

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 02 Mayo 2022

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Festival Día del niño

Día	Sección	Medio	Autor
30-04-2022	Galería	Obturador MX	Obturador MX



Festival Utopía

[Compartir](#)
[Twitter](#)
[Compartir](#)

30 abril, 2022

Descripción

CIUDAD DE MÉXICO 30/04/2022 En el marco del Día de la niña y el niño se llevó a cabo el festival Utopía se les niños con más de 100 actividades culturales y deportivas

Medios subidos por


[ObturadorMX](#)

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA: Convenio para fomentar la charrería

Día	Sección	Medio	Autor
30-04-2022	Opinión	Milenio	Ramón González

La Nacional, impulsor permanente en la charrería



RAMÓN GONZÁLEZ BARBET

30.04.2022/00:15

Por fin la Asociación Nacional de Charros y su nuevo Consejo Directivo, que preside Horacio López Flores, pudo festejar su toma de protesta con una Charreada de Gala que se había pospuesto desde el pasado 5 de febrero por causa de la pandemia y que, aunque aún no termina, su intensidad se ha venido reduciendo favorablemente, esperando que así continúe, pero sin que bajemos la guardia con el uso del cubrebocas.

Bajo este marco regulatorio, el pasado 24 de abril, “La Nacional de Charros” festejó en grande este acontecimiento que marcará la vida de su nueva administración; el evento contó con la presencia del secretario de gobierno de la CDMX, Martí Batres Guadarrama, así como también de la secretaria de Turismo de esta ciudad capital, Rebeca Olivia Sánchez Sandín, además de la secretaria de Cultura, Claudia Stella Curiel de Icaza, quienes en representación de la Jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum, firmaron un convenio de colaboración con el firme propósito de difundir y fomentar los cimientos de la charrería como una tradición y un deporte, el único que nació en México, que servirá de base para la promoción de los habitantes de esta ciudad, así como los de todo el territorio nacional y visitantes extranjeros. Este acto protocolario para promover a nuestro deporte nacional tuvo como testigo de honor al alcalde de la demarcación Miguel Hidalgo, Mauricio Tabe Echartea, situación por demás interesante, ya que abrirá las puertas para tener una comunicación permanente con la misma Jefa de Gobierno, con la secretaria de Cultura, con la del Deporte y sobre todo, con niños y jóvenes con capacidades diferentes que podrán valorar ampliamente la gran labor social que tiene la Asociación Nacional Decana de la Charrería en México, con su Escuela de Charrería, en la que se fomentan los valores de nuestra cultura, como el respeto pleno a nuestras Instituciones, a nuestro Lábaro Patrio, a nuestra historia y al mismo traje de charro.

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Festival Día del Niño

Día	Sección	Medio	Autor
02-052022	CDMX	24 Horas	Armando Yeferson

Encabeza Sheinbaum festejo a hijos de polis

por Armando Yeferson and Gibrán Villarreal
mayo 2, 2022



Foto: Cortesía | La Jefa de Gobierno encabezó la celebración en las instalaciones de la Policía Montada de la CDMX

Videos

TODAS LAS NOTICIAS

Tendencias

Mujer que se desnudó en concierto de Ricardo Arjona anuncia su OnlyFans

Como parte de los festejos por el **Día del Niño**, la jefa de Gobierno, **Claudia Sheinbaum**, festejó con las hijas e hijos de los elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), en las instalaciones de la Policía Montada de la CDMX.

El festival incluyó diversas actividades como tirolesa, juegos mecánicos, inflables, exhibiciones de circo y arlequines. También hubo toma de fotografías de menores con los vehículos y unidades blindadas de la SSC, como patrullas, helicópteros **Cóndores** y de agrupamiento Fuerza de Tarea y unidades del Escuadrón de Rescate y Urgencias Médicas.

Te podría interesar: **Por el Día del Trabajo, marchan miles en paz y sin afectar a nadie**

“Todos los que han hecho posible este momento inolvidable para las y los policías y, sobre todo, para sus hijos y sus hijas, que lo disfruten; son nuestros compañeros, estamos formando la mejor Policía del país”, destacó la mandataria capitalina.

