# SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

**Miércoles 13 de julio, 2022**

## SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

## Código Ciudad de México

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Espectáculos | Infozona \| Siete 24 | Redacción |

# Código Ciudad de México celebrará el Día Mundial del Rock con emisiones especiales

3 Min Read

Con motivo del **Día Mundial del Rock**, establecido el **13 de julio de 1985**, cuando la música unió a dos continentes a través del concierto simultáneo en **Londres y Filadelfia 'Live Aid'**, la estación de radio por internet de la **Secretaría de Cultura capitalina, Código Ciudad de México**, radio cultural en línea, presentará los miércoles 20 y 27 de julio, así como el sábado 30, tres emisiones especiales conformadas por charla, reportaje y sesión musical.

Para el miércoles 20, a las 16:00 horas, se transmitirá el programa "El rock y la radio pública", en el que la conductora Brenda Galicia conversará con Arturo Ortega, periodista, productor de radio y gestor cultural, quien coordinó la sección de cultura y espectáculos en la revista Mira, de Miguel Ángel Granados Chapa, espacio donde realizó crónicas de todos los conciertos que abrieron a la Ciudad de México al rock y a la música del mundo a finales de los 80.

# MUSEOS: Museo Panteón de San Fernando

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Cultura | Once Noticias | Redacción |

Redes Sociales

**En el marco del 150 aniversario luctuoso de Benito Juárez**, la Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (Inehrm), en colaboración con la Secretaría de Cultura de Ciudad de México y el Museo Panteón de San Fernando, llevarán a cabo las conferencias: *"Los últimos días de Benito Juárez"* y *"Benito Juárez García: Un hombre de su época"*.

Ambas disertaciones serán presenciales. La primera, **"Los últimos días de Benito Juárez"**, estará a cargo de la historiadora e investigadora del Inehrm Cecilia Vargas Ramírez y se efectuará en el Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento de Ciudad de México, este jueves 14 de julio, a las 17:00 horas.

La charla **"Benito Juárez García: Un hombre de su época. A 150 años de la declaratoria de luto nacional por su fallecimiento"** será impartida por el historiador Raúl González Lezama, en el simbólico Museo Panteón de San Fernando, el sábado 16 de julio, a las 14:00 horas.

**Otros portales:** Alternativa MX, Set Noticias

# MUSEOS: Museo del Estanquillo

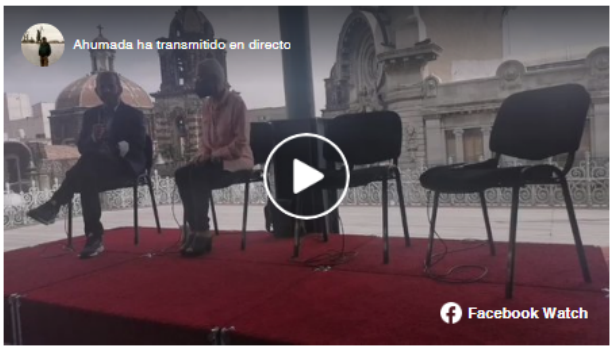
| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Noticias | Fusilerías | Redacción |

## Donan más de mil cartones de Manuel Ahumada al Estanquillo

El objetivo es preservar la obra del caricaturista, considerado uno de los narradores gráficos más importantes de las últimas décadas del siglo XX en México

by Redacción · 13 julio, 2022 · 82 views · 8 shares · 3 minute read

El **Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis** recibió para su resguardo obra del caricaturista, dibujante y artista plástico **Manuel Ahumada**, gracias a la donación de **mil 566 cartones políticos** que su viuda Jaquelín Valadez Pastor realizó al recinto, los cuales fueron publicados diariamente entre 2002 y 2014 en *La Jornada* y que ahora formarán parte de la colección del museo.




El objetivo de la donación es preservar la obra del también pintor y artista plástico, considerado uno de los narradores gráficos más importantes de las últimas décadas del siglo XX en México

**Otros portales:** La Jornada Maya, Periodistas unidos, Danzoneros

# MUSEOS: Museo de la Ciudad de México

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| **12-07-2022** | **Noticias** | **Noticias Imer** | **Redacción** |

## Masivos en México-Tenochtitlan: conciertos masivos y movimientos sociales

Inicio / Blog / Masivos en México-Tenochtitlan: conciertos masivos...

