



## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 17 Octubre 2019

### JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

#### [Napoleón, Yuri y Dulce cantarán a José José en el Zócalo](#)

El cantautor mexicano Napoleón, Yuri, Dulce y Mijares encabezarán el cartel de más de 20 artistas que participarán en el concierto homenaje al cantante José José, que se llevará a cabo el 25 de octubre próximo en el Zócalo capitalino. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México detalló que el "show" será gratuito y también participarán La Sonora Santanera, DLD, Erik Rubín, Kalimba, Leonel García, María León, Moenia, Mon Laferte, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli y Río Roma. Así como Marysol y José Joel Sosa, hijos de "El Príncipe de la Canción", quien falleció el pasado 28 de septiembre en un hospital de Miami, Florida, a los 71 años. Luego de comparecer ante diputados del Congreso de la Ciudad de México, el lunes pasado, el **secretario de Cultura local, Alfonso Suárez del Real**, reveló que serán tres horas de homenaje al intérprete de Gracias y Si me dejas ahora en un concierto abierto a todo el público. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Notimex, 16-10-2019, 17:16 hrs)

#### [Anuncian elenco para homenaje de José José en el Zócalo](#)

El homenaje post mortem que José José recibirá en el Zócalo capitalino el viernes 25 de octubre ya tiene confirmado al elenco que participará. El concierto gratuito iniciará desde las 18:00 horas y estarán presentes José Joel y Marysol Sosa, hijos mayores de El Príncipe de la Canción, quien falleció el 28 de septiembre a los 71 años de edad, en Miami, Florida, y cuya mitad de sus cenizas descansan en el Panteón Francés de la Ciudad de México. El elenco fue revelado a través de un comunicado de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a cargo de José Alfonso Suárez del Real** y por la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum (www.excelsior.com.mx, Secc. Función, Nancy Méndez, 17-10-2019) [Vanguardia](#), [Palabras Claras](#)

#### [Reúnen elenco multiestelar para homenaje a José José](#)

El cantautor mexicano Napoleón, Yuri, Dulce y Mijares, encabezarán el cartel de más de 20 artistas que participarán en el concierto homenaje al cantante José José, que se llevará a cabo el 25 de octubre próximo en el Zócalo capitalino. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México detalló que el show será gratuito y también participarán La Sonora Santanera, DLD, Erik Rubín, Kalimba, Leonel García, María León, Moenia, Mon Laferte, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli y Río Roma. Así como Marysol y José Joel Sosa, hijos de "El Príncipe de la Canción", quien falleció el pasado 28 de septiembre en un hospital de Miami, Florida, a los 71 años. Luego de comparecer ante diputados del

Congreso de la Ciudad de México, el lunes pasado, **el secretario de Cultura local, Alfonso Suárez del Real**, reveló que serán tres horas de homenaje al intérprete de La Nave del Olvido y Si me dejas ahora en un concierto abierto a todo el público ([www.d.elhorizonte.mx](http://www.d.elhorizonte.mx), Secc. Escena, Redacción, 17-10-2019)

### Rendirán homenaje a José José en el Zócalo

En conferencia de prensa, Carlos Ulloa secretario particular de la jefatura de gobierno, detalló que el elenco está conformado por artistas reconocidos de todas las épocas mismos que fueron elegidos con el consenso de la familia de José José. Pandora, Reily, DLD, Kalimba, La Sonora Santanera, Erik Rubín, Paty Cantú, Río Roma, Natalia Jiménez, Leonel García, Dulce, María León, Moenia, Mijares, Napoleón, Mentiras El Musical, Yuri, José Joel y Marisol, hijos del cantante, y Mon Laferte, son los artistas que se presentarán en el homenaje. En tanto **el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Alfonso Suárez del Real**, dijo que el concierto homenaje al príncipe de la canción José José comenzará a partir de las 18 horas el próximo 25 de octubre y que muchos de los artistas participarán de manera honorífica, es decir, no cobrarán por este evento David Santiago ([www.radiocentro977.com](http://www.radiocentro977.com), Secc. Carrusel, Redacción, 17-10-2019)

### Le cantarán a José José en el Zócalo

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México detalló que el show será gratuito y también participarán La Sonora Santanera, DLD, Erik Rubín, Kalimba, Leonel García, María León, Moenia, Mon Laferte, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli y Río Roma. Así como Marisol y José Joel Sosa, hijos de "El Príncipe de la canción", quien falleció el pasado 28 de septiembre en un hospital de Miami, Florida, a los 71 años. **El secretario de Cultura local, Alfonso Suárez del Real**, reveló que serán tres horas de homenaje al intérprete de Gracias y Si me dejas ahora, en un concierto abierto a todo el público ([www.elsiglodetorreon.com.mx](http://www.elsiglodetorreon.com.mx), Secc. Noticia, NTX, 17-10-2019, 04:31 Hrs)

### Detallan homenaje a José José en Zócalo de CDMX

El homenaje se celebrará a las 18:00 horas del viernes 25 de octubre y la entrada es gratuita. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México reveló a los encargados de homenajear al fallecido José José en el concierto que se celebrará el próximo 25 de octubre en el Zócalo capitalino. DLD, Dulce, Erik Rubín, Kalimba, Mijares, Moenia y Napoleón serán algunas de las voces que recordarán el legado del "Príncipe de la Canción", quien murió el pasado 28 de septiembre. El concierto fue confirmado por la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, y **el secretario de Cultura de la entidad, Alfonso Suárez del Real** ([www.zocalo.com.mx](http://www.zocalo.com.mx), Secc. Espectáculos, Agencia Reforma, 17-10-2019)

### Más de 20 artistas en homenaje a José José

Napoleón, Yuri, Dulce y Mijares encabezarán el cartel de más de 20 artistas que participarán en el concierto homenaje al cantante José José. Napoleón, Yuri, Dulce y Mijares encabezarán el cartel de más de 20 artistas que participarán en el concierto homenaje al cantante José José, que se llevará a cabo el 25 de octubre próximo en el Zócalo capitalino. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México detalló que el show será gratuito y también participarán La Sonora Santanera, DLD, Erik Rubín, Kalimba, Leonel García, María León, Moenia, Mon Laferte, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli y Río Roma. Así como Marysol y José Joel Sosa, hijos del Príncipe de la Canción, quien falleció el pasado 28 de septiembre en un hospital de Miami, Florida, a los 71 años.

Luego de comparecer ante diputados del Congreso de la Ciudad de México, el lunes pasado, **el secretario de Cultura local, Alfonso Suárez del Real**, reveló que serán tres horas de homenaje al intérprete de Si me dejas ahora en un concierto abierto a todo el público. (www.24-horas.mx, Secc. Vida + Notimex, 17-10-2019)

### Rinden homenaje al escritor Paco Ignacio Taibo II

¿Por qué esperar a que se mueran para hacerles un homenaje? Esa pregunta marcó el inicio de una idea que se convirtió en libro que ayer fue presentado en el Museo de la Ciudad de México. Ese trabajo editorial, *Lo que sabemos y lo que somos. Un festejo de la vida y la literatura de Paco Ignacio Taibo II*, antologado por Kike Ferrari, reúne textos de 30 escritores de ocho países. Fue un homenaje sorpresa en el que participaron algunos de los autores incluidos en el libro, como Juan Sasturain, Imanol Caneyada, Ezra Alcázar, Fritz Glockner y Kike Ferrari, además de la esposa de Taibo II, Paloma Sáiz, promotora cultural y líder de la Brigada para Leer en Libertad, su hija la fotógrafa y también promotora cultural Marina Taibo, así como funcionarios, entre éstos el titular de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real**, y José María Espinasa, director del museo. En esa obra se incluye un texto de Elena Poniatowska, premio Cervantes. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ericka Montaña Garfias, 17-10-2019)

