

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 16 Abril 2022

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
16-04-2022	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech



Conoce las propuestas culturales para disfrutar este fin de semana

La flauta de Hamelin, sábados y domingos a las 13:00 horas en el Teatro Helénico

Fuente: Saraí Campech · hace 3 días · 130 · 2 minutos de lectura




Clima

22°

CDMX

Cielo despejado

29° - 21°
27%
2.06 km/h

29° lun
27° mar
29° mié
27° jue

Ballet Folklórico de México, Teatro de la Ciudad, Esperanza Iris, 16 de abril a las 19:00 horas

El ballet folklórico de México de Amalia Hernández celebrará 70 años de mostrar la cultura de México alrededor del mundo y será con el espectáculo "Así te abraza México", la cita es a las 19:00 horas en el teatro de la ciudad, Esperanza Iris en Donceles 36, centro.

VARIOS RECINTOS: Actividades Culturales Semana Santa

Día	Sección	Medio	Autor
16-04-2022	Noticias	Más por más	Redacción

¿Qué hacer en Semana Santa en la Ciudad de México?



La Semana Santa es una gran oportunidad para conocer la capital del país. Fotografía: Cuartoscuro

El periodo vacacional que se vive a nivel nacional provoca que muchos salgan de sus ciudades natales y viajen rumbo a otros estados a disfrutar de la playa o de otros atractivos turísticos que encontramos en México.

Para todos aquellos que se queden en la CDMX definitivamente no será nada aburrido. Aquí te decimos qué actividades culturales y musicales habrá durante este periodo vacacional.

Desde exposiciones al aire libre, talleres, eventos, museos, parques, entre otras opciones puedes encontrar. Vámonos por partes:

¿Cuáles son las actividades culturales?

El Gobierno de la Ciudad de México cuenta con distintas actividades, por poner un ejemplo, la **Semana Santa Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández**, este evento se celebra en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris en Centro Histórico del 16 al 19 de abril, a las 19:00 horas, al igual que en Bellas Artes.

Este programa incluye una gran variedad de música y danza, entre la que destacan los sones antiguos de Michoacán y una mezcla de distintos bailes que representan a varios estados de la República.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México compartió a través de sus canales de comunicación que permanecerán abiertos los museos de la capital:

- Museo Panteón San Fernando
- Museo de Arte Popular
- Museo Nacional de la Revolución
- Museo Archivo de la Fotografía
- El Rule Comunidad de Saberes
- Teatro Sergio Magaña
- Foro A Poco No

Otros portales: [JusBe México](#), [MVS Noticias](#), [La lista](#), [Regeneración](#)

VARIOS RECINTOS: Actividades Culturales Semana Santa

Día	Sección	Medio	Autor
16-04-2022	CDMX	<u>Debate</u>	Reforma

Bichos monumentales en la CDMX; reactivan festival en Bosque de Chapultepec



1/1 Bichos monumentales en la CDMX; reactivan festival en Bosque de Chapultepec

El gobierno de la CDMX recuerda también sobre la presencia de la réplica de la Capilla Sixtina en el Zócalo capitalino

INSECTA y la oferta cultural en CDMX

El gobierno capitalino y la Secretaría de Cultura presentaron la oferta cultural como parte de las vacaciones de Semana Santa que ofrecerá la Ciudad de México hasta el 24 de abril, que contempla 50 actividades que incluyen conversatorios, talleres, conferencias, exposiciones, música, entre otros.

Dentro los eventos destaca el Festival "INSECTA" en Bosque de Chapultepec, que estará hasta el 17 de abril, que presentará más de 80 actividades gratuitas, entre ópera, teatro, danza, conciertos, picnics nocturnos, talleres, conferencias y exposiciones, así como una instalación escultórica del artista oaxaqueño Amador Montes que consta de 11 insectos monumentales denominada "El lago de las típulas".

El gobierno de la [CDMX](#) recuerda también sobre la presencia de la réplica de la Capilla Sixtina en el Zócalo capitalino, la cual arrancará actividades el 19 de abril y permanecerá durante un mes, par que residentes y visitantes puedan disfrutarla.



