GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO | SECRETARÍA DE CULTURA

2022 Año de Ricardo Flores Magón
PRECURSOR DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 08 de agosto, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Cultura	la-lista	Redacción

CULTURA

Fiesta de las Culturas Indígenas en CDMX: fechas y actividades que habrá

Llega la séptima edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas al Zócalo de CDMX. Estas son las actividades que habrá y algunos detalles.

Además de pueblos y barrios originarios de la CDMX, también se tendrá como invitados de honor a las comunidades afromexicanas de Oaxaca, Guerrero y Veracruz, así como de Venezuela.

"Se contará con 61 elencos que se presentarán en el escenario principal, mientras que el 'Círculo de Saberes' impartirá 17 talleres y 23 conferencias; además disfrutaremos de la riqueza cultural de nuestro invitado internacional, el pueblo afrovenezolano Wayúu y Warao", detalló Claudia Curiel de Icaza, titular de la Secretaría de Cultura capitalina.

Otros portales: El Universal Oaxaca / MSN Noticias

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	CDMX	Excélsior	Redacción

Artesanos confían que mejoren ventas en Feria de las Culturas Indígenas

Del 5 al 21 de agosto se realiza la Feria de las Culturas Indígenas del Zócalo de Ciudad de México.

Los artesanos que se presentan en la Feria de las Culturas Indígenas del Zócalo de Ciudad de México confían en que las ventas mejoren en los próximos días.

"La venta ayer estuvo muy tranquila, pero hoy ya empezó a mejorar, esperamos que empiece a mejorar la venta en las próximas semanas", dijo Juventino López Martínez, un artesano.

Este domingo transcurrió el tercer día de la Feria de las Culturas Indígenas en el Zócalo de la Ciudad de México.

Decenas de artesanos ofrecen aretes, collares, pulseras y ropa típica de diferentes regiones del país.

Otros portales: Vive la plata, Enfoque Noticias

Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
05-08-2022	**Galería**	**Reforma** (Galería fotográfica)	**Diego Emmanuel Gallegos**

VARIOS RECINTOS: Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Noticia	mexicanisimo	Redacción

VERANO DIVERTIDO SUPERA EXPECTATIVAS DE ASISTENCIA EN SU PRIMERA SEMANA

by Mexicanisimo | 8 agosto, 2022 | 0 comment

- Además del curso de verano, este programa ofrece actividades al aire libre, clases especiales de disciplinas deportivas y funciones al aire libre
- En los PILARES de las alcaldías Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Gustavo A. Madero, Iztapalapa, Tlalpan y Venustiano Carranza las inscripciones siguen abiertas

Verano Divertido, programa de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, que ofrece cursos, talleres, juegos y actividades al aire libre para niñas, niños y adolescentes de entre 4 y 17 años, superó las expectativas de asistencia en su primera semana en los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes.

Esta iniciativa ofrece cursos de verano que se llevan a cabo diariamente en 117 PILARES de la Ciudad de México, de 10:00 a 14:00 horas. En un inicio, se tenía prevista una capacidad de 2 mil 505 asistentes, sin embargo, hasta el cierre del viernes 5 de agosto, la cifra llegó a los 4 mil 133.

VARIOS RECINTOS: Verano Divertido

Día	Sección	Medio	Autor
07-08-2022	CDMX	ADN 40	Redacción

VIDEO: Ofrecen curso de verano en pollería de la CDMX, es gratis

Además de los más de 700 cursos que ofrece la CDMX, también puedes acudir a un curso de verano en pollería y aprender el oficio. Aquí todos los detalles.

07 agosto 2022 10:08hrs | Redacción ADN40 | Ciudad

Aunque la Ciudad de México ha puesto a disposición más de 700 cursos de verano gratuitos en todas las alcaldías, este podría interesarle si vive al oriente de la ciudad pues se trata de aprender el oficio de ser pollero, así es se trata de un curso de verano en pollería.

Verano 2022: talleres, actividades y cursos gratis en CDMX

El gobierno de la Ciudad de México anunció un **verano 2022** en la CDMX con actividades y **cursos gratis** para niños y adolescentes de 4 a 16 años en más de 200 sedes entre el primero y 20 de agosto.

Se habla actividades culturales, actividades científicas, elaboración de murales comunitarios, cine en espacios públicos, talleres artísticos, entre otros, los cuales estarán distribuidos en las 16 alcaldías y que pueden consultarse a detalle en la página verano divertido.