Más tarde, Sheinbaum acudió al **Festival Utopía** para Niñas y Niños en el Parque Cuitláhuac, donde se contó con la participación del caricaturista Rafael Barajas “El Fisgón” y el escritor Juan Villoro, quienes presentaron su libro “El profesor Zíper y las palabras perdidas”, además de que hubo 80 talleres de artes plásticas, deportes, introducción a los derechos de los infantes y una exhibición de carros antiguos del H. Cuerpo de Bomberos.

Festival Día del Niño

Día	Sección	Medio	Autor
01-052022	Noticias	<u>Vocero</u>	Redacción

Miles celebraron el día del niño y la niña en el Parque Cuitláhuac

Por Vocero

Ciudad De México.- Con motivo de Día del Niño y la Niña, cerca de 40 mil personas asistieron este 30 de abril al "Festival Utopía" el cual se celebró en el Parque Cuitláhuac, ubicado en Área Federal Parque Cuitláhuac, 09290 en Ciudad de México y en donde los asistentes celebraron a los pequeñines con conciertos,...

Pide AMLO investigar caso de outsourcing en Palacio Nacional

Ricardo Gallardo pide a AMLO reforzar seguridad en San Luis Potosí

Ciudad De México.- Con motivo de Día del Niño y la Niña, cerca de 40 mil personas asistieron este 30 de abril al "Festival Utopía" el cual se celebró en el Parque Cuitláhuac, ubicado en Área Federal Parque Cuitláhuac, 09290 en Ciudad de México y en donde los asistentes celebraron a los pequeñines con conciertos, actividades lúdicas, literarias, físicas y educativas, así como más de 80 talleres .

Las niñas y niños fueron recibidos en el Parque Cuitláhuac con el obsequio de peluches y playeras que les dieron la bienvenida a un corredor en el que los menores podían leer algunos de sus derechos como a la educación, al desarrollo, a la salud, a no ser discriminado, a la identidad, a no ser violentado, a la libre expresión, a la diversión y a la alimentación, entre otros.

Cabe destacar que el evento contó con la participación especial del escritor Juan Villoro y el caricaturista Rafael Barajas "El Fisgón", quienes celebraron a los menores con la presentación de su nuevo libro El profesor Ziper y las palabras perdidas.

"Juan no lo sabe pero es mi amigo de infancia, no nos conocimos cuando éramos niños, pero nos conocimos ilustrando y escribiendo libros para niños y no se puede ser más amigo de infancia que eso", expresó el caricaturista de La Jornada durante la presentación editorial.

Entre otros invitados que también tuvieron presencia en el evento fueron las bandas musicales Cirko De Mente, Triciclo Circus Band, Patita de Perro y ¡Qué Payasos! Además de que en coordinación con el Fondo de Cultura Económica, hubo una Feria del Libro en el cual se obsequiaron 10 mil libros a niñas y niños.

Otros portales: [El Universal](#), [México Travel](#), [Uno TV](#), [Debate](#), [SPD Noticias](#)

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	Noticias	<u>Canal Sonora</u>	Redacción

‘La caja de espejos’ musicaliza historias surgidas de 23 fotos

Por Redaccion Mayo 2, 2022



ÚLTIMAS NOTICIAS



Este día llegará el nuevo Bad Bunny 'Un Verano' mayo 2, 2022



Detiene Policía Municipal

Ciudad de México. Son retratos “de personas comunes” hechos canción, los que forman parte del espectáculo “multisensorial” *La caja de espejos*, que entretiene música, imagen y relato.

Con fotografías de Jesús Cornejo y música de Todd Clouser, el trabajo será presentado, en formato de concierto el jueves en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, luego de que esa iniciativa surgió en 2019 como una exposición sonora que se estrenó en el Centro Cultural El Rule.

Cornejo explicó: “*La caja de espejos* consta de 23 fotografías, las cuales se acompañan de breves narrativas y la banda sonora de Clouser, compuesta ex profeso para cada personaje retratado. Se exploran 15 historias que buscan quedar en la mente del espectador como un autorretrato a través del otro, del desconocido, además de conectar con los sentidos”.

