SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 06 Marzo 2022

SECRETARIA DE CULTURA
Tiempo de Mujeres

Día	Sección	Medio	Autor
05-03-2022	Metrópoli	lasillarota.com	Redacción

METROPOLI

Este es el programa de actividades de Tiempo de Mujeres para este domingo

Este programa busca hacer frente a las demandas en favor de los derechos del sector y la igualdad de género

REDACCIÓN 05/03/2022 20:00 hrs A+ A− Escuchar

Con motivo del *Día Internacional de la Mujer*, el cual será el **8 de marzo**, la Secretaría de Cultura de la **Ciudad de México** informó que llevará a cabo el programa *Tiempo de Mujeres*, el cual busca hacer frente a las demandas en favor de los derechos del sector y la **igualdad de género**.

E INTERESAR

Desplegarán operativo para acompañar movilizaciones por el 8 de marzo en CDMX

Dichas **actividades**, se indicó, se realizarán en 25 recintos capitalinos como teatros, museos, centros culturales, así como en Fábricas de Artes y Oficios (**Faros**), y son gratuitas.

Para este **domingo 6** la cartelera dentro de esta iniciativa será la siguiente:

-A las 09:00 horas comenzará Piezas del **mes** ***Mujeres*** *se manifiestan a favor del voto femenino*, en el **Museo Nacional de la Revolución**

-A las 11:00 horas se programaron dos eventos en el Rule Comunidad de Saberes: *Elena Garduño: Rosas* y la exposición *Argelia Matus: Contar el polvo de la tierra*

Por otro lado, dentro del apartado Diversidad Cultural, se indicó que se estarán llevando a cabo las siguientes **actividades**:

-A las 10:45 horas habrá una visita guiada titulada Paseo Histórico, *Voces de libertad* ***mujeres*** *insurgentes*, en la **Plaza de Santo Domingo**

-En punto del mediodía se realizará la visita guiada Jornada ***Mujeres*** *en la cultura*, en el **Museo del Estanquillo**.

Asimismo, se señaló que se presentarán los siguientes **grupos** musicales:

-Al mediodía se programó *La* ***música*** *tiene nombre de mujer*, por parte de la **Orquesta Típica de la Ciudad de México**.

-A las 12:30 se agendó el Concierto de Temporada Regular. **Día Internacional de la Mujer**, en la **sala** *Silvestre Revueltas*. Por último, a la misma hora, se llevará a cabo ***Música*** *de Cámara*, a cargo de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**.

En el **ámbito** cinematográfico, como última actividad del día, se proyectará la cinta *Sufragistas: Pioneras de la lucha feminista*, en el **Museo** de los Ferrocarrileros.

Los contactos para consultar la cartelera cultural son las siguientes páginas de internet: ***http://www.tiempodemujeres.cdmx.gob.mx*** y ***https://cultura.cdmx.gob.mx/*** en la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa y a través de sus redes sociales.

CAO

“Nosotros somos memoria”

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	M2	Milenio	Redacción

“Nosotras somos memoria”

La Secretaría de Cultura de CdMx homenajea el arte hecho por mujeres con este ciclo multidisciplinario.

Galerías Abiertas

Día	Sección	Medio	Autor
05-03-2022	Noticias	mex4you.net	Redacción

MUESTRAN EN METRO PINO SUÁREZ LOS ESPACIOS DE TRABAJO ARTÍSTICO DE LAS MUJERES

Integrada por más de 50 fotografías, la muestra acerca a los usuarios a los lugares de creación de distintas artistas visuales entre escultoras, pintoras, talladoras, expertas en arte textil, bailarinas e instrumentistas.

Para mostrar la labor artística que realizan las mujeres en la Ciudad de México, la Secretaría de Cultura capitalina a través del programa de Galerías Abiertas, en colaboración con el Sistema de Transporte Colectivo Metro, lleva a las vitrinas de la estación Pino Suárez la exposición "Un Estudio Propio", que estará disponible desde este domingo 6 de marzo y hasta el 15 de mayo.

Integrada por más de 50 fotografías, la muestra guía a los metronautas en un recorrido por los lugares de creación de distintas artistas visuales entre escultoras, pintoras, talladoras, expertas en arte textil, bailarinas e instrumentistas, además de compositoras, investigadoras y creadoras literarias, quienes abren las puertas a su espacio íntimo de trabajo para visibilizar su quehacer artístico y lograr el reconocimiento de su labor.