### Paola Félix y Claudia Sheinbaum preparan actividades por el día de muertos

Muy ocupada se encuentra la directora general del Fondo Mixto de Promoción Turística (FMPT), Paola Félix Díaz, y los secretarios de Cultura y Turismo, **José Alfonso Suárez del Real** y Carlos Mackinlay, preparando los detalles de las actividades que se realizarán en la Ciudad de México para celebrar el Día de Muertos y cumplir a cabalidad las instrucciones de la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum. Paola Félix, recordó que a partir del próximo sábado 19 de octubre y hasta el 8 de noviembre la Ciudad de México se vestirá de fiesta para recordar a los difuntos. Félix Díaz nos platicó que habrá desfiles, conciertos y exposiciones por lo que se espera la llegada de cuatro millones de turistas nacionales e internacionales, y una derrama de 12 mil millones de pesos. Paola Félix Díaz, nos adelantó que entre las actividades que se llevarán a cabo están: Desfile de Alebrijes, el 19 de octubre; Mega Procesión de Catrinas el 26 de octubre; Mientras que el Desfile Internacional de Día de Muertos, abundó, se realizará el próximo 27 de octubre; y posteriormente se realizará la instalación de la Ofrenda Monumental de Día de Muertos, el 1 de noviembre (www.24-horas.mx, Secc. Columnas, Jesús Héctor Muñoz Escobar, 17-10-2019)

### Estas son las actividades del Festival de Día de Muertos 2019

Con la Mega Procesión de Catrinas, la exhibición de la Ofrenda Monumental 'Altar de altares', el Desfile Internacional de Muertos y el Mega Desfile de Día de Muertos, entre otras actividades, el Festival de Día de Muertos 2019 revitalizará la riqueza expresiva de la tradición con más arraigo en el país, al tomar del 19 de octubre al 17 de noviembre diversos espacios de la Ciudad de México. El Festival fue presentado este martes 15 de octubre en rueda de prensa por la titular de la Autoridad del Centro Histórico de la Ciudad de México, Dunia Ludlow Deloya; la directora General del Fondo Mixto de Promoción Turística, Sara Paola Galico Félix Díaz; el secretario de Turismo local, Carlos Mackinlay Grohmann, y **el secretario de Cultura capitalino, José Alfonso Suárez del Real y Aguilera**, quien dijo que los numerosos eventos "revitalizarán el Día de Muertos a nivel de

la comunidad y a favor de los visitantes de esta ciudad". (www.la-saga.com, Secc. Actividades, Redacción, 16-10-2019)

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### Presentan cartelera artística del próximo homenaje a José José

El Gobierno de la Ciudad de México presentó la cartelera de artistas que participarán en el homenaje a José José el próximo viernes 25 de octubre en la plancha del Zócalo. Hasta el momento, los artistas confirmados son: Pandora, Reily, DLD, Kalimba, La Sonora Santanera, Erik Rubín, Paty Cantú, Río Roma, Natalia Jiménez, Leonel García, Dulce, María León, Moenia, Mijares, Napoleón, Mentiras El Musical, Yuri, Mon Laferte, así como José Joel y Marysol Sosa, ambos hijos del Príncipe de la Canción. El concierto comenzará a las 18 horas y la entrada será gratuita. De acuerdo con las autoridades, los artistas que participarán lo harán de manera honorífica, aunque sí hay costos para el traslado de artistas y equipo de sonido sin que se haya revelado una cifra específica. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Sandra Hernández, 16-10-2019, 18:02 hrs)

### Preparan homenaje a José José en el Zócalo

El próximo 25 de octubre se llevará a cabo un homenaje al cantante fallecido José José en el Zócalo de la Ciudad de México, informó el Gobierno capitalino. **La Secretaría de Cultura capitalina** precisó que en el evento participarán más de 20 artistas, entre los que destacan DLD, Moenia, Mon Laferte, Erik Rubín, Mijares. El homenaje al 'Príncipe de la Canción' comenzará a partir de las 18:00 horas y será totalmente gratuito (www.noticiasenlamira.com, Secc. Sociales, redacción, 17-10-2019)

### Anuncian mega homenaje a José José en el zócalo de CDMX

Tras la muerte del "Príncipe de la Canción" José José, varios artistas mexicanos han mostrado sus condolencias en las diferentes redes sociales, por lo que se está preparando un homenaje con la participación de más de 20 artistas, en el Zócalo de la Ciudad de México. Se llevará a cabo el próximo 25 de octubre a las 18:00 horas en la plancha del zócalo, en el que participarán artistas como DLD, Dulce, Erik Rubín, Kalimba, Mijares, Moenia y Mon Laferte, de acuerdo con información proporcionada por **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (www.tribunanoticias.mx, Secc. CDMX, Martha Cuaya, 16-10-2019)

### "El modelo institucional de hacer periodismo está en crisis": Caparrós

Existe una "crisis del modelo institucional de hacer periodismo", y aunque los grandes medios todavía tienen un lugar importante, "nos quieren convencer de que es generalizada", sostiene el escritor argentino Martín Caparrós. El autor está en México y ayer participó en una conferencia en el Diplomado Narrativa de no Ficción auspiciado por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Mañana asistirá a un encuentro de periodismo en Hermosillo, Sonora. En la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** impartirá dos charlas este sábado y luego en Oaxaca dirigirá un taller de libros periodísticos del 21 al 27 de octubre. "Los grandes medios, que tenían un lugar central en la circulación de la información en nuestras sociedades y funcionaban como garantía de verdad y seriedad, están teniendo muchos problemas económicos. Por otro lado, han perdido la batalla técnica: uno no va a esperar hasta mañana para volver a leer lo que ya se enteró esta tarde", manifiesta Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957) en entrevista

con *La Jornada*. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Reyes Martínez Torrijos, 17-10-2019)

### Homenaje a Luis Zapata en la FIL Zócalo

El narrador, dramaturgo y traductor mexicano Luis Zapata (Chilpancingo, 1951) es uno de los autores más importantes de la literatura homosexual en México, quien en cada uno de sus libros se ha preocupado por saltarse el muro de lo políticamente correcto o lo que la gente espera sea escrito acerca de la homosexualidad, aseveró Elvira Liceaga. “Su estilo, además de aguerrido, está bastante influenciado por el cine, y eso hace que sus novelas y cuentos sean muy ricos de leer, casi son puestas en escena. A veces, incluso, son puro diálogo, y eso es muy refrescante”, indicó durante el homenaje realizado en el marco de la **Feria Internacional del Libro del Zócalo de la Ciudad de México (FIL Zócalo) 2019**. En el foro "Visión de los vencidos", la locutora, editora y profesora de literatura destacó que el escritor estudió Letras Modernas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, y se especializó en literatura medieval francesa, escribió una decena de novelas y de cuentos, dos libros de crónicas, uno autobiográfico, además de muchos guiones y traducciones. (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Iván Santiago, Marcelo / Notimex, 16-10-2019, 23:25 hrs)

### Honran obra aguerrida de Luis Zapata

"Él (Luis Zapata) siempre decía: 'Yo lo que no quiero es escribir al jotito que todo el mundo está ridiculizando'", recordó la locutora y profesora de literatura Elvira Liceaga. (www.reforma.com, Secc. Cultura, Israel Sánchez, 16-10-2019)

