



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 11 Octubre 2019

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

La FIL del Zócalo homenajeará a Miguel León-Portilla

Armando Ramírez, cronista de Tepito y de las calles de la capital, también será homenajeadado en la Feria Internacional del Libro del Zócalo. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real**, anunció esta mañana que la XIX Feria Internacional del Libro en el Zócalo rendirá homenaje póstumo al filósofo e historiador Miguel León-Portilla (1926-2019) y al cronista de Tepito y de las calles de la capital, Armando Ramírez (1952-2019). En conferencia de prensa, acompañado de la jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum, agregó que durante el evento que se llevará a cabo del 11 al 20 de octubre también se recordará al periodista Javier Valdés, a dos años de su asesinato, y a Elena Garro, en su 21 aniversario luctuoso (www.adn40.mx, Secc. Cultura, Redacción, 11-10-2019)

¿Cuándo es el concierto en memoria de José José en el Zócalo?

La Ciudad de México prepara un magno concierto en memoria de José José en el Zócalo capitalino; aquí te decimos cuándo es. El “Príncipe de la Canción” será nuevamente homenajeadado con un concierto en su memoria el próximo 25 de octubre en la plancha del Zócalo de la capital, así lo informó **José Alfonso Suárez del Real, secretario de Cultura de la Ciudad de México**. En el concierto participarán varios artistas que cantarán los grandes temas que interpretó José José, fallecido el 28 de septiembre en Miami, Florida, en Estados Unidos (www.noticieros.televisa.com, Secc. Historia, RMT, El secretario de Cultura de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real, aparece en imagen, 10-10-2019, 20:11 Hrs) [VIDEO Informador](#) , [López Doriga](#), [El Express Hola MX](#), [Línea de Contraste](#), [La Estrellas](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

La OFCM interpretará “Mariachitlán”, obra nominada al Grammy Latino

Nominada al Grammy Latino en la categoría de Mejor Arreglo, la obra “Mariachitlán”, del compositor Juan Pablo Contreras (Guadalajara, 1987), que ha sido un éxito a nivel nacional y en Estados Unidos, será interpretada por la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)** en sus presentaciones del sábado 12 y domingo 13 de octubre en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli (CCOY). Bajo la batuta del director huésped Carlos Spierer, la agrupación artística de la Secretaría de Cultura local será una de las orquestas del país en interpretar la pieza, como parte de una gira de promoción que ha recorrido varias ciudades de la República Mexicana, entre ellas Culiacán, Veracruz y Guadalajara, donde se estrenó la obra el 9 de diciembre de 2016. La

pieza ganadora del Premio a la Composición Orquestal Jalisciense 2016, “la escribí como un homenaje a Jalisco, a la Orquesta Filarmónica de Jalisco y, especialmente, al mariachi. Cuenta la historia de un recorrido por alguna plaza de mariachi en México y tiene diversidad de sonidos musicales que se desprenden de ello”, señaló en entrevista su compositor Juan Pablo Contreras. (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, Redacción, 11-10-2019)

La OFCM ofrecerá concierto con obra nominada al Grammy Latino

Bajo la batuta del director huésped Carlos Spierer, la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)** interpretará “Mariachitlán”, obra nominada al Grammy Latino, el sábado 12 y domingo 13 de octubre en la Sala Silvestre Revueltas del **Centro Cultural Ollin Yoliztli (CCOY)**. La agrupación artística será una de las orquestas del país que interpretará la pieza como parte de una gira de promoción que ha recorrido varias ciudades de la República Mexicana, entre ellas Culiacán, Veracruz y Guadalajara, donde se estrenó la obra el 9 de diciembre de 2016. Las composiciones de Juan Pablo Contreras han sido interpretadas por la Orquesta Sinfónica Nacional de México, la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar (Venezuela), las sinfónicas de Salta y Córdoba (Argentina), la Victoria Bach Festival Orchestra y la Waco Symphony Orchestra (Estados Unidos), entre otras. (carteleradeteatro.mx, Secc. Noticias, Redacción, 10-10-2019)

Museos y galerías

El **Museo de la Ciudad de México** inaugurará la exposición Julio Galindo. Alquimista de la Imagen. Será a las 19:00 horas, en Pino Suárez 30, Centro Histórico. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 10-10-2019, 15:37 hrs)

El Museo de la Ciudad de México presenta la exposición Alquimista de la Imagen de Julio Galindo.

