

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 01 de Noviembre 2022

### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA OFRENDA MONUMENTAL

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Capital	<u>El Universal</u>	Salvador Corona

#### Sheinbaum entrega pan de muerto y chocolate a visitantes de la Ofrenda Monumental de Día de Muertos

Previo a las festividades tradicionales del 1 y 2 de noviembre, la mandataria capitalina convivió con la ciudadanía alrededor de los altares distintivos de los 31 estados de la República y de la CDMX



La Jefa de Gobierno, **Claudia Sheinbaum Pardo**, la secretaria de Cultura del Gobierno de México, **Alejandra Frausto Guerrero**, y la secretaria de Cultura local, **Claudia Curiel de Icaza**, encabezaron la entrega de 6 mil piezas de pan tradicional y 3 mil vasos de chocolate caliente a habitantes y visitantes de la Ofrenda Monumental de Día de Muertos.

Previo a las festividades tradicionales del **1 y 2 de noviembre**, la mandataria capitalina y la funcionaria federal convivieron con la ciudadanía alrededor de los altares distintivos de los 31 estados de la República y de la Ciudad de México, y la mandataria local compartió lo que para ella significa esta fecha.

# OFRENDA MONUMENTAL

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Ciudad	Dónde ir	Adriana Espinoza

¡Ya hay fecha para visitar la ofrenda monumental en el Zócalo 2022!

Por: Adriana Espinosa 31 Oct 2022



¡El Día de Muertos nos está respirando en la nuca, Marce! Papel picado, colores y el olor a cempasúchil inundarán el Centro Histórico con la ya tradicional **ofrenda monumental en el Zócalo 2022**. La temática de este año reflejará la diversidad de México a través de 32 catrinas monumentales y altares.

¡Sin duda esta es una de las actividades imperdibles del Día de Muertos! Del viernes 28 de octubre al 2 de noviembre, podrás visitar la ofrenda monumental en el Zócalo este 2022 sin costo alguno. La temática de este año será 'México en el ombligo de la luna' y representará la diversidad de nuestro país y sus diferentes estados.

El montaje de este año contará con 32 catrinas gigantes y diferentes altares que harán alusión a las ofrendas colocadas en los diferentes estados y sus distintas tradiciones. Además estará rodeado de la primera edición del [alumbrado de Día de Muertos](#).

"Este año tendremos la representación de todos los estados de la República por eso se llama México en el ombligo de la luna, haciendo alusión a la inclusión de todo el país, y vamos a tener 32 catrinas monumentales representando a cada uno de los estados con ofrendas de cada uno de los estados que es lo que se inaugura el día 28" platica [Claudia Curiel](#), secretaria de Cultura

Otros portales: [La Voz de Durango](#) | [Cancunmio](#) | [La Jornada Maya](#)

# DÍA DE MUERTOS: En el Metaverso

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Techbit	El Universal	Juan Carlos Peña

## Vive el Día de Muertos en el metaverso

El Día de Muertos se podrá vivir en Spatial y Decentraland desde el 29 de octubre, de la mano del desfile físico de Día de Muertos de la Ciudad de México; y permanecerá ahí durante todo noviembre



El día 11 de octubre de 2022, la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Claudia Curiel de Icaza**, presentó los planes para celebrar el **Día de Muertos 2022**, develando que esta edición tendrá su primera versión en el metaverso gracias a **Ezel.Life**.

Asimismo, el pasado 24 de octubre, en la conferencia de prensa sobre el **Día de Muertos**, donde participó el Secretario de Turismo, Miguel Torruco, se revelaron los detalles que este gran evento tendrá.

## Primera edición virtual del Día de Muertos

Ezel.Life en colaboración con la **Ciudad de México**, a través de dos de las plataformas involucradas en el metaverso, **Decentraland** y **Spatial**, invitaron a la ciudadanía de **México** y a todo el mundo, a disfrutar de la primera **edición virtual del Día de Muertos**.

Ezel.Life recreará en el metaverso una selección de los materiales creativos del **desfile de Día de Muertos**. El acceso será gratuito y los usuarios de todo el mundo podrán unirse a esta celebración desde sus computadoras, tablets, teléfonos inteligentes y visores de **realidad virtual**.