### Escribir Literatura Infantil sin Prejuicios, pide Martha Riva Palacio en la Fil Zócalo

Autora de Buenas noches, Laika; Lunática; Orfeón, entre otras obras para la niñez, la poeta, escritora y artista mexicana Martha Riva Palacio Obón expresó que aún existen muchos prejuicios en torno a la literatura infantil y juvenil, debido a que se considera simple, condescendiente y plagada de diminutivos. “No nos damos cuenta de que los niños y niñas son seres complejos, es necesario crear una poética de la infancia con cataclismos, que nos aleje del campo de lo idílico”, señaló el día de ayer al recibir un homenaje durante la quinta jornada de la **XIX Feria Internacional del Libro en el Zócalo de la Ciudad de México (FIL Zócalo) 2019**, en el Foro Visión de los Vencidos. La galardonada por su libro Lunática con el Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños 2014, otorgado por la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fondo de Cultura Económica, expresó que es indispensable apostarle a una literatura infantil y juvenil que no tenga el deseo de aleccionar, adoctrinar ni controlar al pequeño lector. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, 16-10-2019)

### Encuentro de Voces y Sigma Project

El Ensamble Sigma Project, destacada agrupación española por su trabajo de investigación sonora y sus interpretaciones con gran variedad de saxofones ofrecerá cuatro conciertos en la Ciudad de México, del 17 al 20 de octubre. Gracias a la invitación que les extendió el Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea (Cepromusic) estarán en nuestro país para actuar en el 41 Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez, así como en el Festival Vértice: Experimentación y Vanguardia, y en la Facultad de Música de la UNAM, como parte del XVIII Encuentro Universitario Internacional de Saxofón de México. Como parte de las actividades programadas en el marco del Año Internacional de las Lenguas Indígenas, el viernes 18 de octubre, en el

**Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** se realizará el Encuentro de Voces: del rock en lenguas indígenas al son jarocho, cuya finalidad consiste en fomentar el patrimonio lingüístico y cultural del país. (almomento.mx, Secc. Cultura y Entretenimiento, Sandra Redmond, 16-10-2019)

### Horarios y ruta del Desfile Internacional del Día de Muertos del 27 de octubre

El domingo 27 de octubre se llevará a cabo la cuarta edición del **Desfile del Día de Muertos en la Ciudad de México**. A continuación te decimos las rutas y horarios del evento reconocido a nivel mundial. Dicho recorrido, organizado por el Fondo Mixto de Promoción Turística de la CDMX, será de poco más de 5 kilómetros, contará con más de mil voluntarios, tres carros alegóricos, 25 marionetas gigantes y carros empujables. El desfile dará inicio a las 14:00 horas en el Zócalo de la CDMX, pasa por 5 de mayo, Av. Juárez, Reforma y concluye en la Estela de Luz (www.noticieros.televisa.com, Secc. CDMX, Redacción, 16-10-2019, 20:24 Hrs)

### Libros y publicaciones

*Árbol de huesos de Sandra Pani* será presentado en el **Antiguo Colegio de San Ildefonso**, publicación editada por Turner que contará con la presencia de la autora y los comentarios de Eduardo Vázquez Martín, Joaquín Diez-Canedo y Santiagao Fernández de Caleyá. La cita es a las 17:00 horas, en Justo Sierra 16, Centro Histórico. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Sarai Campech, 16-10-2019, 16:50 hrs)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### Patrimonio de Coyoacán, en riesgo por antro

Las colonias Santa Catarina, Villa Coyoacán, Barrio de Coyoacán y una parte de Del Carmen, en Coyoacán conforman la Zona de Monumentos Históricos, declaratoria federal instaurada el 19 de diciembre de 1990. Vecinos se quejan del bar, esta área enfrenta problemas por la proliferación de bares, antros y restaurantes que han desplazado a comercios de barrio y que han provocado que los colonos se muden. Además, la administración del alcalde Manuel Negrete ha autorizado nuevos comercios, acusan integrantes de la Asociación de Vecinos de Villa Coyoacán. Las construcciones que se realicen en la Zona de Monumentos Históricos de Coyoacán, estipula la declaratoria, “se sujetarán a las condiciones establecidas en las disposiciones legales aplicables y, en todo caso, cualquier obra de construcción, restauración o conservación, deberá realizarse con autorización previa del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)”. Patrimonio de Coyoacán, en riesgo por antros. Sin embargo, tanto las autoridades locales como algunos particulares han realizado cambios sin previa autorización del INAH (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 17-10-2019)

### Chapultepec se perfila como el proyecto cultural sexenal

Para el Complejo Cultural Bosque de Chapultepec hay 1,863 mdp asignados en el PPEF 2020. El presidente Andrés Manuel López obrador destinará 1,863 millones de pesos para el Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, tal y como se puede consultar en el proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación (PPEF 2020). El Complejo Cultural Bosque de Chapultepec fue tema en la reunión de la Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados, donde se analizó el anteproyecto del presupuesto 2020. Ahí, Marina Núñez Bepalova, subsecretaria de Desarrollo Cultural de

la Secretaría de Cultura, señaló que el anteproyecto del presupuesto 2020 asegura que los programas iniciados este año podrán tener continuidad (www.eleconomista.com.mx, Secc. Artes e ideas, Vicente Gutiérrez, 16-10-2019, 21:38 Hrs)

### Nuevo escándalo en el Fonca; piden retirar beca a beneficiario con denuncia penal por violación

La Secretaría de Cultura federal, respecto de los cuestionamientos dirigidos a creadores que obtuvieron el estímulo económico del Sistema Nacional de Creadores Artísticos 2019, relativos a presuntos hechos de violencia y acoso sexual hacia mujeres, difundió ayer en un comunicado, que “agradece la preocupación expresada por la comunidad y se pronuncia en contra de todo acto que vulnere la integridad física y psicológica de cualquier persona. “En la Secretaría de Cultura se refuerzan activamente las estrategias dirigidas a fomentar la participación paritaria de las mujeres en la comunidad artística y cultural, a enriquecer los protocolos de actuación, así como a la conformación de un área responsable de acompañar a las víctimas en los procesos de denuncia de violencia y acoso laboral y sexual ante las autoridades competentes, para que éstas tomen las medidas correspondientes”. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, De La Redacción, 17-10-2019)

### Museo Británico y Google replican escalera jeroglífica maya

La réplica de la escalera jeroglífica maya será colocada en lugar de la original, en Palenque, para evitar el avanzado estado de deterioro en el que se encuentra. El Museo Británico de Londres y la plataforma digital de Google Arts & Culture anunciaron este martes la conclusión de la réplica de una escalera jeroglífica maya que data del siglo VII, a través del uso de tecnología digital. Se trata de la escalinata del Palacio de Palenque, en el estado mexicano de Chiapas, cuya réplica forma parte de un ambicioso proyecto en colaboración con el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México (INAH) enfocado en la civilización maya (www.eleconomista.com.mx, Secc. Artes e ideas, AFP, 16-10-2019, 21:38 Hrs)

