

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 05 Febrero 2022

Claudia Curiel de Icaza

Día	Sección	Medios	Autor
05-02-2022	Comunidad	<u>Excélsior,</u>	Wendy Roa

### México vive era de cambios progresistas: Martí Batres

El secretario de Gobierno encabezó la ceremonia por el 105 aniversario de la Promulgación de la Constitución Política de 1917

WENDY ROA | CIUDAD DE MÉXICO | 05-02-2022

Escucha este artículo

Powered by Luna Media



NOSOTROS SIN TERROR EL PERRO

El Hoyo es el #1 en 1

// Aquí en la Ciudad de México, la jefa de Gobierno, la doctora Claudia Sheinbaum, promueve ya el reconocimiento de nuevos derechos sociales universales en la Constitución Política de la Ciudad de México, la Beca de “Bienestar para Niñas y Niños” y el programa “La Escuela es Nuestra”, para que sean derechos y queden plasmados en la Constitución local para siempre. En esta lucha, debemos decir que somos una Ciudad de Derechos y estamos construyendo un país de derechos, los derechos son los que conquista la sociedad, los que conquista la gente para que el Estado se vea obligado a reconocerlos, aplicarlos y cumplirlos”.

Batres estuvo acompañado por el presidente de la Mesa Directiva del Congreso capitalino, Héctor Díaz Polanco; el presidente del Poder Judicial, Rafael Guerra Álvarez, y la secretaria de Cultura, [Claudia Curiel de Icaza](#), entre otras personalidades.

Otros Portales: [La Prensa](#), [El Heraldo de México](#)

## SECRETARIA DE CULTURA Promotor Cultura

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Noticias	<a href="http://pacozea.com">pacozea.com</a>	Paco Zea



### Podrías ganar hasta 18,000 pesos desempeñando el trabajo de promotor cultural en la CDMX

Se abrió una convocatoria para el programa de promotores para el bienestar a través de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. El empleo se puede obtener durante un año con sueldos que van de los 8,000 hasta los 18,000 pesos mensuales.

El objetivo de este programa consiste en promover el arte y la cultura en los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (Pilares) a través de modelos culturales, flexibles y diversos de intervención, articulados en red y con fuertes vínculos con las comunidades.

Los promotores culturales recibirán sueldos de 8,000, 10,000, 12,000 y 18,000 pesos mensuales, dependiendo las asignaciones que se les otorgue divididos en coordinadores "A" y "B" y promotores "A" y "B".

Las actividades que deben realizar los promotores es brindar atención en barrios, colonias y pueblos con menores índices de Desarrollo Social y escasas actividades culturales en la Ciudad de México.

La atención que brinden se dará de manera prioritaria a mujeres, niñas, niños y adolescentes, jóvenes, de identidad indígena, mayores, personas con discapacidad, personas LGBT+, migrantes, víctimas de violaciones a los derechos humanos y personas en situación de calle entre otros.

### Así puedes inscribirte al programa

Las personas interesadas en participar en las tareas y acciones del programa social podrán realizar su registro y carga de documentos que establecen las presentes reglas de operación en la plataforma <https://culturacomunitaria.cdmx.gob.mx/>

Puedes ingresar tus datos a partir de la publicación de la convocatoria en la gaceta oficial de la Ciudad de México y las ampliaciones necesarias para completar la meta requerida y hasta su cierre.

## Promotor Cultura

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Cultura	<u>Palabras Claras</u>	Agencia Noticia



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México lanzó la convocatoria para el programa de promotores para el bienestar. Esta ofrece empleos de un año a mayores de edad con sueldos que van de los 8 a los 18 mil pesos al mes.

El programa tiene como objetivo "promover la cultura y el arte en los Puntos de Innovación (PILARES) a través de modelos culturales, flexibles y diversos de intervención, articulados en red y con fuertes vínculos con las comunidades".

El salario mensual que recibirán los beneficiarios del programa puede ser de 8, 10, 12 y 18 mil pesos según el tipo de asignaciones que brinde la Secretaría de Cultura capitalina. Los facilitadores serán divididos entre coordinadores "A" y "B", así como promotores "A" y "B", cada uno con diferentes encomiendas.

