

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 16 de Noviembre 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX: Conferencia

Día	Sección	Medio	Autor
16-11-2022	Nacional	Obturador MX	Redacción



Conferencia de prensa y ensayo de la Orquesta Filarmónica de la CDMX

[Compartir](#) [Twittear](#) [Compartir](#)

16 noviembre, 2022

Descripción

CIUDAD DE MÉXICO 16/11/2022

La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Claudia Curiel de Icaza**, encabezó la conferencia de prensa y ensayo abierto del cierre de año que ofrecerá la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, en compañía del director artístico y principal Scott Yoo, la mezzosoprano Carla López Speziale y el tenor Alan Pingarrón.

Se estarán presentando también en la Misa de Réquiem de Giuseppe Verdi, la cual tendrá lugar este 19 y 20 de noviembre en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli y los boletos se podrán adquirir a través de la plataforma Ticketmaster y en la taquilla de la Sala Silvestre Revueltas.

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX: Conferencia

Día	Sección	Medio	Autor
16-11-2022	Cultura	<u>El Capitalino</u>	Redacción

La OFCM ofrecerá una serie de conciertos para despedir al 2022

por Redacción | Nov 16, 2022



La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México alista grandes conciertos como parte del cierre del año

La **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)**, en compañía de su director, el **maestro Scott Yoo**, anunció el gran cierre de año con cinco magnos conciertos desde la **sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli (CCOY)**, entre los que se incluye la presentación estelar de la *Misa de Réquiem*, del compositor italiano Giuseppe Verdi, y culminando con un concierto navideño con el que despedirán el 2022.

Este próximo 19 y 20 de noviembre se presentara en la **sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli (CCOY)**, bajo la dirección del maestro Scott Yoo, donde interpretarán la *Misa de Réquiem*, del compositor italiano Giuseppe Verdi, con la soprano María Katarava, la mezzosoprano Carla López-Speziale, el tenor Alan Pingarrón, el bajo-barítono Carsten Wittmoser y la Sociedad Coral Cantus Hominum dirigida por Leonardo Villeda.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Real de Catorce festeja 40 años

Día	Sección	Medio	Autor
16-11-2022	Gossip	<u>El Sol de León</u>	Alma Rosa Camacho

Real de Catorce festeja 40 años de blues en el Teatro Esperanza Iris

Prepara la celebración en el Teatro de la Ciudad y su participación en el Vive Latino 2023



Alma Rosa Camacho | El Sol de México

José Cruz está de fiesta. **Real de Catorce**, el grupo que fundó y al que le da continuidad con sangre nueva, cumple 40 años de impulsar el **blues** en México.

La celebración iniciará el próximo 11 de diciembre, con un **concierto** en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, ocasión en la que también se le rendirá un **homenaje** a Cruz, quien sigue poniendo buena cara al destino luego de superar el **Covid-19** en agosto pasado, enfermedad por la que se encuentra en rehabilitación pulmonar y vocal.

Acompañan a Cruz, María José Camargo, Rodrigo Pratt, Arturo Waldo, Francisco Velasco y Alan López.

“Pisaremos de nueva cuenta el entarimado ya con un crecimiento **musical** más poderoso, potente y con un repertorio clásico de **canciones**, con una diversidad de fusiones en nuestra carrera”, informó María José en la conferencia presencial.

En el **concierto** del próximo 11 de diciembre en el **Teatro de la Ciudad**, los acompañará el Coro de Voces en Armonía.

ORQUESTA TÍPICA DE LA CDMX: Celebrará la Revolución Mexicana

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	CDMX	<u>vocero</u>	Redacción

Orquesta Típica de la CDMX musicalizará la cinta “La Mirada en la Historia”

Por Vocero

CIUDAD DE MÉXICO.- La Secretaría de Cultura anunció que este viernes 18 en la FARO Cosmos y el domingo 20 de noviembre en el Teatro del Pueblo, la Orquesta Típica de la Ciudad de México (OTCM) en colaboración con la Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) musicalizará la cinta “La mirada en...”

CIUDAD DE MÉXICO.- La Secretaría de Cultura anunció que este viernes 18 en la FARO Cosmos y el domingo 20 de noviembre en el Teatro del Pueblo, la Orquesta Típica de la Ciudad de México (OTCM) en colaboración con la Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) musicalizará la cinta “La mirada en la historia”, esto con motivo del 112 aniversario del inicio de la Revolución Mexicana.

En entrevista, el maestro Salvador Guízar, director artístico de la agrupación, compartió:

“Conseguimos materiales extraordinarios donde se ve a los personajes fundamentales de la historia revolucionaria como Francisco I. Madero, Francisco Villa, Emiliano Zapata, Venustiano Carranza y Álvaro Obregón, entre muchos otros que los acompañaron y se podrá ver al México de entre 1907 y 1917 con una musicalización en vivo como se hacía antes en las películas mudas”.