Alquimistas de la Imagen es una muestra de 48 fotografías impresas con el procedimiento de platino-paladio, técnica utilizado en el siglo XIX que se caracteriza por usar papel artesanal de algodón y por la calidad táctil de las imágenes. Las imágenes que veras están hechas a partir de negativos antiguos con las que el maestro **Julio Galindo** presenta una serie de naturaleza muerta a partir de elementos como: ramos de flores, tallos y girasoles marchitos, animales, y demás cuerpos inertes cuyas texturas harán viajar al espectador en el tiempo. *Alquimista de la Imagen* exposición de **Julio Galindo**, abre este jueves 10 de octubre a las 19.00 hrs permanecerá vigente hasta enero de 2020 en el **Museo de la Ciudad de México**, ubicado en José María Pino Suárez 30, Centro Histórico de esta muy noble y leal CDMX. Julio Galindo es uno de los grandes maestros de la fotografía en México con una enorme cantidad de exposiciones en nuestro país y en el extranjero. (marvin.com.mx, Secc. Agenda, Oscar G. Hernández, 09-10-2019)

Teatro en la ciudad

El **Sistema de Teatros de la Ciudad de México** dio a conocer hoy las diferentes propuestas que presentará en los próximos días, entre las que destacan obras que buscan cuestionar la fe, brindar un acercamiento ficcional al trastorno de personalidad múltiple, contribuir a visibilizar a la comunidad LGBTQ, así como indagar en la realidad mexicana. En conferencia de prensa, Sebastián Sánchez, director de la puesta en escena *La piedra oscura*, explicó que esta obra fue escrita por el español Alberto Conejero y se presentará del 18 de octubre al 17 de noviembre en el **Teatro Sergio Magaña**. A este

respecto, el actor Jonathan Persan comentó que “a pesar de que la historia ocurre durante la Guerra Civil española y habla de los prejuicios de enfrentarse a una relación homosexual cuando todo está en contra, actualmente vivimos en una sociedad muy similar donde cuesta mucho trabajo decir: 'este soy y esta es la persona que amo’”. En tanto, el actor y director de La ley del rancho, Édgar Valadez, señaló que esta pieza del dramaturgo tijuaneño Hugo Salcedo, habla sobre la comunidad LGBTQ, “porque nos parece importante visibilizar estas cosas que, pese al momento en que estamos viviendo, se siguen ocultando, y estamos en un momento en el que hay que alzar la voz y decirlas”. (es-us.noticias, Iván Santiago / Notimex, 10-10-2019)

Cine

Hoy comienza DocsMx, Festival Internacional de Cine Documental que tendrá como primera función Female Pleasure de Barbara Miller, la sugerencia es que vayan por sus boletos antes de las 18:00 horas y se preparen para estar en la función de las 20:00 horas, en el **Teatro de la Ciudad. Esperanza Iris** en Donceles 36, Centro Histórico. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 10-10-2019, 15:37 hrs)

Esto es lo que tienes que saber para el desfile del Día de Muertos en CDMX

El **Desfile Internacional de Día de Muertos** se realizará el próximo 27 de octubre en la Ciudad de México, con una afluencia prevista de más de dos millones de personas. Por primera vez este evento tendrá un trayecto diferente porque partirá del Zócalo capitalino a Presidente Mazarik en Polanco. A las 14:00 horas, los más de mil voluntarios disfrazados como calaveras, calacas y otros íconos de la tradicional festividad mexicana partirán de la Plaza de la Constitución, tomarán la calle de 5 de Mayo, avenida Juárez, la incorporación a Paseo de la Reforma hasta Chapultepec y se dirigirán a Polanco. En el desfile hasta la Estela de Luz también participarán tres carros alegóricos, más de 10 marionetas gigantes y 24 empujables y hasta Polanco sólo llegarán estos últimos, todos bajo la temática “Un regalo de cantos y flores de México para el mundo”. El gran desfile estará dividido en cuatro segmentos que serán el Mictlán y sincretismo, carnaval de calaveras, arte y cultura y la fiesta, y se prevé que además de los personajes clásicos que han acompañado las tres emisiones anteriores como la Frida monumental, habrá piezas nuevas como el Mitlantecuhtli de cuatro metros de altura y una ofrenda gigante. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, la razón Online, 10-10-2019, 12:23 hrs)

Acércate a la lectura en Feria Internacional del Libro 2019 en el Zócalo capitalino