### Montan historia en la que convergen ficción y realidad, canto y poesía, amor y dolor

Guanajuato, Gto., El amor verdadero traspasa fronteras, incluso la de la muerte, en la ópera *El pabellón de las peonías*, una de las más famosas historias de la literatura clásica china. La compañía Melodías Gaogiang de Xuhe presentó con acento nativo su versión de la obra del dramaturgo Tang Xianzu (1550-1616) el lunes en el Auditorio del Estado como parte de la edición 47 del Festival Internacional Cervantino (FIC). El canto de los integrantes de la compañía china sumergieron al espectador en un sueño, en un mundo onírico donde todo puede suceder mientras las flores crecen en primavera. En esa obra se combinan ficción y realidad, poesía y canto, amor y dolor. La hija de un alto funcionario, Du Liniang, experimenta una fuerte atracción por el joven Liu Mengmei, quien le parece un sueño y sufre cuando piensa que no podrá estar con él. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Fabiola Palapa Quijas, 17-10-2019)

## SECTOR CULTURAL

### Arcadia “no sólo es hablar de cine de archivo, sino mostrarlo en las mejores condiciones”

Para Hugo Villa Smythe, director de la Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), promover la cinematografía de otras épocas no sólo es hablar del cine de archivo, sino también mostrarlo en las mejores condiciones: restaurado, con copias lindas, con el mejor sonido que se pueda escuchar. Arcadia, Muestra Internacional de Cine Rescatado y Restaurado, es un proyecto que permite al público ver en su totalidad las obras que forman parte de la memoria fílmica del país, además del trabajo de preservación y difusión realizado por la Filmoteca de la UNAM. En su segunda edición, que se llevará a cabo del 22 al 27 de octubre en el Centro Cultural Universitario, Arcadia proyectará grandes clásicos del cine mexicano, como *Los olvidados*, de Luis Buñuel; *Enamorada*, de Emilio Indio Fernández, y *La barranca*, primer largometraje dirigido por Roberto Gavaldón. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Juan Ibarra, 17-10-2019)

### Los derechos de la mujer, en la mira de la Feria Internacional del Libro de Oaxaca

Del 19 al 27 de octubre se realizará la Feria Internacional del Libro de Oaxaca. En un hecho que buscar sentar un precedente, el encuentro cuya sede será el Centro Cultural y de Convenciones de la entidad, ofrecerá una programación donde las mujeres representan el 65% de los invitados. Asimismo, la oferta literaria tiene su foco de atención en la reivindicación de los derechos de la mujer, en concordancia con los movimientos que reivindican de la causa feminista. A fin de ofrecer un panorama de los temas vinculados con la agenda y la coyuntura, editorial Almadía y la Proveedora Escolar, organizadores de la FILO, convocaron a Yásnaya Aguilar, Jazmina Barrera, Verónica Gerber Bicecci, Tanya Huntington, Yolanda Segura e Isabel Zapata, para integrar el comité encargado de la curaduría de la cartelera dedicada a discutir y analizar la situación de la mujer en México. En entrevista, la poeta Yolanda Segura explica que el comité se integró para proponer nombres y articular la programación. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Héctor González, 17-10-2019)

### “A los niños no les preguntan qué sienten cuando migran”

La obra se presentará en la Feria Internacional del Libro de Oaxaca el martes 22 de octubre a las 16:00 horas. Nadia López García dice que su reciente libro *El tren*, un poemario en tu'un savi y español, narra los recuerdos que conservan los niños después de que salen de su lugar de origen. "En México son pocas las editoriales que se arriesgan a incluir en sus catálogos a escritores bilingües porque no hay públicos consolidados. De las 68 lenguas originaras que tenemos, 31 están en riesgo de desaparecer, no en cien años sino en cinco o diez, el que se publiquen obras en mixteco, chontal o me'phaa es abrir brecha y generar públicos", comenta en entrevista Nadia López García, autora de *El Tren / Tikuxi Kaa*, poemario en tu'un savi y español editado por Almadía (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 17-10-2019)

### Ofunam, entre la vanguardia y tradición

La película animada de Disney *Fantasia*, que su abuela le regaló cuando tenía dos años, convirtió a Iván López Reynoso (Guanajuato, 1990) en músico. En su familia todavía se preguntan de dónde sacó madera. Con menos de 30 años, el director de orquesta es uno



de los más solicitados del país y en 2020, se prepara para levantar la batuta como conductor asociado de la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México (OFUNAM). Una combinación entre vanguardia y tradición, dice, será “el rumbo” por el que buscará llevar a la agrupación, junto con el italiano Massimo Quarta, quien seguirá en la dirección artística de la orquesta hasta diciembre del próximo año (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, Luis Carlos Sánchez, 17-10-2019)

### Harold Bloom, en 2020, seis libros inéditos en español

El sello mexicano Vaso roto publicará nuevos títulos del famoso crítico literario fallecido el lunes. William Shakespeare da a Harold Bloom una total comprensión de la sique humana. Él no es ‘shakesperiano’ por serlo, lo que le interesa es la sique, la comprensión de sí mismo. Lo que hizo durante toda su vida fue autoanalizarse a través de Shakespeare”, afirma la poeta Jeannette L. Clariond sobre el crítico y teórico literario estadounidense fallecido el lunes pasado a los 89 años. Quien fue alumna de Bloom durante seis años en la Universidad de Yale comenta, en entrevista con Excelsior, que, en una ocasión, “el maestro de su vida” le comentó que tenía un libro escrito sobre Freud en el cajón, pues ni el propio Freud había alcanzado a entender lo que es la sique como lo hizo Shakespeare (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 17-10-2019)

### 2019, la FILO de Toledo

500 actividades se realizarán en el encuentro. El Centro Cultural y de Convenciones de Oaxaca (CCCO) recibe papalotes para recordar al artista Francisco Toledo, del 19 al 27 de octubre. El decorado forma parte de las actividades que la 39 Feria Internacional del Libro de Oaxaca (FILO) dedicará al activista, fallecido el 5 de septiembre. Este año, señaló el director del encuentro Guillermo Quijas-Corzo López, “la feria está dedicada a él por el gran trabajo de divulgación que hizo a lo largo de los años, en gran medida, Oaxaca es una sociedad con gran gusto por las artes, una sociedad en ebullición, gracias a las miles de iniciativas que el maestro formó” (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, Luis Carlos Sánchez, 17-10-2019)

### Alfredo López Austin critica a López Obrador por “su discurso que divide y acalla voces”

La revista electrónica *Desinformémonos* celebró la noche del martes su décimo aniversario con la presentación de su micrositio *Derecho de réplica: hablan los pueblos*. Ese acto, efectuado en el Anfiteatro Simón Bolívar del Colegio de San Ildefonso, consistió en la proyección de ese nuevo espacio digital y una mesa redonda en la que participaron el antropólogo Alfredo López Austin, la fotógrafa Graciela Iturbide y el periodista Hermann Bellinghausen. También, los activistas sociales Teresa Castellanos, de Huexca, Morelos; Bettina Cruz, de Juchitán, Oaxaca; Yásnaya Aguilar, de Ayu-tla, Oaxaca; Heber Uc, de Yucatán, además de Clara Meyra, representante en México de la Fundación Rosa Luxemburgo, y la periodista Gloria Muñoz, directora de *Desinformémonos*. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 17-10-2019)

### Moderna alineación al ritmo de saxofón

En el marco del festival Vértice. Experimentación y Vanguardia, tendrá lugar el debut mundial de Personae III, de Ignacio Baca Lobera, cuyo trabajo, describe Andrés Gomís, integrante del cuarteto de saxofones Sigma Project, “tiene una estética con la idea del nuevo sonido de técnicas extendidas, es decir, el ruido incorporado al instrumento. Implica

una comunicación entre nosotros, en diálogo con la improvisación. Ha sido un descubrimiento muy interesante", dice de la pieza que se presentará este jueves 17 de octubre a las 19:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario ([www.elsoldemexico.com.mx](http://www.elsoldemexico.com.mx), Secc. Cultura, Rosario Reyes, 17-10-2019)