SISTEMA DE TEATROS : Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Cultura	Reforma	Redacción

Con 'Edipo', rinden homenaje a Alejandro Luna

"Edipo: Nadie es ateo" se presentará los próximos sábado y domingo, a las 19:00 y 18:00 horas, respectivamente, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. Foto: Danáe Kötsiras, Cortesía Cultura CDMX

01 min 30 seg

Grupo REFORMA

Cd. de México (08 agosto 2022).- Alejandro Luna, una institución del **arte escenográfico** y uno de los pilares fundamentales del teatro mexicano contemporáneo, será honrado el próximo fin de semana con dos funciones especiales de la obra ***Edipo: Nadie es ateo***.

Una pieza concebida por **David Gaitán**, quien también estará en la dirección, y con escenografía e iluminación del homenajeado.

"Un genio de la luz", según lo define la **Secretaría de Cultura capitalina** en un comunicado sobre la obra.

La pieza ofrece una reinterpretación de la mítica tragedia griega en la que el destino del personaje, **Edipo**, determinado a asesinar a su propio padre y a compartir el lecho nupcial con su propia madre.

"La obra aspira a generar una sensación de vértigo al estar planteada escénicamente como un acto único y rebota constantemente entre las pulsiones íntimas de los personajes y el efecto que éstas tienen en el terreno de lo público", señala sobre ella Gaitán.

Y, más allá del trabajo dramático, la labor escenográfica de Luna es esencial para concretar lo anterior.

El escenógrafo, de 82 años, nació en 1939 en la **Ciudad de México**. Fue miembro fundador de la **Sociedad Autoral de Escenógrafos**, de 1975 a 1977, y de 1989 a 1991 titular de la **Dirección de Teatro del INBA**. Es miembro del **Sistema Nacional de Creadores de Arte** e integrante de número de la **Academia de Artes de México** desde 2005.

Notas Relacionadas

Traen al presente la voz de Santa Teresa

Revelan a Diane Arbus sin etiqueta de 'excéntrica'

Siempre fui una rebelde.- Luisa Huertas

SISTEMA DE TEATROS : Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Arte e Ideas	Once Noticias	Ricardo Quiroga

El Centro Nacional de las Artes (Cenart) -institución de la Secretaría de Cultura- será una de las seis sedes de la séptima edición del **Festival Internación de Danza Contemporánea de la Ciudad de México (FIDCDMX).** El Teatro Raúl Flores Canelo albergará, del 12 al 14 de agosto, propuestas dancísticas de agrupaciones de **Alemania, China, Luxemburgo y México.**

Además del Cenart, **las otras sedes del FIDCDMX** serán:

- Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"
- Sala Miguel Covarrubias de la UNAM,
- Centro Cultural España,
- Teatro de la Danza
- Centro Cultural Teopanzolco, en Cuernavaca, Morelos

El Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México ha sido reconocido con la presea las Lunas del Auditorio Nacional en dos ocasiones (2017 y 2018).

SISTEMA DE TEATROS : Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Arte e Ideas	El Economista	Ricardo Quiroga

Semana de Cine Alemán vuelve y buscará ser un festival

Adicionalmente, nada más ad hoc entre dicho tema y la ya tradicional proyección inaugural del encuentro, señala en entrevista Ana Zamboni, programadora de cine del Goethe-Institut Mexiko y directora de la Semana de Cine Alemán. Y es que este miércoles en el Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris" se rodará un clásico del expresionismo alemán que este año celebra su centenario: "Nosferatu. Una sinfonía del horror" (1922), de Friedrich Wilhelm Murnau, musicalizado en vivo por el multiinstrumentista y otro perfomer y dueño de distintas personalidades musicales: Julián Lede (Silverio y Titán).

Otros portales: El Sol de Cuautla /

PROCINE: Cine en la Ciudad

Día	Sección	Medio	Autor
06-08-2022	Nacional	El Heraldo de México	Redacción

Películas clásicas del cine mexicano serán exhibidas en plazas de la CDMX

Cintas como "Cosas imposibles", "La fórmula secreta" y "Silencio Radio" serán reproducidas en explanadas públicas

REDACCIÓN EL HERALDO DIGITAL
NACIONAL · 6/8/2022 · 20:52 HS

Las cintas serán exhibidas en el marco del Día Nacional del Cine Mexicano Créditos: Especial

Veinte películas mexicanas serán exhibidas en plazas y espacios públicos de la **CDMX** para celebrar durante todo el mes, como parte del programa Cine en la Ciudad, el **Día Nacional del Cine Mexicano**, establecido el día 15 de agosto.

Dentro de la cartelera está el filme "Cosas imposibles", del director Ernesto Contreras, que se estrenó el año pasado y este 2022 está nominada a los premios Ariel en 10 categorías, entre ellas mejor director, dirección, actriz por el trabajo de Nora Velázquez y actor por la actuación de Benny Emmanuel.