Mantente informado sobre lo que más te importa

Recibe las noticias más relevantes del día en tu e-mail

Ingresar tu e-mail

SUSCRIBIRME

Suscribirse implica aceptar los términos y condiciones

Mención Secult CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
16-04-2022	Sociedad	<u>La Jornada</u>	Carolina Gómez



POLÍTICA ECONOMÍA MUNDO ESTADOS CAPITAL SOCIEDAD MÁS

📍 Ciudad de México

lunes 18 de abril de 2022

Jesús vuelve a ser crucificado en Catedral tras 2 años de ausencia por covid

Carolina Gómez Mena Tiempo de lectura: 3 min.

Ciudad de México. Tras de dos años de pausa por el covid-19, Jesús fue nuevamente crucificado a las afueras de la Catedral Metropolitana, e irónicamente este hecho fue muy bien recibido por paseantes y turistas nacionales y extranjeros que presenciaron y aprovecharon para filmar con sus celulares cada uno de los principales aspectos de la 19 versión de la Pasión de Cristo que realiza la Compañía Nacional de Teatro Clásico Fénix Novohispano.

La tregua que está dando la pandemia provocó que todos olvidaran la sana distancia, y tomaran el lugar de aquellos curiosos que, hace más de dos milenios, fueron testigos del juicio de Jesús.

Este viernes de Semana Santa, el Zócalo capitalino estaba muy concurrido. Familias paseando y disfrutando estos días de asueto, y muchos grupos de turistas, algunos europeos, se sorprendieron al ver la escenificación, y dejaron de lado sus planes para unirse al contingente que seguía el camino del nazareno, que cargaba la pesada cruz, bajo el rayo potente del sol.

Cada una de las caídas de Jesús fueron captadas con los celulares, y aunque todos conocen la historia, algunos como Mario, dicen que “siempre duele que esto haya pasado, fue una injusticia, pero se supone que tenía que ser así”.

Francisco Hernández, director del víacrucis del Centro Histórico dijo a La Jornada que esta escenificación habla de volver a tomar el espacio público, después de la crisis sanitaria. Además “esto es para reconciliarnos como mexicanos, después de la pandemia. Estábamos muy dispersos. Ahora tenemos que unirnos como nación para que nuestro país salga adelante. Unirnos para crear un México al que todos queremos; sean liberales, conservadores, fifis o chairros, somos un México. Qué mejor mensaje que el de Jesús para unificar una nación”.

Hernández recordó que la primera puesta en escena la hicieron en 2001. “Son 19 representaciones, pero dos años fue suspendida por la pandemia”. Como en las versiones prepandemia, Jesús cargó la cruz dando vuelta a la explanada y llegó nuevamente al escenario montado frente a Catedral para ser crucificado.

SECTOR DE INTERÉS

Día	Sección	Medio	Autor
16-04-2022	Cultura	<u>La Razón</u>	Adriana Góchez

La Razón

Elevan recursos para proyecto Chapultepec a más de 5 mmdp

La Secretaría de Cultura federal transfiere al Gobierno de la CDMX dos mil 817 millones; se destinará a obras como la Bodega Nacional de Arte



Una nueva reasignación de recursos presupuestales para el Gobierno de la Ciudad de México, provenientes de la Secretaría de Cultura federal, elevó el presupuesto del proyecto Chapultepec, Naturaleza y Cultura, a cinco mil 454 millones de pesos.

El megaproyecto que ha sido criticado por artistas y gestores culturales, quienes lo ven como un plan centralista, recibirá este año dos mil 817 millones de pesos de la Secretaría de Cultura federal, de acuerdo con un convenio publicado ayer en el Diario Oficial de la Federación.

Dicha cifra se suma a los dos mil 637 millones de pesos transferidos por la dependencia encabezada por Alejandra Frausto a las secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios de la capital del país, en abril del año pasado, igual, a través de un convenio.