## 45 ANIVERSARIO HERMANDAD CDMX Y NAGOYA

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Nacional	El Heraldo de México	Redacción

### Claudia Sheinbaum se reúne con embajador Japón en México y alcalde de Nagoya

La Ciudad de México y Nagoya cumplieron 45 años de hermandad, por lo que Claudia Sheinbaum refrendó los lazos entre ambas entidades

REDACCIÓN EL HERALDO DIGITAL  
NACIONAL - 1/11/2022 - 11:22 HS



La Dra. Claudia Sheinbaum Pardo, jefa de Gobierno de la [Ciudad de México](#), sostuvo una **reunión** el lunes 31 de octubre con el **embajador de Japón en México**, Noriteru Fukushima, en la Biblioteca del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, encuentro que se dio en el marco de la conmemoración del 45 aniversario de la hermandad entre la capital mexicana y la capital de la prefectura Aichi, Nagoya.

“En la ocasión de la celebración de **45 aniversario de hermandad** entre la CDMX y Nagoya, sostuve una reunión con la Dra. Sheinbaum. Acordamos el fortalecimiento de nuestra gran y larga historia de amistad entre Japón y CDMX”, indicó Noriteru Fukushima a través de sus redes sociales, mensaje que también compartió la mandataria capitalina.

Por su parte, la titular de la Secretaría de Cultura, [Claudia Curiel de Icaza](#), informó que se llevó a cabo un encuentro con el alcalde de Nagoya, en donde niñas y niños expusieron sus dibujos entre ambas ciudades.



# SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

## REJAS DE CHAPULTEPEC: Exposición 70 años de CU

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Cultura	<u>Enfoque Noticias</u>	Redacción

### Celebran 70 años de Ciudad Universitaria con exposición Chapultepec

Por Enfoque Noticias - 01/11/2022



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México a través de su programa de Galerías Abiertas en conjunto con el Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México, presentan la muestra fotográfica, Ciudad Universitaria, UNAM 70 años de historia, que nos muestra las obras más significativas de la Ciudad Universitaria que dan cuenta de la historia de este campus central desde su construcción hasta nuestros días, así como el esfuerzo de cientos de ingenieros, arquitectos y artistas que trabajaron para darle vida y sentido a este colosal espacio universitario considerado una obra cumbre del urbanismo en México.

A través de 62 fotografías de gran formato, a color y en blanco y negro, en la Galería de las Rejas del Bosque Chapultepec, se celebran siete décadas de la inauguración de este espacio y 15 años de su declaratoria como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en 2007.

# OFRENDA MONUMENTAL

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Kiosco	<u>Aristegui Noticias</u>	Redacción

## Campo florido en la Mega Ofrenda del Zócalo | Video

La explanada del Zócalo de la CDMX es escenario de la Ofrenda Monumental de Día de Muertos que estará del 28 de octubre al 2 de noviembre.

Redacción AN / JN  
31 Oct, 2022 12:30



Otros portales: [Al Momento](#) | [Quadratín Michoacán](#) | [Somos News](#) | [Informador](#) | [Marca](#) | [Boletines Guanajuato](#) | [SMRTV](#)

# DESFILE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Capital	Mexicanísimo	Laura Gómez Flores

## DISFRUTA MÁS DE UN MILLÓN DE PERSONAS GRAN DESFILE DE DÍA DE MUERTOS Y PROCESIÓN COMUNITARIA EN LA CIUDAD DE MÉXICO

by Mexicanísimo | 31 octubre, 2022 | 0 comment



- Este año el recorrido se realizó bajo la temática "México: El ombligo de la luna" con 15 carros alegóricos, más de mil 600 integrantes y 1.2 kilómetros de longitud.
- El Gran Desfile inició a la altura de la Puerta de los Leones sobre Paseo de la Reforma y recorrió las avenidas Juárez y 5 de Mayo para, finalmente, desembocar en la Plaza de la Constitución.
- La cantante Ángela Aguilar cerró con broche de oro el evento que tuvo una duración de cuatro horas, con un recorrido de más de ocho kilómetros

El Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Secretaría de Cultura local, informó que más de un millón de personas asistieron a los dos eventos dedicados al Día de Muertos este 29 de octubre: la Procesión Comunitaria y el Gran Desfile de Día de Muertos 2022, además de que miles de televidentes y ciudadanos digitales lo siguieron de cerca.