### Entregan premios del concurso de ensayo Caminos de la libertad

El primer lugar fue para el chileno Dictmar Felipe Schwember Augier quien recibió 15 mil dólares por su obra La libertad como utopía y el liberalismo como orden social ideal; el segundo lugar fue para el argentino Enrique Edmundo Aguilar, con 10 mil dólares por su obra Benjamín Constant. El liberalismo y la democracia; y el tercer lugar, para el peruano Edwin Iván Zarco Nieva con 5 mil dólares por su obra Libertad económica y conservación de los recursos naturales. Caminos de la Libertad es un proyecto del Grupo Salinas que nace en 2004, para promover la discusión sobre la libertad a través de conferencias, círculos de estudio, presentaciones de libros, exposiciones y sus concursos: Caminos de la Libertad Ensayo, Caminos de la Libertad para jóvenes y de Caricatura ([www.cronica.com.mx](http://www.cronica.com.mx), Secc. Cultura, Redacción, 17-10-2019)

### Los españoles también conquistaron la visión astronómica en Mesoamérica

En el marco del IV Encuentro Libertad por el Saber "1519. A quinientos años", realizado en El Colegio Nacional, se llevó a cabo la mesa La astronomía de dos mundos, donde especialistas expusieron el panorama de esta actividad científica entre los pueblos mesoamericanos y el conocimiento occidental sobre ésta. "En el encuentro de dos mundos se confrontaron aspectos militares, jurídicos, económicos, religiosos y también científicos", señaló Luis Felipe Rodríguez, miembro de El Colegio Nacional y coordinador de la mesa. "La ciencia también formó parte importante de estas dos culturas, y la astronomía era tan importante en los países europeos, como en Mesoamérica. Fue un encuentro interesante y llevó a la confrontación de los conocimientos que había en las dos culturas y cómo veían el universo cada una de ellas". En su participación, Stanislaw Iwaniszewski expuso que la Conquista de Mesoamérica también significó la conquista europea en la visión astronómica que se tenía en los pueblos amerindios, lo cual ocurriría también en China e India ([www.cronica.com.mx](http://www.cronica.com.mx), Secc. Cultura, Isaac Torres Cruz, 17-10-2019)

### Deslumbrará Valentino Zucchetti en el Auditorio

El primer bailarín del Royal Ballet de Londres visitará México con nueva coreografía. Volverá a conquistar México el ballet Carmina Burana con la actuación del primer bailarín del Royal Ballet de Londres, Valentino Zucchetti, quien presentará su coreografía y ejecución del Bolero de Ravel, como obertura a la obra, acompañado del cuerpo de baile de danza contemporánea de Cuba ([www.eleconomista.com.mx](http://www.eleconomista.com.mx), Secc. Artes e ideas, Samantha Nolasco, 16-10-2019, 21:38 Hrs)

### Retratan al pueblo de Asiego, ganador del Princesa de Asturias

Una fotografía de los años 20 del siglo pasado, en la que aparecen 36 niños que rodean al Tío Aquilino, quien era el maestro de Asiego, un pueblo de Cabañales, en España, detonó en el poeta, ensayista y editor mexicano Fernando Fernández el rastreo de la migración asturiana, poeta, ensayista y editor mexicano Fernando Fernández el rastreo de la migración asturiana a México y el relato histórico de la tierra de sus abuelos, que el próximo sábado recibirá el Premio Princesa de Asturias al Pueblo Ejemplar 2019. Esa foto que el abuelo de Fernando —hijo del maestro Tío Aquilino— llevó consigo hasta el nal de

sus días dio lugar al libro Oriundos (Cataria, 2019), que en palabras del autor es “un libro sobre la forma en que emigraron los asturianos a México”. El próximo sábado, un ejemplar de la edición española que acaba de comenzar a circular y ha tenido dos presentaciones en Asturias y en Oviedo, les será obsequiado a los Reyes de España, quienes acudirán a Cabrales a hacer entrega del galardón que está dotado con 25 mil euros. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 17-10-2019)

## OCHO COLUMNAS

### Renuncia Romero Deschamps; indagan su enorme riqueza

Tras mantenerse como líder del sindicato petrolero en seis sexenios distintos (incluido una fracción del de Carlos Salinas de Gortari y de la actual administración federal), Carlos Romero Deschamps presentó su renuncia como dirigente del gremio que encabezó por 26 años, en medio de una serie de denuncias penales en su contra ante la Fiscalía General de la República. (www.jornada.com.mx, Secc. Política. Jessica Xantomila.17-10-2019)

### Espiara Gobierno por fraude fiscal

El Gobierno federal quedó autorizado para espiar a presuntos defraudadores fiscales. Al incluir la defraudación fiscal en el catálogo de delitos de la delincuencia organizada, abrió la puerta para que, vía autorización judicial, el Centro Nacional de Inteligencia (CNI), antes conocido como Cisen, intervenga comunicaciones privadas de defraudadores. (www.reforma.com.mx, Secc. Política, Staff. 17-10-019)

### Desnudan espías red de moches en 5 meses

A partir de las reuniones, los espías encontraron una “cultura generalizada de corrupción, donde altos funcionarios recibían pagos a cambio de contratos o búsqueda de tratos preferenciales” según documentos de la investigación de Black Cube a la que EL UNIVERSAL tuvo acceso. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Nación, Íñigo Arredondo.17-10-2019)

### Denuncias acorralan a Romero Deschamps

Renuncia a la dirigencia del sindicato petrolero. El criticado exlíder justificó su salida al afirmar que enfrenta “un escenario poco favorable” y no existe cooperación entre trabajadores y administración para sacar adelante a Pemex (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Nayeli González.17- 10- 2019)

### Por WhatsApp y llamadas se operó la renuncia de Romero Deschamps

Corrupción. La secretaria de Gobernación, Olga Sánchez Cordero, recibió la encomienda desde el comienzo del sexenio; el priista deja el cargo tras 26 años y reprocha falta de proyectos en Pemex. (www.milenio.com.mx, Secc. política, Israel Navarro, 17-10-2019)

### AMLO reprocha a IP por falta de apoyo en ley contra factureras

CCE aclara que está “alineado contra delitos fiscales”; cuestiona a resistencia a reforma que equipara engaño al SAT con delincuencia organizada; algunos “estaban de acuerdo con ilícitos”; el presidente enfoca críticas a Coparmex; ésta revira que apoya lucha contra

empresas fantasma, pero insiste en cuestionamientos (larazon.com.mx, Secc. Mexico. Antonio López Cruz. 17-10-2019)

### Analizan diputados reducir el superávit fiscal de 2020

El ajuste sería para poder alcanzar los recursos previstos en la Ley de Ingresos de 2020, ya que la Comisión de Hacienda y Crédito Público aprobó la miscelánea fiscal del Ejecutivo. (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Economía, Zenyazen Flores. 17-10-2019)

### Aprueban dictamen de Miscelánea Fiscal

La Comisión de Hacienda y Crédito Público de la Cámara de Diputados aprobó, en lo general y lo particular, el dictamen de la Miscelánea Fiscal para el 2020 con 18 votos a favor, siete en contra y cuatro abstenciones. (www.eleconomista.com.mx, Secc. Economía, Belén Saldívar, 17-10-2019)

