general podrán disfrutar de cuatro propuestas coreográficas por día, en el mismo orden en que se presentaron en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, donde se llevó a cabo el certamen.

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	Noticias	Cartelera de teatro	Redacción



Colectivo Querido Venado presenta el programa coreográfico TRILOGÍA PARA MIRAR DESPACIO

19 de enero de 2022 | 2:07 pm





La agrupación coreográfica Colectivo

Querido Venado presentará un programa coreográfico que reúne tres piezas de danza creadas por los directores del Colectivo, el próximo viernes 21 de enero en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

Bajo el título, *Trilogía para mirar despacio*, el programa reúne las piezas dancísticas: *Mr. Arigato, Mrs. Gozaimasu; Manual del Rebote, y Pic-Nic at New Bond*

Al respecto, la agrupación afirmó: "Exploramos el minimalismo como el punto de partida hacia discursos que en combinación con signos visuales permiten una ampliación de las posibilidades de la realidad. Nos interesa generar experiencias estéticas significativas en el espectador al ubicarlo en un espacio y tiempo de contemplación".

El programa abrirá con la pieza *Mr. Arigato, Mrs. Gozaimasu*, compuesta y dirigida por Guillermo Aguilar e interpretada por Carla Segovia y Alberto Hernández. Es un proyecto de exploración y construcción coreográfica formal y minimalista que concluyó con la creación de una obra escénica contemporánea en formato de dueto y que obtuvo el primer lugar del Premio Homoescénico al Movimiento Original 2019.

Día	Sección	Medio	Autor
18-01-2021	Noticias	<u>El capitalino</u>	Rocío Macías

Tres coreografías, tres visiones

por Rocío Macías | Ene 18, 2022



La compañía Colectivo Querido Venado presenta la *Trilogía para mirar despacio*, danza contemporánea que involucra diferentes disciplinas y puntos de vista

Por única ocasión se presentará el programa coreográfico *Trilogía para mirar despacio*, la cual reúne tres piezas de danza creadas por los directores del Colectivo Querido Venado, agrupación dedicada a la experimentación dentro de la danza contemporánea en México. Con las obras *Mr. Arigato, Mrs. Gozaimasu; Manual del Rebote*, y *Pic-Nic at New Bond*, el programa se llevará a cabo el próximo viernes 21 de enero en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

La compañía se fundó en 2013, y desde entonces se ha dedicado a crear procesos de danza contemporánea concebidos desde laboratorios de experimentación, que involucran diferentes disciplinas, discursos y conceptos de creación. Su propuesta –aseguran los integrantes del grupo– se formula a partir de acciones repetitivas emanadas de la obsesión a ciertos conceptos, para llevarlos al punto del desgaste, acompañadas por movimientos minimalistas, por la simetría, lo mainstream, lo electro y lo pop.

Día	Sección	Medio	Autor
18-01-2021	Noticias	Cartelera de teatro	Redacción



El recinto de Donceles albergará las funciones de gala de la Compañía Nacional de Danza Folklórica

18 de enero de 2022 | 3:52 pm





Bajo la dirección de la maestra Nieves

Paniagua, la **Compañía Nacional de Danza Folklórica (CNDF)** celebrará el 47 aniversario de su creación, con dos funciones de gala en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, los días 22 y 23 de enero.

"Celebrar un año más de la compañía implica toda una vida de esfuerzo, toda una vida de seleccionar jóvenes que, para satisfacción nuestra, no desviaron su camino de ser estudiantes, ahora profesionistas, y aprendieron a amar su país", subrayó la maestra Paniagua.

El programa incluirá expresiones artísticas de músicas y danzas de la región tarahumara, de los estados de Puebla, Nayarit, Guerrero y Yucatán, así como de la zona Norte del país y cerrará como de manera acostumbrada con cuadros del estado de Jalisco, con la finalidad de resaltar la diversidad cultural, así como dar a conocer el patrimonio intangible de nuestro país.

MUSEOS: Museo Archivo de la Fotografía

Día	Sección	Medio	Autor
18-01-2021	Artes e ideas	<u>El Economista</u>	Redacción

Premian museografía y diseño del Museo Casa Presidencial Lázaro Cárdenas

El equipo del INAH que desarrolló el recorrido del recinto obtuvo la Mención Honorífica del Premio Miguel Covarrubias, en la edición 2021 de los Premios INAH.











Desde su inauguración, el 19 de octubre de 2020, el Museo Casa Presidencial Lázaro Cárdenas, un espacio que evoca la vida y el legado de quien es considerado el primer presidente de la historia contemporánea de México, se ha convertido en uno de los sitios más visitados del Complejo Cultural Los Pinos, con alrededor de 350 asistentes por día, que en diciembre esa cantidad se elevó a 500.