*A través de 12 fotografías, 'Masivos en México-Tenochtitlan' crea un recorrido mínimo de los conciertos masivos y demandas sociales en el país.*

**Karen Díaz**

La exposición '***Masivos en México-Tenochtitlan***' busca visibilizar la historia de los movimientos sociales a través de la música y los eventos masivos.

Eloy Valtierra, **Alejandro Guerrero Massad**, Víctor Mendiola, **Rosaura Pozos**, Alejandro Meléndez, y **Antonio Nava** retratan distintos episodios de México con una serie fotográfica en el museo de la Ciudad de México.

El rock es el eje central de la exhibición donde muestra como artistas mexicanos del género han participado en movimientos y causas sociales. La mayoría componiendo canciones de protestas para expresar su inquietud ante las problemáticas que vive la población y darles voz a los movimientos.

**Otros portales:** Contacta al barrio,

# SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Vida | NVI Noticias | Redacción |

Foto(s): Cortesía

VIDA

## La soprano María Reyna invita a fiesta oaxaqueña de la Guelaguetza

**REDACCIÓN**
Oaxaca - 13/07/2022 - 07:07

*Agencia Reforma*

CIUDAD DE MÉXICO.- Como un banderazo anticipado para la Guelaguetza de este año, que tiene como centro los festejos del Lunes del Cerro, los próximos 25 de julio y 1 de agosto, la soprano mixe María Reyna promete llevar a Oaxaca directamente hasta el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

La intérprete de Santa María Tlahuitoltepec, que ha despuntado por un repertorio que combina el belcanto, la música tradicional de su estado, el bolero y, sobre todo, un profundo amor y respeto por las lenguas indígenas, arribará al recinto capitalino este sábado 16 de julio .

> "Va a ser una fiesta oaxaqueña", promete la soprano, con orgullo, sobre el arranque de la gira que lleva el nombre de su primer disco, "Orgullosa soy raíz" (2019).

**Otros portales:** Descubre México,

# SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Noticias | Entertainmentsg | Tania Sánchez |

## ELENA DURÁN CELEBRA A PAUL MCCARTNEY CON CONCIERTO

Posted by Radiogirl (Tania Sánchez) | Jul 12, 2022 | Conciertos, Internacional, Música, Nacional, Sin categoría, Top | 0 |

**Paul McCartney** “no ha dado algo muy especial, no solo su manera de ver el mundo, pero siempre de querer compartir su música y creo que ha dejado huella en los músicos y en su público”, dice la flautista estadounidense **Elena Durán**, quien rendirá homenaje al ex bajista de **The Beatles** este **jueves** en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**.

Bajo el título **Happy Birthday, Paul**, la artista promete que en su recital “va a haber variedad”, pues -acompañada del **Edgar Ibarra Jazz Trío**– hará un recorrido por la trayectoria del músico británico desde sus inicios con **The Beatles**, pasando por **Wings**, así como su carrera solista. Será un concierto “tan largo como el de Paul (McCartney), pero inicia con una obra del trío, (que hará) un recorrido de (la música de) los Beatles”, seguida de 19 piezas, algunas de ellas de las más emblemáticas, como **All My Loving**, **Black Bird**, **Penny Lane**, **Imagine**, **Eleanor Rigby** y **Yesterday**.

En el repertorio también estará el tema **We All Stand Together**, una pieza que pertenece al cortometraje **Rupert And The Frog Song** (1983) y en cuya ejecución participó la flautista a raíz de una invitación que le hizo el propio McCartney, tal como lo recordó en conferencia de prensa virtual.

# SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Teatro | Monica Maristain | Redacción |

TEATRO

## Teresa Selma con una función especial en el Teatro de la Ciudad

### La artista cumple 92 años de edad y su homenaje es actuar, estar activa y con un deseo de celebrar la vida. La propuesta dramática cruza la línea entre la cordura y la locura. Autoría de Alberto Estrella y con la dirección de Andrés Tena.

Ciudad de México, 12 de julio (MaremotoM).- Con la puesta en escena *El consultorio de la Dra. Spellman*, se rinde un homenaje a la primera actriz e intérprete Teresa Selma, quien (con sus 71 años de trayectoria) llega el 21 de julio al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

**La artista cumple 92 años de edad y la presentación en el recinto de Donceles será un festejo a su vida, de la cual sigue activa en los escenarios y con el deseo de celebrar.**

# Festival Cervantino

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Noticias | Cultura Colectiva | Revvy Sánchez |

## Festival cervantino 2022: Todo lo que necesitas saber

Por: Revvy Sánchez - 12 de julio de 2022

Hace poco se confirmó la información necesaria para el Festival Internacional Cervantino o comúnmente conocido como "El Cervantino".