En el recinto del Centro Histórico, Cornejo tendrá como invitados al contrabajista Aarón Cruz, a los cantantes Israel Ramírez (Belafonte Sensacional), El David Aguilar y Vivir Quintana, así como a la poeta Guadalupe Galván.

“Cuando hago una foto tiene mucho que ver lo que escucho, lo que huelo y siento. Los estímulos llegan por todos los sentidos y me he dado cuenta de que las experiencias humanas no entran solamente por la vista”, indicó Cornejo, quien durante sus viajes a diversos lugares y países capta imágenes y escribe las historias.

Concierto Star Wars

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	CDMX	<u>Regeneración</u>	Redacción

CDMX tendrá concierto gratuito para celebrar el día Star Wars

2 DE MAYO, 2022 | REDACCIÓN

De acuerdo con las autoridades el concierto de Star Wars se realizará el próximo miércoles 4 de mayo a las 19:00 horas en la explanada de la alcaldía Venustiano Carranza



Regeneración 2 mayo 2022. El Instituto de la Juventud (Injuve) y la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México informaron que se llevará a cabo un concierto sinfónico para celebrar el día mundial de **Star Wars**.

De acuerdo con las autoridades el concierto se realizará el próximo miércoles 4 de mayo a las 19:00 horas en la explanada de la alcaldía **Venustiano Carranza**.

El concierto será con el soundtrack de la serie de películas y la entrada es gratuita.

Día mundial de Star Wars

Un 4 de mayo se estrenó la primera película de la saga titulada "Una nueva esperanza".

En esa misma fecha en 1979 el diario británico London Evening News publicó una felicitación hacia **Margaret Thatcher**. Esto por su elección como nueva primera ministra del Reino Unido.

Dicho mensaje incluía una de las frases mas populares de la película "May the force be with you, Maggie" que significa "Que la fuerza te acompañe, Maggie".

La frase dio lugar a un juego de palabras pues 'force' suena muy parecido a 'fourth' que es el número cuatro en inglés.

Fue hasta 2011 que los fans de **Star Wars** comenzaron a celebrar el día en esa fecha y su inspiración fue aquella publicación británica.

Otros portales: [El Horizonte](#), [Poresto](#), [CDMX Secreta](#), [MSN Noticias](#)

Procine CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
01-05-2022	Metrópoli	La Silla Rota	Redacción

Darán 30 mil pesos a primer lugar en concurso de videos hechos en transportes de CDMX

La convocatoria ya está abierta y tienes hasta el 4 de agosto de 2022 a las 15:00 horas para inscribirte

REDACCIÓN 01/05/2022 19:45 hrs

A+ A- Escuchar



¡Sácale provecho a tus viajes en el transporte público! Haz un video de tres minutos con tu celular o tablet y participa en el concurso que lanzó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Los interesados en concursar en *Mi viaje en transporte público* deberán hacer un video en formato horizontal con tema libre, ya sea ficción o documental, en donde el 80% de la historia se desarrolle dentro de alguno de los transportes de la capital, como son: **Metro, Metrobús, Cablebús, Trolebús, Tren ligero, RTP y Ecobici.**

TE PUEDE INTERESAR



El ruido, el problema en las zonas de la

La convocatoria ya está abierta y tienes hasta el 4 de agosto de 2022 a las 15:00 horas para inscribirte y cumplir con los requisitos; podrás registrar hasta siete videos, es decir, uno por cada transporte.

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech

Recomendaciones Culturales Once Noticias | 02 de mayo de 2022

Fuente: Saraí Campech , Edición: Natalia García · hace 2 horas 🔥 20 📖 2 minutos de lectura

Escénicas

* La sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli invita a la celebración de XV Encuentro plural de Danza de Ciudad de México. A partir de las 15:00 horas, podrán conocer las coreografías de manera gratuita, la cita es en Periférico Sur 5141, colonia Isidro Fabela, Tlalpan.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 02 Mayo 2022

Claudia Curiel de Icaza
Día del Niño Parque Cuitláhuac

Día	Sección	Medio	Autor
01-05-2022	Noticias	mex4you.net	Redacción



MÁS DE 40 MIL PERSONAS ASISTIERON AL FESTIVAL UTOPIA DE L@S NIÑ@S EN EL PARQUE CUITLÁHUAC

Tags

- Niñas y niños de todas las edades participaron en más de 80 talleres, disfrutaron de circo y conciertos entre otras actividades recreativas.