La edición **19 de la Feria Internacional del libro en el Zócalo de la Ciudad de México** se llevará a cabo del 11 al 20 de octubre, en ella participarán 370 editores y habrá más de 600 actividades (Excelsior TV, Secc. Expresiones, Redacción, 10-10-2019) [VIDEO](#)

Autos clásicos y feria del libro, algunas de las actividades para este fin en CDMX

El fin de semana se acerca y con él múltiples actividades recreativas y culturales en varios lugares de la Ciudad de México. **XIX Feria Internacional del Libro del Zócalo** Este año, 370 editoriales independientes, comerciales y distribuidoras de libros se reunirán en la plancha del Zócalo para ofrecer los mejores libros a los bibliófilos. Además habrá más de 600 actividades culturales para todas las edades, a las que puedes asistir de manera gratuita. Lugar: Zócalo de la Ciudad de México. Fecha y hora: Del 11 al 20 de octubre de las 11:00 hasta las 19:00 horas, de acuerdo con la cartelera (www.milenio.com, Secc. Política, Milenio Digital, 10-10-2019, 21:53 hrs)

[Esto es todo lo que necesitas saber sobre la Feria Internacional del Libro del Zócalo 2019](#)

Mañana inicia la **Feria Internacional del Libro del Zócalo de la Ciudad de México 2019**, y te compartimos la información que necesitas conocer antes de asistir al encuentro literario. Fecha La FIL 2019 se realizará del Viernes 11 al domingo 20 de octubre. Organización / La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México organiza la Feria con el objetivo de fomentar la lectura entre los habitantes y visitantes de la capital del país. Las más de 580 actividades se realizarán en 5 foros ubicados en la plancha del Zócalo, y en 3 sedes alternas: Museo del Estanquillo, Museo Nacional de las Culturas del Mundo, Palacio de la Autonomía (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. CDMX, 11-10-2019)

[Qué hacer el fin de semana en la CdMx del 11 al 13 de octubre: la guía de #LaSeñoritaEtcétera](#)

La Ciudad de México es testigo de un etcétera de expresiones, en especial los fines de semana. Para muestra, las actividades que La Señorita Etcétera escoge cada semana. Esta edición incluye una velada en los bosques de la ciudad, gastronomía mexicana y cientos de libros en el corazón de la CdMx. ****UN MUNDO DE LIBROS EN EL ZÓCALO.** El corazón de la CdMx se convierte en una librería y un punto de encuentro cultural con la llegada de la **XIX Feria Internacional del Libro**. Además de la expo venta de 294 editoriales, el programa contempla más de 600 actividades; entre conferencias, talleres, charlas, presentaciones de libros, conciertos y homenajes a escritores como Miguel León Portilla, Elena Garro, Armando Ramírez y José Agustín. Cuándo y dónde: Del 11 al 20 de octubre en la plancha del Zócalo y sedes alternas. A partir de las 11:00 de la mañana. Entrada libre. Más detalles en www.filzocalo.cdmx.gob.mx. **Sigue la conversación en redes:** @FILZocalo (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura / Exposiciones, Arianna Bustos Nava, 10-10-2019)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[“Fundamental, el periodismo reflexivo sobre el coyuntural”: Diego Prieto](#)

“La importancia de estos galardones radica en la vinculación entre la investigación científica con los medios de comunicación y con las plataformas periodísticas; de manera que tengamos un periodismo de mayor altura desde el punto de vista cultural y académico”, agregó. “Me parece fundamental dejar atrás un periodismo meramente de coyuntura o amarillista y entrar a uno más reflexivo”, dijo el director del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Diego Prieto, previamente a la ceremonia de premiación en el auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología. “La importancia de estos galardones radica en la vinculación entre la investigación científica con los medios de comunicación y con las plataformas periodísticas; de manera que tengamos un periodismo de mayor altura desde el punto de vista cultural y académico”, agregó. Me parece pertinente, explicó, que los medios de comunicación se acerquen a reconocer a los científicos, a los grandes maestros del pensamiento social, colegas científicos, a los grandes creadores, a la gente que hace cultura, historia y trabajo humanístico (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional, Ana Laura Tagle Cruz, 11-10-2019)

[Franco interpreta música del israelí Michael Wolpe](#)