### ¿A quiénes podrás ver en el evento?

Sin duda podrás ver a grandes artistas y agrupaciones a lo largo de este evento tanto nacionales como internacionales, a continuación te enlisto algunos los artistas confirmados hasta el momento.

- Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México
- KARD
- Juan Manuel Serrat
- Stray Kids
- JAMBINAI
- Coreyah
- Lila Downs
- Wynton Marsalis
- Café Tacuba
- Jazz at Lincoln center
- Francisca Valenzuela
- Sean Kuti
- Rosario Flores
- Hello Seahorse
- Paté de Fuá
- Caifanes

# PILARES CDMX

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Becas | Data Noticias | Elvia Solano |

## Obtén tu certificado SEP de primaria o secundaria en PILARES CDMX

Por **Elvia Solano** 12 Julio, 2022

Facebook | Twitter | Pinterest | WhatsApp

**Termina** tu **primaria** o **secundaria gratis** en **PILARES CDMX.** Te decimos cuáles son los requisitos y cómo registrarte para **obtener** tu **certificado SEP.**

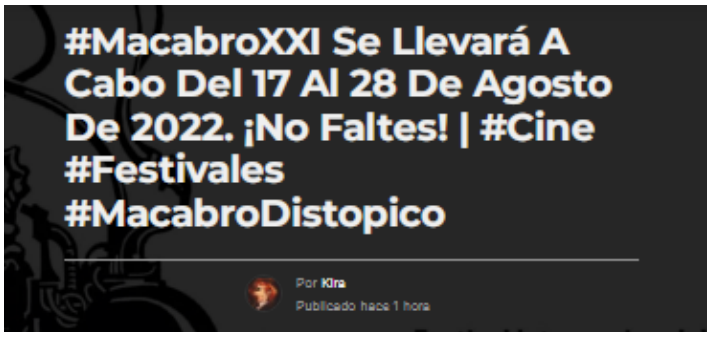
Se trata de un programa que realiza la Secretaría de Educación, Ciencia y Tecnología (SECTEI) CDMX en coordinación con el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA).

El programa consiste en **asesorías gratis** que se imparten en los PILARES CDMX en donde personal calificado te acompañará en el estudio de las materias que debes acreditar para obtener tu certificado de primaria o secundaria.

Ahí mismo te ayudarán con tu registro en el INEA, tomarás clases presenciales y te orientarán sobre cómo registrar tus exámenes.

# Varios recintos. Festival Macabro

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Noticias | Multi anime | Diana en Cine |




Este año, Macabro regresa también al 100 a sus actividades presenciales con más de 20 sedes en la Ciudad de México, una en Puebla, dos en el Estado de México, streaming y televisión. Cuenta con el apoyo institucional de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, PROCINE CDMX, IMCINE-FilminLatino, Cineteca Nacional, Filmoteca de la UNAM, Canal 22 y la Biblioteca de México.

**#MacabroXXI se llevará a cabo del 17 al 28 de agosto de 2022** en las siguientes sedes:

SEDES PRINCIPALES

– Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"

– Cineteca Nacional

– Biblioteca de México

– Museo Panteón de San Fernando

– Cinematógrafo del chopo

– Casa del cine

– Museo Archivo de la Fotografía

SEDES ALTERNAS

– Circuito de FAROS

– Centro Cultural Xavier Villaurrutia

– Centro Cultural José Martí

– Centro Cultural El Rule

– Centro Cultural La pirámide

# Sector de Interés

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Teatro | Andina (Perú) | Redacción |

## Británico organiza un ciclo de conversatorios sobre políticas culturales previo al Mondiac

El Británico prepara la antesala al Mondiacult 2022, un espacio en el que se realizarán debates sobre políticas públicas y se hablará sobre el desarrollo de las competencias de profesionales dedicados a la gestión y política cultural.

El ciclo de conversatorios 'Diálogos sobre políticas culturales: Rumbo a Mondiacult 2022', dirigido por Santiago Alfaro y coorganizado con la oficina de la Unesco en Perú, será transmitido a través de Zoom y se llevará a cabo el 13, 20 y 25 de julio.