## Sistema de Teatros de la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Cultura	<a href="http://nvinoticias.com">nvinoticias.com</a>	Carina Pérez García



Convencida de haber superado a Popeye, recibe una llamada en plena sesión que pondrá a prueba lo infalible de su método.

CULTURA TEATRO

### "Oliva, Olivo: Adicta a los patanes", la obra que flechará tu corazón

El éxito que ha tenido la puesta en escena que busca provocar una reflexión en torno a las relaciones tóxicas y al mismo tiempo valerse del humor, vuelve al foro escénico y se presentará este fin de semana. "Oliva Olivo: adicta a los patanes", a cargo de Regordet cabaret, con actuaciones de Paulina Guisa y Christian Navarro, es un montaje que flechará tu corazón y te mostrará otras maneras de construir relaciones afectivas.

Oliva Olivo es una mujer que tras fallidas relaciones amorosas acepta que tiene un problemita. Ella es adicta a los patanes. Por lo cual decide abrir una convocatoria para formar un moderno grupo de personas adictas a relaciones tóxicas donde implementa su peculiar tratamiento de sanación emocional. Convencida de haber superado a Popeye, recibe una llamada en plena sesión que pondrá a prueba lo infalible de su método.

En siete años de encarnar a Oliva y Oliva, la actriz Paulina Guisa compartió que este personaje le ha regalado muchas cosas: "Me ayudó a descubrir que puedo hacer comedia. La corporalidad caricaturesca me exige una preparación y disciplina física. Además, me ha brindado sensibilidad y lectura energética hacia el público, cada vez que me presento ante él".

La egresada de la Facultad de Teatro de la Universidad Veracruzana relató que este personaje le ha permitido tener más herramientas para escribir y realizar más proyectos: "Sé que Oliva tiene muchas cosas más que enseñarme que no he descubierto aún, pero sé que ahí están y eso me entusiasma porque siempre hay algo nuevo".

Tras varias exitosas temporadas en el Foro Escénico La Locomotora, esta obra vuelve al escenario con dos funciones para este fin de semana. Este proyecto fue realizado con el apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC). Es una obra dirigida a adolescentes de 15 años en adelante y adultos.

#### Para saber

Del 2020 al 2021 ha contado con cinco temporadas en el Foro Escénico "La Locomotora". Esta obra actualmente es seleccionada para la programación del 2022 dentro del Sistema de Teatro de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

## SISTEMA DE TEATROS Teatro Sergio Magaña

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Cultura	<a href="http://cronica.com.mx">cronica.com.mx</a>	Eleane Herrera Montejano



CRONICA



ENTREVISTA

### La ópera ayudó a definir el desarrollo cultural del México independiente: Carlos Fernando Jurado

• Alista recitales la compañía Ópera: Nuestra Herencia Olvidada con serie de arias inéditas o que no se han interpretado en 150 años, añade



La Ópera mexicana se funde muy profundamente con nuestras raíces musicales. Tanto, que toda la tradición vocal y lírica del mariachi -como los boleros, la música tradicional y folclórica mexicana- se nutre de la ópera mexicana, que tiene raíces desde el siglo XIX, el primer siglo de vida independiente”, comenta Carlos Fernando Jurado en entrevista sobre los recitales que ofrecerá la compañía Ópera: Nuestra Herencia Olvidada (NHO), dedicada al rescate, difusión e interpretación de la ópera mexicana. El viernes 11 de febrero a las 20:00 horas, sábado 12, a las 19:00 y domingo 13 de febrero, a las 18:00 horas, en el Teatro Sergio Magaña, la soprano Ana Rosalía Ramos interpretará algunas arias inéditas que forman un collage de mujeres a través de la historia de la ópera en México, del siglo XIX al XX.

# Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Política Comunidad	<u>Milenio</u>	Milenio Digital

## Con cine y hasta exposiciones: terrazas en Cdmx para pasar el fin de semana

Comparte esta noticia

Te contamos sobre cuatro lugares para ver la Ciudad de México desde las alturas, que incluyen actividades como exposiciones y hasta películas.