Otros portales: [Heraldo de México](#) | [Pólux Web](#) | [El capitalino](#) | [Extra](#) (Nota en Portugués)

## RED DE FAROS | PILARES: Procesiones en Alcaldías

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Comunidad	<u>Telediario</u>	Redacción

### Procesiones por Día de Muertos en CdMx: Rutas y horarios

Te contamos cómo será el trayecto en cada una de las alcaldías.



Redacción

Ciudad de México / 01.11.2022 11:15:00



La celebración por **Día de Muertos en la Ciudad de México** todavía no ha terminado. En todas las alcaldías de la capital del país, se realizarán **procesiones** en honor a quienes ya partieron de este mundo.

Según las autoridades de la CdMx, cada una de las **16 alcaldías** de la demarcación tendrán su propio recorrido, en los que participarán los proyectos culturales de **Pilares y Faros**.

La **Secretaría de Cultura** dio a conocer cuál será la ruta y horario que.

**Álvaro Obregón:** saldrá a las 15:00 horas de Parque Alfonso XIII (Franz Hals 47, Alfonso XIII) y terminará en Pilares Plateros 1, ubicado en Francisco P. Miranda s/n, colonia **Lomas de Plateros**.

# RED DE FAROS | PILARES: Contra el silencio todas las voces

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Cultura	Once Noticias	Miguel de la Cruz

## ‘Contra el silencio todas las voces’ llega a su edición 22

En esta edición, se proyectarán 189 documentales de 24 países, seleccionados entre mil 24 propuestas, en nueve categorías.

Fuente: Miguel de la Cruz, Edición: Aline Espinosa Gutierrez · hace 18 horas · 19 · 2 minutos de lectura



Clima

24 °C

CDMX

Nubes dispersas

24° - 23°  
39%  
1.54 km/h

24°C mar 24°C mié 24°C jue 24°C vie

Redes Sociales

Más de 400 mil personas han visto, desde el año 2000, el Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente, “Contra el silencio todas las voces”.

En su edición 22 se proyectarán 189 documentales de 24 países, seleccionados entre mil 24 propuestas, en nueve categorías.

“

*Se tiene en la Video biblioteca hoy 5 mil títulos, que es una de las videotecas más grandes que tiene la reserva de documentales de Hispanoamérica”, expresó la coordinadora de este proyecto, Claudia Palavacini Sánchez.*

Por su parte, la coordinadora general de difusión de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Gisell Arce, dijo que arte y sociedad, derechos humanos, diversidad sexual, fronteras, migraciones, exilios, indígenas, medio ambiente, movimientos sociales y participación ciudadana, serán algunos de los temas abordados.

La programación se podrá ver en más de 100 sedes, como el Centro Cultural Universitario, la Red Fábrica de Artes y Oficios, y los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES).

## MUSEO DEL ESTANQUILLO: Exposición Blue Demon

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Arte	Zócalo	Agencia Reforma



ARTE

### Muestra qué hay bajo máscara del la leyenda de la lucha Blue Demon en el Museo del Estanquillo

**Ciudad de México.-** El legendario luchador **Blue Demon** tiene una **exposición** en el **Museo del Estanquillo** en el que reúnen y cuentan su historia a través de más de 600 objetos.

El espacio, dedicado a **Carlos Monsiváis**, destaca que el periodista estuvo, por ejemplo, en la presentación de la biografía de Blue Demon *Memorias de una Máscara* (Clío, 1999) en la **Arena Monterrey** y en el **Centro Cultural Tijuana**.



Me da mucha satisfacción el hecho de que haya un interés manifiesto por mi padre por su personaje, lo cual a toda su familia nos llena de orgullo", dijo **Alejandro Muñoz Lomelí, hijo del luchador**.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Concierto Ismael Serrano

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Cultura	La Jornada	Redacción

## Ismael Serrano llevará al Teatro de la Ciudad un concierto más allá de lo convencional

De La Redacción Tiempo de lectura: 2 min.



Ismael Serrano construye su gira *Seremos* en torno a una propuesta que va más allá del concierto convencional y llegará al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris el viernes.

