



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

#### Viernes 02 de Septiembre del 2022

#### **CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Cartelera Digital CDMX**

Día	Sección	Medio	Autor
02-09-2022	Nacional	El Heraldo de México	Redacción

# Cómo consultar eventos o anunciarte gratis en la Cartelera Digital de la CDMX

Claudia Sheinbaum encabezó la presentación de la Cartelera Digital para consultar o anunciar temas culturales y de entretenimiento gratis

REDACCIÓN EL HERALDO DIGITAL NACIONAL · 2/9/2022 · 14:09 HS





Letras Gigantes

Esta mañana la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, presentó la <u>Cartelera Digital de la CDMX</u> para dar a conocer las actividades culturales y de entretenimiento que se llevan a cabo en la capital mexicana, que además de la página, contará con una aplicación móvil. Las autoridades capitalinas explicaron de qué forma se puede usar para su consulta o anunciarse de forma gratuita.

Claudia Sheinbaum destacó que en la cartelera se incluirán actividades culturales no sólo del gobierno, sino también de empresas privadas, de instituciones educativas y de artistas independientes, por lo que consideró que se trata de "casi una red social" a disposición de quien lo requiera. "En la cartelera interactiva, (...) productores independientes y actividades culturales podrán subirse directamente a la plataforma", puntualizó.

Otros portales: <u>Uno TV</u> / <u>Enfoque Noticias</u> / <u>Once Noticias</u> (Video)

#### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Presentación del libro Enemigo público

Día	Sección	Medio	Autor
02-09-2022	Divertissement	News Day FR	Marta
		(nota en francés y traducción)	

LIVRES Marthe Livres @ about 10 hours ago



L'imaginaire, l'art et la réflexion de l'artiste, dessinateur et graveur Eko du Héron partie capitonnée de la salle du Librairie Rosario Castellanos du Fonds de Culture Economique dans le quartier Condesa.

Un libraire est même intervenu artistiquement pour qu'il soit tiré au sort parmi les participants. Le gagnant a été Armando Martínez Díaz, diplômé en pédagogie de l'Université pédagogique nationale.

En présence de Paco Ignacio Taibo II, directeur du FCE; Claudia Curiel de Icaza, Secrétaire à la Culture de MexicoOui Avelina Lesperdirecteur de la Collection d'art du MILLÉNAIREEko a dédicacé son travail et pris des photos avec le lauréat dans le cadre de la vente nocturne du livre du Fonds pour la Culture Economique.

- - -

La imaginación, el arte y la reflexión del artista, dibujante y grabador Eko du Héron tapizaron parte de la sala de la Librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica de la comuna de Condesa.

Incluso un librero intervino artísticamente para que quedara dibujado entre los participantes. El ganador fue Armando Martínez Díaz, licenciado en pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional.

En presencia de Paco Ignacio Taibo II, director de la FCE; Claudia Curiel de Icaza, Secretaria de Cultura de México Sí Avelina Lesper directora de la Colección de Arte MILENIO Eko autografió su obra y se tomó fotos con el ganador como parte de la venta nocturna de libros del Fondo para la Cultura Económica.

Otros portales: México es euro

#### **CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Pilares Electricistas**

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Levantón Informativo	<u>Fernanda Tapia</u>	Eder Zarate

Inaugura Gobierno de la Ciudad de México Pilares «Electricistas» con actividades educativas, culturales y deportivas gratuitas en Azcapotzalco



CIUDAD DE MÉXICO, 01 de septiembre de 2022.- La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, inauguró el pasado 25 de agosto, el Punto de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES) «Electricistas" en la Alcaldía Azcapotzalco, con el objetivo de que las personas puedan acceder a actividades educativas, culturales y deportivas de manera gratuita a través de la vinculación comunitaria.

En el evento estuvieron presentes la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza; el director general del Instituto del Deporte, Javier Hidalgo Ponce; la alcaldesa Margarita Saldaña; el coordinador general de Inclusión Educativa e Innovación de la Secretaría de Educación Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI), Paulo César Martínez López; la directora general de Planeación de la SECTEI, Isabel Vázquez Padilla; la responsable del PILARES "Electricistas", Ángela Yáñez; así como habitantes de la zona.

#### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Ley de Espectáculos Públicos

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Noticias	<u>Dimensión turística</u>	Redacción

# Van Cultura y Congreso capitalino por nueva ley de espectáculos públicos en CDMX

Por una ciudad libre, con actores y ambientes culturales independientes.