### Deschamps renuncia al sindicato de Pemex

Romerazo. En asamblea extraordinaria, líderes de 36 secciones destapan actos de lavado de dinero y enriquecimiento ilícito. Negoció. ¿Qué se hizo? Un pacto, que todos estén calladitos es el pacto del señor, ésa fue su negociación... ahora viene a quién va a poner nuestro presidente. (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional. Eloísa Domínguez y Arturo Ramos. 17-10-2019)

### Desmantelan 500 bandas criminales en la CDMX

En los 10 primeros meses del actual gobierno, la Secretaría de Seguridad Ciudadana presentó ante el MP a 9 mil 507 personas por delitos de alto impacto, contra las 4 mil 498 remisiones –sin especificar la gravedad del delito– reportadas en el Primer Informe de Gobierno de la administración anterior. (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. País. Manuel Durán. 17-10-2019)

### Renuncia Romero Deschamps

Carlos Romero Deschamps presentó su renuncia como secretario General del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana, tras 26 años en el cargo. Miguel Limón Hernández, secretario del interior del STPRM, se perfila como sucesor de Romero Deschamps. (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Nacional, Roxana González, 17-10-2019)

### Fin de una época

La renuncia de Carlos Romero Deschamps a la Secretaría General del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana abre la posibilidad de acabar con la opacidad que tantos años reinó durante el mandato del ahora exlíder; también podría ser un primer paso para la transformación de la organización (www.reporteindigo.com.mx, Secc. Política, Imelda García, 17-10-2019)



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 17 Octubre 2019

### JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

#### Homenajearán a José José

El cantautor mexicano Napoleón, Yuri, Dulce y Mijares encabezarán el cartel de más de 20 artistas que participarán en el concierto homenaje al cantante José José, que se llevará a cabo el viernes 25 en el Zócalo. La Secretaría de Cultura de Ciudad de México detalló que el espectáculo será gratuito y también participarán La Sonora Santanera, DLD, Erik Rubín, Kalimba, Leonel García, María León, Moenia, Mon Laferte, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli y Río Roma. Luego de comparecer ante diputados del Congreso de la Ciudad de México, el lunes pasado, **el secretario de Cultura local, Alfonso Suárez del Real**, reveló que serán tres horas de homenaje al intérprete de “Gracias” y “Si me dejas”, ahora en un concierto abierto al público. El homenaje comenzará a partir de las 18 horas. (yucatan.com.mx, Secc. Espectáculos, Notimex, 17-10-2019) [Excélsior](#), [Infobae](#), [La Prensa de Honduras](#), [Show](#)

#### Anuncian cartelera de homenaje a José José

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México acompañada del **secretario de Cultura local, José Alfonso Suárez del Real** anunció que el próximo viernes 25 de octubre a las 18 horas se llevará a cabo un homenaje a José José en la explanada del Zócalo. El secretario de cultura informó que en el evento estarán artistas como Pandora, Reyli, DLD, Erick Rubí, Kalimba, La Sonora Santanera, Río Roma, Natalia Jiménez, Dulce, María León, Mijares, Napoleón, Mentiras el Musical, Yuri, José Joel, Marisol y Mon Laferte. Por su parte la Jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum invitó a la ciudadanía a asistir, destacó que es un evento gratuito y el Gobierno de la Ciudad no pagará nada a los artistas ya que éstos se convocaron solos, pero si se gastará en logística. (24-Horas, Secc. CDMX, Marco Fragoso, 16-10-2019)

#### ¿Qué artistas estarán presentes en el homenaje a José José en el Zócalo capitalino?

El Gobierno de la Ciudad de México realizará un homenaje en el Zócalo capitalino al fallecido cantante José José. Durante una conferencia de prensa, **el secretario de cultura de la CDMX, José Alfonso Suárez del Real** detalló que el evento se realizará el próximo 25 de octubre a partir de la 18:00 horas. En sus redes sociales, la Secretaría de Cultura capitalina detalló que DLD, Dulce, Erik Rubín, José Joel, Kalimba, Leonel García, María León, Marysol Sosa, Mijares, Moenia, Mon Laferte, Napoleón, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli, Río Roma, La Sonora Santanera y Yuri participarán en el

evento de la Ciudad de México.(heraldodemexico.com.mx, Secc. Escena, Redacción, 16-10-2019)

### Todo listo para la Mega Procesión de las Catrinas

El sábado 26 de octubre se llevará a cabo la sexta edición de la Mega Procesión de las Catrinas y, por primera vez, llegará al Zócalo capitalino; este año se espera la asistencia de 50 mil participantes en contingentes y más de 150 ciudadanos que acompañen el desfile. "Me pongo de pie de corazón ante los artistas que están presentes; como gobierno de la ciudad queremos expresar que somos nosotros los agradecidos. Éste es uno de los cuatro grandes desfiles; no va a haber un solo desfile. En apoyo a las iniciativas ciudadanas y culturales, damos la oportunidad de tener cuatro grandes", concluyó el **secretario de Cultura, José Alfonso Suárez del Real**. (www.milenio.com, Secc. Espectáculos, Libertad Ampudia, 16-10-2019, 20:23 hrs)

### Mega procesión de las Catrinas 2019 llegará por primera vez al Zócalo en la CDMX

La tarde de este miércoles se dieron a conocer los detalles de la sexta edición de la "Mega procesión de las Catrinas", durante el marco de las festividades del Día de Muertos. El festival inundará las calles de la Ciudad de México el próximo 26 de octubre de la mano de la Secretaría de Cultura y la Secretaría de Turismo de la CDMX. Durante la presentación también estuvieron **Alfonso Suárez del Real, secretario de Cultura de la CDMX** y Carlos Mackinlay, el secretario de Turismo de la CDMX, quienes se congratularon con el movimiento y asegurando que este es uno de los 4 eventos oficiales de las festividades del Día de Muertos que festeja la ciudad. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Trip, 16-10-2019)

### Mega Procesión de Catrinas se realizará el 26 de octubre

Al son de la negra, muchas ataviadas en la moda en la que la que las inmortalizó el gran grabadista mexicano, Guadalupe Posada, o en atuendos prehispánicos o trajes exóticos, decenas de calacas descendieron este medio día por las escaleras del palacio virreinal que alberga al Museo de la Ciudad de México, iban partiendo plaza, olorosas a Chanel o Givency con el único propósito de anunciar la Mega Procesión de Catrinas que tendrá lugar el sábado 26 de octubre. Dicha procesión arrancará a partir de las 18:30 horas del Ángel de la Independencia al Zócalo. El **Secretario de Cultura Alfonso Suárez del Real**, señaló, que el mega desfile de catrinas, será uno de los cuatro grandes desfiles que tendrán lugar durante el Festival de Muertos en la Ciudad, este sábado 19 tendrá lugar el de los artesanos cartoneros expresados en alebrijes, que estará acompañado de los mensajeros pregoneros sobre el Paseo de la Reforma, el 24 de octubre se iluminará el Monumento a la Revolución con una serie de artificios tecnológicos para generar la activación del primer desfile de las mega catrinas. (jornada.com.mx, Secc. Capital, 16-10-2019) [Contra réplica](#), [bienestaraldia](#)