Este evento busca ampliar la información sobre los debates principales que protagonizarán la conferencia mundial, además, reúne a gestores y agentes culturales para que puedan conocer los pilares centrales de la cultura.

Participarán especialistas de distintas nacionalidades, como México, Chile, España, Argentina y Brasil. Los interesados pueden inscribirse de manera gratuita, previa inscripción por el enlace https://bit.ly/3cWQszV ?o por las redes del Británico Cultural.

# SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

**Miércoles 13 de julio, 2022**

## CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Gran remate de libros

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Libros | mexico.eseuro | Redacción |

### Accede a la Gran Subasta del Monumento a la Revolución – .

LIBROS Comforte-Bourgeau Entretenimiento about 24 hours ago

REPORT

Accede a la Gran Subasta del Monumento a la Revolución – .

Si te gusta leer y tu biblioteca personal necesita nuevos **libros**no te puedes perder la 14ª edición del **Gran venta de libros** de la **Ciudad de México (CDMX)** que, tras dos años de ausencia, se realizará en la explanada del Monumento a la Revolución.

Claudia Curiel de Icaza, secretaria de Cultura local, indicó que el evento cultural se realizará del 27 al 31 de julio de 2022, tiempo durante el cual los participantes podrán encontrar libros desde 10 hasta 100 pesos.

Asimismo, indicó que este año la Gran Subasta de Libros de la CDMX contará con la participación de más de 130 expositores con el fin de reactivar la industria editorial y fomentar la lectura en la capital.

Sin embargo, estas no serán las únicas sorpresas que nos depara la subasta, ya que a lo largo de su estancia en el **Monumento a la Revolución** También se llevarán a cabo diversas actividades y conferencias.

Para conocer el cronograma completo de actividades de la Gran Subasta de Libros de la CDMX, te recomendamos estar atento a las redes sociales oficiales de la Secretaría de Cultura.

# SECRETARÍA DE CULTURA CIUDAD DE MÉXICO

## Código Ciudad de México

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| **13-07-2022** | **Rock** | **mexicoenlared** | **Redacción** |

### Código Ciudad de México celebrará el Día Mundial del Rock con emisiones especiales

By *México en la Red* julio 13, 2022 0

- La estación de radio por internet de la Secretaría de Cultura capitalina transmitirá un reportaje sobre la Escuela del Rock a la Palabra, espacio de formación dedicado a este género musical.

- El público podrá disfrutar también de la charla "El rock y la radio pública", y una sesión musical con The Crystal Ship, una de las mejores bandas de tributo a The Doors.

Con motivo del Día Mundial del Rock, establecido el 13 de julio de 1985, cuando la música unió a dos continentes a través del concierto simultáneo en Londres y Filadelfia 'Live Aid', la estación de radio por internet de la Secretaría de Cultura capitalina, Código Ciudad de México, radio cultural en línea, presentará los miércoles 20 y 27 de julio, así como el sábado 30, tres emisiones especiales conformadas por charla, reportaje y sesión musical.

# Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Al Día | Más por más | Redacción |

## ALISTAN CONCIERTOS GRATUITOS EN PARQUES DE LA CDMX

La Secretaría de Cultura capitalina dio a conocer que el próximo 17 de julio, la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México se presentará en el Parque Lineal Gran Canal, en la alcaldía Venustiano Carranza. El 24 de julio ofrecerá concierto en el Bosque de Aragón y el 31 de julio en el Parque Ecológico Ciudad de México Tlalpan. Finalmente, el 7 de agosto estará presente en el Bosque de Chapultepec; todos los conciertos serán a las 12:30. **(Chilango)**

# Conciertos Masivos /Maldita Vecindad

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Escenarios | siete24 | Israel Lorenzana |

**Ciudad de México**.- Comenzó la instalación del escenario y las vallas metálicas en la plancha del **Zócalo** capitalino a unos días del concierto gratuito de la agrupación **La Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio**.

El escenario estará frente a la Catedral Metropolitana, mientras que alrededor de la explanada del Zócalo ya se han instalado vallas metálicas para impedir el paso de las personas y continar con la instalación.

Sobre el circuito Plaza de la Constitución frente a la Catedral hay una reducción de carriles por los trabajos que se llevan acabo.

