

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Sábado 15 Octubre 2022

SISTEMA DE TEATRO DE LA CDMX Teatro del Pueblo

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	CDMX	Reforma	Redacción



El Festival en CDMX

Para este fin de semana, el Cervantino ha programado en la CDMX dos propuestas de los invitados de honor:

Corea del sur

- Hera Hyesang Park, soprano que se presentará hoy a las 12:00 horas en el Palacio de Bellas Artes.

CDMX

- *Tururú, los jóvenes también viajan en metro.* Teatro, con funciones hoy y mañana a las 13:00 horas en el Teatro del Pueblo, en República de Venezuela 72, Centro.

SECRETARIA DE CULTURA CDMX

Feria Internacional del Libro En El Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	Cultura	Debate.com	Karina Flores

CULTURA

Recuerdan la caída de Tenochtitlan y Tlatelolco, a 500 años del suceso con presentación del catálogo



Ciudad de México.- El catálogo “Tenochtitlan y Tlatelolco. A 500 años de su caída” fue presentado este viernes en la Feria Internacional del Libro de la Ciudad de México.

La obra es una novedad editorial de la **Secretaría de Cultura del Gobierno de México**, publicada a través del [Instituto Nacional de Antropología e Historia](https://www.inah.gob.mx) (INAH).

En este libro se encuentran diez ensayos que ahondan en las causas que el arqueólogo **Eduardo Matos Moctezuma** considera clave para entender este proceso.

Se trata de una perspectiva multifactorial del proceso de invasión, con actores centrados en su tiempo y espacio, que cruzan las **339 páginas del catálogo** de la exposición **Tenochtitlan y Tlatelolco**.

En la presentación de la obra estuvieron la directora del **Museo del Templo Mayor (MTM)**, **Patricia Ledesma Bouchan**, así como el editor de la revista **Arqueología Mexicana**, **Enrique Vela Ramírez**.

Otros Portales: [Hoja de Ruta Digital](#)

SECRETARIA DE CULTURA CDMX

CONCIERTOS SERRAT

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	CDMX	<u>El Despertador</u>	Redacción



Serrat dirá adiós en el Zócalo de la CDMX

📅 15 octubre, 2022 🧑 Editorial

El concierto masivo del cantautor catalán que pondrá cierre a su carrera formará parte de las celebraciones por los 50 años del Festival Internacional Cervantino

MÉXICO.- Joan Manuel Serrat visitará México a finales de octubre para dar el último concierto de su carrera, en el Zócalo. El anuncio de este evento masivo en el Centro Histórico lo dio a conocer la jefa de Gobierno de la CDMX, Claudia Sheinbaum, con la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto, a finales de junio.

Este 2022, el Festival Internacional Cervantino cumple 50 años y como parte de su celebración tendrá actividades en varias ciudades de la república, entre ellas la Ciudad de México. El país invitado a este evento anual es Corea del sur y entre las personalidades honorarias se encuentra el cantante catalán, cuya trayectoria de 57 años en la música tendrá su cierre estelar en el concierto del Zócalo.

En diciembre de 2021 Joan Manuel Serrat dio una noticia que estremeció a sus seguidores: había decidido retirarse con una gira que llevaría a cabo en 2022.

Bajo el título El vicio de cantar 1965-2022, este tour servirá para “despedirse personalmente del público con el que ha compartido vida y canciones durante más de medio siglo”, expresó entonces. “Lo que he decidido es despedirme en persona. No me gustó sentirme despedido por una plaga”.

La gira que inició el 27 de abril de este año en Nueva York y ha pisado varias ciudades de España y Latinoamérica culminará en la Ciudad de México con un concierto gratuito el próximo viernes 21 de octubre a partir de las 20:00 horas.

Otros Portales: [La Capital](#) / [Estado del Tiempo](#) / [24 Horas](#) / [Debate.com](#) / [El Sol de México](#) / [La Prensa](#) / [El Sol de Durango](#) / [Julio Astillero](#) /

SECRETARIA DE CULTURA CDMX

Gran Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	CDMX	<u>Al Momento</u>	Carlos Valle

[Inicio](#) > [Al Momento](#)

Anuncian Gran Desfile de Día de Muertos de la CDMX 2022

Por Carlos Valle — 14 octubre, 2022 En [Al Momento](#), CDMX, Principal [0](#)



CDMX.- El gobierno capitalino ha dado a conocer que el próximo 29 de octubre se realizará el Gran Desfile de Día de Muertos de la Ciudad de México 2022, el cual se tiene programa para iniciar en punto de las 17:00 horas, y tendrá como temática "México: El ombligo de la luna".