Detalló que este ejercicio histórico e informativo permitirá al público disfrutar de escenas poco conocidas en las que incluso estos personajes ofrecen una peculiar mirada a la cámara.

Asimismo explicó que en esta presentación la música juega un papel de carácter incidental para internar a los espectadores a la época y cambiar la mirada de los personajes revolucionarios a través de lo que describió como una intensa curaduría musical que integra piezas de Carlos Curtis y Silvestre Revueltas, así como la Marcha 4° Poder, de Avelino M. Presa; Danzas mexicanas, de José Briseño y compositores más actuales como Jesús Echevarría y Eduardo Angulo.

Las proyecciones podrán disfrutarse este viernes 18 de noviembre en la Caja Negra de su sede, la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Cosmos, a las 18:00 horas y el domingo 20 en el Teatro del Pueblo, a las 12:00 horas

“La música es un acompañante de las imágenes, debemos ponderar reconocer a estos personajes que muchas veces los vemos en la monografía o en los libros de historia o porque las calles llevan sus nombres, pero verlos en acción de carne y hueso es un tesoro imperdible”. – Salvador Guízar

Continúa Leyendo:

Coro de la CDMX celebra 61 años con concierto en el Teatro Esperanza Iris

Otros portales: [grillaenelpoder](#) | [Crónicas del camino](#)

PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	CDMX	<u>almomento</u>	Carlos Valle

Pilares “Presidentes de México” gana dos primeros lugares del Premio Obras CEMEX 2022

Por Carlos Valle — 15 noviembre, 2022 En Al Momento, CDMX, Principal 0



CIUDAD DE MÉXICO.- El Gobierno Capitalino informó que el Punto de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES) Presidentes de México, construido por la Secretaría de Obras y Servicios (SOBSE), obtuvo dos primeros lugares, nacional e internacional, en el Premio Obras CEMEX 2022 en la categoría Espacio Colectivo.

El Premio Obras CEMEX 2022 alienta el desarrollo, la creatividad, la sostenibilidad y la innovación en las construcciones y, por ello, otorga reconocimientos a las que ofrecen mejores espacios y mejores soluciones para usuarios y comunidades, al tiempo que promueven el cuidado ambiental y el valor social.

El PILARES Presidentes de México resultó ganador en la categoría Espacio Colectivo, de acuerdo con el jurado, "por el sentido de sostenibilidad y responsabilidad social del proyecto".

Los expertos evaluaron, en diferentes porcentajes, las obras arquitectónicas participantes, las cuales podían obtener hasta un 40% en sostenibilidad integral, 30% en solución arquitectónica, 15% en solución estructural y 15% en proceso constructivo.

Otros portales: [Diario de México](#)

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO: Descripción del recinto

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	Agenda	<u>Chilango</u>	Montse Quintana



15 de noviembre 2022

7 obras de Diego Rivera que están en la CDMX

NUESTRA REVISTA



INTELIGENCIA
ARTIFICIAL EN LA
VIDA CHILANGA

Obras de Diego Rivera en la CDMX

1. 'La creación' (1922)

Fue su primer mural. Éste aborda temas como las ciencias, las artes, el origen del mundo y hasta el mestizaje. Igualmente, simboliza las virtudes teologales de la Fe, la Caridad y la Esperanza, así como las cardinales de la Justicia, la Fortaleza, la Prudencia y la Continencia.

También usó como modelos a algunas personalidades del momento para encarnar a las musas y a otros elementos de la pieza. Una de ellas fue la escritora **Guadalupe Marín**, su esposa en ese entonces.

Se encuentra en el interior del **Anfiteatro Simón Bolívar** del Antiguo Colegio de San Ildefonso, en el Centro Histórico. En aquellos tiempos era sede de la Escuela Nacional Preparatoria.

CENTRO CULTURAL EL RULE: Festival Arte / Acción

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Saraí Campech

Recomendaciones culturales Once Noticias | 16 de noviembre de 2022

Fuente: Saraí Campech , Edición: Natalia García · hace 2 horas · 6 · 3 minutos de lectura

Se regalarán ejemplares del libro:

ERENCIA

LA AVENTURA
CONSTITUCIONALISTA
DE CECILIA ZADÍ

PONENTE: Agustín Velázquez Soto

Se regalarán ejemplares del libro:
Los encantos de la sirena: Cecilia Zadí, su entorno y creación
Ofelia Medina recitará poesía de la autora