El flautista Horacio Franco regresó al Festival Internacional Cervantino (FIC) después de cinco años de ausencia. El músico se presentó con la Orquesta Filarmónica de Acapulco,

en la 47 edición de la llamada “fiesta del espíritu”. Esta agrupación, explicó, lo une gracias a sus orígenes y lazos de sangre, ya que la mamá era de Chilapa, Guerrero. “A eso se debe mi vinculación con la Filarmónica de Acapulco, una de las mejores orquestas de México y, gracias a ello, me invitaron a tocar este miércoles en el Teatro Juárez”. Comparte que jamás ha ido a la tierra natal de su mamá, quien el pasado 9 de octubre hubiera cumplido 96 años: “Nunca fui a Chilapa, ella salió de ahí desde muy niña. En 1930 se vino a México, se vino caminando de Guerrero a México con su mamá, quien acababa de enviudar, así que tomó a sus cuatro hijos y se los trajo a Ciudad de México”. (www.milenio.com, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 11-10-2019)

Columna Crimen y Castigo, El Cervantino con el sello de la 4T

Nos cuentan que el inicio de la 47 edición del Festival Internacional Cervantino fue distinto, este año no hubo ceremonia protocolaria en el Teatro Juárez, adonde solía acudir una gran cantidad de autoridades estatales, municipales y federales. No es que ese acto fuera memorable, pero sí era el momento en que los artistas de diversas áreas eran reconocidos con la Presea Cervantina. Ahora, nos dicen, sí se entregará ese reconocimiento, pero al término de la función que ofrecerá el galardonado, quien, según cuentan, podría ser un actor de larga trayectoria en cine, teatro y televisión. El acto inaugural ocurrió el miércoles por la noche en la Alhóndiga de Granaditas, con la presencia del gobernador, Diego Sinhue Rodríguez, y la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto. Ya veremos cuál será el sello de la 4T en la llamada “Fiesta del espíritu” (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Periodistas Cultura, 11-10-2019)

SECTOR CULTURAL

Chihuahua rendirá homenaje al poeta Enrique Servín

La comunidad intelectual de México se cimbró el miércoles con la noticia del asesinato de un destacado chihuahuense, Enrique Alberto Servín Herrera. Enrique Servín fue hallado sin vida en su casa el miércoles pasado. La repentina partida del poeta, escritor, traductor, políglota, defensor y promotor de las lenguas indígenas inundó de pesar a su familia, amistades y a cientos de personas que conocían su gran trayectoria y calidad humana. “Chihuahua pierde a su León-Portilla”, armó la secretaria de Cultura del Estado, Concepción Landa García, al dar un mensaje a los colaboradores de esta dependencia, donde Servín fungió, hasta su último día de vida, como coordinador del Programa Institucional de Atención a las Lenguas y las Literaturas Indígenas (PIALLI). La funcionaria destacó que “no hay heredero aún, pero no vamos a cejar en continuar con su trabajo, en seguir dándole vigor a las lenguas indígenas, en que su obra poética, su obra literaria y su obra lingüística sigan adelante”. Enrique Servín fue recordado como un hombre que compartía sus conocimientos con gran sencillez, por lo que hoy al mediodía se le rendirá un homenaje de cuerpo presente en el Teatro “Fernando Saavedra”. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Ibeth Mancinas, 11-10-2019)

En medio de la polémica otorgan el Nobel de Literatura a la polaca Olga Tokarczuk y al austriaco Peter Handke

Estocolmo/París/Cracovia. La Academia Sueca anunció ayer a dos ganadores de premios Nobel de Literatura: una mujer de izquierda y ecologista, la escritora polaca Olga Tokarczuk, obtuvo el correspondiente a 2018, que se suspendió el año pasado por el escándalo de agresión sexual y una sorpresa fue el elegido para 2019, el novelista austriaco Peter Handke, de perfil polémico y uno de los más influyentes en Europa tras la

Segunda Guerra Mundial. Por la mañana Mats Malm, secretario permanente de la Academia Sueca dio el inusitado anuncio doble en Estocolmo. Alfred Nobel especificó en su testamento que ese premio debería ser entregado al autor de la obra literaria más sobresaliente de inspiración idealista, definido por el grupo colegiado, que incorporó para este 2019 a cinco expertos externos. En noviembre de 2017, en un momento de ebullición por el movimiento #MeToo, estalló el escándalo en la Academia Sueca por los testimonios de 18 mujeres, con acusaciones de acoso, agresión sexual y violación a Jean-Claude Arnault, esposo de una académica, quien ha sido sentenciado a dos años de prisión. Entonces, ante una ola de renunciaciones por falta de quórum se pospuso el galardón de 2018. Más allá de lo estrictamente judicial, sacó a la luz el estancamiento de una institución a puertas cerradas, repletas de intrigas, prebendas, conflictos de intereses y divisiones entre los colegiados. Otros momentos en que no se concedió el Nobel de Literatura fue en siete ocasiones, que coincidieron con guerras. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Afp, Ap, Reuters y Europa Press, 11-10-2019) [El Universal](#), [Excelsior](#), [La Razón](#), [Reporte Índigo](#)