De acuerdo a lo indicado por la secretaría de cultura, el desfile, que tendrá una duración de 3 horas y media, partirá de la Puerta de los Leones de Chapultepec y, por primera vez, llegará de noche al Zócalo capitalino.

La Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum invitó a disfrutar de todas las actividades que se desarrollarán en la Ciudad de México.

"Los invitamos a visitar la Ciudad de México en este monumental Desfile de Día de Muertos y todas las actividades culturales que van a estar asociadas; desde el 29 hasta el 2 de noviembre", celebró.

Por su parte, Claudia Curiel de Icaza, secretaria de cultura CDMX, explicó que el desfile contará con un total de 10 carros alegóricos autónomos; 29 super props -carros empujables- que estarán inspirados en Quetzalcoatl, el Mictlán, las catrinas de José Guadalupe Posada, además de habrá cuatro globos monumentales, se tendrá la participación de 344 músicos de marching band y 162 invitados y un total de mil 200 elementos.

"Vamos a tener una entrada al Zócalo de noche, por lo general el desfile se hace a lo largo del día, y esto nos va a permitir que los carros alegóricos estén iluminados. Vamos a tener música, pirotecnia y también un espectáculo de drones, que tampoco se había hecho, con figuras en el cielo. (...) Y, la sorpresa: Vamos a cerrar con Ángela Aguilar el desfile, quien -como Firme- nos está regalando el concierto.", agregó.

Otros Portales: [Estados del Tiempo](#) / [Yahoo! News](#) /

SISTEMA DE TEATRO DE LA CDMX

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	Cultura	Proceso	Roberto Ponce

CULTURA

Ver, oír, aplaudir, silbar...

A continuación se muestran las recomendaciones de fin de semana de los reporteros de Cultura y Espectáculos de la revista Proceso.



El Festival Internacional de Danza Contemporánea

Durante las actividades de la 7 edición el Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México (FIDCMX), se realizó una miniserie documental sobre este evento que busca acercar la danza contemporánea internacional al público mexicano, y es transmitida por Canal 22, los sábados, a partir del 15 de octubre, a las 18:30 horas. A través de cuatro episodios, esta producción aborda la temática, organización e influencia del FIDCMX, así como la importancia de la danza dentro del ámbito de las artes, pero también en la sociedad. Asimismo, la serie ofrece la descripción y apreciación de las piezas de danza presentadas durante las dos semanas del Festival, que tuvo como sedes el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, la Sala Miguel Covarrubias de la UNAM, el Teatro Raúl Flores Canelo del CENART, el Centro Cultural España, el Teatro de la Danza y el Centro Cultural Teopanzolco (Cuernavaca, Morelos). Todo esto en la voz de sus organizadores y de los intérpretes y coreógrafos que formaron parte del evento.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

FIC 50

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	Cultura	<u>Vanguardia</u>	EFE

Así se vive el Festival Internacional Cervantino entre la fiesta, la cultura y la tradición (fotos)



as. EFE/Luis Ramírez

El Festival Internacional Cervantino celebra este 2022 medio siglo de existencia entre la fiesta, la cultura y la tradición de forma presencial, tras dos años de experimentar con nuevas alternativas debido a la pandemia de COVID-19.

Programa Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio

FIC 50

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	Cultura	<u>La Jornada</u>	Israel Campos

🕒 2022-10-15 18:03

Presentan ‘Mensajeros’, historias de pandemia, en el Cervantino

Israel Campos Mondragón Tiempo de lectura: 3 min.



La obra de teatro *Mensajeros*, de la compañía La Gorgona Teatro, toma como base el rencuentro después de la pandemia, un diálogo íntimo entre actor y espectador para que éste pueda decirle algo a la persona que no está con él. La puesta en escena tendrá últimas funciones este domingo en la edición 50 del Festival Internacional Cervantino (FIC).

“Me gustaría pensar que el arte puede curar esas heridas, si bien no en su totalidad, puede ser un suspiro o un respiro ante una realidad compleja, que necesita un proceso de tiempo para poder sanar.

“Buscamos crear un acto rebotante de ternura, adecuado y pertinente en este tiempo después de pandemia, donde muchos de nuestros duelos quedaron inconclusos. En este ejercicio se evoca a nuestros seres queridos para sanar algunas cuentas, también dialogar y despedirse incluso de ellos, de mandarles un mensaje, fuimos literales con el título de la obra”, compartió en entrevista con *La Jornada* el director de escena, José Uriel García Solís.

Mensajeros forma parte del programa Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio, edición Cervantina, con el que la Ciudad de México participa como invitada de honor del 50 aniversario del FIC, es coproducida por la Secretaría de Cultura capitalina junto con la de Cultura y Turismo del Estado de México.