### El sábado se llevará a cabo la Mega Procesión de las Catrinas 2019

Con un maravilloso opening al son de la negra y con más de 50 catrinas en escena se dieron los detalles de la Sexta Mega Procesión de las Catrinas, la cual se llevará a cabo el sábado 26 de octubre, tal como fue anunciado en la conferencia de prensa de este día. Por sexto año consecutivo se llevará a cabo este magno acontecimiento lleno de algarabía y de color, entre flores, maquillajes, actos musicales y danzas. La Mega Procesión elige a la Catrina como un símbolo de aceptación y burla hacia la muerte; un referente del feliz encuentro de las clases sociales ante lo inevitable; un emblema de la

rebelión y del festejo ante el inescapable destino colectivo y singular de todos. Teniendo como escenario el emblemático Museo de la Ciudad de México, se dieron detalles sobre la organización general, engalanando esta conferencia Laura Badillo, cantante quien concursó en la Voz Senior, así como los modelos que serán parte de los 17 contingentes temáticos de este evento, maquillados por los artistas oficiales de la Mega Procesión de las Catrinas 2019. En su intervención, Jessica Esquivias brindó reconocimiento al **Secretario de Cultura capitalino, el doctor José Alfonso Suárez del Real y Aguilera**, quien apoyó totalmente para que por primera vez llegue esta procesión hasta el Zócalo capitalino, así como al Secretario de Turismo, el maestro Carlos Mackinlay Grohmann, por el gran apoyo con difusión desde esta dependencia. Gracias por sumarse y representar con orgullo esta maravillosa tradición. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 17-10-2019)

### Anuncian mega procesión de Catrinas del Ángel al Zócalo

Como parte de las festividades de Día de muertos en Ciudad de México, Jessica Esquivias, presidenta de Mega Body Paint México anunció la Mega procesión de las catrinas. El desfile de catrinas se llevará a cabo el 26 de Octubre y comenzará en el Ángel de la Independencia pasando por Paseo de la Reforma, Avenida 5 de Mayo, Juárez y terminará en el Zócalo. Esta edición de catrinas contará con 15 contingentes que estarán integrados desde catrinas clásicas, mariachi, pet friendly, rockeras, novias, mariachis y sobresalen las exóticas (que representan a la comunidad LGBT+). **Alfonso Suárez del Real, secretario de Cultura** comentó que este es el desfile más democrático de los 4 que se van a presentar, pues la gente elige su maquillaje. Por su parte, Carlos Mackinlay, secretario de Turismo de la CDMX dijo que se espera una presencia importante de turistas nacionales e internacionales para estas festividades (www.pasilloturistico.com, Secc. Destinos, Redacción, 17-10-2019)

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### La Santanera, Yuri y Dulce rinden homenaje a José José en el Zócalo

Más de 20 artistas de diversas generaciones y géneros musicales, entre ellos, La Sonora Santanera, Mon Laferte, Yuri, Napoleón, DLD Kalimba y Mijares, unen sus voces para rendir homenaje a José José, el próximo viernes 25 de octubre en el Zócalo capitalino, reveló este miércoles la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y el Gobierno de la capital. Erick Rubín, Leonel García, María León, Moenia, Natalia Jiménez, Pandora, Paty Cantú, Reyli y Río Roma completan la lista artistas invitados para el concierto; José Joel y Marysol, hijos mayores del intérprete, también participarán en el evento gratuito. De acuerdo con la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, los cantantes que participan ofrecen su trabajo de manera honorífica. “Será un concierto gratuito que el público no se puede perder y el cual se trabajó con la familia de José José, distintos artistas y producciones”, expresó la mandataria capitalina durante la conferencia de prensa matutina en la que presentó la nueva tarjeta de movilidad integrada. (www.razon.com.mx, Secc. Entretenimiento, la Razón online, 17-10-2019) [PSNenlínea](#), [La otra opinión](#), [El Sol de México](#)

### Inicia Encuentro Internacional de Novela negra en la FIL del Zócalo

Las argentinas Tatiana Goransky, Gabriela Mársico y Gabriela Cabezón Cámara, así como el cubano Manuel Quintero son algunos de los 20 autores invitados a la segunda edición del Encuentro Internacional de Literatura negra “México Noir”, que inició ayer y

concluirá el 20 de octubre y que este año se suma a la programación de la **Feria Internacional del Libro del Zócalo**. El editor Mauricio Bares señaló en entrevista que debido a los cambios de administración, el encuentro cambió su sede, ya que el año pasado se realizó en la librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica (FCE), ahora esperan que la FIL Zócalo sea su sede en los próximos años. La segunda edición de "México Noir" reunirá 13 actividades con la participación de veinte autores mexicanos y extranjeros. Algunas presentaciones de libros serán: La decapitada, de Gabriela Mársico; La sombra del agua, de Fernando López Cruz; ¿Quién mató a la cantante de Jazz?, de Tatiana Goransky y La chica del lunar, de Manuel Quintero (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 17-10-2019)

### Menú del Día / FIL Zócalo 2019

La **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** capitalino continúa con sus actividades. Este día se inaugurará el octavo Festival Internacional de Poesía de la Ciudad de México. Asimismo, se realizará la charla "Argentina negra en México", con Tatiana Goransky (1977), Kike Ferrari (1972) y Atzin Nieto (1991), dentro del Encuentro Internacional de Literatura Negra "México Noir II". También habrá un homenaje al Elmer Mendoza (1949), escritor, dramaturgo, cuentista y representante de la llamada narcoliteratura, con lectura de Luis Eduardo Yee. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 17-10-2019, 08:57 hrs)

### Menú del Día / Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

*Yellow submarine* celebra 50 años La película *Yellow submarine* cumplirá 50 años, por lo que será proyectada con orquesta en vivo. Este jueves se darán a conocer los pormenores en el Foyer **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** sobre la proyección del filme de los sesenta que narra las aventuras de los Beatles animados, sobre un universo irreal de fantasías psicodélicas, con seres y espacios evocadores de dicha estética. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 17-10-2019, 08:57 hrs) [20 Minutos](#)

### La discapacidad no es obstáculo para la danza urbana

Sin excusas ni límites es el estandarte de ILL-Abilities, agrupación o crew de breakdance, como ellos se denominan, donde sus siete integrantes han transformado su discapacidad física en una valiosa oportunidad de llevar movimientos a través de su cuerpo en espectáculos de danza urbana. La fuerza de este proyecto, que nació en 2007 de la mano del canadiense Luca Lazylegz Patuelli, surge del legado y la cultura de hip-hop: tomar algo negativo y transformarlo en algo positivo. ILL-Abilities es parte de Circuito Cervantino, por lo que se presentará el 19 de octubre en Monclova, en el Parque Xochipilli II a las 18 horas; el 20 de octubre en Saltillo, en la Plaza de Armas a las 18 horas y el 23 de octubre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** a las 20:30 horas. (milenio.com, Secc. Cultura, Viridiana Contreras, 17-10-2019)

### Catrinas vestirán de mezclilla durante procesión en CdMx

La mezclilla será el elemento distintivo en la sexta edición de la Mega Procesión de las Catrinas. El próximo sábado 26 de octubre el centro de la Ciudad de México se llenará de color, sonido, movimiento y calaveras para festejar el Día de Muertos, una fecha tan representativa de la cultura y folklor mexicano. Este año, desfilarán 16 contingentes temáticos, más de 150 maquillistas trabajarán desde las 11 de la mañana para caracterizar a los ciudadanos que lo deseen en las carpas habilitadas sobre Paseo de la Reforma, frente al Ángel de la Independencia. Además, los organizadores de la **Mega**



**Procesión de las Catrinas** esperan recibir 50 mil asistentes. (www.milenio.com, Secc. Estilo, redacción, 16-10-2019, 21:00 hrs)