Sergio Pitol dio a conocer la literatura polaca en México

La literatura de Polonia, que incluye a la Nobel de Literatura 2018, Olga Tokarczuk, se conoce en México por el trabajo del escritor y traductor Sergio Pitol, fallecido en abril del año pasado. La canónica Antología del cuento polaco (1967) fue un puente a la escritura del país europeo, que Pitol exploró buena parte de su vida y a la que difundió con su trabajo de traductor. En la segunda parte de esta selección, titulada Elogio del cuento polaco (2012), el ganador del Premio Cervantes 2005 actualizó el acercamiento a las letras de esa nacionalidad, en las que incluyó un cuento de Tokarczuk entre otros 44 autores. La importancia de Sergio Pitol fue clara a escala internacional. En 2008 la editorial española Páginas de Espuma publicó Antología del nuevo cuento polaco, con prólogo del autor mexicano. Ese título reunió 10 exponentes de tres generaciones de Polonia. Aparece Olga Tokarczuk entre los que nacieron en la época comunista de su país. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, De La Redacción, 11-10-2019)

La cultura de India y el vértigo editorial convergerán en la FIL de Guadalajara

Guadalajara, Jal., La edición 33 de la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara que se desarrollará del 30 de noviembre al 8 de diciembre llegará con toda la espiritualidad de India como país invitado, buscando establecer su presencia oriental entre el vértigo de la presentación editorial de 630 novedades de 37 países. Entre las novedades que serán presentadas están *Tiempos recios*, de Mario Vargas Llosa; *Tus pasos en la escalera*, de Antonio Muñoz Molina. *El don de la ira. Y otras lecciones de mi abuelo Mahatma Gandhi*, de Arun Gandhi; *Los Poniatowski 1. Los dos príncipes*, de Elena Poniatowska, colaboradora de *La Jornada*. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Juan Carlos G. Partida, 11-10-2019) [Milenio](#), [La Crónica de Hoy](#), [Informador](#)

El premio del Festival Viva México, en París, ayudará a que más gente vea Disparos: Rodrigo Hernández

Más que los premios, a Rodrigo Hernández Tejero lo que realmente le interesa es que la gente vea sus películas. El director del documental *Disparos*, reconocido con el premio de la Prensa esta semana en París dentro del Festival Viva México, señaló en entrevista que lo que más le hace ilusión es ir a una exhibición de la película y ver que la gente llora, se enfada y se exalta; eso sí que es un premio bien chido. Sin embargo, el cineasta se dijo entusiasmado ante la posibilidad de que el galardón ayude a que más personas puedan

ver *Disparos*. Hernández contó que cuando se enteró del premio estaba trabajando en Ciudad Juárez. Primero unos amigos le escribieron haciéndoselo saber y más tarde fue el mismo protagonista de la cinta, el fotógrafo Jair Cabrera, quien se lo compartió. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Juan Ibarra, 11-10-2019)

Con Festival Vértice, la UNAM regresa el mundo artístico a México

El Festival Vértice. Experimentación y Vanguardia busca que el público tenga un panorama más amplio de lo que significa el arte a través de 70 actividades culturales protagonizadas por artistas extranjeros y nacionales, que iniciará a partir del 4 de octubre. La cultura es parte del desarrollo social, e independientemente de cómo se presente busca darle libertad a su espectador. En México, gracias al paso de los años, cada vez existen más alternativas para apreciar lo que trae consigo este campo de aprendizaje. “Sabemos que el esquema cultural es una oportunidad de aprendizaje, porque promueve la dinámica para que los turistas y, más importante, los mexicanos, disfruten de la Ciudad de México y de lo que ofrece en el campo cultural y artístico”, comenta Jorge Volpi, coordinador de Difusión Cultural de la UNAM. El mensaje del también escritor se dio luego de anunciar la tercera edición del Festival Vértice. Experimentación y Vanguardia, donde diferentes artistas del canto, el baile, la tecnología y el teatro, se presentarán del 4 al 27 de octubre en diversos foros culturales de la Ciudad de México e instalaciones de la Máxima Casa de estudios. (www.reporteindigo.com, Secc. Piensa, Fernanda Muñoz, 11-10-2019)