Se compone de un pasacalle, en el que los actores realizan movimientos corporales al mismo tiempo que irrumpen la cotidianidad del peatón para llamar su atención, cada espectador se acerca y “el mensajero” comparte con un breve monólogo y luego le ofrece la posibilidad de llevarle un mensaje a su ser querido donde quiera que se encuentre.

“La premisa para trabajar fue el rencuentro, considerando este tiempo, donde también buscamos regresar al espacio público y resignificarlo; esto se fue ampliando y nos llevó a hacer un acto de duelo para poder evocar a las personas que se perdieron o perdimos durante pandemia y de alguna manera entablar un diálogo”.

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

FIC 50

La Danzonera Pegaso de la Secretaría de Seguridad Ciudadana de Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
15-10-2022	Literatura y Rock	Fusilerias.com	Redacción

Danzonera Pegaso de la policía de CdMx 'invade' el centro de Guanajuato

Redacción · hace 1 día



La Danzonera Pegaso de la Secretaría de Seguridad Ciudadana de Ciudad de México llegó al Jardín de la Unión en el centro de Guanajuato para invadir con su ritmo durante tres días del Festival Internacional Cervantino, como parte de la programación preparada por la Secretaría de Cultura capitalina.

Con un arreglo realizado especialmente para la ocasión de "La vida no vale nada" de José Alfredo Jiménez, la agrupación abrió la pista de baile alrededor del quiosco de la plaza que se encuentra frente al mítico Teatro Juárez.

"Esta melodía es un himno y esperamos que nos la aplauda desde el cielo nuestro amigo de Guanajuato", expresó Miguel Salas Reyes para dar inicio al concierto que duró poco más de una hora, en el que interpretaron temas como "¿Dónde estás corazón?", "Almendra", "Cecilia", "Ella" y "El Centenario".

Otros Portales: [Vorágine](#) / [Al Momento](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

FIC 50

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	Cultura	<u>Quadratin México</u>	Redacción

Salón Los Ángeles y Son Rompe Pera la rompen en Cervantino

CIUDAD DE MÉXICO, 14 de octubre de 2022.- El Salón Los Ángeles se hizo presente este jueves 13 de octubre en la Plaza San Fernando con el concierto de Son Rompe Pera, esto como parte de la cartelera que llevó la Ciudad de México en su calidad de invitada del Festival Internacional Cervantino (FIC) de Guanajuato en su edición 50 junto a República de Corea, informó la Secretaría de Cultura capitalina.

Ubicado en la icónica colonia Guerrero de la Ciudad de México, el Salón Los Ángeles es símbolo en su barrio y uno de los pocos espacios que han sobrevivido y conservado su estructura original a pesar de las circunstancias históricas y sanitarias, por lo que no es de extrañarse que represente a la capital en esta edición cervantina.

Por su parte, los hermanos Jesús Ángel y Alan Gama y su Son Rompe Pera mantienen vivo el rico legado de música de marimba que corre a través de su familia, a la vez que han supuesto una renovación para un instrumento asociado comúnmente a músicas vernáculas; la aproximación de Son Rompe Pera a ritmos folclóricos como el danzón, los sones o las rumbas rompe la barrera de los géneros al integrar punk, garage, cumbia y psicodelia.



SISTEMA DE TEATRO DE LA CDMX

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	Cultura	<u>El Universal</u>	Redacción

Luz sonora, un homenaje a Mario Lavista, a un año de su muerte

Dirigida por su hija Claudia Lavista, es una reflexión sobre lo que pasa después de la muerte, al perder el propio cuerpo



A Las interpretaciones del Cuarteto Luz Sonora “las acompañan unos audios con la voz de mi papá. Para mí es importante que la música de él esté viva y que él se siga manifestando a través del sonido. En eso consiste también el espectáculo”.

“La obra tiene varias capas: una es el homenaje a un ser humano excepcional, como lo fue mi padre, un músico querido y reconocido; pero también es una celebración de una forma de vivir la vida de forma generosa, abierta, integradora y cercana a otras disciplinas”, concluyó.

El 15 y 16 de octubre, a las 19:00 y 18:00 horas, se presenta “Luz sonora” en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro). Mientras que el 20 y 21 de octubre, a las 21:00 horas, se presenta en el Teatro Juárez (De Sopena 10, Centro), durante el 50 Festival Internacional Cervantino.