Además de su exhibición en las distintas plazas, en el marco de la intervención integral a la **"Crónicas y estampas en la memoria, 50 años"** se realizará una proyección en la Unidad Habitacional Infonavit Iztacalco, donde fue filmada, y contará con la presencia del cineasta Ernesto Contreras el domingo 28 de agosto para platicar con el público sobre la historia de "Matilde", una mujer adulta que tras la muerte de su abusivo esposo, encuentra la felicidad cuando comienza una amistad con su vecino.

Este programa está a cargo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano (**PROCINE CDMX**) de la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México. Empezó el 4 de agosto y concluirá el día 30 con una muestra especial en el **Museo de la Ciudad de México** con la función musicalizada en vivo por Sonido Xibalbá de "La fórmula secreta" (1965), cinta de Rubén Gámez.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	CDMX	El sol de méxico	Karla Mora

Alistan réplica de la joven de Amajac para ocupar Glorieta de Colón

Sustituirá a la pieza que fue colocada hace unos meses por los colectivos de lucha feminista

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, informó que el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) está a punto de terminar la réplica de la joven de Amajac que se colocará en la otrora Glorieta de Colón.

La pieza prehispánica replicada, catalogada como la primera escultura femenina, fue hallada el 1 enero de 2021 en la huasteca veracruzana, razón por la que la administración local mantiene el acompañamiento del Gobierno de esa entidad, para la colocación y elaboración de la efigie.

Otros portales: Dónde ir / politica.expansion / Uno tv / Debate / Animal político / La Razón / imagenradio / uni2noticias / SPD Noticias / Al Momento / La de hoy / cionnoticias

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 08 de agosto, 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
07-08-2022	Noticias	masnoticias	Agencia Noticias

Gobiernos de Veracruz y Ciudad de México estrechan lazos en cultural, turismo e innovación pública

Sheinbaum Pardo visitó el Museo de Antropología de Xalapa, donde en una ceremonia ancestral la alcaldesa de Álamo, Blanca Lilia Arrieta Pardo, entregó la invitación para visitar la comunidad Hidalgo Amajac en la que fue encontrada la figura La Joven de Amajac, cuya réplica, a cargo del Instituto Nacional de Antropología e Historia, sustituirá a la estatua de Cristóbal Colón en CDMX.

El itinerario incluyó la visita de la Jefa de Gobierno a Coatepec y Xico. De parte de la CDMX, participaron las secretarias de Turismo, Nathalie Veronique Desplas Puel; de Cultura, Claudia Stella Curiel de Icaza; el titular de la ADIP, José Antonio Peña Merino. De Veracruz, estuvieron los secretarios de Gobierno, Eric Cisneros Burgos; de Turismo, Iván Martínez Olvera y la directora del Instituto Veracruzano de la Cultura, Silvia Alejandre Prado.

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	CDMX	24 Horas	Redacción

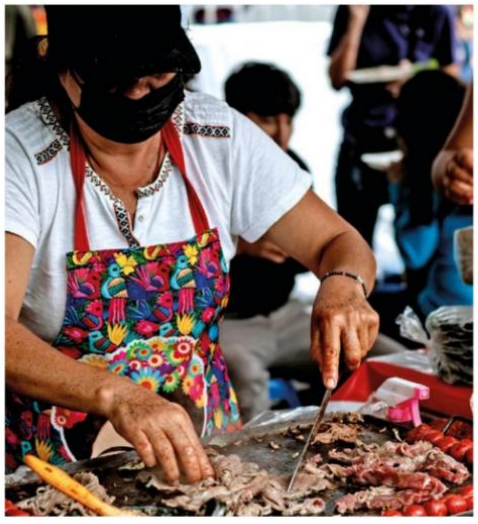
Fiesta de las Culturas Indígenas

UNA TRAS OTRA EN LA ADMINISTRACIÓN DE CUEVAS

En la Cuauhtémoc, se pelean... ¡Con aliados!

Alentos, que asaltan hasta con las piedras

Boda colectiva por los derechos de exreclusos



FOTOS: CUARTOSCURO

Fiesta de las Culturas Indígenas

● En el Zócalo capitalino se lleva a cabo la octava edición de Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México.

Tiene como objetivo exponer la gran diversidad cultural que México representa, además de que se podrá disfrutar de artesanías, actividades culturales, talleres y de una exposición gastronómica. Podrán asistir a la festividad hasta el 21 de agosto. /24 HORAS

Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Al Día	Más por más	Chilango

AL DÍA

CONTINÚA PLAN NACIONAL DE VACUNACIÓN EN LA CDMX

INDICA FECHA PARA DEPÓSITO DE UNIFORMES Y ÚTILES ESCOLARES

ARRANCA FIESTA DE CULTURAS INDÍGENAS

máspormás

ARRANCA FIESTA DE CULTURAS INDÍGENAS

La Secretaría de Cultura capitalina dio a conocer la programación de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX. A través de sus redes sociales, la dependencia informó que esta octava edición se llevará a cabo hasta el 21 de agosto y en ella se destaca la presencia de pueblos afromexicanos de Veracruz, Guerrero y Oaxaca. Dentro de las actividades que se realizarán, está la instalación del tradicional "Círculo de los Saberes", en donde se harán diversas conferencias en las que se expondrán libros y vivencias de las comunidades. También se presentarán distintos exponentes de poesía que pasarán al escenario a recitar su trabajo. **(Chilango)**

Patrimonio: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Capital	La Jornada	Eirinet Gómez

LA JORNADA
Lunes 8 de agosto de 2022
CAPITAL

PEGA A CLASES POPULARES: DIRIGENTE

Sube el precio de la tortilla taquera ante la escasez de maíz y trigo

La medida, "por la guerra en Ucrania", señala distribuidor en aviso a clientes

EN MEMORIA DE LOS DESAPARECIDOS

Viajó Sheinbaum a Veracruz para ver avances de la Joven de Amajac

Realizan *tetada masiva* para impulsar la lactancia materna

Viajó Sheinbaum a Veracruz para ver avances de la Joven de Amajac

EIRINET GÓMEZ
CORRESPONSAL
XALAPA, VER.

Claudia Sheinbaum Pardo, jefa de Gobierno de la Ciudad de México, visitó Veracruz para sostener una reunión con el gobernador del estado, Cuitláhuac García Jiménez, a fin de dar seguimiento a la elaboración de una réplica de la Joven de Amajac, localizada en Álamo Temapache el primero de enero de 2021, y que se colocará en una glorieta del Paseo de la Reforma.

Señaló que el proyecto lo realiza el Instituto Nacional de Antropología e Historia. "Nos dicen que están a punto de terminarla y estaremos definiendo la fecha en que la podamos colocar".

Promoverán el turismo

En conferencia de prensa desde el Palacio de Gobierno, los mandatarios dijeron que también hablaron del desarrollo de proyectos turísticos y culturales que contribuirían a la promoción de Veracruz y la capital del país.

Sheinbaum Pardo resaltó que tiene una gran relación con el mandatario Cuitláhuac García, "con quien nos une el anhelo de un país mejor, el apoyo al Presidente de la República y el movimiento de transformación que hoy encabezan 22 de las 32 entidades del país".

La jefa de Gobierno negó que su presencia en la entidad sea un acto de campaña y que su visita obedece a temas institucionales, como establecer un convenio para que habitantes de la Ciudad de México visiten Veracruz, y viceversa.

Patrimonio: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Reporte CDMX	Reporte Índigo	Staff

La jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum asegura que el trabajo conjunto ha reducido la incidencia delictiva, además anunció la promoción del estado en la capital del país

CDMX y Veracruz cierran filas

#Política

INDIGO STAFF

Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno de la Ciudad de México, destacó la estrategia en seguridad que ha reducido la incidencia delictiva en la capital del país, gracias al trabajo conjunto con las autoridades veracruzanas.

"Tenemos una estrategia de cuatro ejes: atención a las causas, más y mejor policías, inteligencia e investigación, y coordinación. Además, destacan el trabajo de dos mujeres: la fiscal de Veracruz, Verónica Hernández, y la de la Ciudad de México, Ernestina Godoy, esto ha permitido que el homicidio doloso y robo de vehículo, y prácticamente todos los delitos, vayan a la baja", dijo la jefa de Gobierno.

Veracruz y la Ciudad de México tienen un convenio en materia de digitalización, que permite evitar actos de corrupción

Por otra parte, habló del programa de Datos y de los beneficios en tres vías: digitalización de trámites para reducción de la burocracia y de la corrupción; que los jóvenes puedan ser programadores, y la conectividad. "Somos la ciudad más conectada del mundo, vamos a terminar el año con 33 mil puntos de internet gratuito en calles, escuelas y las principales unidades habitacionales de interés social".

En reunión con el gobernador de Veracruz, Cuitláhuac García, sostuvo que la Ciudad de México y la entidad llevarán a cabo campañas de promoción para acercar la oferta turística a la población.

La mandataria capitalina detalló que en noviembre, durante la celebración del Día de Muertos, participarán algunas catrinas de Veracruz. "Las vamos a poner en el Zócalo de la Ciudad de México".

Reiteró que la escultura de la joven de Amajac se pondrá sobre Paseo de la Reforma, aunque no dio fecha, y agregó que el 2 de septiembre se inaugura-

Colocaremos una réplica de la joven de Amajac en Paseo de la Reforma; un reconocimiento a las indígenas en una de las avenidas más importantes del país"

Claudia Sheinbaum
Jefa de Gobierno de la CDMX

rá un Palo de los Voladores de Papantla en Los Pinos, el cual se quedará fijo.