En compañía de la inocencia, la curiosidad y la imaginación de niñas y niños de todas las edades, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, en compañía de la Secretaria de Cultura local Claudia Curiel de Icaza y la alcaldesa de Iztapalapa, Clara Brugada Molina, celebraron a la infancia este 30 de abril en el Parque Cuitláhuac con el Festival Utopía de l@s Niñ@s que logró convocar a más de 40 mil personas con conciertos, actividades lúdicas, literarias, físicas y educativas, así como más de 80 talleres.

A través de un recorrido por toda la oferta, que abarcó más de 100 actividades desde conciertos, maratón, ludoteca, actividades deportivas y expositivas, así como más de 80 talleres, las autoridades capitalinas convivieron con los menores en una divertida lotería de frutas y la plantación de árboles.

El festejo contó con la participación especial del escritor Juan Villoro y el caricaturista Rafael Barajas "El Fisgón", quienes celebraron a los menores con la presentación de su nuevo libro El profesor Zíper y las palabras perdidas. También se presentó Cirko De Mente, Triciclo Circus Band, Patita de Perro y ¡Qué Payasos!, así como una Feria del Libro Infantil en la que se obsequiaron 10 mil libros a niñas y niños en coordinación con el Fondo de Cultura Económica.

SECRETARIA DE CULTURA Día del Niño Parque Cuitláhuac

Día	Sección	Medio	Autor
01-05-2022	Noticias	mex4you.net	Redacción



CELEBRA LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO EL DÍA DE LAS INFANCIAS

· En total se festejó a las y los pequeños en 156 sedes de la Ciudad de México, en las que se llevaron a cabo 610 actividades, con las que se atendió a 10 mil 128 personas.

Entre el 29 y 30 de abril, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Dirección General de Vinculación Cultural Comunitaria, celebró el Día de las infancias en los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES), la Red de Faros capitalina y el programa Barrio Adentro.

Con la colaboración de talleristas y promotores culturales comunitarios que realizaron las actividades para el disfrute de las infancias, y quienes son parte del programa Talleres de Artes y Oficios Comunitarios para el Bienestar (TAOC) y Promotores para el Bienestar Cultural de la Ciudad de México 2022, en total se celebró a las niñas y los niños en 156 sedes de la Ciudad de México, en las que se llevaron a cabo 610 actividades, con las que se atendió a 10 mil 128 personas.

En 135 PILARES capitalinos y ocho brigadas culturales se realizaron 506 talleres y actividades recreativas, con un total de cuatro mil 957 usuarios atendidos, en las 16 Alcaldías de la Ciudad de México.

Día del Niño Parque Cuitláhuac

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	CDMX	24 Horas	Armando Yeferson



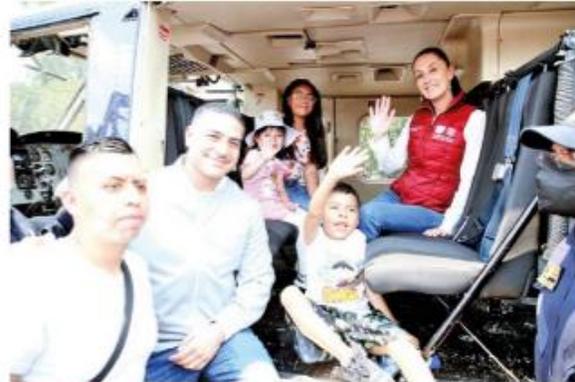
Como parte de los festejos por el Día del Niño, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, festejó con las hijas e hijos de los elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), en las instalaciones de la Policía Montada de la CDMX.

El festival incluyó diversas actividades como tirolesa, juegos mecánicos, inflables, exhibiciones de circo y arlequines. También hubo toma de fotografías de menores con los vehículo y unidades blindadas de la SSC, como patrullas, helicóptero Cóndores y de agrupamiento Fuerza de Tarea y unidades del Escuadrón de Rescate y Urgencias Médicas.