Miércoles 16 de noviembre | 17 h

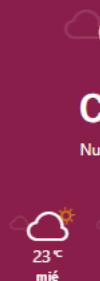
MODALIDAD HÍBRIDA | Entrada libre

📍 Francisco I. Madero 1, col. San Ángel,
alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México

📷 Foto: Secretaría de Cultura

Transmisión en vivo por [f](#) y [t](#) /INEHRM

Clima



Redes So



1.3M

Escénicas

* El Rule Comunidad de Saberes invita al arranque del Festival Arte/Acción, quinta edición que a las 18:00 horas, contará con la participación de Guillermo Tarasewicz, Estela Gameros, Dulce Eme y Karen Cheirif. La cita es en Eje Central Lázaro Cárdenas 6, Centro Histórico.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 16 de Noviembre 2022

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Real de Catorce festeja 40 años

Día	Sección	Medio	Autor
16-11-2022	Gossip	<u>elsoldemexico</u>	Alma Rosa Camacho

Real de Catorce festeja 40 años de blues en el Teatro Esperanza Iris

Prepara la celebración en el Teatro de la Ciudad y su participación en el Vive Latino 2023



Real de Catorce: Jorge Caspieta / Alejandro Aguilar / El Sol de México

José Cruz está de fiesta. **Real de Catorce**, el grupo que fundó y al que le da continuidad con sangre nueva, cumple 40 años de impulsar el **blues** en México.

La celebración iniciará el próximo 11 de diciembre, con un **concierto** en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, ocasión en la que también se le rendirá un **homenaje** a Cruz, quien sigue poniendo buena cara al destino luego de superar el **Covid-19** en agosto pasado, enfermedad por la que se encuentra en rehabilitación pulmonar y vocal.

ORQUESTA TÍPICA DE LA CDMX: Celebrará la Revolución Mexicana

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	CDMX / Cultura	<u>almomento</u>	Carlos Valle

Orquesta Típica de la CDMX musicalizará la cinta “La Mirada en la Historia”

Por Carlos Valle — 15 noviembre, 2022 En Al Momento, CDMX, Cultura, Principal 0



CIUDAD DE MÉXICO.- La Secretaría de Cultura anunció que este viernes 18 en la FARO Cosmos y el domingo 20 de noviembre en el Teatro del Pueblo, la Orquesta Típica de la Ciudad de México (OTCM) en colaboración con la Filмотeca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) musicalizará la cinta "La mirada en la historia", esto con motivo del 112 aniversario del inicio de la Revolución Mexicana.

En entrevista, el maestro Salvador Guízar, director artístico de la agrupación, compartió:

"Conseguimos materiales extraordinarios donde se ve a los personajes fundamentales de la historia revolucionaria como Francisco I. Madero, Francisco Villa, Emiliano Zapata, Venustiano Carranza y Álvaro Obregón, entre muchos otros que los acompañaron y se podrá ver al México de entre 1907 y 1917 con una musicalización en vivo como se hacía antes en las películas mudas".

Otros portales: [bitacoracdmx](https://bitacoracdmx.com)

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Coro de la CDMX celebra 61 años

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	Cultura	estadodeltiempo	Carlos Valle

Coro de la CDMX celebra 61 años con concierto en el Teatro Esperanza Iris



Por **Carlos Valle** — 15 noviembre, 2022 En [Cultura](#), [Noticias Ciudad de México](#)

Reading Time: 2 mins read

0



CIUDAD DE MÉXICO.- Este 16 de noviembre, el Coro de la Ciudad de México, que dirige David L. Arontes Reyes, ofrecerá un concierto gratuito en el Teatro Esperanza Iris, en punto de las 20:30 horas, esto para celebrar sus 61 años cantando en la Ciudad de los Palacios.

La agrupación hará un recorrido por diferentes momentos de la historia de la música clásica, la ópera, los grandes mitos corales, la música romántica, regional y popular, así como por temas dirigidos especialmente al público infantil y juvenil.

"El coro es una representación de la música recreada por mujeres y hombres, para la humanidad misma", aseguró David L. Arontes, quien además de ser director del coro, es pianista y especialista en música coral y protagonista de gran parte de la historia contemporánea del género en México.