Por su parte, el gobernador Cuitláhuac García afirmó que se analizó el programa de Digitalización de Trámites, y "avanzamos en acciones de turismo y culturales", al confirmar que se habló de un convenio turístico entre la capital del país y Veracruz, relacionado con el traslado de turistas a puntos específicos.

'Sociedad de Respeto, Somos Querétaro'
ESPECIAL

Con la exención de convalidar una cultura de paz en la sociedad queretana, el gobernador Mauricio Kuri González encabezó el inicio del programa "Sociedad de Respeto, Somos Querétaro", a través del cual se fortalecerán los valores y las relaciones entre la ciudadanía.

Explicó que se trata del primer programa integral del país, para reforzar valores, fortalecer la familia, reparar comunidades rotas, generar lazos de solidaridad, empatía y restituir el sentido de pertenencia convocando a la reconciliación y la unidad de la sociedad.

"Sociedad de Respeto" arranca en una primera etapa con una intervención masiva en seis grandes colonias de la capital que han presentado índices elevados en los problemas sociales: Menchaca II, Éduardo Loarca, La Ferrería, San Miguelito, Hércules y Santa María Magdalena, para después extenderse a otros municipios.

LUNES 08 DE AGOSTO 2022 REPORTEINDIGO.COM

La jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum asegura que el trabajo conjunto ha reducido la incidencia delictiva, además anunció la promoción del estado en la capital del país

CDMX y Veracruz cierran filas

#Política

INDIGO STAFF

Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno de la Ciudad de México, destacó la estrategia en seguridad que ha reducido la incidencia delictiva en la capital del país, gracias al trabajo conjunto con las autoridades veracruzanas.

"Tenemos una estrategia de cuatro ejes: atención a las causas, más y mejor policías, inteligencia e investigación, y coordinación. Además, destacan el trabajo de dos mujeres: la fiscal de Veracruz, Verónica Hernández, y la de la Ciudad de México, Ernestina Godoy, esto ha permitido que el homicidio doloso y robo de vehículo, y prácticamente todos los delitos, vayan a la baja", dijo la jefa de Gobierno.

Veracruz y la Ciudad de México tienen un convenio en materia de digitalización, que permite evitar actos de corrupción

Por otra parte, habló del programa de Datos y de los beneficios en tres vías: digitalización de trámites para reducción de la burocracia y de la corrupción; que los jóvenes puedan ser programadores, y la conectividad. "Somos la ciudad más conectada del mundo, vamos a terminar el año con 33 mil puntos de internet gratuito en calles, escuelas y las principales unidades habitacionales de interés social".

En reunión con el gobernador de Veracruz, Cuitláhuac García, sostuvo que la Ciudad de México y la entidad llevarán a cabo campañas de promoción para acercar la oferta turística a la población.

La mandataria capitalina detalló que en noviembre, durante la celebración del Día de Muertos, participarán algunas catrinas de Veracruz. "Las vamos a poner en el Zócalo de la Ciudad de México".

Reiteró que la escultura de la joven de Amajac se pondrá sobre Paseo de la Reforma, aunque no dio fecha, y agregó que el 2 de septiembre se inaugura-

Colocaremos una réplica de la joven de Amajac en Paseo de la Reforma; un reconocimiento a las indígenas en una de las avenidas más importantes del país"

Claudia Sheinbaum
Jefa de Gobierno de la CDMX

rá un Palo de los Voladores de Papantla en Los Pinos, el cual se quedará fijo.

Por su parte, el gobernador Cuitláhuac García afirmó que se analizó el programa de Digitalización de Trámites, y "avanzamos en acciones de turismo y culturales", al confirmar que se habló de un convenio turístico entre la capital del país y Veracruz, relacionado con el traslado de turistas a puntos específicos.

Patrimonio: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Expresiones	Excélsior	Georgina Olson

EXPRESIONES

PIDEN ATAJAR VULNERABILIDAD DE INMUEBLES

Buscan letras de oro para Rafael Solana

Incumplen pagos a cineastas

Concluirán réplica de Amajac

Foto: Especial

INAH

Concluirán réplica de Amajac

La jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, informó ayer que el INAH lleva a cabo la réplica de la joven de Amajac, que será colocada en el Paseo de la Reforma, donde antes se encontraba el conjunto escultórico de Cristóbal Colón.

"Nos dicen que están a punto de terminarla, de tal manera que estaremos definiendo una fecha para poderla colocar", expresó la funcionaria durante la conferencia de prensa que dio en Veracruz junto con el gobernador Cuitláhuac García.

Explicó que la colocación del monumento (de la joven de Amajac) tiene que ser aprobado por el INAH, ya que la pieza será colocada en la avenida Paseo de la Reforma, la cual es zona patrimonial.