Fotos de Israel Lorenzana

# Museo del Estanquillo

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Cultura | La Jornada | Ángel Vargas |

CULTURA

ISOCRONÍAS
*Fragmentos a su imagen*
RICARDO VÉREZ

Inaugurarán muestra con 120 dibujos de *El Chango* García Cabral en Los Pinos

ÁNGEL VARGAS

Ada Limón, poeta laureada de Estados Unidos

AP

# Inaugurarán muestra con 120 dibujos de *El Chango* García Cabral en Los Pinos

ÁNGEL VARGAS

Una amplia y variada pasarela de algunos de los personajes nacionales e internacionales icónicos de la primera mitad del siglo XX da vida a la exposición *Un Chango en Chapultepec: Ernesto García Cabral, testigo gráfico de la historia*, que será inaugurada el sábado 23 de julio en la Sala Miguel de la Madrid del Complejo Cultural Los Pinos (CCLP).

La muestra está integrada por una selección de 120 dibujos originales realizados por el artista veracruzano –pilar de la caricatura mexicana– entre poco antes de la Primera Guerra Mundial y los albores de los años 50, así como de documentos personales, fotografías, impresos y publicaciones.

Algunos de esos materiales forman parte del amplísimo archivo donado por la familia de *El Chango* Cabral al pueblo de México hace exactamente un año, donación que, por cierto, según el mayor de los hijos del dibujante, también de nombre Ernesto, hasta el momento no ha logrado concretarse por cuestiones de la Secretaría de Cultura (SC) federal.

A diferencia de muestras anteriores con obra del creador nacido en Huatusco en 1890 y fallecido en la capital del país en 1968, ésta no hace énfasis en los diferentes estilos estéticos abordados por aquél, como ocurrió en la del Museo del Estanquillo en 2016.

El criterio ahora está centrado en su visión no sólo como testigo, sino como cronista gráfico de la historia mexicana y del mundo que le tocó vivir, asientan a *La Jornada* los curadores de la exposición, Ernesto García Cabral Sans y Gloria Maldonado Ansó.

"Hay una serie muy amplia de personajes históricos que va desde un poco antes de la Primera Guerra Mundial hasta poco después de la Segunda, los años 50. Es una visión muy de la época en el sentido de que existe una predominancia casi absoluta de figuras masculinas", explica Gloria Maldonado.

"De mujeres, aparece Frida, porque algo que se recupera son unas caricaturas fantásticas y prácticamente inéditas que *El Chango* hizo de Diego Rivera; se habla de las gestiones que el pintor realizó ante Lázaro Cárdenas para que Trotsky fuera recibido en México tras su huida frenética de la persecución de Stalin, que, como sabemos, continuó aquí".

El diseño del guion de la exhibición fue hecho a manera de "un *thriller* político", agrega la especialista y promotora cultural, ya que en la selección de dibujos aparecen políticos de posturas disímbolas, además de personajes de la cultura, la ciencia, el arte y el espectáculo de aquella época.

Antes de su llegada a Los Pinos, la muestra fue presentada en el Museo Casa Diego Rivera, en Guanajuato, entre mayo y septiembre del año pasado en una versión reducida, con el título *Buenos, malos y feos en la era de Diego Rivera*, con base en la idea de resaltar esa diversidad de personajes y sus posiciones ideológicas y políticas.

Así, en este desfile histórico aparecen tanto Mussolini, Hitler, Franco y Stalin como Churchill, Venustiano Carranza, Lázaro Cárdenas, Augusto César Sandino y Mahatma Gandhi, además de otro tipo de figuras, por ejemplo, el físico Albert Einstein, el aviador Charles Lindbergh, el compositor Julián Carrillo, el cineasta Gabriel Figueroa y los pintores Dr Atl, Roberto Montenegro y David Alfaro Siqueiros.

De acuerdo con Ernesto García Cabral Sans, el archivo de su padre es tan amplio que da para desarrollar una infinidad de temas históricos: "Es un acervo con más de 30 mil trabajos publicados en diarios y revistas desperdigados en México, Francia, algo en España, Estados Unidos y Argentina".

Con ese material "podría llenarse el Palacio Bellas Artes y los museos Tamayo y de Arte Moderno para ver la inmensa variedad de estilos y de aspectos que Cabral tocó no sólo en lo político. De alguna manera, el humor es lo que a él le ganaba, más que la corrección de los errores y las fallas de los seres humanos, el egoísmo, la inquina asquerosa que nos está llevando al caos y al calentamiento global. Todo esto que hacemos es con mucha enjundia y mucho gusto para poner a Cabral al alcance del pueblo de México".