Retrata la brutal corrupción mexicana

Los lectores se quedaron con deseo de más cuando Juan Carlos Aldir (Ciudad de México, 1971) publicó *Asesino de muertos* (2013), novela debut que develaba a un autor con oficio para dilucidar el mundo del narcotráfico, la violencia, el oscuro ambiente de los antros y la corrupción. Ahora presenta *Donde empieza la noche* (Planeta, 2019), segunda incursión novelística en que retrata los diversos rostros del poder y sus alcances. Un periodista ve como su entorno se convierte en una condenación tras robarle un bolso con muchos billetes verdes a un hombre que ha sido ejecutado por el narco. Variopintos personajes desfilan por esta historia: actos escabrosos de matones, empresarios deshonestos y meretrices recorren la cortina de un México oscuro matizado por desenfrenos, negocios ilegales y depravaciones sexuales. Fábula que se sumerge de lleno en una realidad insospechada y atroz. *Donde empieza la noche*. Autor: Juan Carlos Aldir. Género: Novela. Editorial: Planeta, 2019 (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Carlos Olivares Baró, 11-10-2019)

El Instituto Cervantes rinde homenaje al humor inteligente de Les Luthiers

Madrid. La palabra, la música y el humor inteligente se han mezclado en numerosas ocasiones, pero quizás entre los exponentes más admirados por su hilaridad recurrente y genialidad está el grupo argentino Les Luthiers, que lleva más de medio siglo riéndose del amor, de la tragedia, de la crisis, de la vida y la muerte con ritmos a veces cultos, a veces populares, pero siempre acompañados y vibrantes. Para rendir un homenaje a este grupo singular, el Instituto Cervantes de España les abrió las puertas de su mítica Caja de las Letras para que depositaran un legado y, por otro lado, organizó un coloquio en el que participaron, entre otros, Joan Manuel Serrat, Víctor Manuel, Ana Belén y Miguel Ríos. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Armando G. Tejeda, 11-10-2019)

OCHO COLUMNAS

Den la cara quienes se amparan contra Santa Lucía: AMLO

Quienes han promovido los 140 amparos contra el aeropuerto de Santa Lucía deben dar la cara y explicar sus razones para intentar frenar la obra, sostuvo el presidente Andrés Manuel López Obrador, quien recordó que en su momento él argumentó su rechazo al proyecto en el lago de Texcoco. (www.jornada.com.mx, Secc. Política. Néstor Jiménez.11-10-2019)

Endosan a IP 56% en plan de obras

El Programa Nacional de Infraestructura (PNI) 2020-2024 anticipa una inversión del orden de los 424 mil 150 millones de dólares, de los cuales un 56 por ciento saldría de la iniciativa privada, indica un documento circulado esta semana por la Oficina de la Presidencia. (www.reforma.com.mx, Secc. Política, Moisés Ramírez. 11-10-2019)

Hacienda no cede contra factureros

Sin que se le vaya a mover una coma a la nueva ley contra las factureras, autoridades hacendarias y el sector privado llegaron a un consenso sólo para hacer revisiones menores a la miscelánea fiscal que forma parte del Paquete Económico 2020. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cartera. Leonor Flores, 11-10-2019)

Congelan a magistrado; investigan corrupción

“No le cuadran los números”, dice Arturo Zaldívar. Jorge Arturo Camero Ocampo, quien labora en el Primer Circuito, fue separado de su cargo, luego de que la Judicatura detectó inconsistencias graves en su situación financiera (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Juan Pablo Reyes .11- 10- 2019)

“¡Ríndanse, están rodeados!”: López Obrador a corruptos

El presidente Andrés Manuel López Obrador garantizó que el gobierno federal ya no permite el influyentísimo ni negocios inmobiliarios por encima del abasto de agua, y advirtió a los corruptos: “¡Ríndanse, los tenemos rodeados (www.milenio.com.mx, Secc. política, Jannet López, 11-10-2019)

