



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
Y PROMOCIÓN CULTURAL

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 24 / 12 / 2019

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Cantos desde el centro de la Tierra en el Zócalo

Buscando a sus familiares desde el escenario, comprobando sí podrían localizarlos en el mar de gente que se dio cita en el Zócalo capitalino, fue como inició el concierto «Cantos desde el centro de la Tierra» en el Centro Histórico. Mil 500 jóvenes de 48 escuelas de Ciudad de México fueron colocados en sendas gradas vestidos de blanco para entretener a los ahí presentes con canciones de amplia escucha, el repertorio estuvo integrado por composiciones desde José José a Juan Gabriel pasando por Armando Manzanero y Los Ángeles Azules; además de una canción inédita compuesta exprofeso para esa noche homónima al concierto. El recital contó con un ensamble especial para la ocasión dirigido por Mario Santos, el coro fue dirigido por José Manuel Parra. Entre piezas intervenía un grupo de beatbox que, con sus cuerdas vocales, ejecutaban el sonido de más de un instrumento, haciendo que la gente sintiera mayor entusiasmo. Entregando un excelente resultado de muchas horas de ensayo y, en algunos momentos, recibieron el apoyo de playback perfectamente colocado como en el Himno Nacional que inauguró la velada (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Cristóbal Torres, 23-12-2019, 10:00 Hrs)

El Metro lleva música a la Glorieta de Insurgentes

El Sistema de Transporte Colectivo, mediante su propuesta de actividades culturales, ofrece oportunidades de difusión a nuevas propuestas musicales. Las bandas Rey Casino e Illicitux se presentaron en la Glorieta de los Insurgentes, como parte de las actividades culturales que organiza el Sistema de Transporte Colectivo Metro para compartir con los usuarios y público en general en esta temporada decembrina. Axel García, guitarrista y vocalista de Rey Casino, apuntó que a través de su música quieren entrar en la mente de la gente y evidenciar que las cosas o circunstancias en la vida tienden a cambiar, y esto puede fortalecer al ser humano. “La música y el arte son medios que sirven para transmitir, de diferentes formas, muchas cosas: emociones, sentimientos, vivencias, problemas sociales, pero las tienes que hacer ver de otro modo, no son tan literales”,

apuntó en entrevista con Notimex (Notimex, Secc. Cultura, Iván Santiago Marcelo, 23-12-2019, 16:66 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Cartelera Cultural de Hacienda 2020

A través de sus actividades buscarán mostrar que la dependencia no sólo regula la recaudación de impuestos, sino que tiene un serio compromiso con la difusión cultural. La Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, SHCP, concluirá sus actividades esta semana; sin embargo, ya cuenta con la cartelera con la que iniciará el año 2020. “Nuestro objetivo es que el público conozca de nuestras actividades, comunicar que la Secretaría de Hacienda tiene el objetivo de dar cultura. Que sepan que también tenemos nuestra parte noble que es la cultura y que no sólo somos la institución que recauda impuestos”, apuntó Xóchitl Carolina Lara Cisneros. La integrante de esa dirección señaló a Notimex que la cartelera contempla iniciar el 18 de enero con música, danza, teatro y lectura de libros, entre otras actividades que pueden ser consultadas en la cartelera cultural (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Iván Santiago Marcelo, 23-12-2019, 16:22 Hrs)

Teatro kabuki: Arte milenario japonés

Paz, armonía y magia. El teatro lo proporciona. Permite soñar. Es el lazo que une a culturas, a pueblos. Las artes escénicas no tienen nacionalidad, pero sí rescatan tradiciones, usos y costumbres. Son el hilo más sensible de la humanidad. Y esto lo personifica el maestro Kyozo Nakamura, heredero de la dramaturgia del país del Sol Naciente que se remonta al siglo XIV, con claros aires e influencia chinas. Es el kabuki, teatro que nace en la plaza pública y que solo se actuaba por mujeres, comenta este artista, quien ataviado con un elegante kimono para hombre –propio para grandes ocasiones-, se desdobra en sus actuaciones como mujer, con la exquisitez de los modales y cultura nipona. Adopta las posturas de un actor ‘onnagata’, esto es, el rol femenino. En entrevista, orgulloso de ser invitado por segunda vez a México por la embajada de Japón en nuestro país y el Gobierno de México, Nakamura dice: “Vengo a presentar todos mis conocimientos en el rol femenino que es mi especialidad”. En la conferencia magistral que dictó en el Teatro Salvador Novo del Centro Nacional de las Artes, Cenart, ante alumnos de este Centro, comentó entre otros secretos de esta dramaturgia milenaria, que: En el teatro kabuki, el maquillaje es fundamental para mostrar el carácter de las personas. Los ademanes y posturas, únicos. Los gestos, fundamentales (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura / Teatro, Bertha Becerra, 24-12-2019)