**▲ El magno acervo de Ernesto *El Chango* García Cabral (1890-1968), considerado un pilar de la caricatura en México, no ha podido exhibirse al público porque no se han cumplido las condiciones para su donación. En la imagen, caricatura del escritor modernista español Ramón del Valle Inclán (1866-1936).** Foto tomada de *Revista de Revistas 1925*

Al respecto, Gloria Maldonado recalca que la obra de ese artista es inagotable, aspecto del que ahora se busca dar cuenta en *Un Chango en Chapultepec*, que se mantendrá hasta septiembre en el CCLP.

"No queremos que vuelva a caer en el olvido. Llevamos 20 años picando piedra para consolidar su rescate; permaneció tres décadas olvidado, no figuraba en los libros de historia del arte y los profesores no hablaban de él. Sabemos que, si no seguimos con ese trabajo, Cabral volverá a caer en el abandono. Hemos sido muy tenaces de no dejarlo solo y queremos que las instituciones se comprometan a tener a este artista de primera línea en el lugar que le corresponde."

# Centro Cultural Ollin Yoliztli

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | CDMX | Vocero | Redacción |

# Centro Cultural Ollin Yoliztli alista ciclo de conciertos sinfónicos

Por Vocero

CIUDAD DE MÉXICO.- Del 15 de julio al 26 de agosto, la Secretaría de Cultura y el Centro Cultural Ollin Yoliztli alistan una serie de conciertos que se estarán llevando a cabo en varios puntos de la capital obras de Ludwig van Beethoven, Piotr Ilich Tchaikovsky y Georg Friedrich Händel, entre muchos otros artistas clásicos y...

CIUDAD DE MÉXICO.- Del 15 de julio al 26 de agosto, la Secretaría de Cultura y el Centro Cultural Ollin Yoliztli alistan una serie de conciertos que se estarán llevando a cabo en varios puntos de la capital obras de Ludwig van Beethoven, Piotr Ilich Tchaikovsky y Georg Friedrich Händel, entre muchos otros artistas clásicos y contemporáneos.

Según a lo compartido, con este ciclo de conciertos, el Centro Cultural Ollin Yoliztli está en busca de nuevos talentos de todas las edades para unirse a sus filas de manera totalmente gratuita.

De lo anterior, se ha detallado que después de cada concierto, se realizarán breves pláticas para las y los interesados en participar en alguna de las 12 orquestas, y que cuenten con una edad entre los 6 y 18 años; así como personas de cualquier edad, a partir de los seis años, que estén interesadas en pertenecer a uno de los 12 coros del CCOY, sin necesidad de tener experiencia en formación musical.

En los conciertos se interpretarán obras desde los inicios del Barroco con Coreli y Händel, las obras de Haydn y Beethoven, hasta piezas románticas de Mussorgsky y Tchaikovsky, solo por mencionar algunas.

**Otros portales:** estadodeltiempo

# Museo de Arte Popular (MAP)

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Familiar | Soy nómada | Melissa Sheherade |

FAMILIAR

# Desfile de Alebrijes en la Ciudad de México: Cuándo es, ruta y horario

Las calles de la Ciudad de México se llenarán de colores con los tradicionales alebrijes, te contamos todos los detalles para que asistas al evento

Por Melissa Sheherezade Morales Moya - 12 de Julio de 2022 - 14:06 hs

## Desfile de Alebrijes en CDMX: Cuándo es, ruta y horario

La catorceaba edición del **Desfile de los Alebrijes** se llevará a cabo el **22 de octubre** del año en curso al medio día, así que puedes ir apartando la fecha en tu agenda, lo mejor es que si no eres de la CDMX, pero tienes un plan cercano de visitar la **ciudad,** seguro podrás agregarlo en tu itinerario como una actividad para hacer.