Otros Portales: [La Jornada](#) / [Palabras Claras](#) / [Diario de Xalapa](#) / [Imagen Diario](#) / [Milenio](#) / [El Universal](#)

SISTEMA DE TEATRO DE LA CDMX

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	Cultura	<u>Mex4 You</u>	Redacción



Una historia para jóvenes audiencias que incluye música en vivo y teatro; dirección musical de Kevin Martín y dirección de escena de Emmanuel Márquez

Todo músico tiene claro que el trabajo que desarrolla una orquesta requiere de una disposición y una capacidad muy particulares para poder relacionarse, colaborar en equipo y generar un buen resultado para beneplácito de la audiencia, y es esa temática la cual es abordada en el concierto-puesta en escena Odonir y los ratones en concierto.

Cuento original, escrito y adaptado por la arpista Mercedes Gómez Benet, Odonir y los ratones en concierto se presentará en una función especial el próximo domingo 23 de octubre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, como parte de la programación del mes de octubre de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

El concierto cuenta con música original de Kevin Martín, quien es el director musical, y tiene una dirección de escena de Emmanuel Márquez Peralta. Se trata de un proyecto de carácter evidentemente didáctico que permite el acercamiento de los infantes a los instrumentos de la orquesta.

SECRETARIA DE CULTURA CDMX

Mexicráneos

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	Cultura	<u>México Travel Channel</u>	D Álvarez



SERVICIOS

REGRESAN LOS MEXICRÁNEOS A REFORMA

🕒 14/10/2022 👤 D ÁLVAREZ

La **Ciudad de México** ya está viviendo a todo lo que da la celebración de **Día de Muertos**, comienzan a verse las flores de Cempasúchil en las calles, además del colorido papel picado típico de estas fechas.

Como parte de toda esta emoción que sentimos por esta tradición única, podrás visitar los **Mexicráneos en Reforma**. [La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México](#) indicó que la muestra mexicana de arte urbano estará lista para recibir a todas las personas que quieran vivir el Día de Muertos.

Los **artistas participantes en esta muestra**, intervinieron las mega calaveras con elementos que remontan a nuestra historia o bien a algo representativo de México.

PILARES

FIFA Fan Festival

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	Comunidad	<u>Milenio</u>	Leonardo Lugo

Pondrán pantalla en Monumento a la Revolución para juegos del 'Tri' y todos los de Qatar 2022



Añadió que la experiencia será gratuita, simplemente deberán registrarse en próximos días, en la página del evento fifafanfestivalmx.com, pero las actividades se darán a conocer más adelante. "Queremos que el máximo número de gente pueda acceder a este tipo de actividades", comentó.

Asimismo, se informó que en los casi 300 Pilares de la Ciudad de México se replicarán las actividades deportivas y de entretenimiento relacionadas a la [Copa del Mundo Qatar 2022](#).

Por su parte, Cassiano de Stefano, dijo que el evento tiene el objetivo de que los fanáticos del fútbol experimenten "toda la emoción del Mundial de Qatar".

Te recomendamos: Uso de cubrebocas será voluntario en lugares abiertos y cerrados de CdMx a partir de hoy

Detalló que el *FIFA Fan Festival* se realizará en alianza con el gobierno de la Ciudad de México y tendrá varias actividades deportivas, culturales y gastronómicas.

"La Copa Mundial de Fútbol es el evento deportivo más importante en México y en el mundo, por eso, en alianza con el gobierno de la Ciudad de México y de la mano de nuestra icónica marca Corona, traemos el

Otros portales: [TV Azteca](#) / [El Universal](#) / [El Financiero](#) / [Chilango](#) / [News Report](#) / [24 Horas](#) / [Megalópolis](#) / [La Jornada](#) / [Omnia](#) / [Telediario](#) / [La Hoguera](#)

SECRETARIA DE CULTURA CDMX

Conciertos Masivos

Día	Sección	Medio	Autor
14-10-2022	CDMX	<u>La Mejor</u>	Redacción

Christian Nodal podría presentarse en el Zócalo de la CDMX solo si Belinda lo permite.

14-10-2022

El joven cantante sonorenses, Christian Nodal, podría ofrecer un concierto gratuito en la plancha del Zócalo de la CDMX.

A pesar de que ya han pasado varios meses de su ruptura, Christian Nodal y Belinda volvieron a dar de qué hablar, pues el joven cantante podría presentarse en el Zócalo de la Ciudad de México pero con una condición.

El pasado miércoles 12 de octubre, durante la mañanera, el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, fue cuestionado sobre qué posibilidad habría para que el intérprete de "Ya no somos ni seremos" se presente en donde recientemente, estuvo la famosa agrupación liderada por Eduin Caz, Grupo Firme y en donde próximamente estará "La Princesa del Regional Mexicano", Ángela Aguilar.

Andrés Manuel respondió a los cuestionamientos sobre el posible concierto de Nodal, asegurando que el joven dijo que no iba a cobrar.