Se trata de un espectáculo que contiene teatro y, por supuesto, canciones, que Serrano interpreta en su versión más emocionante y cercana al público.

En escena acude a un programa de televisión para ser entrevistado. La periodista (cuya voz es la de la actriz Elena Ballesteros) y el cantautor tienen un pasado en común. Así que su diálogo, con el micrófono abierto o fuera de antena, aborda temas sensibles: el paso del tiempo, el éxito y el fracaso... y el amor.

### Anuncio inesperado

El cantautor hace en escena un anuncio inesperado que causa conmoción, a lo que se suma un incidente que alargará más de la cuenta la entrevista.

Canciones del más reciente trabajo del artista (*Porque fuimos, Cállate y baila, No soy...*) se combinan con clásicos de su repertorio (*Vértigo, Sucede que a veces, Pequeña criatura...*) y un *Papá, cuéntame otra vez* como nunca se había escuchado.

Serrano habla de los sueños incumplidos y de lo difícil que resulta, a veces, afrontar el futuro. Sin embargo, también de cómo es ineludible pelear por la felicidad. Hay humor, poesía y muchísima emoción. Tiene el brillo de neón de los shows de la televisión (atención a la escenografía) y un clima que puede recordarnos los musicales heterodoxos del irlandés John Carney (*Once, Begin Again...*).

*Seremos* es un espectáculo apto tanto para fans de Ismael Serrano como para quienes deseen descubrir los secretos de este cantautor fundamental.

La presentación de Ismael Serrano tendrá lugar el viernes a las 20:30 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, ubicado en Donceles 36, colonia Centro.

## TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Estreno La Exorcista

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Noticias	<u>Zero Magazine</u>	Redacción

### La Exorcista estrenó en México en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

La Exorcista estrenó en México en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, la película de Adrián García Bogliano tuvo su premier en nuestro país después de su estreno en el Festival de Sitges

- El elenco se reunió para presentar el filme durante la gala inaugural del Mórvido Film Fest



**Ciudad de México, octubre de 2022.-** El Teatro de la Ciudad Esperanza recibió el terror y el suspenso de “La Exorcista”, durante su premier en México en la que se reunieron el director, Adrián García Bogliano, y su elenco, María Evoli, Pilar Santacruz, Raúl Medina, Julio Bracho y Norma Lazareno.

La producción de **BTF Media** se presentó durante la gala inaugural del XV Mórvido Film Fest, uno de los encuentros de cine de terror más longevos del país, donde fue recibida entre aplausos por los fanáticos del cine de género que se reunieron anoche.

“Cuando hicimos esta película estábamos en pleno Covid, además de enfrentarnos a situaciones extremas rodando tres semanas nocturnas. Gracias a Francisco Cordero y Ricardo Coeto, las cabezas de BTF, que creyeron en nosotros. Evidentemente, esta película no habría sido posible sin ustedes”, dijo Pablo Guisa, productor del filme y director general de Mórvido.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Concierto Sole Giménez

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Noticias	Bitácora	Redacción



## REDACCIÓN

Sole Giménez vuelve con tres fechas en México en diferentes ciudades: **Zapopan, Jalisco; León, Guanajuato y Ciudad de México**. Dicho trabajo es la continuidad de su trabajo en reivindicar las creaciones musicales hechas por mujeres principalmente de países de latino América.

Mujeres de música es un proyecto que abarca dos discos y una gira en los que suenan canciones de diferentes épocas, países y estilos, pero con un mismo nexo común: el de la mujer creadora, el talento femenino, históricamente denostado incluso silenciado pero que con el devenir del tiempo está ocupando por fin el espacio merecido.

En el trabajo han colaborado **Alba Engel, Bely Besarte y Rozalen**. Gracias a este disco-libro aprendemos que detrás de muchas canciones populares hay autoras como **Eladfa Blázquez, María Grever, Consuelo Velázquez, María Teresa Vera, Adriana Calcanhotto**. También incluye temas nuevos con poemas de **Gabriela Mistral o Miguel Hernández...**

**ESTOS SON LOS LUGARES DONDE SOLE GIMÉNEZ SE PRESENTARÁ EN SU VISITA A MÉXICO:**

**ZAPOPAN, JALISCO**

**15 DE NOVIEMBRE EN SALA 2**

**LEÓN, GUANAJUATO**

**17 NOVIEMBRE EN FORO PARUNO**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**18 NOVIEMBRE EN TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS**

## VARIOS RECINTOS: Festival Mórvido

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Ciudad de México	<u>Milenio</u>	Violeta Moreno

### Mórvido cumple XV años y festeja con más cine

Comparte esta noticia

El festival de cine termina mañana, 6 de noviembre.