Este desfile forma parte de la noche de los alebrijes, festividad organizada por el **Museo de Arte Popular** (MAP). El **recorrido** del desfile recorrerá una de las avenidas más importantes de toda la ciudad, iniciará en el **Zócalo capitalino** a medio día para continuar por las avenidas 5 de mayo, Juárez, y Paseo de la Reforma, y concluirá en **Ángel de la Independencia.**

# Varios recintos. Festival Macabro

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Noticias | Panda ancha | Diana en Cine |

## Festival Macabro 2022: fechas y sedes

*El festival Macabro 2022 será 100% presencial del 17 al 28 de agosto, con sedes en la Ciudad de México, Puebla y Estado de México.*

## Macabro Film Festival 2022: Sedes

Después de 2 años de pandemia por Covid-19, la edición de **Macabro será 100% presencial** y contará con **20 sedes en la Ciudad de México, una en Puebla, y dos en el Estado de México.** Se tiene programadas alrededor de **100 actividades** de manera presencial, además de varias **charlas vía** *streaming* y en diversos canales de televisión.

### Sedes principales

- Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"
- Cineteca Nacional
- Biblioteca de México
- Museo Panteón de San Fernando
- Cinematógrafo del chopo
- Casa del cine
- Museo Archivo de la Fotografía
- Sedes alternas
- Circuito de FAROS
- Centro Cultural Xavier Villaurrutia
- Centro Cultural José Martí
- Centro Cultural El Rule
- Centro Cultural La pirámide

# Pilares CDMX

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 12-07-2022 | Comunidad | Excélsior | Wendy Roa |

## Convertirán al instituto Rosario Castellanos en universidad

Además, los profesores podrán participar para obtener una plaza, el proceso se llevará a cabo del 18 al 22 de julio, los docentes así tendrán todas sus prestaciones, incluida la seguridad social.

WENDY ROA | 12-07-2022

Escucha este artículo

show playlist

1:42

Powered by Luna Media

**Del editor:** De última hora:

1 'Checo' Pérez no cree que México llegue lejos en el Mundial
Adrenalina |12-07-2022

2 'Mi amor, no te cases, aún te amo', le escribe a su ex en un cartel
Trending |11-07-2022

3 PSG se niega a juntar a Cristiano con Messi por estas razones
Adrenalina |12-07-2022

4 'Ecomoda', la secuela olvidada de 'Yo soy Betty, la fea'; mírala gratis aquí
Función |11-07-2022

En **septiembre próximo se enviará al Congreso de la Ciudad de México una iniciativa de Ley** para convertir al **Instituto de Estudios Superiores "Rosario Castellanos" en Universidad** y con ello dotarla de autonomía.

Así lo informó la **jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum** quien dio a conocer que tanto en esta escuela como en la Universidad de la Salud los profesores podrán participar para obtener una plaza.

El proceso de la llamada nómina educativa se llevará a cabo del 18 al 22 de julio fecha en la que se lanzará la primera convocatoria para que los profesores que lo deseen participen.

Con ello los docentes beneficiados contarán ya con todas sus prestaciones, incluida la seguridad social.

> **"En un principio fueron contratados por honorarios y su contrato es anual. Lo hicimos así porque iniciábamos, pero ahora necesitamos cambiar el modelo. Hoy anunciamos que cambia contratación por honorarios, van a tener todos los derechos", señaló la jefa de gobierno.**

Se informó que como parte del proceso los maestros serán evaluados y habrá tres categorías de contratación conforme a los resultados que obtengan.

Por otra parte, se indicó que varios Pilares serán extensión de la Rosario Castellanos para que los estudiantes tengan actividades extraescolares de forma gratuita.

Además, se comentó que para el próximo semestre se espera una matrícula escolar de 38 mil alumnos es las escuelas de nivel superior de la Ciudad de México.

La meta es que para 2024 sean 50 mil alumnos los que forme parte de la educación de licenciatura y posgrado que se ofrece en esta urbe.

Finalmente se explicó que todas las acciones que se realizan en este sentido van encaminadas al fortalecimiento de la educación en la ciudad.

# Sector de Interés

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 13-07-2022 | Expresiones | Excélsior | Juan Carlos Talavera |

GUADALUPE JIMÉNEZ C.

# "RETIRO DE COLÓN, SOBERBIA E IGNORANCIA"

EL CICLO DE CONFERENCIAS organizado por Fomento Cultural Banamex revisará 300 años de historia

POR JUAN CARLOS TALAVERA
jc.talavera@gimm.com.mx

La remoción del conjunto escultórico de Cristóbal Colón del Paseo de la Reforma es consecuencia de "la soberbia y la ignorancia" por no conocer lo que fue el siglo XVI, su sistema de valores y quién fue realmente el personaje, afirmó ayer la historiadora Guadalupe Jiménez Codinach, coordinadora del ciclo de conferencias *México 1521-1821. Se forja una nación*, que iniciará hoy a las 19:30 horas.