El coro reúne las voces de las sopranos María Azucena Aranda Ramírez, Martha Mercedes Castro Moreno, Brianda Zareth Huitrón Rubio y María Esther Rodríguez Hidalgo; los tenores Héctor Augusto Arizmendi Ruiz, Juan Gabriel Delgado Ramírez, Rodrigo Espinosa Núñez y Gerardo Jesús Tadeo Mendoza Morales; los altos Miguel Robles Zunzunegui e Israel Valdez Domínguez, así como la contralto Martha Francisca Guerrero Juárez

El concierto del Coro de la Ciudad de México se llevará a cabo el miércoles 16 de noviembre a las 20:30 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris ubicado en Donceles 36, Centro Histórico, totalmente libre.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Cirko de mente “Luna Eva”

Día	Sección	Medio	Autor
14-11-2022	Cultura	<u>vertigopolitico</u>	Guillermo Medel



15 noviembre 2022 | Guillermo Medel | Cultura

SHARE | [f](#) [t](#)

LUNA EVA: UN CANTO POÉTICO COLECTIVO AL AMOR Y LA ESPERANZA

Este proyecto, concluye, “capta justo esa esencia al ser inspirado por la fuerza de esos entes femeninos que en mi vida personal llegaron y se fueron casi al mismo tiempo y que entonces me hicieron muy presente y consciente de la piel que habitamos y la condición que tenemos”.

Desde hace 20 años Cirko De Mente impulsa, colabora y participa tanto en la organización como en la realización de festivales, encuentros y convenciones de circo en México.

Luna Eva, que se estrenó recientemente en la ciudad de Guanajuato en el 50 aniversario del FIC, hace ahora su primera presentación para el público capitalino del 11 al 27 de noviembre en la Karpa De Mente. Viernes a las 20:00 horas, sábados a las 19:30 y domingos a las 18:00. La entrada no tendrá un costo fijo: será de cooperación voluntaria.

El sábado 3 de diciembre habrá una única función especial en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Obra Macbeth

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	Nacional	newsweekespanol	Kenia Hernández Rivera

‘Las cárceles son frías, pero la cultura humaniza’

La compañía Teatro Penitenciario celebra 13 años de trabajo en el interior del penal de Santa Martha Acatitla con 'MCBTH', adaptación del clásico de Shakespeare.

por [Kenia Hernández Rivera](#) — 15 noviembre, 2022. Tiempo de lectura: 5 mins



La función estelar será el próximo viernes 25 de noviembre, a las 20:30 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. (Foto: Cortesía)

“MCBTH, RUEGA POR NOSOTRXS”

Con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la obra del [Teatro Penitenciario](#) está formada por personas ligadas al penal de Santa Martha Acatitla. Dentro del elenco están Cándido Alberto Herrera, Valeria Lemus, José Luis Padilla, David García Martínez, Ismael Corona y José Francisco Ortiz. También actúan Rafael Mauro Martínez, Noé Lladó Rendón, Alejandro Rivas, Israel Inclán Bautista, Iván Olmos Villavicencio y Rodolfo Sánchez Flores.

La función estelar será el próximo viernes 25 de noviembre, a las 20:30 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Para esta nueva adaptación se aborda la conocida tragedia, pero desde la visión de las mujeres a partir del cuestionamiento de las narrativas de la violencia de género, roles, etiquetas y opresión.

MUSEO DE ARTE POPULAR: Desfile y Concurso de Alebrijes

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	Arte y Cultura	lajornadaestadodemexico	Brian Prado



Alebrije monumental que participó en desfile de CDMX se presenta en Toluca

"Tlatoani", un alebrije monumental creado por estudiantes mexiquenses, podrá ser admirado en el edificio universitario de Rectoría

"Tlatoani", un alebrije monumental que participó en el **Desfile y Concurso de Alebrijes Monumentales** de la Ciudad de México podrá ser admirado en el edificio universitario de Rectoría.

En el denominado Patio del Centenario se puede observar la pieza monumental que combina una rana leopardo de Moctezuma, una serpiente de cascabel y una mariposa monarca, el cual fue **elaborado por estudiantes** de la licenciatura en Diseño Industrial de la Facultad de Arquitectura y Diseño.

Claudia Judit Esquivel Molinero, Karina Rivera López, Sara Mejía Medrano y Diego Sánchez Velazco fueron los creadores de la pieza a base de papel kraft, papel maché, pintura a mano, alas de lona y vinil.

El alebrije llegó a las instalaciones de la capital mexiquense luego de participar en un concurso organizado por el **Museo de Arte Popular**.

EVENTOS MASIVOS: Grupo Firme

Día	Sección	Medio	Autor
15-11-2022	Función	Excélsior	Redacción

GRUPO FIRME

Hace touchdown

Después de las presentaciones agotadas en el Foro Sol y de reunir a 280 mil personas en el espectáculo que ofrecieron en el Zócalo de la CDMX, el Grupo Firme ahora tocará en el Estadio Azteca en el Monday Night Football de la NFL, en el show de medio tiempo del encuentro de los 49ers de San Francisco y los Cardenales de Arizona.

"¡Nos apoderamos del medio tiempo en México! Nos vemos este lunes 21 a las 8:15 pm", escribió la agrupación originaria de Tijuana en sus redes sociales.

— De la Redacción



Foto: Tomada de Facebook