SECTOR CULTURAL

Otorgan a la canadiense Anne Carson el Premio Internacional Manuel Acuña

El galardón es en la categoría de Trayectoria Poética, señala el acta del jurado. Su obra es tan revolucionaria como lo fueron el invento del microscopio o del telescopio, añade La Secretaría de Cultura de Coahuila otorgó a la escritora canadiense Anne Carson el Premio Internacional Manuel Acuña, en la categoría de Trayectoria Poética, la cual se entrega por primera vez en el marco del galardón dedicado al poeta coahuilense. Al hacer el anuncio del fallo, la secretaria de Cultura del estado, Ana Sofía García Camil, leyó el acta del el jurado en la que explica su decisión: “La obra poética de Anne Carson nos parece la más significativa de estas últimas décadas. A través de su fluido tránsito entre

unos géneros y otros --desde el ensayo hasta la poesía, la conferencia, el relato, el arte conceptual, el *performance* y la ópera--, Carson genera un discurso poético profundamente anclado en la tradición literaria occidental, desde Safo y Eurípides a Emily Brönte y Gertrude Stein, y al mismo tiempo radicalmente contemporáneo (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 24-12-2019)

Raúl Ornelas y Tania Libertad vivirán ‘el riesgo’ de presentarse en Querétaro

El cantautor Raúl Ornelas está listo para regresar a Querétaro el próximo 2020, y en esta ocasión tendrá una compañera muy especial: Tania Libertad. Ambos artistas, con sólidas carreras musicales respaldadas por su gran talento en la música, están preparados para ofrecer a Querétaro una vela única durante el llamado ‘mes del amor’. Raúl Ornelas y Tania Libertad tendrá dos presentaciones el próximo mes de febrero, en donde unirán su voz en un mismo escenario. La primera de estas se realizará el 13 de febrero en Puebla, y en Querétaro estarán juntos en concierto el próximo 15 de febrero, teniendo como escenario el Teatro de la Ciudad. Tras estos dos conciertos, Ornelas se presentará el 29 de febrero en el Teatro Esperanza Iris de Villahermosa, Tabasco, y concluirá este primer ciclo de fechas programadas en un escenario único: el Lunario del Auditorio Nacional, en la Ciudad de México, el próximo 19 de marzo (www.tiempolibreqro.com, Secc. Tiempo Libre, 22-12-2019)

Reponen instrumentos musicales a niños y jóvenes mixes

El Gobierno de Oaxaca entregó ayer a los niños y jóvenes que integran la Banda Filarmónica Municipal de San Pedro y San Pablo Ayutla, 35 instrumentos musicales, en restitución de los que les fueron hurtados el pasado 14 de diciembre. En un comunicado, el Gobierno estatal señala que la entrega de estos apoyos fue encabezada por el gobernador Alejandro Murat Hinojosa, quien dijo: “Ustedes le dan vida a nuestras comunidades, son el corazón que palpita y la sociedad palpita cuando ustedes generan música, porque le traen alegría a los pueblos. Siempre el bien va a prevalecer sobre el mal, vamos a enfrentar siempre a la delincuencia”. En su oportunidad, la titular de la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca, Seculta, Adriana Aguilar Escobar, enalteció la acción inmediata del Gobierno de Oaxaca por regresar la alegría a quienes integran esta banda, “regresa la sonrisa a San Pedro y San Pablo Ayutla, regresan los latidos de su corazón a cantar los sonos y los jarabes (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 24-12-2019)

OCHO COLUMNAS

Rechaza el gobierno postura de ONU-DH sobre el Tren Maya

El gobierno federal expresó su preocupación por la postura de la oficina en México del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ONU-DH), en la que sostuvo que la consulta indígena sobre el Tren Maya no cumplió con todos los estándares internacionales. (www.lajornada.com.mx, Secc. Política, Redacción, 24-12-2019)