Redaccion by Redaccion — septiembre 2, 2022 in Industria

 $\bigcirc$  0

Luego de realizarse, en el Congreso capitalino, el foro: "Rumbo a la actualización de la Ley para la Celebración de Espectáculos Públicos de la Ciudad de México", la secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Claudia Curiel de Icaza, consideró que "una ciudad diversa, libre y con actores y ambientes culturales independientes, debe transparentar el acceso a los espacios públicos y garantizar derechos culturales a los capitalinos".



"Para esta secretaría, continuó, es importantísimo garantizar, no sólo el acceso a la cultura, sino la producción y divulgación de las distintas expresiones para que no quede a discrecionalidad su realización, y mejorar la transparencia para estas producciones independientes, ya que no solamente los eventos masivos son importantes, hay muchísimas iniciativas autogestivas que participan en el espacio público y muchas veces pareciera que ellas no tienen derecho, cuando justamente la calle es de todes; por ello, para nosotros es muy importante acompañar este proceso, sumar y construir, en función de la diversidad cultural, un acceso al espacio público más democrático".

A su vez, la diputada Ana Francis López Bayguen Patiño, señaló que la actual ley está planteada desde la perspectiva de cuidado para los espectáculos masivos, por lo que la idea de esta nueva ley es "incluir todas aquellas manifestaciones artísticas que han sido relegadas, pero que forman parte de la realidad y que responden a un escenario pandémico y pospandémico en la ciudad."



"No quitaremos relevancia, ni garantías a los grandes espectáculos masivos, pero sí agregaremos a todas aquellas actividades artísticas que también ocurren en el espacio público, y que deberían empezar a ser consideradas para eliminar la visión clasista y racista de la cultura, como parte del proyecto del nuevo país por el que se está trabajando y al que le estamos apostando. Así los espectáculos callejeros que van desde los mimos, payasos, músicos, cirqueros, etc. que en buena medida actualmente están a merced de lo que se le vaya ocurriendo a la

autoridad en cuestión, en las alcaldías, serán ordenadas y reguladas con el fin de que no sigan cayendo en la corrupción".

#### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Día de las personas mayores

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Cultura	<u>Fernanda Tapia</u>	Eder Zarate

Alrededor de 5 mil personas mayores sacan sus mejores pasos de baile en el Monumento a la Revolución para celebrar su día





CIUDAD DE MÉXICO, 01 de septiembre de 2022.- Con un aforo de alrededor de 5 mil personas, el Gobierno de México y el Gobierno de la Ciudad de México a través de la Secretaría de Cultura capitalina organizaron el pasado sábado 27 de agosto en el Monumento a la Revolución, el encuentro «Festejando el día de las personas mayores», en cuya explanada se reconocieron los derechos culturales de este sector de la población al ritmo de las tradicionales danzoneras que pusieron a bailar a todos los asistentes.

En representación de la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, y de la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza, Argel Gómez Concheiro, director general de Grandes Festivales Comunitarios de esta instancia local, celebró a las y los adultos mayores como pioneros y punto de apoyo fundamental en la transformación de México.

«Les damos la bienvenida y les deseamos que lo festejen, que lo bailen y lo gocen tanto como nosotros, porque bailando y disfrutando cambiamos este país», externó Gómez Concheiro ante una audiencia impaciente por abrir la pista.

La apertura del festejo también contó con la participación de Diana Maribel Vargas Bernal, encargada de la Subdelegación Administrativa de la Delegación de Programas para el Desarrollo en la Ciudad de México, en representación de la delegada estatal Estefany Correa García, así como de Ángel Eliseo Cruz, Coordinador Operativo del Programa Pensión para las Personas Adultas Mayores.

#### SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

## Faro Cosmos | Museo Yancuic | Paseo de las Heroínas

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Metrópoli	<u>News report</u>	Staff

## Entrega secretario de gobierno Cuarto Informe de Gobierno al Congreso de la Ciudad de México

Con la entrega del Cuarto Informe se cumple con lo mandatado por la Constitución Política, la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, la Ley de la Administración Pública, el Reglamento Interior del Poder Ejecutivo y la Ley Orgánica del Congreso, todas de la Ciudad de México

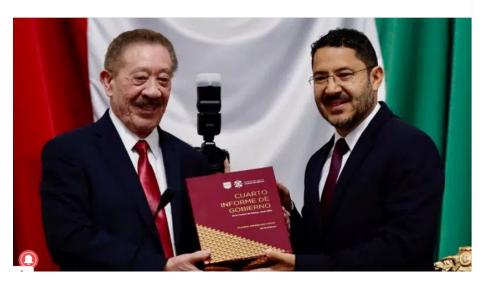












En representación de la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, y en cumplimiento al artículo 32, apartado C, numeral 3, de la Constitución Política de la Ciudad de México, el secretario de Gobierno de la Ciudad de México, Martí Batres Guadarrama, entregó para su recepción y análisis al Congreso capitalino el Cuarto Informe de Gobierno de la Ciudad de México 2021-2022.

"La doctora Claudia Sheinbaum, Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, ha realizado un trabajo extraordinario, un gran trabajo, en favor de los habitantes de la Ciudad de México y seguirá realizando esta labor. Este Informe se entrega ahora, en cumplimiento de lo que señala la legislación y cumplimos con la ley", expresó.

En Ciudad de México, Capital Cultural de América, se destaca la creación del FARO Cosmos, además de la conservación del patrimonio cultural e histórico, a través de, por ejemplo, la construcción del Museo Infantil y Juvenil Yancuic, en Iztapalapa, el remozamiento del museo Chinampa Xóchitl, en el Parque Ecológico de Xochimilco, diseñado por el arquitecto Mario Schjetnan y el Paseo de las Heroínas, en Reforma.

#### Teatro de la Ciudad Esperanza Iris: Concierto Héctor Infanzón

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Piensa	Reporte Índigo	Karina Corona

# Héctor Infanzón celebra 45 años de carrera con un concierto en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Héctor Infanzón conmemora 45 años de su camino musical y lo celebrará con un concierto en el que interpretará los temas más representativos de su trayectoria, en el cual la noción del juego es el fundamento de la creación



Héctor Infanzón conmemora 45 años de su camino musical y lo celebrará con un concierto en el que interpretará los temas más representativos



El pianista y arreglista mexicano **Héctor Infanzón** pasó su infancia en el **Centro de la Ciudad de México**, en un edificio de **San Juan de Letrán**, que se caería posteriormente por el temblor de 1985. Su mirada inquieta e, inevitablemente, su sentido del oído estaban maravillados por el esplendor que se apreciaba en las calles de aquel

Pregones de los vendedores **ambulantes** y los **cláxones** eran para él una especie de cantos y melodías que, hasta el día de hoy, lo siguen maravillando para seguir creando.

"La temática de mi música tiene que ver con la ciudad, nací en el Centro, me crié ahí y todo el tiempo ha sido motivo de **inspiración**. Mientras más salgo y conozco otras **ciudades**, más me gusta mi país; las historias que me gustan contar son y tienen que ver con mi apreciación personal sobre esta hermosa ciudad", relata el también **productor musical** a *Reporte Índigo*.

De esta forma, agradecido por todos los **aprendizajes** que ha obtenido a lo largo de 45 años de **trayectoria musical**, Héctor Infanzón celebrará la vida y la **creación** con un concierto en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** este sábado 3 de septiembre.

En entrevista, declara que no hay mejor lugar que el recinto de **Donceles** para celebrar su carrera. Si bien durante todo el año se presentó en otros lugares para realizar esta **conmemoración**, el 3 de septiembre coincide con la fecha en la que empezó a estudiar **música**.

"Haré una semblanza de todo lo que he hecho, incluyendo música nueva; mi orquesta, bailarines, actores y trabajo multimedia me acompañan en esta historia. Con temas que tienen sentido de **ocupación y preocupación social**, del México que fue y del que quiero", explica.

#### Teatro de la Ciudad Esperanza Iris: Festival Mundial del Bolero

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Espectáculos	Noreste	Leopoldo Medina

#### Triunfa el sinaloense Adrián Varela en el Festival Mundial del Bolero

En el evento realizado en la Ciudad de México, y organizado por el cantante Rodrigo de la Cadena, el culiacanense alternó con figuras como Jorge Muñiz, Alejandra Ávalos, Marcos Valdez, entre otros

LEOPOLDO MEDINA | 01/09/2022









Adrián Varela participa en el Festival Mundial del Bolero.(Fotos: Cortesía Adrián Varela.)