"Colón tuvo sus aspectos de luz y de sombra, como todos, pero no fue ese criminal ecológico ni genocida que nos pintan. Creo que quien hace eso, es por ignorancia y, desgraciadamente, (ese) discurso violento y lleno de adjetivos, divide y provoca violencia física, primero en una estatua, pero luego puede ser también en las personas y (en) las comunidades", abundó.

Para Jiménez Codinach, lo sucedido en México y en otros países como EU con las estatuas de Colón, que han sido removidas, degolladas y maltratadas, "es producto de una idea falsa y producto de la desinformación".

Y eso mismo se puede aplicar al derribo y decapitación de la estatua de fray Antonio de San Miguel, en Morelia, sucedida en febrero pasado, dijo. "Hace unos meses un grupo de personas mal informadas quemaron y cortaron la cabeza a la estatua de Fray Antonio de San Miguel, pero si ellos supieran quién fue este personaje, nunca se les hubiera ocurrido hacer eso", aseveró.

"Lo acusan de genocida y de haber esclavizado a los indios por 300 años. Es tan falso. Él vivió el periodo final del siglo XVIII y fue uno de los mejores obispos que tuvo la diócesis de Michoacán", recordó.

Y agregó: "Así que ese discurso incendiario de lo que aquí hicieron los españoles frustra a la gente, quienes cometen esas barbaridades. Yo creo que un análisis serio y profundo dejaría a Colón en donde estaba, porque él es parte de nuestra historia nos guste o no", apuntó.

Bajo la premisa de analizar y divulgar el conocimiento y como parte de la celebración por los 50 años de Fomento Cultural Banamex, se realizará el ciclo *México 1521-1821. Se forja una nación*, integrado por 41 conferencias, en las que expertos analizará a fondo 300 años de la historia de México, desde la conquista de México-Tenochtitlán (1521), hasta la entrada del Ejército Trigarante y la consumación de la Independencia (1821).

El programa, coordinado por Cristina Torales Pacheco, María Teresa Franco y Jiménez Codinach, será transmitido cada miércoles, desde hoy y hasta mayo de 2023, en sus canales de YouTube y Facebook.

Hoy iniciará con la conferencia *La monarquía hispana y el marco europeo en los inicios de la globalización*, a cargo de Renate Pieper; continuará el 20 de julio con *La España de 1521: encrucijada de caminos y proyectos*, con María del Carmen Martínez; y el 27 de julio con *Los pueblos mesoamericanos en 1521: la situación, guerras y conflictos*, con María Concepción Obregón.

Destaca la participación de figuras como Rodrigo Martínez Baracs, Serge Gruzinski, Xavier Noguez, Mauricio Beuchot, Sara Poot Herrera, John Tutino, Carlos Herrejón y la propia Jiménez Codinach.

**VENTA Y PATRIMONIO**

Durante el anuncio, se le preguntó a Cándida Fernández, directora de la fundación, si ésta realiza algún tipo de transición previo a la venta de Banamex, anunciada en enero pasado. "A nosotros no nos toca ver nada de la transición, pero sí tenemos la convicción y la instrucción de seguir trabajando. Nuestra convicción es seguir trabajando bien y seguir desarrollando nuestros programas de aquí al año 2024", expresó.

También se le preguntó sobre la recuperación de la Casa del Adelantado, Francisco de Montejo, ubicada en Maní, Yucatán, un inmueble del siglo XVI que será habilitado como Museo del Bordado. "Sobre la Casa del Adelantado ya tenemos el proyecto ejecutivo completo y, en este segundo semestre, esperemos que la pandemia nos deje, empezaremos a ver las alianzas para iniciar los trabajos de restauración. Es una empresa importante, (así) que necesitamos consolidar algunos apoyos, espero que puedan ser, por lo menos estatales", concluyó.

**Ejercicio de divulgación**

- El ciclo *México 1521-1821. Se forja una nación*, consta de 41 conferencias.
- Las transmisiones se realizarán cada miércoles, hasta mayo de 2023, en los canales de YouTube y Facebook de Fomento Cultural Banamex.

La estatua de Colón fue retirada el 10 de octubre de 2020