

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 27 de Noviembre 2022

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2022	Noticia	Diarioportal	Redacción

Murió Héctor Bonilla, un rebelde del cine; tendrá homenaje en Bellas Artes



Actor, productor, director y músico son las facetas en las que incursionó Héctor Bonilla, quien deja un imprescindible legado en las artes escénicas del país. La **Secretaría de Cultura del Gobierno de México** y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) lamentan el deceso del reconocido artista egresado de la Escuela Nacional de Arte Teatral (ENAT) cuya trayectoria siempre tuvo un compromiso social y político.

Otros portales: [ecuavisa](#)

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO: Cumple 30 años de promotor cultural

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2022	Cultura	<u>Almomento</u>	Carlos Valle

Colegio de San Ildefonso cumple 30 años como espacio promotor de cultura



CIUDAD DE MÉXICO.- Este sábado 26 de noviembre el Colegio de San Ildefonso cumplió 30 años como museo, centro cultural y recinto sustancial de la cultura en México, durante los cuales se han pasado más de 140 exposiciones y más de 7 millones de asistentes, que de algún modo resumen la intensa vocación del alguna vez Colegio Jesuita.

Fue el 26 de noviembre de 1992 cuando gracias al apoyo de la Universidad Nacional Autónoma de México a través de la Coordinación de Difusión Cultural, del entonces Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el gobierno de la Ciudad de México, a través de su Secretaría de Cultura se establecieron los lineamientos para que este recinto construido en 1583 (y que pronto cumplirá 440 años) dejase de ser de manera definitiva la sede de la Escuela Nacional Preparatoria y se constituyera como uno de los principales museos y espacio para la difusión de la cultura y las artes de la ciudad y del país.

Tras la rehabilitación de este majestuoso edificio a cargo del arquitecto Ricardo Legorreta, el Colegio de San Ildefonso abrió sus puertas al público como espacio museístico con la magna exposición "México: Esplendores de treinta siglos", convirtiéndose en una de las sedes de exposiciones internacionales y nacionales más importantes de México.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Concierto Kill Aniston

Día	Sección	Medio	Autor
20-11-2022	Cultura	<u>Universiweb</u>	Redacción

Kill Aniston se despide de los escenarios en México

Kill Aniston se ha dedicado a difundir y llevar por toda la República Mexicana, lo mejor de la música independiente



Cabe destacar que Gira en KAsas surgió con el objetivo de darle vida a la música y durante 10 ediciones, el público disfrutó de conciertos íntimos y autogestivos con artistas importantes en distintos puntos de la República Mexicana, Estados Unidos y España.

Este año, el artista mexicano sorprendió una vez más y nos dejó sin palabras tras un íntimo y **bellísimo concierto con la talentosísima Ely Guerra**. La cantautora y Kill Aniston nos regalaron una velada inolvidable que permanecerá en la memoria de todos los espectadores que escuchamos en vivo y en directo dos talentos mexicanos que siempre han demostrado su calidad a través de sus voces y de su música.

Asimismo, **el carisma, la música y la pasión de Kill Aniston ha estado presente como formato full band** en festivales de gran impacto como el Vive Latino en México, o Sonorama Ribera en España.

Después de una larga trayectoria, llena de esperanza, de buena música, de múltiples proyectos así como de procesos creativos, **Kill Aniston nos comparte que decidió retirarse de los escenarios mexicanos por tiempo indefinido**. Por otra lado, el artista mexicano promete que regresará muy pronto y nos invita a seguirlo en sus redes sociales para que estemos al pendiente de sus siguientes pasos.

*"Adiós México, he tomado la decisión de retirarme de tocar por tiempo indefinido, pero tendremos un último show muy especial en mi amada Ciudad de México con banda completa en el **Teatro Esperanza Iris**, aprovecharemos para presentar formalmente el último álbum llamado 'Prometo Regresar' junto con canciones clásicas de Kill Aniston", dijo el artista.*

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2022	Cultura	<u>Dossierdepremsa</u>	Redacción



Celebrará Hector Infanzón sus 45 años de trayectoria en El Cantoral

El maestro Héctor Infanzón, uno de los pianistas y compositores de jazz y de música de concierto más reconocidos de México, cierra en la Bohemia 72, y Entre Amigos, la celebración de los 45 años de su trayectoria.

Infanzón y los integrantes de su cuarteto: Hiram Griss, Marcos Milagres y Luis Gómez contarán en El Cantoral, a ritmo de jazz, la historia detrás de las creaciones de este gran autor.

La inspiración inagotable de Héctor Infanzón lo ha llevado a ser invitado como músico y compositor en prestigiosas orquestas alrededor del mundo tal es el caso de Tonkünstler Orchestra, en Viena; Twilight Orchestra, en Indonesia; Nagoya College of Music Orchestra, en Japón; The String Orchestra of the Rockies-Montana, y Bryan Symphony, en Estados Unidos.

En México ha colaborado con la Orquesta Sinfónica Nacional, Orquesta de Cámara de Bellas Artes, **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México** y Orquesta Filarmónica de la UNAM solo por mencionar algunas.

“Supe de siempre que la música me llamaba. Mi papá traía mucha música a la casa, teníamos en la casa muchísimos instrumentos, parecía una tienda de música y nos ponía a tocar, bailábamos, poníamos obras de teatro, cantábamos, era un ambiente artístico hermoso, muy amoroso. Crecí con este bagaje en casa.

“Son años de disfrutar esta maravillosa profesión y de mi encuentro con el piano, de dedicación, de disfrutar la vida a través de la música, que es mi vida. Me asombra todo lo que ha pasado. En este momento que estoy cumpliendo 45 años sí me detengo a mirar en retrospectiva y digo: “guau, ¿todo eso sucedió? Son experiencias bellísimas que han enriquecido mi vida”.

MUSEO DEL ESTANQUILLO

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2022	Cultura	El Universal	José Quezada

Tres bibliotecas de escritores que puedes visitar en la Ciudad de México

¿Te has preguntado qué leían los grandes escritores e intelectuales mexicanos?

No es gratuito que exista **El Estanquillo**, museo dedicado al universo de Carlos Monsiváis y su voluntad de coleccionista. Además de dicho recinto, en la **Biblioteca de México** (a.k.a. La Ciudadela, la Vasconcelos o la biblioteca de Balderas) está el acervo de libros de Monsi. Entre libros de otros autores, revistas, diarios, las propias publicaciones del autor de “Apocalipstick” y demás, se estima que al acervo lo integran 24 mil piezas, aunque la cifra puede ser mayor. Principalmente hay títulos de literatura (cuento, ensayo, poesía) y una invaluable colección hemerográfica.

Hay que subrayar que no es el único acervo disponible. También están las bibliotecas de Antonio Castro Leal, Alí Chumacero, José Luis Martínez y Jaime García Terrés.