“Todos los que han hecho posible este momento inolvidable para las y los policías y, sobre todo, para sus hijos y sus hijas, que lo disfrutan, son nuestros compañeros, estamos formando la mejor Policía del país”, destacó la mandataria capitalina.

Más tarde, Sheinbaum acudió al Festival Utopía para Niñas y Niños en el Parque Cuitláhuac, donde se contó con la participación del caricaturista Rafael Barajas “El Piñón” y el escritor Juan Villoro, quienes presentaron su libro “El profesor Zíper y las palabras perdidas”, además de que hubo 80 talleres de artes plásticas, deportes, introducción a los derechos de los infantes y una exhibición de carros antiguos del H. Cuerpo de Bomberos.

Encabeza Sheinbaum festejo a hijos de *polis*



DISFRUTE. La jefa de Gobierno encabezó la celebración en las instalaciones de la Policía Montada de la CDMX.

AUMENTA EMPLEO

En tanto, la Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo informó que se registraron tres millones 323 mil 522 empleos ante el Instituto Mexicano del Seguro Social, tras la puesta en marcha del plan de reactivación económica en julio de 2021.

La Ciudad de México se encuentra en el primer lugar en la generación de empleos a nivel nacional,

a simismo las entidades que le siguen son: Nuevo León, Jalisco y Sonora.

El secretario de Trabajo de la CDMX, José Luis Rodríguez, expuso que para la reactivación económica se ha laborado en conjunto con las cámaras empresariales y el Gobierno local, para crear más empleo y subsanar las afectaciones por la pandemia de Covid-19. /ARANDA HINOYEFERSON Y GIBERÁN VILLALBA AREAL

Otros portales: contrareplica.mx,

SISTEMA DE TEATROS Teatro De la Ciudad "Esperanza Iris"

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	La Jornada de Enmedio	La Jornada	Ana Mónica Rodríguez

La caja de espejos, espectáculo que musicaliza historias surgidas de 23 fotos

Jesús Cornejo y Todd Clouser presentarán su trabajo en el Teatro de la Ciudad

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ

Son retratos "de personas comunes" hechos canción, los que forman parte del espectáculo "multisensorial" *La caja de espejos*, que entretiene música, imagen y relato.

Con fotografías de Jesús Cornejo y música de Todd Clouser, el trabajo será presentado, en formato de concierto el jueves en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, luego de que esa iniciativa surgió en 2019 como una exposición sonora que se estrenó en el Centro Cultural El Rule.

Cornejo explicó: "*La caja de espejos* consta de 23 fotografías, las cuales se acompañan de breves narrativas y la banda sonora de Clouser, compuesta ex profeso para cada personaje retratado. Se exploran 15 historias que buscan quedar en la mente del espectador como un autorretrato a través del otro, del desconocido, además de conectar con los sentidos".

En el recinto del Centro Histórico, Cornejo tendrá como invitados al contrabajista Aarón Cruz, a los cantantes Israel Ramírez (Belafon-

te Sensacional), El David Aguilar y Vivir Quintana, así como a la poeta Guadalupe Galván.

"Cuando hago una foto tiene mucho que ver lo que escucho, lo que huelo y siento. Los estímulos llegan por todos los sentidos y me he dado cuenta de que las experiencias

humanas no entran solamente por la vista", indicó Cornejo, quien durante sus viajes a diversos lugares y países capta imágenes y escribe las historias.

Multidisciplinario y sensorial

El artista visual detalló: "Si es un proyecto multidisciplinario, sensorial, pero además permite escuchar historias, con piezas diferentes, las cuales narro a la par que se proyectan las fotografías y se ejecuta desde música instrumental hasta un rap, jazz o una canción y poesía".

Acerca de la selección de fotografías, agregó que son "historias de Cuba, Uruguay, Argentina, Colombia y la Ciudad de México, con personas de la vida cotidiana; por ejemplo, hay una sobre el encuentro de un par de hermanos en el malecón de La Habana, que no se habían visto durante 15 años, o bien, la de un pescador uruguayo, que narra su travesía al salir a altamar".

Considerada "una colección de historias de Latinoamérica", *La caja de espejos* es una forma "de vernos reflejados y conectar" con los otros. Las personas "realmente no somos

tan diferentes, pues todas nos enamoramamos, tenemos sueños, incluso miedos", puntualizó Cornejo.