— *Georgina Olson*

Patrimonio: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	CDMX	24 Horas	Redacción

10 CDMX CIUDAD DE MÉXICO

SE REÚNEN JEFA CLAUDIA Y CUITLÁHUAC GARCÍA

FORTALECEN VERACRUZ Y CDMX, COLABORACIÓN

Intercambian acciones de gobierno en los rubros de turismo, cultura y en materia de digitalización

JUAN R. HERNÁNDEZ
GRUPO CANTÓN

CONVENIO

Los mandatarios informaron que se trabaja en un convenio bilateral en turismo

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, viajó al estado de Veracruz, en donde se reunió con el gobernador Cuitláhuac García, a fin de dar seguimiento a un convenio que firmaron ambos mandatarios en materia de digitalización, así como platicar sobre la colaboración entre la capital del país y la entidad veracruzana en los rubros de turismo y cultura.

En la reunión, los mandatarios informaron que se trabaja en un convenio bilateral en turismo, que podría incluir viajes para visitantes capitalinos por la Ruta del Café, el Crucero Cuenqueño, así como los Pueblos Mágicos del estado.

Asimismo, aseguraron que los equipos de Turismo y Cultura de sus respectivos gabinetes se encuentran en contacto y próximamente podrán dar a conocer más detalles al respecto.

"Agradezco al gobernador @CuitlahuacGJ, a su gabinete y a todo su equipo por la reunión de trabajo que tuvimos.

Desde Xalapa, la Jefa Claudia afirmó esta día que a ambas entidades las une "el anhelo por un mejor país" y el apoyo al movimiento que encabeza el Presidente Andrés Manuel López Obrador.

Sheinbaum visitó Veracruz para seguir proyectos

ANHELO

Claudia afirmó que a ambas entidades las une "el anhelo por un mejor país"

NO ES MOMENTO PARA MIS ASPIRACIONES: CLAUDIA

Durante su visita de trabajo por Veracruz, la Jefa Claudia fue cuestionada sobre los señalamientos que han realizado grupos de oposición respecto a sus salidas al interior del país, quienes señalaron que ya estaba en precampaña, a lo que les respondió "Hemos asistido por distintos motivos a otras entidades. En algunos casos fue un llamado que se hizo en su momento por nuestro movimiento, en otros casos hablamos sobre el tema de la Reforma Electoral –que hoy está discutiéndose a nivel nacional–. Y hoy, en realidad es una visita totalmente institucional que tiene que ver con algo que teníamos pendiente con los habitantes de Veracruz", afirmó Claudia quien reiteró que no es momento para sus aspiraciones.

Pronto quedará, réplica de la Joven Amajac

REDACCIÓN
GRUPO CANTÓN

COLÓN

La escultura sustituirá la estatua a Cristóbal Colón en Paseo de la Reforma

La Jefa Claudia, informó que pronto concluirá el esculpido de la réplica de la "Joven Amajac", que reemplazará a la estatua de Cristóbal Colón en Paseo de la Reforma, donde se colocó una antimonumenta para ser renombrado como la "Glorieta de la Mujeres que Luchan".

"Recibimos una propuesta de que una réplica de la "Joven Amajac" que fue encontrada en el municipio de Álamo, el 1 de enero de 2021, se colocara justamente en el lugar donde antes estaba la estatua a Cristóbal Colón y nos habían hecho la invitación (a Veracruz) para el acompañamiento de este proceso", indicó la Jefa Claudia en conferencia de medios.

En compañía del gobernador de Veracruz, Cuitláhuac García, la Jefa Claudia detalló que la realización de la réplica va avanzada, y la colocación de la escultura tendrá que ser aprobada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) para su colocación en el Paseo de la Reforma, por lo que pronto se estaría determinando la fecha para la colocación de la estatua.

CLAUDIA EN REDES

CDMX y Veracruz, cierran filas

WWW.DIARIOBASTA.COM

Pronto quedará, réplica de la Joven Amajac

REDACCIÓN
GRUPO CANTÓN

COLÓN

La escultura sustituirá la estatua a Cristóbal Colón en Paseo de la Reforma

La Jefa Claudia, informó que pronto concluirá el esculpido de la réplica de la "Joven Amajac", que reemplazará a la estatua de Cristóbal Colón en Paseo de la Reforma, donde se colocó una antimonumenta para ser renombrado como la "Glorieta de la Mujeres que Luchan".

"Recibimos una propuesta de que una réplica de la "Joven Amajac" que fue encontrada en el municipio de Álamo, el 1 de enero de 2021, se colocara justamente en el lugar donde antes estaba la estatua a Cristóbal Colón y nos habían hecho la invitación (a Veracruz) para el acompañamiento de este proceso", indicó la Jefa Claudia en conferencia de medios.