Por segunda ocasión, el cantautor sinaloense Adrián Varela representó Sinaloa en el Festival Mundial del Bolero organizado por el maestro y cantante Rodrigo de la Cadena.

Acompañado de la Orquesta Mexicana del Bolero, Varela participó en el segundo día de conciertos, un evento de gala llevado a cabo en el Teatro de la Ciudad de México Esperanza Iris.

Con la presencia que lo caracteriza, luciendo un smoking, el artista sinaloense interpretó un tema compuesto por Rodrigo de la Cadena y René Franco, titulado *Con más de dos*, donde dio muestra una vez más de su amplio registro y potencia vocal a los presentes, quienes en más de tres ocasiones cobijaron al cantante en el desarrollo de la melodía entre matices y remates de la orquesta con aplausos.

#### FARO COSMOS: Festival de las Culturas Africanas

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Centro	El Heraldo de San Luis Potosí	Redacción

# Dedican fiesta de culturas africanas a mujeres tamboreras mexicanas

🛗 1 septiembre, 2022

COMPARTIR







 $\boxtimes$ 

La edición 19 del festival se llevará a cabo el 4 de septiembre en el Faro Cosmos. Foto cortesía de la Secretaría de Cultura CDMX



A las mujeres tamboreras mexicanas que "han viajado a Guinea o tomado clases de percusión en México con maestros africanos", son las jóvenes a quienes se dedica la edición 19 del Festival de las Culturas Africanas.

La finalidad del encuentro, que se realizará, el próximo domingo 4 de septiembre, en la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Cosmos, "es promover la cultura africana en toda América, especialmente la afromexicana, pero también la de Latinoamérica y El Caribe", expresó Nhorma Ortiz, organizadora del acto.

Con el lema "Mujeres tamboreras portadoras de ritmo y de vida", el recinto perteneciente a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, albergará música, una exposición fotográfica, clases magistrales, así como muestras gastronómicas y artesanales.

Este año, el festival está dedicado a mujeres tamboreras porque regularmente se ve a más hombres tocando tambores y "quisimos visibilizar a las jóvenes mexicanas", explicó Ortiz.

#### FARO COSMOS: Festival de las Culturas Africanas

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Centro	<u>Al Momento</u>	Redacción

# Museo de Arte Popular expone "Zoología Trashumante" de Martín Del Campo

Por Carlos Valle — 2 septiembre, 2022 En Al Momento, CDMX, Cultura, Principal





CDMX.- El Museo de Arte Popular (MAP) inauguró este miércoles pasado la exposición "Zoología Trashumante" del artista Martín del Campo, la cual estará abierta al público hasta el 13 de noviembre.

Martín Del Campo es un artista que domina distintas técnicas: dibuja, pinta, graba, esculpe, realiza joyería, crea títeres y máquinas; en esta exposición presenta una pequeña selección de su vasta producción, donde se vincula el deambular desde sus inicios hasta sus últimas creaciones, en las cuales se destaca la manufactura en tiempos en los que el arte carece de oficio.

En su obra plástica, abundante en encáusticas, temples, gouaches, la gráfica merece especial atención, ya que no sólo es de los pocos grabadores que usan exclusivamente la técnica de grabado a buril sobre metal, sino que expone un dominio total en el manejo de las herramientas.

También se exponen dibujos en la técnica de a punta de plata, prácticamente olvidada y poco conocida, esta habilidad común en los siglos XIV y XV, y utilizada por artistas como Leonardo Da Vinci, Durero, Filippo Lippi y Rafael Sanzio, y la cual era complicada debido a la exigencia en su proceso, ya que hay que preparar el papel o soporte para lograr la línea con la oxidación e intemperización de la preparación del metal.

#### **VARIOS RECINTOS: Ambulante**

Día	Sección	Medio	Autor
01-09-2022	Cultura	<u>Periodistas unidos</u>	Redacción



Foto: Alejandro Meléndez

**CULTURA Y ESPECTÁCULOS** 

# Arranca Ambulante con proyección y concierto del documental «El acento de la computadora»

El actor Gael García Bernal fue el encargado de dar la bienvenida a los asistentes y dijo estar emocionado de regresar al formato presencial tras dos años de la pandemia de COVID 19.

«En el espacio público, como es la sala de cine, suceden cosas maravillosas, un encuentro fantástico que abre nuevas posibilidades, que también lima asperezas y genera emolientes para que podamos seguir teniendo una conversación...hablar de las cosas» dijo García Bernal.