Por su parte, Clouser, líder de la agrupación A Love Electric, destacó que fue un gran desafío captar la esencia musical de cada imagen.

"A veces era un mundo sonoro más abstracto y en otros casos más literal, fue un gran ejercicio ver las fotos, sentir las expresiones de los sujetos y tratar de transformar esas historias y sentimientos en una composición.

"Soy fan de la fotografía de Jesús, de la manera en que capta y cuenta historias. Es algo que siempre he intentado hacer con mi música. El simple ejercicio de componer inspirado en imágenes es algo que quería explorar. Me da un inicio, un porqué concreto, y requiere respeto para la obra" del otro artista, sostuvo el compositor estadounidense radicado en México.

Algunas piezas con las que los asistentes conectarán son *Hombre paloma*, *Dioses*, *Nana Mago*, *El camino del fuego*, *Festejos*, *El mar negro*, *Las amigas de Cayohueso* y *Esperando al diablo*, entre otros títulos, que reúnen más de una década del trabajo fotográfico de Cornejo.

La caja de espejos, retratos hechos canción se presentará el jueves a las 20:30 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, localizado en Donceles 36, Centro Histórico, cerca de la estación Allende del Metro.

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	Entérate	Más por más	Redacción



DANZA EN LA CIUDAD
Hoy habrá una jornada especial en la que más de 700 bailarines se presentarán de manera gratuita.

ENTÉRATE

GRAN FESTEJO DANCÍSTICO

LÁNZATE HOY AL XV ENCUENTRO PLURAL DE DANZA DE LA CIUDAD DE MÉXICO. UNA AMPLIA JORNADA ARTÍSTICA DONDE CERCA DE 700 BAILARINES PRESENTARÁN COREOGRAFÍAS DE DISTINTOS GÉNEROS TOTALMENTE GRATIS

En el marco del Día Internacional de la Danza, la **Secretaría** de Cultura capitalina ha reunido a más de 80 compañías dancísticas en el Centro **Cultural** Ollin Yoliztli (CCOY) para conmemorar a una de las disciplinas artísticas más bellas del mundo.

Desde el mediodía y hasta las 20:30, el público podrá disfrutar en cinco espacios al interior del recinto ubicado en Periférico Sur de puestas en escena al ritmo de la danza contemporánea, clásica, folklórica, española, urbana, polinesia y bailes de salón.

Las actividades arrancarán en el Foro La Explanada a las 12:30 con grupos como la Escuela del Ballet Folklórico de **México** de Amalia Hernández, Citlalochochitl Danza y Música, Escuela de Danza de la **Ciudad** de **México**, Ballet Folklórico Citlali, la Compañía de Danza Folklórica de la alcaldía Tláhuac y más.

A partir de ahí, el Salón Principal de Danza Contemporánea se integrará a las 13:00, la Sala Silvestre Revueltas comenzará funciones junto con el Foro La Scala a las 15:00 y el Foro La Fuente les seguirá a partir de las 15:30.

En estos últimos espacios participarán compañías y academias como Nemian Danza Escénica, La Infinita Compañía, Compañía **Capitalina** de Danza Erick Campos, Contradanza y la Escuela de Danza Contemporánea CCOY, entre otras.

UN POCO DE CONTEXTO

Cada 29 de abril, desde 1982, se celebra el Día Internacional de la Danza, fecha que fue impulsada por el Consejo Internacional de la Danza de la UNESCO como un homenaje al creador del ballet moderno, Jean-Georges Noverre, en su natalicio.

El propósito principal de esta celebración es mostrar la universalidad de la danza e invitar al público en general a verla como un medio de expresión que traspasa fronteras tanto políticas como **culturales**.

Réplica de la Capilla Sixtina

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	Reportero Universitario	24 Horas	Angélica Cruz

[**“ES CÓMO IR AL VATICANO”**]

Impresiona réplica de la Sixtina a sus visitantes



ZÓCALO. Miles de personas han acudido a ver el montaje en la Plaza de la Constitución. A la salida, se toman fotos y selfies para el recuerdo.