El nombre de la exposición, realizada bajo la curaduría de las artistas visuales Irma Velarde y Rossana Cervantes, retoma la obra de Virginia Woolf, destacada escritora británica que en su libro Una habitación propia, alude a dos tareas creativas que desarrollan las artistas: por una parte, la creación de sus obras y, previo a ello, la necesidad de generar un espacio de trabajo donde puedan estar a solas y concentrarse en la obra.

PROCINE

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	Cultura	mxpolitico.com	Redacción

Firman convenio PROCINE y la CDHCM para promover la cultura en materia de derechos humanos

marzo 5, 08:43 / Cultura

Redacción MX Político.- Con el objeto de aprovechar el lenguaje audiovisual como vehículo para la promoción de los derechos humanos, la Secretaría de Cultura capitalina, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX) y la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM) firmaron el pasado jueves 3 de marzo un convenio de colaboración.

El acto virtual fue encabezado por la Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, Nashieli Ramírez Hernández y Cristián Calónico Lucio, Director General del Fideicomiso, en el marco de los 16 días de activismo en contra de la violencia hacia las mujeres.

Los organismos se comprometieron a ejecutar proyectos de investigación, formación, exhibición, difusión, coproducción, así como la emisión de convocatorias para la producción de cortometrajes sobre el tema que sea de interés para ambas instituciones. De igual manera, darán seguimiento a la agenda de derechos humanos en la ciudad, fortaleciendo el trabajo interinstitucional en beneficio de las poblaciones en situación vulnerable en miras de conformar una alianza institucional permanente y sólida.

La investigación, producción y exhibición de obras cinematográficas, como parte de la actividad cultural puede contribuir a la mejor apreciación de los derechos humanos; a su conocimiento y defensa. El arte cinematográfico tiene un enorme potencial, en tanto que incide en el imaginario y en el pensamiento del espectador, de ahí que el acceso de los ciudadanos a su disfrute sea determinante, tanto a nivel estético, como por el impacto que puede generar como denuncia o testimonio.

Escribe el texto a buscar ...

Estelares Recientes

Netflix se suma a otras trasnacionales como American Express y Visa, que suspenden servicio en Rusia
marzo 6, 19:18 / Estelar3, Estelares

[VIDEO] La ignorancia: El gran problem de nuestro país / Ángel Verdugo
marzo 6, 09:07 / Estelar3

[VIDEO] Carta dirigida a Delfina Góme: Las Cartas de Alazraki
marzo 6, 06:00 / Estelar2

[VIDEO] ¿Qué sabe EEUU de la corrupción de altos mandos en México?
marzo 6, 05:00 / Estelar3

[VIDEO] Niña ucraniana conmueve al mundo con canción sobre la crisis de su país
marzo 5, 11:21 / Estelar3

Senadores de EU se reunirán de forma virtual con el presidente de Ucrania este sábado
marzo 5, 09:24 / Estelar3

[VIDEO] Extorsión, sello de la casa: Beatriz Pagés
marzo 5, 09:06 / Estelar2

[VIDEO] ¿Por qué dicen tantas tonterías? Angel Verdugo
marzo 5, 09:04 / Estelar1

En dos posturas, Macron se juega su reelección en Francia
marzo 5, 07:49 / Estelar3, Estelares

Lo más leído de la última semana

PROCINE

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	CDMX	expresionmexico.com	Redacción

05/03/2022

Impulsan cultura en Derechos Humanos, Procine y CDHCM

- El acuerdo busca impulsar acciones que contribuyan a promover, estudiar y divulgar la defensa de los derechos humanos en la capital

Con el objeto de aprovechar el lenguaje audiovisual como vehículo para la promoción de los derechos humanos, la **Secretaría de Cultura capitalina**, a través del **Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX)** y la **Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM)** firmaron el pasado jueves 3 de marzo un convenio de colaboración.

El acto virtual fue encabezado por la Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, Nashieli Ramírez Hernández y Cristián Calónico Lucio, Director General del Fideicomiso, en el marco de los 16 días de activismo en contra de la violencia hacia las mujeres.