El festival avanza lo mejor del cine de terror. @morbido

VIOLETA MORENO

Ciudad de México / 01.11.2022 13:01:15

El festival Mórvido comenzó sus actividades y además festeja 15 años desde que se inició su primera edición, es por ello que el director Pablo Guisa platicó con **Milenio** sobre lo que se está proyectando en esta nueva temporada que inició el 25 de octubre y que estará hasta el 2 de noviembre.

La selección de este 2022, está conformada por 79 cortometrajes y 30 largometrajes, sin duda una investigación muy profunda de lo que se iba a presentar para todos los fanáticos de este festival cinematográfico, pues aunque no paró durante la pandemia si hubo muchas actividades presenciales que se dejaron de hacer.

Las sedes de Mórvido Film Fest 2022 en la Ciudad de México serán el Teatro de la Ciudad - Esperanza Iris, Cinépolis Diana, Cinemanía, la Cineteca Nacional, así como Centro Cultural Villaurrutia, Centro Cultural La Pirámide y la red de FAROS (Fábrica de Artes y Oficios) Aragón, Azcapotzalco, Cosmos y Oriente.

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 01 de Noviembre 2022

### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA OFRENDA MONUMENTAL

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Capital	La Jornada	Laura Gómez Flores



### Despliegan a 3 mil 246 policías en panteones, mercados y romerías

Laura Gómez Flores

La Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) mantiene un operativo de seguridad, vigilancia y movilidad en las inmediaciones de los 120 panteones, mercados, romerías y explanadas de las alcaldías que serán visitados por miles de personas los días 1 y 2 de noviembre por las festividades del Día de Muertos.

Tres mil 246 policías, apoyados con 649 vehículos oficiales, 10 ambulancias, 15 motoambulancias y un helicóptero Códor fueron desplegados para garantizar la seguridad e integridad física y patrimonial de las personas.

Con el apoyo de los operadores de los centros de control y comando se monitoreará cualquier acto que altere el orden público; mientras, personal de tránsito evitará el estacionamiento prohibido o en dobles filas en las inmediaciones de los cementerios.

Los oficiales realizarán recorri-

dos en la exposición de los *Maxicráneos*, en Paseo de la Reforma; resguardarán las ofrendas instaladas en el Zócalo y en las explanadas de las alcaldías, y mantendrán un dispositivo en Chapultepec por el evento *luminando Almas*.

La alcaldía Tlalpan instaló un puesto de mando para apoyar a la población en caso de emergencia; en Iztapalapa, se presentó una catrina monumental de 28 metros, como parte de las 150 actividades que tendrá por el Día de Muertos.

Miguel Hidalgo inició el festival *La vida y la muerte* con desfiles de catrinas, obras de teatro y concursos de disfraces; en tanto, en Venustiano Carranza se inauguró el festival de Día de Muertos *Entre ánimas y flores*, con un concierto de Aleks Syntek.

Las alcaldías Tláhuac y Milpa Alta inauguraron ofrendas; en la segunda se llevará a cabo el concurso internacional de globos y faroles de papel de china.

Anoche, la jefa de Gobierno,

Claudia Sheinbaum, junto con las secretarías de Cultura federal y local, Alejandra Frausto y Claudia Curiel, respectivamente, entregó 6 mil piezas de pan tradicional elaborado por panaderos de Guerrero, Guanajuato y Veracruz, y 3 mil vasos de chocolate caliente a visitantes a la ofrenda monumental. Foto *La Jornada*

Claudia Sheinbaum, y las secretarías de Cultura federal y local, Alejandra Frausto y Claudia Curiel, respectivamente, entregaron 6 mil piezas de pan tradicional y 3 mil vasos de chocolate caliente a visitantes de la Ofrenda Monumental de Día de Muertos que se montó en el Zócalo.