En compañía del gobernador de Veracruz, Cuitláhuac García, la Jefa Claudia detalló que la realización de la réplica va avanzada, y la colocación de la escultura tendrá que ser aprobada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) para su colocación en el Paseo de la Reforma, por lo que pronto se estaría determinando la fecha para la colocación de la estatua.

Patrimonio: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Ciudad	La Razón	Redacción

CIUDAD

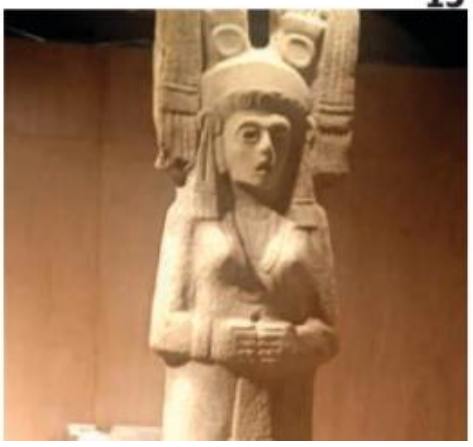
PULSO CITADINO

Va Joven de Amajac por estatua de Colón

Crecen 42% y 41% respectivamente

Al alza, asaltos en transporte en Cuauhtémoc y Tláhuac

Tres robos violentos cada día, en la capital



15

Va Joven de Amajac por estatua de Colón

LA JEFA DE GOBIERNO informó en conferencia de prensa desde Xalapa que la réplica la realiza el Instituto Nacional de Antropología e Historia, mismo que también coordinará su colocación. Sheinbaum estuvo en Veracruz, donde se reunió con el gobernador Cuitláhuac García.

Patrimonio: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Metrópoli	El Sol de México	Karla Mora

INAH TERMINARÁ PRONTO LA ESCULTURA

Alistan réplica de joven de Amajac

KARLA MORA

Sustituirá a la pieza que fue colocada hace unos 29 meses por los colectivos de lucha feminista

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, informó que el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) está a punto de terminar la réplica de la joven de Amajac que se colocará en la otrora Glorieta de Colón.

La pieza prehispánica replicada, catalogada como la primera escultura femenina, fue hallada el 1 enero de 2021 en la huasteca veracruzana, razón por la que la administración local mantiene el acompañamiento del Gobierno de esa entidad, para la colocación y elaboración de la efigie.

En conferencia de prensa, acompañada del gobernador de Veracruz, Cuitláhuac García, la mandataria señaló que la propuesta de colocar la figura fue recibida con mucho gusto y, para el pueblo de la Ciudad de México, representará un "pedacito de Veracruz".

"Quien realiza la réplica es el Instituto Nacional de Antropología e Historia, va muy avanzado. También la colocación del monumento en general tiene que ser aprobado por el INAH, no solamente por la propia joven de Amajac, sino porque esta zona de Reforma es sitio patrimonial y todo tiene que ir coordinado y orientado por el INAH. "

"Nos dicen que están ya a punto de terminarla de tal manera que conjuntamente estaremos ya definiendo una fecha para poderla colocar", aseguró.

ARCHIVO ALEJANDRO AGUILAR

Los colectivos desean que se preserve el antimonumento

INVERSIÓN

EL GOBIERNO local destinará 15 mdp para intervenir la glorieta

El Sol de México publicó este 7 de agosto que, este mes, la niña con el puño en alto colocada por colectivos feministas será removida de la ex glorieta de Colón.

De acuerdo con el último Informe de Avances Trimestrales sobre los trabajos proyectados por las diferentes dependencias y publicado por la Secretaría de Administración y Finanzas local, la Sobse tiene un presupuesto de 15 millones de pesos para las obras en la glorieta, cuya base es de gran valor histórico por la época en que se construyó.

"La capital de la República es un pedacito de cada estado y ahí están representadas todas las lenguas y culturas de nuestro país, por supuesto hay un pedacito de Veracruz. Vamos a promover Veracruz como destino turístico, tenemos convenios con parabuses que cuentan con publicidad y de manera gratuita se puede exponer una campaña para que se visite el estado", expuso Sheinbaum.

Adelantó que, en el mismo tenor de la colaboración, la Ciudad de México tendrá modelos de catrinas veracruzanas que instalará en el Zócalo, para el Día de Muertos. Asimismo, ambas entidades se promocionarán recíprocamente en materia turística.

Por otra parte, destacó que el convenio para la digitalización de trámites ha registrado un avance significativo, mismo que se desarrollará en Veracruz.