La Ciudad de México tiene vistas espectaculares que puedes apreciar desde diversas terrazas en varios puntos de la capital, acompañado de música o un café, e incluso completarlo con actividades como una buena película o exposiciones, visitando un solo lugar.

Por esa razón, **MILENIO** te presenta cuatro terrazas que pueden ser "la cereza del pastel" para un fin de semana de descanso.

**Te recomendamos:** UNAM abre exposición de lucha feminista en Cdmx

### Museo del Estanquillo

El Edificio la Esmeralda es el hogar de las exposiciones de Carlos Monsiváis y el Museo del Estanquillo, en donde, con entrada libre, se puede disfrutar de una sala de lectura que alberga libros de literatura, bellas artes e historia. Y de la terraza, que a veces tiene presentaciones editoriales y culturales, como música en vivo.

El museo el museo y su terraza están en Isabel La Católica número 26, colonia Centro, esquina con Gustavo A. Madero, en un horario de miércoles a lunes, de 10:00 a 18:00 horas.



## Secretaría de Cultura

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Del día	<a href="http://diariomarca.com.mx">diariomarca.com.mx</a>	Milenio Digital

### Gana oaxaqueña el Premio Mesoamericano de Poesía 2021

■ DEL DÍA © 5 febrero, 2022 ▲ Isaias



Asimismo, dirigió el cortometraje El tono, para la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y colaboró en la serie televisiva Tejiendo raíces.

Ha publicado en Tierra Adentro, Punto de partida, Periódico de Poesía, Tema y Variaciones de Literatura, La Jornada, Circulo de Poesía, entre otros medios.

También ha obtenido premios como a la creación literaria en lenguas originarias Cenzontle en el 2017, Premio nacional de la juventud en 2018, Premio juventud Ciudad de México 2019, Premio Casa de la Literatura para niños en 2020 y tiene una mención honorífica en el Premio Antonio García Cubas en la categoría de libro infantil.

# Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Entretenimiento	<a href="http://la-lista.com">la-lista.com</a>	Redacción

ENTRETENIMIENTO

## Murió el compositor mexicano de *La Bikina* Rubén Fuentes a los 95 años

Rubén Fuentes fue uno de los compositores mexicanos más destacados de las últimas décadas y creador del mariachi sinfónico

Redacción La-Lista | 5 febrero, 2022 | Tiempo de lectura: 3 min



CC Ollin Yoliztli  
@OllinYoliztli



El Centro Cultural Ollin Yoliztli se une a la pena por el sensible fallecimiento del Mtro. Rubén Fuentes. Nuestro sentido pésame a sus familiares y amistades. Descansen en paz.



4:13 p. m. · 5 feb. 2022



# Antiguo Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Nacional	La Crónica de Hoy	Redacción



## El Centenario del Muralismo Mexicano, en billetes de Lotería Nacional



Con el objetivo de destacar el valor del muralismo como el movimiento artístico y social con mayor arraigo en México, autoridades de la Lotería Nacional y la Secretaría de Turismo y Cultura (STyC) develaron los billetes del Sorteo Superior No. 2712 alusivos al Centenario del Muralismo Mexicano, cinco de los cuales presentan obras ubicadas en el estado o de autores morelenses.

La directora general de la Lotería Nacional, Margarita González Saravia Calderón mencionó que junto a la Coordinación de Memoria Histórica

y Cultural de México y el Movimiento de Muralistas Mexicanos, se propuso difundir y reconocer la importancia del muralismo en México durante 100 años.

Dejó ver que el resultado se concretó en cuatro sorteos, tres sobre el centenario del movimiento artístico y uno con los murales del Museo de San Ildefonso, que en total exponen 80 obras, entre las que se encuentran grandes artistas plásticos morelenses a quienes con respeto y orgullo, con estos cachitos, se les rinde un merecido homenaje •

# Patrimonio

Día	Sección	Medio	Autor
05-02-2022	Nacional	<u>Excélsior</u>	Atalo Mata



Foto: Especial

El Ángel de la Independencia se pintó de naranja en conmemoración de la lucha contra el padecimiento, que va en aumento.



Foto: Especial

La Diana Cazadora también se iluminó para dar visibilidad a la enfermedad, la cual se puede prevenir hasta en un 30 por ciento.