Se trata de "recordar a nuestros ancestros: mis abuelos, bisabuelos, mi padre. Y, además, es un día que es de fiesta porque vienen a visitarnos todos nuestros seres queridos que ya se fueron", expresó.

Otros Portales: [24 Horas](#) / [El Heraldo de México](#) / [La Verdad Noticias](#)

# SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

## RED DE FAROS | PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Ciudadanía	<u>Chilango</u>	Redacción

### Día de Muertos: habrá desfiles en toda la CDMX este 1 de noviembre



Ten listo el maquillaje porque las celebraciones no terminan en la Ciudad de México, por ello se realizarán Desfiles por Día de Muertos en todas las alcaldías.

Toma nota, todos se llevarán a cabo este martes 1 de noviembre.

[Te puede interesar: Fotos: Así fue el Desfile Comunitario Día de Muertos en CDMX](#)

Se trata de las Procesiones Comunitarias en las que participan talleristas y usuarios de los centros culturales.

Como es el caso de la Red de Fábricas de Artes y Oficios (FAROS); Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES); y Centros Comunitarios.

También se suman los jóvenes de Barrio Adentro y Ponte Pila.

Aunque ellos abrieron con un recorrido especial antes del Gran Desfile de Día de Muertos de este año, ahora tendrán una aparición en cada demarcación.

La idea es resaltar cada historia, tradición y costumbre de las 16 alcaldías.

**Otros Portales:** [CDMX Secreta](#) / [Foodand Travel](#) / [Yahoo! Style](#) / [CancúnMIO.com](#) / [Mexicanísimo](#)

## FORO A POCO NO: Obra Nana

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Piensa	Reporte Índigo	Karina Corona



34

POR KARINA CORONA  
@KarsallCorona

#TEATRO

**L**a vida ha sido la principal maestra para el dramaturgo y director José Uriel García, pues le ha permitido obtener experiencias a nivel personal y profesional, mismas que ha trabajado y sanado en escena.

Sin embargo, sabía que en algún punto de su carrera tenía que abordar el tema del duelo y las despedidas. Después de un proceso difícil de confrontación íntima, el dramaturgo comparte la pieza *Nana*, la cual tendrá temporada del 27 de octubre al 6 de noviembre en el Foro A Poco No.

"He tenido que despedir a seres queridos y eso ha tomado otro significado en la obra, el comprender y sanar cada parte del proceso del duelo: la negación, la frustración, la tristeza y depresión para llegar a la aceptación y reconciliación. Sin duda, *Nana*, me ha dejado una enseñanza de cómo despedir a un ser querido", cuenta José Uriel a *Reporte Índigo*.

*Nana* es una obra unipersonal que explora la enfermedad del Alzheimer, en personas de la tercera edad y su relación con los integrantes de la familia, con el fin de crear conciencia sobre este padecimiento.

A decir del dramaturgo la pieza, la cual transita por diversas emociones al abarcar momentos de comedia, pero también de tensión, reflexión y catarsis, presenta a May, una niña que se enferma que su abuela está perdiendo la memoria porque se la robó el ladrón de

# La ternura para combatir el olvido

**La compañía mexiquense La Gorgona Teatro presenta *Nana*, pieza con la cual buscan crear conciencia sobre las personas de la tercera edad que padecen Alzheimer y su relación con los integrantes de la familia**

los recuerdos. Convencida de esta verdad, la pequeña busca la manera de recuperarlos.

"A finales del año 2018 platicáramos sobre la necesidad de levantar este proyecto y de hablar sobre nuestros familiares de la tercera edad y el tema de la pérdida de la memoria. El proyecto busca colocar en la mira a los mayores, verlos como protagonistas y tener esa mirada de cariño, gratitud y amor hacia nuestros adultos mayores", detalla Uriel.

El también director está convencido que la ternura es su principal herramienta para poder abordar estos temas que son complejos y delicados, a través de este sentir, creen que la propuesta puede ser aún más poderosa y humana.

"Buscamos que el espectador genere el ejercicio de identifica-

ción que pueda incidir en una catarsis o una reflexión. La obra también tiene la posibilidad de ser ese desahogo o suspiro dentro de estos tiempos difíciles, en los cuales todo parece indicar que vamos saliendo, pero, sin duda, se necesita de un proceso amplio para poder reconciliarnos y de esta palabra que llaman resiliencia", explica.