Los organismos se comprometieron a ejecutar proyectos de investigación, formación, exhibición, difusión, coproducción, así como la emisión de convocatorias para la producción de cortometrajes sobre el tema que sea de interés para ambas instituciones. De igual manera, darán seguimiento a la agenda de derechos humanos en la ciudad, fortaleciendo el trabajo interinstitucional en beneficio de las poblaciones en situación vulnerable en miras de conformar una alianza institucional permanente y sólida.

SISTEMAS DE TEATRO Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	Sociedad	oaxaca.eluniversal.com.mx	Yalina Ruiz

Cantan Mujeres del Viento Florido, Alejandra Robles y Vivir Quintana por las que ya no están

El concierto tuvo matices de alegría, euforia, solemnidad y transportó a los presentes al estado de Oaxaca y sus fiestas

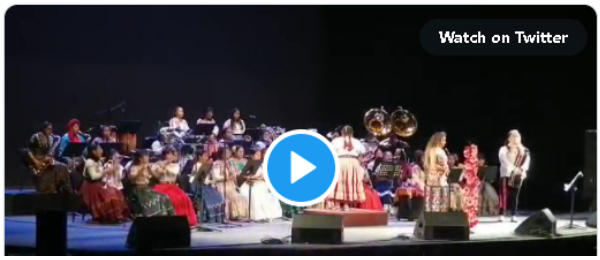
Oaxaca de Juárez.- La **Banda Femenil Regional Mujeres del Viento Florido** y la cantante **oaxaqueña Alejandra Robles** se presentaron este sábado en el **teatro Esperanza Iris** de la **Ciudad de México**, en un emotivo recital en honor a las **mujeres víctimas de feminicidio**.

La banda femenil, bajo la dirección de la maestra Leticia Gallardo, tocó Flor de Piña entre otras piezas, mientras el público acompañaba moviendo las manos simulando bailar.

Posteriormente Alejandra Robles se incorporó y cantó El Feo, pieza donde también interactuó con los asistentes y enfatizó la alegría que es tener el público de frente.

El Universal Oaxaca
@ElUniversalOax

#EnVideo Así se vivió parte del concierto de la Banda Femenil Regional Mujeres del Viento Florido en la Ciudad de México; mientras Alejandra Robles y Vivir Quintana cantaban "Sin Miedo", en la pantalla se proyectaban nombres de mujeres asesinadas.
📹: Yalina Ruiz



Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	Viajes	debate.com.mx	Gilberto Coronel

VIAJES

¿Cuántas casetas hay de Guadalajara a la CDMX y cuánto cuestan?

I/1 ¿Cuántas casetas hay de Guadalajara a la CDMX y cuánto cuestan? Pixabay

Mantente informado sobre lo que más te importa

Recibe las noticias más relevantes del día en tu e-mail

Ingresa tu e-mail

¿Qué hacer al visitar la CDMX?

Explorar el Centro Histórico. Para iniciar con un buen recorrido por la CDMX es imprescindible visitar el Centro Histórico, en donde encontrarás las mejores tiendas de moda y los más ricos restaurantes ubicados en edificios coloniales que albergan una gran historia. Una caminata por el lugar deja conocer más sobre el pasado de la gran ciudad, conocer el Palacio Postal, la Casa de Azulejos, el Palacio de Bellas Artes, el Parque de la Alameda, el Palacio de Iturbide, el Museo del Estanquillo, el Palacio de Gobierno, la Catedral Metropolitana, el Templo Mayor, el Museo Nacional de Arte, la Iglesia de La Profesa y muchos más, todo en un mismo lugar.

Caminar por el Paseo de la Reforma. Puedes caminar por la avenida más elegante y a la moda de la CDMX, en ella se encuentran algunos de los monumentos más importantes de la gran ciudad como el Ángel de la Independencia y la fuente dedicada a Diana Cazadora; a sus costados hay tiendas, centros comerciales, museos y los mejores restaurantes. A escasos pasos también se encuentra el Monumento a la Revolución Mexicana que alberga al Museo Nacional de la Revolución.

