

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 20 de Noviembre 2022

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Cirko De Mente “Luna Eva”

Día	Sección	Medio	Autor
20-11-2022	Espectáculos	Proceso	Niza Rivera

El "Cirko de Mente" se abre brecha

No se trata del espectáculo tradicional o de una agrupación encargada de sólo ofrecer funciones, sino de un concepto integral que, además de la formación profesional de artistas, incluye tareas como la investigación, la promoción y el compromiso social.



“Su origen fue en la pandemia. Acababa de nacer mi hija, que se llama Luna, y le cantaba una canción de cuna, ‘La piroga’, de tradición popular italiana, un canto a la luna muy bonito que habla sobre pedirle sabiduría, conocimiento, protección del agua, de las plantas, de la vida.

“Dos meses después de que nació mi hija falleció mi abuela, fue un lapso muy corto en donde pude vivir esos dos momentos, el nacimiento y la muerte, y eso cobró mayor sentido entre esa canción de cuna y la ciclicidad que nos da la luna metafóricamente en nuestro paso por la vida.”

Luna Eva se estrenó en el marco del recién efectuado 50º Festival Internacional Cervantino, en Guanajuato, donde la agrupación asistió como parte de la Ciudad de México en calidad de invitada de honor; y ahora, desde el 11 de noviembre hasta el 27, estará en la Karpa de Mente, sede de programación regular de artistas, espectáculos, talleres y residencias de creación. Después, en única función, el 3 de diciembre en el [Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#).

Otros portales: [jornada](#)

GALERÍA ABIERTAS REJAS DE CHAPULTEPEC: Exposición 70 Años UNAM

Día	Sección	Medio	Autor
20-11-2022	Cultura	<u>Universiweb</u>	Redacción

EN LAS REJAS DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC, LA HISTORIA DE CIUDAD UNIVERSITARIA



El Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la Universidad Nacional y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México montaron la muestra fotográfica, que se exhibe en la Galería Abierta Gandhi, de las Rejas de Chapultepec, desde el pasado 7 de noviembre y hasta el 11 de diciembre próximo.

Caminando, en bicicleta, incluso a bordo de un vehículo, se aprecian las 96 imágenes que la conforman, las cuales son parte de la colección que resguarda el Archivo Fotográfico “Manuel Toussaint” (AFMT) del IIE.

Fueron tomadas por fotógrafos de diferentes épocas como Saúl Molina Barbosa, Luis Márquez Romay, William Plaster, Juan Guzmán, Raúl Flores Guerrero y el arquitecto Augusto Pérez Palacios; comprenden los primeros años de la década de los cincuenta del siglo pasado, así como imágenes aéreas captadas recientemente. También se contó con la participación del Archivo de Arquitectos Mexicanos de la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM.

Unidad de Convención

🕒 2 días ago

MUSEO NACIONAL DE LA REVOLUCIÓN

Día	Sección	Medio	Autor
20-11-2022	Cultura	Eluniversal	José Quezada

Tres lugares para visitar en la CDMX en 20 de noviembre

Las calles y museos de nuestra ciudad guardan lecciones de historia



Quizá la mayoría de las personas sabe que lo que hoy es el **Monumento a la Revolución** iba a albergar, según el deseo de don Porfirio, la Cámara de Diputados y Senadores. En un giro de justicia poética, la lucha armada lo impidió y el inmueble tiene, en la actualidad y a sus pies, el Museo Nacional de la Revolución, dedicado a ese tiempo convulso.

Se trata, por supuesto, de una visita obligada, en especial, el 20 de noviembre. El abanico de temas que se abordan en el museo va, al menos en su área de exhibición permanente, desde los orígenes del Porfiriato hasta la entrada de Lázaro Cárdenas en el poder. Mientras que en el museo de sitio el eje temático son las etapas de construcción del inmueble y en la zona de exposiciones temporales se instalan muestras que enriquecen las pesquisas históricas y culturales del recinto.

VARIOS RECINTOS: FICMA 7.0

Día	Sección	Medio	Autor
20-11-2022	Noticias	<u>Multianime</u>	Kira

**Próximamente FICMA 7.0 –
Esto Es Lo Que Verás En El 7°
Fetsival Internacional De
Cine Con Medios Alternativos
2022 | #Cine #Eventos**



Sedes

Contaremos con 17 sedes en total para nuestras funciones presenciales, en las que contaremos con todas las medidas sanitarias pertinentes para la protección de los asistentes respecto al COVID.

Las sedes son: **El Rule**, **Comunidad de saberes**, el **Salón Indien del IPN**, la **Facultad de Cine**, el **Foro al Aire Libre de la Cineteca Nacional**, la red de **FAROS**, **Cinemanía**, la **Casa del Cine**, **Centro Cultural del México Contemporáneo**, **Le Cinéma IFAL**, **Sala Xavier Villaurrutia**, **SAE Institute**, **Centro Cultural la Pirámide**, **Cine Foro Arteria** y **Canal 22**.

Para más noticias anime, manga, videojuegos y cultura geek & tech, recuerda visitar: MultiAnime.com.mx