Otros portales: El Universal / El Heraldo de México / Once Noticias

Coro Comunitario del Faro de Indios Verdes

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Cultura	La Crónica de Hoy	Brenda Contreras

Infancias que esquivan cabezas adultas

Proponen detectar neutrinos utilizando el observatorio HAWC

Infancias que esquivan cabezas adultas

Mediante sus sensibles y potentes voces, 35 niñas y niños desafían hábilmente la complejidad de una ópera, y en escena se rebelan contra el adultocentrismo del organillero del pueblo: Brundibár.

No hay reclamo para la interpretación chispeante y la dirección con pujanza del coro comunitario del Faro de Oriente, cuya lograda organización se advierte y asombra. Esta vez es el recinto teatral el que le queda a deber a su público.

Como si se tratara de una metáfora de la obra, las infancias que acuden como espectadoras de la ópera tienen que lidiar con las cabezas adultas que tienen enfrente. Se ponen constantemente de pie intentando esquivarlas, porque sus asientos son del mismo tamaño de quienes están delante de ellas y ellos, pero sus estaturas no. Ahí están con esa desventaja, presenciando una obra que está dirigida a sus edades, pero que no ofrece asientos específicos para tales.

Desafortunadamente, no es una problemática única del Teatro Julio Castillo, donde se presenta Brundibár, sin embargo, la puesta nos permite recordar que el teatro no puede ser un organillero adultocéntrico. Si se trata de una obra para infancias, atendámoslas como lo requieren, empezando por ofrecerles condiciones para el disfrute de ésta.

El tamaño del teatro complica aún más la visibilidad para quienes ocupan las últimas filas, no sólo por la distancia, sino también porque la luz general de la obra provoca opacidad. De no ser por esas voces impresionantes que pueden escucharse desde cualquier lugar del recinto más el atinado colorido en pastel del vestuario y la ambientación, nos perderíamos la espléndida propuesta.

Éste es el contraste que se vive en Brundibár; por un lado las dificultades en las que el foro pone a su público y, por otro, el enorme logro de este coro comunitario, que se reúne en una zona complicada debido a sus índices de violencia y delincuencia, la periferia de Iztapalapa, donde niñas y niños entre 8 y 17 años, con la entrega de quienes las(os) acercan al lugar y acompañadas(os) de profesionales con vocación, acuden de forma gratuita a potencializar las voces que se escucharán en un mundo al que aún le falta camino para la reciprocidad • *(Brenda Contreras Paredes)*

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
08-08-2022	Expresiones	Excélsior	Juan Carlos Talavera

Foto: Especial

HOMENAJE EN LA CDMX

Buscan letras de oro para Rafael Solana

La legisladora Indalí Pardillo impulsa que el nombre del poeta mexicano llegue al Muro de Honor del Congreso de la CDMX

POR JUAN CARLOS TALAVERA
jc.talavera@gimm.com.mx

El nombre del escritor Rafael Solana (1915-1992) será propuesto para inscribirse en letras de oro en el Muro de Honor del Palacio Legislativo del CDMX.

Así lo informó la legisladora Indalí Pardillo Cadena, presidenta de la Comisión de Derechos Culturales del Congreso local, durante el homenaje por el 107 aniversario del natalicio del autor de *Tres puntos cardinales*, y a 30 años de su fallecimiento.

"En enero de este año tuve la oportunidad de platicar con los familiares de Solana, quienes me manifestaron su interés de que se inscribiera su nombre con letras de oro en el frontispicio del Palacio Legislativo de Donceles", comentó.

La diputada recordó que en el Muro de Honor están inscritos los nombres de instituciones, personajes y de hechos relevantes de la historia del país, por lo que consideró justo hacer un reconocimiento a un personaje como Solana.

"Solana fue un verdadero poeta que supo llevar por el mundo su voz, lo que le valió formar parte de una antología poética en Italia y ser considerado uno de los mejores autores latinoamericanos de la primera mitad del siglo XX", señaló.

Detalló que ya se elaboró la iniciativa con proyecto de decreto.

"Hace pocas semanas se concluyeron los trabajos de redacción de la iniciativa y en las próximas semanas nos daremos a la tarea de convencer a 43 legisladores más, a fin de presentar (la iniciativa ante el Pleno), a más tardar en la tercera semana de septiembre", apuntó.

Durante el anuncio, Claudio Delgado, investigador y experto en la obra de Solana, defendió la idea de que el también ensayista fue el creador de la Generación de Taller y no Octavio Paz.

LOS DATOS

Itinerario

- Rafael Solana fundó, junto con Efraín Huerta y Alberto Quintero Álvarez, la revista *Taller Poético* (1936).
- Publicó ocho libros de poesía, 22 de cuento y nueve novelas.
- Fue un provocador y motivador que supo generar, con su visión veinteañera, el impulso de una generación.
- Julio Torri lo definió como uno de los tres mejores poetas de su generación.