El también cineasta recordó los retos que enfrentó el festival durante la pandemia para seguir llegando a su público e hizo referencia a la censura y la polarización que se vive a nivel mundial.

«Estamos viviendo momentos mundialmente donde no se puede hablar de muchas cosas, donde hablar de muchas cosas es peligroso, donde estamos teniendo una especie de ardid de camiseta y básicamente es estar a favor o en contra de las cosas» expresó y añadió que los documentales abren la posibilidad de ver distintos puntos de vista y entender la realidad desde distintas perspectivas.





# **SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA**

#### Viernes 02 de Septiembre del 2022

## CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Presentación libro Enemigo público

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Cultura	<u>Milenio</u>	Leticia Sánchez medel

#### Eko de la Garza presenta exposición en la librería Rosario Castellanos del FCE

Comparte

El libro enemigo público se podrá ver hasta el domingo en la librería ubicada en la Condesa



La imaginación, el arte y la reflexión del artista, dibujante y grabador **Eko de** la **Garza** tapizó parte del vestíbulo de la librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica en la colonia Condesa.

Incluso intervino artísticamente un librero para que fuera rifado entre los asistentes. El ganador fue Armando Martínez Díaz, egresado de la licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional.

Ante la presencia de **Paco Ignacio Taibo II, director del FCE; <mark>Claudia Curiel de Icaza</mark>, secretaria de Cultura de Ciudad de México, y Avelina Lésper, directora de la Colección MILENIO Arte, Eko autografió su obra y se tomó fotografías con el ganador en el marco de la venta nocturna del libro del Fondo de Cultura Económica.** 

# Teatro de la Ciudad Esperanza Iris: Concierto Héctor Infanzón

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Piensa	Reporte índigo	Karina Corona



Otros portales: <u>libreenelsur.mx/elcapitalino</u>

#### Teatro de la Ciudad Esperanza Iris: Espectáculo Crimen Pasión y Boleros

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Teatro	<u>Mex4you</u>	Redacción



Será el próximo jueves 8 de septiembre, a las 20:30 horas, cuando el musical mexicano Crimen, pasión y boleros: La radionovela de México, dirigido por Luz María Meza –sobre una adaptación, realizada también por ella de Las canciones de ayer y siempre... y un crimen,

de Mario Castañeda y David Aréizaga– reinicie transmisiones con una Función de Gala, que tendrá como escenario el <mark>Teatro de la Ciudad Esperanza Iris</mark>, que celebra una importante etapa en su historia, desde su estreno en 2019.

En dicha función, para cuyos boletos ya están disponibles (lo mismo en las taquillas del inmueble, ubicado en la calle de Donceles 36, en el Centro Histórico, como en el sistema Ticketmaster), se realizará un homenaje al nacimiento de la radio a México, gracias al trabajo y dedicación de los hermanos Pedro y Adolfo Gómez Fernández; así como a la llegada al país del género del bolero, a través del compositor Armando Villarreal Lozano.

#### Teatro de la Ciudad Esperanza Iris: Concierto Juan Solo

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Música	Mex4you	Redacción



El compositor y cantante mexicano Juan Solo se presentará por primera vez en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con un concierto que se llevará a cabo el próximo viernes 2 de septiembre a las 20:30 horas, con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

#### Museo de la Ciudad de México: Presentación libro Jarvis Cocker

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Música	<u>Mex4you</u>	Redacción

# Jarvis Cocker defenderá la importancia de la cultura pop en su visita al museo de la ciudad





- El líder de la legendaria banda británica Pulp estará en México como parte del Hay Festival Querétaro, evento de talla mundial que llega a la capital en colaboración con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México
- El músico inglés conversará con el locutor Rulo acerca de su más reciente libro Pop bueno, pop malo, en donde a través de realizar una inspección de su desván habla de su vida y carrera musical, adolescencia, gustos musicales, aversiones, momentos de gloria, frustraciones, enseñanzas para su hijo y reflexiones en torno a la cultura popular.

Como parte de la estrategia de colaboración entre el Hay Festival y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, el próximo domingo 4 de septiembre a las 16 horas el cantante y compositor británico Jarvis Cocker ahondará en detalles de su libro *Pop bueno, pop malo* (Sexto Piso, 2022), en el que hace una defensa de la cultura y música popular.