Aproximadamente se requirió un año de trabajo continuo para la investigación, el acopio de materiales con apoyo de instituciones como la Secretaría de Educación Pública, la Cineteca Nacional y el Museo Archivo de la Fotografía, y la planeación del recorrido. Lo cual se desarrolló, recordaron Alejandra Ruano, Cecilia Llampallas y Julieta Rodríguez, en el contexto de confinamiento prácticamente total que implicaron los primeros meses de la contingencia sanitaria derivada de la Covid-19.

MUSEOS: Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
18-01-2021	Actualidad	<u>Los 40</u>	Redacción

CONOCE EL PASAPORTE DE MUSEOS DE LA CDMX 2022, QUÉ ES Y CÓMO SACARLO PARA TENER DESCUENTOS

Con este documento podrás obtener descuentos en las cafeterías, librerías y tiendas que se encuentran dentro del museo, y también boletos al mejor precio

Si vives en la Ciudad de México y constantemente buscas opciones de entretenimiento, lo que te compartiremos a continuación seguro llamará tu atención, y es que recientemente nos enteramos de que habrá un pasaporte con el cuál podrás tener grandes beneficios al visitar museos.

Se trata del Pasaporte de Museos de la CDMX 2022, con el cual podrás obtener descuentos en las cafeterías, librerías y tiendas que se encuentran dentro del museo, así como boletos al mejor precio.

MUSEOS PARA VISITAR



Museo Interactivo de...



Museo Memoria y Tolerancia



Museo del Estanquillo



Museo Vizcainas









PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	CDMX	<u>Expansión</u>	Redacción

Beca Pilares Bienestar 2022: convocatoria, requisitos y monto

La Beca Pilares Bienestar 2022, del Gobierno de la CDMX, apoya a estudiantes de secundaria, bachillerato y licenciatura. Conoce cómo funciona y los requisitos para registrarse.

mié 19 enero 2022 03:12 PM







Expansión Política @ExpPolitica

El Gobierno de la Ciudad de México publicó la <u>convocatoria para la Beca Pilares Bienestar 2022</u>, cuyos apoyos económicos dependen del grado académico del solicitante.

Aquí te damos los detalles sobre la <u>convocatoria</u>, las fechas, los requisitos, cómo hacer el registro y el monto que obtendrán los alumnos que la reciban.

PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	CDMX	<u>24 Horas Marca</u>	Redacción

Publica la Sectei reglas de operación de Beca Pilares







Foto: Pixabay / La Sectei precisó que con la Beca Pilares Bienestar se busca impulsar la educación gratuita y el apoyo a jóvenes de 15 a 29 años que deciden iniciar o reiniciar sus estudios

A fin de fomentar la formación a distancia en medio de la **pandemia** de **Covid-19**, la **Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei)** publicó las reglas de operación del programa **Beca Pilares Bienestar**; las de **Educación para la Autonomía Económica**; y la convocatoria para el esquema de **Ciberescuelas**.

La Sectei precisó que con la **Beca Pilares Bienestar** se busca impulsar la educación gratuita y el apoyo a jóvenes de 15 a 29 años que deciden iniciar o reiniciar sus estudios de secundaria (modalidad **INEA**); mientras que el bachillerato se cursa en las modalidades en línea, a distancia o abierta o también para licenciatura.

Videos



Minuto a Minuto

SCJN publica en DOF sentencia sobre despenalización del aborto

enero 19, 2022

Propone Gutiérrez Luna que se rechacen amparos para ganar más que el Presidente; pide renuncia de Córdova y Murayama

enero 19, 2022

Muere el ex editor de Vogue, André Leon Talley a los 73 años

enero 19, 2022

NFL multa a técnico de Tampa Bay po golpear a uno de sus jugadores

enero 19, 2022

TODAS LAS NOTICIAS

DONDE TE ENCUENTRES MANTENTE INFORMADO

PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	Mi Ciudad	<u>Diario de México</u>	Redacción





Por Redacción, 19 Enero, 2022 /





Ciudad de México.- La Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) informa que hoy se publicaron en la Gaceta Oficial las reglas de operación del Programa Beca PILARES Bienestar; las de Educación para la Autonomía Económica y la convocatoria para el esquema de Ciberescuelas.

Con la Beca PILARES Bienestar, se busca impulsar la educación gratuita y el apoyo a las y los jóvenes de 15 a 29 años que deciden iniciar o reiniciar sus estudios de secundaria (modalidad INEA); el bachillerato se cursa en las modalidades en línea, a distancia o abierta o también para licenciatura.

Los apoyos económicos serán de 960 pesos mensuales a estudiantes de secundaria y bachillerato, y mil 440 pesos mensuales a las y los de licenciatura. Se estima una población beneficiaria de 8 mil 304 estudiantes.

También se dieron a conocer las Reglas de Operación del Programa Pilares, Educación para la Autonomía Económica 2022 que contribuye al desarrollo preferentemente de las mujeres que residen en lugares con bajo índice de desarrollo social.

Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2021	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech

Recomendaciones Culturales Once Noticias | 19 de enero de 2022

Fuente: Saraí Campech, Edición: Viridiana Bartolo 🕟 hace 2 horas 🛮 🙌 22 📮 2 minutos de lectura

Miércoles de FBLive en Once Noticias desde el Museo del Estanquillo, vamos a recorrer la exposición Carlos Monsiváis y Juan García Ponce. Vasos comunicantes en el arte y la literatura, seremos guiados por el curador Ángel Aurelio González Amozorrutia. La cita es a las 15:00 horas.





SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 19 Enero 2022

SECRETARIA DE CULTURA SISTEMA DE TEATROS Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2022	Espectáculos	<u>La Jornada</u>	De la Redacción



Celebrando a Ángel Norzagaray, temporada en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

DE LA REDACCIÓN

Luego de varios meses de lucha contra una enfermedad, el actor, director, dramaturgo y catedrático Ángel Norzagaray Norzagaray (1961-2021) falleció a la edad de 61 años, el pasado 27 de diciembre, en la ciudad de Tijuana, Baja California. A manera de homenaje de la comunidad artística y de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, se presentará Conejos en el Valle de la Muerte, su última dirección escénica, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

Con dos funciones especiales se llevará a cabo esta temporada de homenaje (sábado 29 y domingo 30 de enero) en el recinto de Donceles bajo el concepto *Celebrando* a Ángel Norzagaray.

Si hay un referente obligado en materia de arte y cultura en el noroeste mexicano, un artista controvertido y rebelde, por lo mismo querido y entrañable, ese es Ángel Norzagaray. Nacido en La Trinidad, Sinaloa, estudió Teatro en la Universidad Veracruzana y se doctoró en Literatura por la Universidad de Valladolid, España. Fue director del Instituto de Cultura de Baja California y vicerrector del campus Mexicali de la Universidad Autónoma de esa entidad, donde radicó desde muy joven. Creador emérito del mismo estado y miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte, recibió numerosos premios por su labor académica, artística, literaria y periodística.

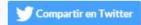
Fundó la compañía de teatro Mexicali a Secas y con ella realizó, a lo largo de 35 años, importantes montajes como: El viaje de los cantores (con la Compañía Nacional de Teatro), El álamo santo, Cartas al pie de un árbol, Una isla llamada California, El velorio de los mangos, Los afectos del príncipe y La balada de Miguel Chivo, entre otras. En 2012 el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura le otorgó su máxima condecoración en materia de teatro: la medalla Xavier Villaurrutia.

Día	Sección	Medio	Autor
18-01-2022	Noticias	<u>carteleradeteatro</u>	Redacción



El recinto de Donceles albergará las funciones de gala de la Compañía Nacional de Danza Folklórica

18 de enero de 2022 | 3:52 pm





Bajo la dirección de la maestra Nieves

Paniagua, la **Compañía Nacional de Danza Folklórica (CNDF)** celebrará el 47 aniversario de su creación, con dos funciones de gala en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, los días 22 y 23 de enero.

"Celebrar un año más de la compañía implica toda una vida de esfuerzo, toda una vida de seleccionar jóvenes que, para satisfacción nuestra, no desviaron su camino de ser estudiantes, ahora profesionistas, y aprendieron a amar su país", subrayó la maestra Paniagua.

El programa incluirá expresiones artísticas de músicas y danzas de la región tarahumara, de los estados de Puebla, Nayarit, Guerrero y Yucatán, así como de la zona Norte del país y cerrará como de manera acostumbrada con cuadros del estado de Jalisco, con la finalidad de resaltar la diversidad cultural, así como dar a conocer el patrimonio intangible de nuestro país.

Pilares

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2022	CDMX	24 Horas	Redacción



Publica la Sectei reglas de operación de Beca Pilares

A fin de fomentar la formación a distancia en medio de la pandemia de Covid-19, la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei) publicó las reglas de operación del programa Beca Pilares Bienestar; las de Educación para la Autonomía Económica; y la convocatoria para el esquema de Ciberescuelas.

La Sectei precisó que con la Beca Pilares Bienestarse busca impulsar la educación gratuita y el apoyo a jóvenes de 15 a 29 años que deciden iniciar o reiniciar sus estudios de secundaria (modalidad INEA); mientras que el bachillerato se cursa en las modalidades en línea, a distancia o abierta o también para licenciatura. Los apoyos económicos serán de 960 pesos mensuales a estudiantes de secundaria y bachillerato, y mil 440 pesos mensuales a los de licenciatura. Se estima una población beneficiaria de ocho mil 304 estudiantes.

Para el programa Educación para la Autonomía Económica 2022, que contribuye al desarrollo de las mujeres que residen en lugares con bajo índice de desarrollo social, se incluirá a más de mil beneficiarias facilitadoras del servicio y seprevéhasta 120 mil beneficiarias finales./24HORAS

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
19-01-2022	Arte	El Heraldo de México	Azanet Cruz