### Qué hacer en la CdMx del 18 al 20 de octubre: la guía de #LaSeñoritaEtcétera

Desde hace más de 10 años, el **Museo de Arte Popular** organiza un concurso y desfile protagonizado por alebrijes en un formato distinto al que los conocemos, en tamaño monumental. Con esta actividad, las piezas hechas por artesanos expertos en cartonería toman algunas de las calles de la ciudad para después, postrarse a modo de exhibición en las inmediaciones de avenida Reforma. Cuándo y dónde 19 de octubre a partir de las 12:00 horas. La ruta comienza en el Zócalo, continúa por 5 de Mayo, Juárez y Paseo de la Reforma hasta llegar al Ángel de la Independencia. (elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura, 17-10-2019)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### Héctor Bonilla recibe la Presea Cervantina por su multifacética trayectoria actoral

“Si van a estar aplaudiendo, mejor les canto”, advirtió sonriente el primer actor Héctor Bonilla tras recibir la Presea Cervantina al término de la función que ofreció ayer de *Algo de Fuenteovejuna*, una versión libre de *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega, escrita, dirigida y coprotagonizada por su hijo Fernando, en el Teatro Cervantes, de Guanajuato, como parte del Festival Internacional Cervantino (FIC). “Quiero comentar que es mi primera aparición en el Cervantino, y me voy muy orgulloso, conmovido; me han hecho varios reconocimientos, pero esto... amén de la sorpresa, me llena de satisfacción”, expresó el histrión a la multitud que, emocionada, no dejaba de aclamarlo. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Raúl Campos, 17-10-2019)

### Los nuevos representantes del muralismo mexicano enriquecieron la colección del Palacio de Bellas Artes

Al igual que Diego Rivera, José Clemente Orozco y David Alfaro Siqueiros, los pintores Rufino Tamayo y Jorge González Camarena también dejaron su huella en los muros del Palacio de Bellas Artes, a quienes se solicitó realizar obra ex profeso para el recinto. Su obra, alejada de la Escuela Mexicana de Pintura, expresa con un nuevo lenguaje plástico su visión particular sobre la historia, la identidad nacional y el México contemporáneo. Junto con los frescos de Roberto Montenegro y Manuel Rodríguez Lozano, realizados en otros espacios y que años después fueron trasladados al PBA como parte de un programa de conservación y preservación del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), la obra de estos cuatro artistas complementa el corpus de 17 murales del recinto. (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, Redacción, 17-10-2019)

### Mictlantecuhtli, el señor mexica de los muertos, la nueva atracción en Desfile de Día de Muertos

El penar de un difunto en el inframundo, según los mexicas, tenía que pasar nueve niveles de obstáculos y sufrimiento por el lugar de los muertos hasta conocer al rey Mictlantecuhtli, quien terminaba con todas las penas para guiarlos directo al sueño mortal. Cada ánima debía recorrer el Mictlán acompañado de un xoloescuintle hallado en el Chiconahuapan, lugar de los perros, es decir la orilla desde donde comenzaba el viaje. Después de pasar por un cerro donde los muertos se desgarran en el camino para subir, de una laguna de aguas negras y un sitio donde los jaguares abrían el pecho para

comerse el corazón, por fin se terminaba el suplicio ordenado al ofrendar amuletos al Mictlantecuhtli. Esta deidad ahora convertirá a la Ciudad de México en el famoso Mictlán pues será una de las novedades de la edición de este año del Desfile Internacional de Día de Muertos. La pieza es obra del Colectivo Última Hora, quienes han trabajado para poder presentar el gran atractivo del evento. ([www.elsoldemexico.com.mx](http://www.elsoldemexico.com.mx), Secc. Metropoli, Maleny Navarro, 17-10-2019)

## SECTOR CULTURAL

### [Alicia Alonso, legendaria bailarina cubana, muere a los 98 años](#)

La bailarina cubana Alicia Alonso, una figura legendaria de la danza clásica, falleció este jueves a los 98 años, informó a Efe un representante del Ballet Nacional de Cuba (BNC). Alonso, quien pese a su avanzada edad permanecía en activo al frente del prestigioso BNC, se encontraba ingresada por complicaciones de salud en el Centro de Investigaciones Médico Quirúrgicas (CIMEO) de La Habana donde murió en torno al mediodía. Alicia Alonso dedicó su vida a la danza, con una sólida formación como bailarina y un estilo propio, y fundó hace 70 años junto a los hermanos Fernando y Alberto Alonso la escuela cubana de ballet y el Ballet Nacional de Cuba (BNC), el primero de su tipo en la isla y que fue declarado Patrimonio Nacional en 2018. ([eluniversal.com.mx](http://eluniversal.com.mx), Secc. Cultura, EFE, 17-10-2019, 11:49 hrs) [Once Noticias](#), [Notimex](#), [El Sol de México](#)

### [México envía condolencias al pueblo cubano por muerte de Alicia Alonso](#)

El Gobierno de México lamentó el fallecimiento de la bailarina Alicia Alonso y envió al pueblo de Cuba sus condolencias por la pérdida. En su cuenta en Twitter, el canciller Marcelo Ebrard indicó que la considerada gran leyenda del ballet clásico, quien murió este jueves en un hospital de La Habana a los 98 años luego de una baja de presión arterial, vivirá por siempre con su arte entre nosotros. Descanse en paz. Alonso, cuyo verdadero nombre era Alicia Ernestina de la Caridad Martínez del Hoyo, nació el 21 de diciembre de 1920 en el cuartel de Columbia de La Habana, formó parte de la compañía Ballet Theatre desde 1940 y en distintos periodos, grupo en el que representó puestas en escena históricas como Giselle. ([oncenoticias.tv](http://oncenoticias.tv), Secc. Nacional, 17-10-2019, 12:53 hrs)

### [Emergencia de poesía escrita por mujeres](#)

Durante una mesa de discusión entre especialistas en literatura, se afirmó que hoy las mujeres escritoras publican frecuentemente no porque escriban más en comparación con tiempos pasados, sino porque luchan constantemente por abrir espacios literarios y editoriales. En el contexto actual, resulta importante la poesía escrita por mujeres debido a su impacto en las dinámicas políticas, sociales, ideológicas y culturales, se afirmó en la mesa de reflexión Horizontes y perspectivas de la poesía escrita por mujeres en el México de hoy, dentro del marco de la Cátedra Elsa Cross de Poesía Iberoamericana. Hernán Bravo Varela, escritor, asesor cultural, poeta y ensayista, dijo que es inevitable recurrir a la obra de la poesía escrita por mujeres en un contexto de enorme desasosiego social, de feminicidios y de violencia de género, la cual al mismo tiempo tiene como contraparte una lucha pública y una presencia del cuerpo femenino en el espacio público. ([notimex.gob.mx](http://notimex.gob.mx), Secc. Cultura, Jorge Rivas, 17-10-2019, 12:29 hrs)

## Con papalotes de Toledo se fondeará el premio literario Aura Estrada: Gabriela Jáuregui

Francisco Toledo realizó una edición múltiple de papalotes para apoyar el premio Aura Estrada, la cual está siendo valuada y se pondrá a disposición del público a través de una donadora, así como piezas de Laureana Toledo y Abraham Cruzvillegas, aseguró la presidenta del jurado, Gabriela Jáuregui. “El dinero se utilizará exclusivamente para el premio, ya que se le da 10 mil dólares a la ganadora y se le apoya con cuatro residencias de hasta dos meses. Este año se le otorgará a Natalia Trigo, originaria de Puebla, pero que reside en Texas y cuyo proyecto aborda la migración”, señaló Jáuregui en conferencia de prensa ([www.cronica.com.mx](http://www.cronica.com.mx), Secc. Cultura, Redacción, 17-10-2019)