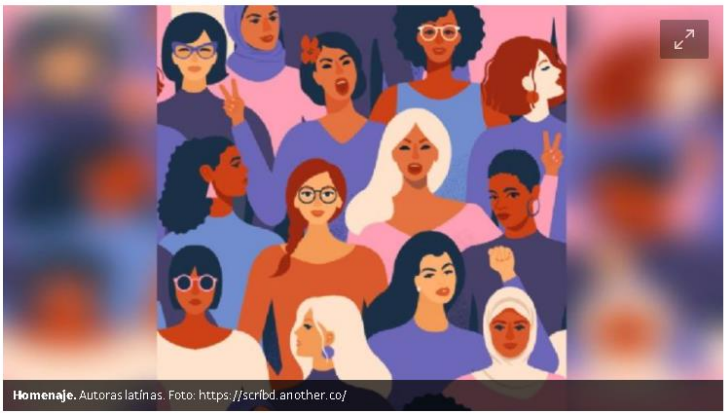
Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	Cultura	proceso.com.mx	Columbio Vertíz de la Fuente

CULTURA

Ver, oír, aplaudir, silbar...

A continuación se muestran las recomendaciones de fin de semana de los reporteros de Cultura y Espectáculos de la revista Proceso.



Homenaje. Autoras latinas. Foto: https://scribd.another.co/

Retrospectiva de Rafael Cauduro en San Ildefonso

Con más de 150 obras que van desde el dibujo, la caricatura, trabajos en fibra de vidrio, lámina, tela y la técnica de "vidrio fusionado" que el artista Rafael Cauduro creó a partir de una estancia de trabajo en el extranjero, el Colegio de San Ildefonso inauguró recientemente la exposición "Un Cauduro es un Cauduro (es un Cauduro)". Se trata de una de las magnas exposiciones con la que el recinto ubicado en el Centro Histórico abre el año. Una muestra retrospectiva sobre los 50 años de carrera del artista en la que el visitante puede admirar obras de pequeño y gran formato en un acercamiento profundo, y personal --pues también hay una recreación del estudio del artista-- de uno de los grandes muralistas contemporáneos. Además hay una sala en donde se pueden ver bocetos inéditos de su gran mural "La historia de la justicia en México" ubicado en la Suprema Corte de Justicia de la Nación en donde se representan los "siete crímenes mayores": homicidio, procesos viciados, represión, secuestro, tortura, abusos carcelarios, y violación, ese proceso de creación impacto tanto a Cauduroque a raíz de ello continuó otros trabajos relativos a esos temas que se pueden ver en San Ildefonso. En la presentación y recorrido de prensa de la magna muestra que estará abierta hasta junio próximo, estuvo presente Liliana Pérez Cano, representante de Rafael Cauduro (ex pareja del artista y a quien por error se le señaló en Proceso #2364 como su esposa), y Elena Cauduro, hija del pintor.

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
06-03-2022	Noticias	es-us.noticias.yahoo.com	Laura Arana

EL UNIVERSAL

Renuevan estatua feminista en glorieta

dom, 6 de marzo de 2022, 12:00 a. m. · 1 min de lectura

Laura Arana

CIUDAD DE MÉXICO, marzo 6 (EL UNIVERSAL).- Una figura de metal en lugar de la que estaba antes, de una mujer con el puño en alto, fue colocada este sábado en la glorieta bautizada por feministas como la de Las Mujeres que Luchan, en Paseo de la Reforma.

"Es quien nos representa, una mujer con el puño en alto, exigiendo justicia", dijo Lorena Gutiérrez Rangel, mamá de Fátima Varinia Quintana Gutiérrez, víctima de feminicidio a los 12 años.

La nueva figura será más resistente a las condiciones climáticas, pues la que se instaló en septiembre pasado era de madera cubierta de fibra de vidrio.

Aunque entre las propuestas que ha manejado el gobierno local está colocar una cabeza olmeca inspirada en una mujer indígena llamada Tlali, que significa tierra en lengua náhuatl, representantes de colectivos afirmaron que "si quitan a la mujer con el puño en alto, pues la volvemos a poner".

Lorena Gutiérrez Rangel, quien perdió a su hija Fátima a manos de tres hombres que la torturaron, violaron y asesinaron el 5 de febrero de 2015, en el municipio de Lerma, Estado de México, aseguró que este sábado se reunieron en la glorieta, conocida antes como Colón, quienes verdaderamente han luchado.