Cuesta 10% más cena de Navidad

Esta noche, las familias mexicanas harán un mayor desembolso en su cena de Navidad. Todo depende del menú, pero los costos pueden resultar hasta dos dígitos más altos

comparados con los que se pagaron el año pasado (www.reforma.com, Secc. Avisos de Ocasión, Charlene Domínguez, 24-12-2019)

Equipos viejos del IMSS, riesgos para pacientes

El Instituto Mexicano del Seguro Social, IMSS, está al borde del colapso en materia de equipo e instrumental médico, problema que arrastra de administraciones pasadas. Todas sus unidades, hospitales y clínicas de primer, segundo y tercer nivel operan con equipos e instrumental médico viejo, que cumplieron su vida útil, lo que pone en riesgo la atención y la salud de 52.7 millones de derechohabientes (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cartera, Redacción, 24-12-2019, 03:23 Hrs)

Chocan Bolivia y México por cerco a embajada

Chocan Bolivia y México por cerco a embajada; SRE acusa vigilancia excesiva. El presidente Andrés Manuel López Obrador confirma que la seguridad ha aminorado; confirma que se violaban derechos internacionales y convenios (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, 24-12-2019, 08:04 Hrs)

Bolivia espía y asedia la embajada mexicana

El Presidente calificó la vigilancia a la sede diplomática como violatoria de los derechos internacionales. El presidente Andrés Manuel López Obrador informó que bajó la vigilancia a la embajada de México en Bolivia. El presidente Andrés Manuel López Obrador dijo que ya aminoró la vigilancia en la embajada de México en Bolivia, luego de que ayer la Secretaría de Relaciones Exteriores informó que tras la salida del ex presidente Evo Morales, el edificio diplomático tenía presencia excesiva de personal de servicios de inteligencia y de seguridad. (www.milenio.com, Secc. Política, Redacción / Selene Flores, 07:56 Hrs, 24-12-2019)

Slim llama a invertir 5% del PIB en obras para apalancar crecimiento

Son 70 mil millones de dólares al año; el presidente del Grupo Carso urge inyección en energía, carreteras; ve bajas tasas como ventaja para atraer capitales; AMLO destaca en inauguración del TEO continuidad en proyectos aun en alternancia; se prioriza interés nacional, dice (www.razon.com.mx, Secc. México, Berenice Luna, 24-12.-2019, 24:59 Hrs)

Cae inflación al menor nivel de 41 meses

La inflación en México registró una fuerte desaceleración en la primera quincena de este mes. El INEGI informó que el Índice Nacional de Precios al Consumidor aumentó 2.63% anual, la cifra más baja desde la segunda quincena de julio de 2016. La inflación se ha mantenido en el rango objetivo fijado por el Banco de México (3%, más/ menos un punto porcentual) por 13 quincenas consecutivas (www.elfinanciero, Héctor Usio, 24, 12-2019)

Sector automotriz cerrará I 2019 con récord pese a crisis

Aunque la actividad de la industria automotriz mexicana metió reversa en los últimos meses del año, la captación de divisas de este sector resultará superavitaria hasta 7% más en el 2019 con respecto al año previo, porque México vende vehículos con mayor valor agregado, aseguró Eduardo Solís, presidente de la Asociación Mexicana de la Industria Automotriz, AMIA (www.eleconomista.com.mx, Secc. Empresas, Lilia González, 23-12-2019, 22:17 Hrs)

Denuncian más corrupción en BC; ahora en Sector Salud

Anomalías. Dos empresas de Monterrey y CDMX señalan directamente a Carlos Gómez, director de Programación —a nombre del titular Alonso Óscar Pérez—, para obtener adjudicaciones directas; el caso se suma a los escándalos en la Secretaría del Bienestar y de relajación de candados en licencias (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional, Hugo Ruvalcaba, 24-12-2019)

Cae 56% la oferta de vivienda nueva

La eliminación del subsidio del Gobierno federal es la principal causa, consideran analistas. La cartera de créditos para la adquisición de viviendas fue la más dinámica de la banca en los primeros nueve meses del año. Entre enero y septiembre de este año, el inventario de viviendas en el país se redujo 56%, al pasar de 560 mil 245 unidades a 243 mil 887 al cierre de septiembre (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Mercados, Ender Marcano, 24-12-2019)