Para Uriel García, el teatro, más que responder algún cuestionamiento, es colocar algunas preguntas en el diálogo horizontal entre espectadores y actores, sobre todo ante temas tan delicados como lo es, en este caso, una enfermedad. Por lo que espera que el público pueda llevarse una propuesta significativa y de vida.

**"Mi enseñanza ha sido que hay que acompañar a nuestros adultos mayores con todo el amor posible"**

José Uriel García  
Director y dramaturgo



"Nosotros no tenemos la calidad moral ni la experiencia para poder atrevernos a dar respuestas o certezas, podemos lanzar ciertas provocaciones, compartir algunos sentires, pero no más.

"Hay una frase dentro de la obra que engloba esta reflexión: el Alzheimer es una enfermedad que se roba los recuerdos, pero no los sentimientos, apuntamos al cuidado y la atención hacia nuestros adultos mayores", concluye.



**No te la pierdas**

La obra *Nana* se llevará a cabo del 27 de octubre al 6 de noviembre en el Foro A Poco No. Jueves y viernes a las 20:00 horas, sábado 19:00 y domingo a las 18:00 horas

FOTOS: CORTESA THT/PASA

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Presentación Farsa

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2022	Piensa	Reporte Índigo	Índigo Staff



## Celebran los 200 años de la egiptología

Talleres sobre culturas andinas y tradiciones dedicadas a los difuntos son parte de la oferta de noviembre

**INDIGO STAFF**

El próximo noviembre se celebrarán los 200 años de la egiptología. En conmemoración de este hito, el Museo Egipcio de Giza en El Cairo, Egipto, ha organizado una serie de talleres y actividades para celebrar este aniversario. En el marco de esta celebración, el Museo Egipcio de Giza ha organizado una serie de talleres y actividades para celebrar este aniversario. En el marco de esta celebración, el Museo Egipcio de Giza ha organizado una serie de talleres y actividades para celebrar este aniversario.



## Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible)

La cantante española se presentará, por única ocasión, en el recinto de Donceles para mostrar su versatilidad musical y artística

**INDIGO STAFF**

La cantante española Silvia Pérez Cruz se presentará por única ocasión en el recinto de Donceles para mostrar su versatilidad musical y artística. El material, lanzado en 2020, es un proyecto que recoge la realidad compositiva de sus últimos tres años con trece canciones originales con letras propias y algún poema prestado.

#Cultura

# Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible)

La cantante española se presentará, por única ocasión, en el recinto de Donceles para mostrar su versatilidad musical y artística

INDIGO STAFF

**S**ilvia Pérez Cruz (España, 1983), una de las más reconocidas artistas jóvenes de la escena musical, regresa al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris para conectarse con su público y presentar el 5 de noviembre el disco *Farsa (género imposible)*.

El material, lanzado en 2020,

es un proyecto que recoge la realidad compositiva de sus últimos tres años con trece canciones originales con letras propias y algún poema prestado.

Con influencias en la música iberoamericana y el flamenco, la compositora y cantante ha colaborado con artistas como Gino Paoli, Stefano Bollani, Rocio Molina, Jorge Drexler, Hamilton de Holanda, Toquinho, Natalia Lafourcade, Lila Downs, Liniker, María Gadú, Lilia

na Herrero, Joan Manuel Serrat y Lluís Llach, entre otros.

Ahora, con *Farsa (género imposible)*, suma ya más de 80 conciertos entre 2020 y 2022. El disco y el concierto responden a la inquietud de explorar la dualidad de los seres humanos.

*Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible)* se llevará a cabo el sábado 5 de noviembre a las 19:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende).

### Toma nota

La cantante presentará su último álbum *Farsa "género imposible"*, proyecto que reúne otras disciplinas como el cine, el teatro, la danza, la poesía y la pintura.