En su conversación con el locutor Rulo en el Museo de la Ciudad, el líder de la legendaria banda de britpop Pulp hablará sobre aspectos de su vida personal y de su carrera musical, pasando por sus años de adolescencia, gustos musicales, aversiones, momentos de gloria, frustraciones, enseñanzas para su hijo y reflexiones en torno a la cultura popular.

Para el de Sheffield, Inglaterra, dice mucho de una sociedad que una cultura revela más acerca de sí misma a través de los objetos que tira que de los artefactos que supuestamente reverencia. El sexo, el porno, la moda, las familias disfuncionales, una vieja radio multibanda, los programas de comedia, las canciones pop, *Vaselina*, entran todos en una licuadora que da como resultado un platillo introspectivo sobre la vida contemporánea.

## **Concurso de Ofrendas y Arreglos Florales**

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Al Día	Más por más	Chilango





# CONVOCA A PARTICIPAR EN EL PRÓXIMO FESTIVAL DE OFRENDAS

El Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Autoridad del Centro Histórico (ACH), publicó la convocatoria para el Tercer Festival de Ofrendas y Arreglos Florales, cuyo propósito es preservar las tradiciones, crear comunidad e impulsar la actividad comercial durante las festividades del Día de Muertos. El coordinador General de la ACH, José Manuel Oropeza Morales, informó que para esta edición esperan la participación de todos los sectores que conviven en el Centro Histórico. "El objetivo central es mantener viva

una de las tradiciones más importantes y ayudar a la estrategia de fortalecimiento de la actividad económica y turística", indicó. La convocatoria estará abierta hasta el 7 de octubre; en tanto, los montajes deberán estar listos el 28 de octubre y podrán levantarse el 2 de noviembre. La inscripción es gratuita y pueden participar ofrendas personales, familiares o de los establecimientos; de acuerdo con el funcionario, se les entregará un kit con papel picado, lona para identificación, así como una cédula descriptiva. (Chilango)

## **Concurso de Ofrendas y Arreglos Florales**

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Ciudad	<u>Dónde ir</u>	Nadia Rodríguez

# ¡Anuncian el Festival de Ofrendas en el Zócalo de la CDMX!



Ve agregado este evento a tu lista de "lugares que visitar el Día de Muertos", pues el Zócalo de la CDMX se llenará de altares con diseños coloridos. Con la tercera edición del Festival de Ofrendas y Arreglos Florales 2022. Te contamos los detalles

Es un hecho que el **Festival de Ofrendas y Arreglos Florales 2022**, regresa a la Ciudad de México. El 31 de agosto del año en curso, el Fideicomiso del Centro Histórico y la Secretaría de Cultura de la CDMX dieron a conocer la convocatoria para participar en el festival. Te contamos los detalles.

Otros portales: MSN Noticias /

# El Rule | Faro Tláhuac

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Agenda	Chilango	Redacción



# JUEVES 8

## **CINEMA QUEER MÉXICO 2022**

La iniciativa sueca se ha convertido en todo un movimiento en pos del diálogo LGBTQ+. Con esta quinta edición regresa a lo presencial en Cineteca Nacional, Le Cinéma IFAL, Casa del Lago UNAM, Centro de Cultura Digital, Centro Cultural de España en México, El Rule Comunidad de Saberes y el Faro Tláhuac. Pero mantendrá una parte digital en FilminLatino del 26 al 30 de septiembre. Sus filmes provienen de México, Suecia y Alemania.

Dónde: diferentes sedes

Hora: diversas funciones hasta el 14 de sept.

Costo: gratis; Cineteca Nacional (\$60)



#### Museo de Arte Popular: Mirar lo inadvertido

Día	Sección	Medio	Autor
2-09-2022	Cultura	<u>Revista Central</u>	Marilú Morales

# Gastronomía, surrealismo y más: Todas las exposiciones que no te puedes perder en septiembre 2022

Recorre las exposiciones imperdibles de septiembre, habrá mucho surrealismo, gastronomía y más.





#### Mirar lo inadvertido

En esta propuesta pictórica, la artista plantea una reflexión cuyo tópico es la representación de diversos tipos de alimentos y objetos de uso cotidiano, asociados con su consumo, que predominan en el mundo global.

Cuándo: Hasta el 25 de septiembre.

**Dónde:** Museo de Arte Popular. Calle Revillagigedo No. 11 Colonia Centro, Alcaldía

Cuauhtémoc, Ciudad de México.