Prosoc relaja el reglamento por navidad

La temporada permite flexibilizar horarios de visitas o fiesta en su edificio, todo por una sana convivencia. Los vecinos que sufran por las fiestas que realicen hoy y el 31 de diciembre en sus edificios deberán ser muy tolerantes ya que la Procuraduría Social atenderá las quejas hasta el 6 de enero de 2020. (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Metropoli / CDMX, Maleny Navarro, 24-12-2019)

AMLO exhibe concesiones mineras en sexenios pasados; presume cifra cero en su Gobierno

El presidente AMLO dijo que en su gobierno no se han entregado concesiones mineras, pero aclaró que no se cancelará ninguna. En México se vivió una “fiebre” en el otorgamiento de concesiones mineras, advirtió el presidente Andrés Manuel López Obrador (www.reporteindigo.com, Secc. Reporte, Noemí Gutiérrez, 24-12-2019)



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
Y PROMOCIÓN CULTURAL

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 24 / 12 / 2019

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

Mil 500 niños de Magno Coro deleitan a capitalinos en el Zócalo

Mil 500 niños de 48 escuelas secundarias que componen el Magno Coro deleitaron este domingo a miles de capitalinos con el concierto 'Cantos desde el Centro de la Tierra' en el Zócalo capitalino. Los menores provenientes de las 16 alcaldías de la Ciudad de México interpretaron 12 piezas musicales representativas de la cultura popular mexicana y alusivas a la época navideña como parte del programa 'Celebrando la Ciudad. Navidades desde el Corazón', compuesto por 1,500 niñas y niños desde el Zócalo capitalino; con la asistencia de la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo y el **secretario de Cultura Alfonso Suárez Del Real**. Este concierto se repetirá este lunes 23 de diciembre en el Zócalo capitalino a las 19:00 horas, donde también se encuentra instalada la pista de hielo 'Ecologissima' (www.msn.com/es-mx, Secc. Noticias / México, 23-12-2019)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Magno Coro infantil repetirá concierto en el Zócalo

El Magno Coro, integrado por mil 500 niñas y niños de 48 secundarias, que entonó ayer canciones de Juan Gabriel, José José, así como las clásicas Cielito Lindo, Imagine, de John Lennon y "Feliz Navidad" en el Zócalo capitalino, se volverá a presentar esta noche. Una vez más entonarán 12 canciones alusivas a la cultura popular mexicana y la Navidad, en un Zócalo iluminado por brillantes luces, un árbol de Navidad construido sólo con macetas de nochebuena, así como arbolitos dorados y estrellas. El concierto llamado "Cantos desde el Centro de la Tierra", es una de las actividades que se lleva a cabo en el marco del programa "Celebrando en la Ciudad. Navidades desde el Corazón". Se trata de un coro dirigido por el maestro José Manuel Parra, y del que también forma parte el

ensamble musical del maestro Mario Santos. Los alumnos ensayaron durante dos meses para poder presentarse estos dos días (www.msn.com/es-mx, [ecc](#). Noticias / México, 23-12-2019)

Navidad en la CDMX: entre pistas de patinaje, conciertos y romerías (Galería)

El Gobierno de la Ciudad de México ha presumido que "Ecologíssima", es la pista de patinaje en hielo sintético más innovadora y ecológica del mundo. Como cada diciembre, la protagonista es la pista de hielo instalada en la plancha del Zócalo, que este año se volvió ecológica, pues no es he hielo sino de acrílico, y en ella seguro podrán pasar una rato súper divertido. Pero además del patinaje, en Primer Cuadro de la ciudad se tienen preparados varios conciertos de entrada libre. Aquí la agenda día a día para que tomes nota: Domingo 22 y lunes 23: Las voces del **Magno Coro de la Ciudad de México** llenarán la plaza del Zócalo con canciones navideñas a las 16:00 horas. Lunes 24: Se presentará la pastorela "La noche más venturosa" de Joaquín Fernández de Lizardi a las 16:00 horas. Sábado 28: Tocaré Sonido Gallo Negro a las 20:00 horas (www.msn.com/es-mx, Secc. Noticias / México, Shelma Navarrete / Expansión, 22-12-2019) [1/9 DIAPOSITIVAS](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Crean la primera Escuela Textil en el Istmo de Tehuantepec