## REJAS DE CHAPULTEPEC: Exposición 70 años de Ciudad Universitaria

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Cultura	<u>Milenio</u>	Redacción

### Celebran 70 años de Ciudad Universitaria con exposición en las Rejas de Chapultepec



Las obras más significativas de Ciudad Universitaria que dan cuenta de la historia de este campus central desde su construcción hasta nuestros días, así como el esfuerzo de cientos de ingenieros, arquitectos, empleados y artistas que trabajaron para darle vida y sentido a este colosal espacio universitario considerado una obra cumbre del urbanismo en México, son reconocidos en la muestra fotográfica *Ciudad Universitaria, UNAM. 70 Años de Historia*.

Mediante 62 imágenes en gran formato, a color y en blanco y negro, en la Galería de las Rejas del Bosque Chapultepec, se celebran siete décadas de la inauguración de este espacio y el XV aniversario de su declaratoria como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en 2007.

**Te recomendamos:** Daniela Tarazona, ganadora del Premio de Literatura Sor Juana Inés de la Cruz 2022

Para contar la historia del campus central de la máxima casa de estudios del país, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México a través de su programa de Galerías Abiertas en conjunto con el Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) presentan la exposición que podrá ser visitada por todo el público.

Otros Portales: [Mex4you.net](http://Mex4you.net) / [El Heraldo de México](http://ElHeraldo.de.México) / [La Verdad](http://LaVerdad) / [Telediario](http://Telediario) /

## SISTEMA DE TEATROS: Festival Cervantino, clausura

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Nacional	<u>Vértigo Político</u>	Norberto Vázquez



### Más de 65 mil asistentes en programación CDMX del Cervantino

Saúl Hernández, Diego Herrera, Alfonso André y Marco Rentería, interpretaron grandes éxitos.

Guanajuato, Guanajuato, 31 de octubre. Con el concierto masivo que ofreció la banda de rock Caifanes en la Alhóndiga de Granaditas, la Ciudad de México cerró su participación como invitada especial de la edición 50 del Festival Internacional Cervantino (FIC), en Guanajuato, donde convocó a más de 65 mil asistentes con una programación especial integrada por mil 209 funciones y mil 300 artistas, del 12 al 30 de octubre.

Más de 15 mil personas se reunieron en la explanada pública de la Alhóndiga para ver y escuchar a Saúl Hernández, Diego Herrera, Alfonso André y Marco Rentería interpretar los grandes éxitos que han marcado más de tres décadas de trayectoria, como "El negro cósmico", "Afuera", "La célula que explota", "La Negra Tomasa", "Mi ojo de venado", "Afuera", "No dejes que" y "Mátenme porque me muero".

A estas piezas les siguieron clásicos como "Los dioses ocultos", "Nubes", "Cuéntame tu vida", "Mátenme porque me muero", que hicieron que el recinto bicentenario se colmara de la nostalgia ochentera que ha hecho de Caifanes un referente musical obligado en América Latina.

"Gracias al Festival Cervantino que nos invitó generosamente a compartir con ellos este hermoso evento, lleno de vida, cultura, sueños, magia, etcétera. La Ciudad de México es parte de este festejo. Nosotros somos parte de ahí", dijo Saúl Hernández a nombre de la banda.

"No podemos dejar de mencionar su música, sus poetas, sus escritores, cine, teatro, todo lo que ha dado la Ciudad de México al mundo. Pedimos un aplauso muy grande a toda la cultura y todo el arte desde el 'DF' a todo el mundo", agregó el músico, quien también recitó el poema "Dos en uno", de Octavio Paz .

## CONTRA EL SILENCIO TODAS LAS VOCES: Mención Magally Cadena

Día	Sección	Medio	Autor
31-10-2022	Nacional	<u>88.9 Noticias</u>	Armando Arteaga

Arrancará el fin de semana el XII Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video, documental independiente: Contra el Silencio Todas las Voces.



Con más de cien sedes en el país, este viernes dará inicio el 12avo Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video, documental independiente: Contra el Silencio Todas las Voces, entre las que destaca la Cineteca Nacional, Tv UNAM, Canal Once y Canal 22 a conocer, la directora general de vinculación cultural comunitaria, de la secretaría Cultura, de la Ciudad de México, Magally Cadena.

“En este año tendremos aproximadamente 184 funciones, en 39 de nuestras sedes”

En conferencia de prensa, para presentar el encuentro, se dio a conocer que a lo largo de las 12 ediciones se han captado a más de 400 mil espectadores que han disfrutado de documentales de América Latina.