#REPORTERO UNIVERSITARIO
Angélica Cruz / FES ARACÓN

La réplica de la Capilla Sixtina en el Zócalo ha cautivado a miles de visitantes, quienes expresan el gusto de recorrerla e incluso destacan el gran parecido que tiene con la original.

“Me pareció muy bien, esta muy bien simulada, y representada a la original, ya que yo he conocido la original localizada en Roma, es increíble, es prácticamente estar en la Capilla Sixtina” comentó Meli, una de las visitantes.

“Esperaba que fuera una réplica exacta o lo más parecida posible, ya que las posibilidades para conocer la real son difíciles, quería conocer las pinturas del Génesis y el Juicio final como deberían verse en su tamaño original”, puntualizó Mauricio participante de la exhibición.

Los asistentes aprecian los frescos realizados por el artista renacentista italiano Miguel Ángel, los cuales están en el interior de la bóveda de la capilla que abordan las temáticas que van desde el Génesis, el principio de humanidad hasta el juicio final.

La réplica es la única en el mundo au-

torizada por los museos vaticanos y que está hecha a tamaño natural. Desde que fue construida, en el verano de 1481 por el Papa que le da su nombre, Sixto IV (Francesco de la Rovere), no se había concedido el permiso para su reproducción a tamaño natural y ahora llega a la Plaza de la Constitución.

Además, los participantes quedaron sorprendidos por el tamaño de la representación y las pinturas simuladas del interior de la bóveda “Superó mis expectativas, no me imaginaba que iba estar al tamaño original, al igual que las pinturas se ven muy reales. Es una muy buena oportunidad para la gente que no conocemos o no podremos conocer la Capilla” mencionó José visitante de la Ciudad de México.

Otro aspecto al resaltar fue que los participantes estaban de acuerdo que es un acercamiento para poder conocer la obra original.

Aunque el recorrido tiene una duración aproximada de 20 minutos por grupos, los asistentes la definieron como “enriquecedora” y “ambientada” para vivir una experiencia lo más inmersiva posible, y a su vez entender el contexto y la historia detrás de la creación de las pinturas reflejadas en la capilla.

SISTEMA DE TEATROS Teatro De la Ciudad "Esperanza Iris" Publicidad

Día	Sección	Medio	Autor
02-05-2022	Farándula	Diario Imagen	Redacción

escenariosquerenacen

Coro Acardenchado

presenta *El Cardo en Flor*

Dirección y Arreglos: Juan Pablo Villa,
Leika Mochán y María Emilia Martínez

19 y 20 de mayo
jueves y viernes, 20:30 horas

TEATRO
DE LA CIUDAD
ESPERANZA IRIS

DORCELES 36
CENTRO HISTÓRICO
METRO ALLENDE
Temporada 2022

USA
CUBIBROCAS

cultura.cdmx.gob.mx | teatros.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMx

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
01-05-2022	Culturas	<u>El Financiero</u>	Redacción

Culturas

Tú y yo en la Biblioteca Vasconcelos, piénsalo... Anuncian apertura general de sus instalaciones

Entre las actividades a reanudar este lunes se encuentran el acceso a la colección general y el servicio de préstamo en sala.

Expandir



A través del programa "Volver a verte", la **Biblioteca Vasconcelos de la Ciudad de México (CDMX)** anunció la apertura general de sus instalaciones para este lunes 2 de mayo tras dos años de cierre debido a la **pandemia por COVID-19**.

La reapertura de la biblioteca incluye el **acceso a la Colección General**, la cual está conformada por material bibliográfico en temas como Filosofía, Religión, Ciencias Sociales, Lenguas, Ciencias Puras, Ciencias Aplicadas, Arte, Literatura, Historia y Geografía para su consulta dentro y fuera de las instalaciones de los edificios.

Por otra parte, la dependencia anunció la reactivación del servicio de préstamo en sala así como de los servicios digitales aunque con un **aforo limitado**.

Desde el pasado 7 de marzo, el recinto cultural comenzó a reanudar las actividades para sus usuarios con la devolución de libros y la renovación en la vigencia de credenciales, pero no fue sino hasta el 23 del mismo mes cuando **reinizieron los eventos culturales**.