Preservar, difundir y compartir son los principales objetivos por los que se creó la primera Escuela Textil en Oaxaca "Raa Ridiba", que traducido de zapoteco al español significa "Sitio o espacio donde se costura", la cual fue inaugurada en este municipio de la región del Istmo de Tehuantepec, con apoyo del Fondo Nacional de las Artes (Fonart). Se trata del primer plantel en el estado basado en enseñanzas de abuelas conocedoras del textil de cadenilla --técnica que se usa con el apoyo de una máquina de costura-- que compartirán su sabiduría a otras mujeres y también a hombres, pues lo importante, dicen, es que no se pierda el valor que representa conservar una prenda tradicional, en este caso el de la cultura zapoteca. A la Escuela Textil podrán acudir mujeres y hombres de todo el Istmo de Tehuantepec y mediante capacitaciones teórico-práctico, aprenderán a costurar la cadenilla, tradición que se ha ido perdiendo. Las clases comenzarán en enero (www.msn.com/es-mx, Secc. Noticias / México, Diana Manzo, 24-12-2019)

SECTOR CULTURAL

Tras un silencio de 10 días, la Banda Filarmónica Mixe vuelve a llenar de música el ambiente

Con el tradicional cántico navideño "Campanas de Belén", los niños y jóvenes de la Banda Filarmónica Municipal de San Pedro y San Pablo Ayutla Mixes volvieron a tocar bajo los cielos de Oaxaca, ahora con sus nuevos instrumentos musicales que fueron repuestos por la Secretaría de Cultura de esa entidad, tras el hurto que los dejó silenciados durante diez días. Con su atuendo tradicional, sonrientes y agradecidos, los músicos --que en su mayoría son menores de edad-- expresaron que les han devuelto la alegría al alma y a su comunidad mixe ubicada en la Sierra Norte de Oaxaca. Fue el gobernador de Oaxaca, Alejandro Murat, y la presidenta honoraria del Desarrollo Integral de la Familia, DIF, Ivette Morán, quienes hicieron la entrega simbólica del equipo musical (www.msn.com/es-mx, Secc. Noticias / Otras, Diana Manzo, 23-12-2019)

Muñecas mazahuas, riqueza cultural en regalos navideños

Aunque el delcron ha sustituido como relleno a la lana, con cuerpo de manta, rostro bordado y cabello de estambre, las coloridas muñecas mazahuas que realiza Amalia Martínez han trascendido hasta nuestros días y poco a poco se consolidan como opción para regalar en Navidad. Doña Amalia recuerda que la cercanía que de niña tuvo con sus abuelas y tías fue el detonante para aprender la técnica de bordado, el tejido en telar de cintura y el proceso de teñido a base de tintes naturales y posteriormente para salir de su natal Villa de Allende a ofrecer sus creaciones, en diversos puntos de México y ciudades como San Diego, Los Ángeles, Chicago y Milwaukee, en Estados Unidos. Con varias décadas de experiencia y dedicación, actualmente la artesana mexiquense produce un centenar de muñecas por mes, actividad a la que se han sumado su esposo e hijas, siendo estas últimas la cuarta generación de artesanas que mantienen vivo el legado de las muñecas artesanales mazahuas (www.msn.com/es-mx, Secc. Noticias / México, 23-12-2019)

Embajador muestra fascinación por cultura mexicana

El diplomático es practicante de la religión católica, por lo que, en agosto pasado, recién llegado a México, compartió en sus redes sociales que su primera parada fue una visita a la Basílica de Guadalupe. Ligado desde su niñez a la cultura latinoamericana, el embajador de Estados Unidos en México, Christopher Landau, ha utilizado sus redes sociales para demostrar su gusto por las tradiciones, gastronomía, atractivos y festividades mexicanas. Debido a que su padre, George Landau, fungió como embajador en Paraguay, Chile y Venezuela, el actual representante del presidente Donald Trump en México conoce y tiene afinidad por las diferentes manifestaciones culturales de la región. Su simpatía por la cultura mexicana ha generado que, en tan sólo cuatro meses en el cargo, acumule cientos de interacciones en las redes sociales sobre esos temas. Landau es asiduo a responder la mayoría de mensajes que le envían en Twitter (www.24-horas.mx, Ángel Cabrera, 24-12-2019)