Zaldívar anuncia suspensión de magistrado por red de corrupción

Jorge Arturo Camero Ocampo, bajo la lupa; el presidente de la Corte acusa que el funcionario, que revisaba el tema de Santa Lucía, es pieza muy relevante en ella; le hallan “graves” inconsistencias en sus finanzas; el ministro advierte cero tolerancias; admite nepotismo generalizado en el Poder Judicial en todos los circuitos; CJF endurece reglas de selección, ratificación... (www.larazon.com.mx, Secc. Mexico, Jorge Butrón. 11-10-2019)

Pactan SHCP e IP ajustar reforma fiscal para 2020

La Secretaría de Hacienda y Crédito Público y el Consejo Coordinador Empresarial acordaron este jueves cambios a la reforma fiscal contenida en el Paquete Económico 2020, con el fin de dar certidumbre al sector privado y disipar elementos discrecionales o

“inquisitivos” por parte de las autoridades. (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Economía, Zenyazen Flores. 11-10-2019)

T-MEC: demócratas piden paneles laborales

El principal punto que está atorando las negociaciones entre los representantes demócratas y la Representación Comercial de la Casa Blanca (USTR, por su sigla en inglés) es la demanda de los legisladores de que se puedan levantar efectivamente paneles de solución de controversias en materia laboral en el marco del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá (T-MEC). (www.eleconomista.com.mx, Secc. Economía, Roberto Morales, 11-10-2019)

Reforma judicial ataca las redes de nepotismo

El Consejo de la Judicatura avaló reformas internas tendientes a atacar “redes familiares que han inundado tribunales y circuitos” con nepotismo, generando conflicto de interés y corrupción en estas instancias del Poder Judicial. El presidente de la Suprema Corte, Arturo Zaldívar. (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional. Arturo Ramos Ortiz. 11-10-2019)

Diseñan ‘a modo’ consulta pro Bonilla

Con escrutadores voluntarios, la instalación de 250 mesas, en los 17 Distritos electorales de Baja California, y un costo de 250 mil pesos, el Congreso local alista la consulta ciudadana de la llamada ley Bonilla. (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. País. Atahualpa Garibay, 11-10-2019)

Acepta SHCP ajustar la Miscelánea Fiscal

La Secretaría de Hacienda de Arturo Herrera aceptó hacer cambios, en algunos casos de fondo, a la redacción de la Miscelánea Fiscal como parte de una negociación con el Consejo Coordinador Empresarial (CCE), y su presidente Carlos Salazar Lomelín. (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Nacional, Mario Alavés ,11-10-2019)

Luchar desde la niñez

Proyecto Desprocesamiento es una iniciativa dirigida a niñas, niños y personas que cuidan de menores de edad con el objetivo de cuestionar y cambiar las imposiciones sociales asociadas al género como resultado de los estereotipos creados por la industria del entretenimiento (www.reporteindigo.com.mx, Secc. Política, Carlos Ramírez, 11-10-9019)



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
Y PROMOCIÓN CULTURAL

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 11 Octubre 2019

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

Exigen "perspectiva de género" en inauguración de FIL Zócalo

La Feria Internacional del Libro de la Ciudad de México se inauguró hoy en el Zócalo con una manifestación del colectivo Mujeres Juntas Marabunta, para reiterar que la comunidad editorial y literaria no debe permitir que se cometa violencia de género en contra de las mujeres y exigieron "perspectiva de género" y que el trabajo de las mujeres sea reconocido en igualdad de condiciones. Por su parte, **Alfonso Suárez del Real, secretario de Cultura de la Ciudad de México**, aseguró este año las mujeres escritoras invitadas a este encuentro librero que concluye el 20 de octubre, representan el 48% de la programación y se comprometió a llegar al 50% el próximo año. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Alida Piñón, 11-10-2019, 14:46 hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Hoy inicia la Feria Internacional del Libro del Zócalo 2019

La FIL se llevará a cabo de este 11 al 20 de octubre y contará con más de 370 editoriales y sellos independientes. La **Feria Internacional del Libro (FIL) del Zócalo 2019**, en la que se homenajeará a Miguel León-Portilla así como al cronista de Tepito, Armando Ramírez, se llevará a cabo a partir de este viernes 11 de octubre al domingo 20. De acuerdo a lo señalado, la FIL contará con la participación de más de 370 editoriales así como sellos independientes y más de 580 actividades. Entre estas, destacan ambos homenajes ya mencionados, premiaciones, conferencias, talleres, charlas, mesas de diálogo, tertulias y más de 30 actividades musicales. Las sedes alternas de la FIL serán el Museo del Estanquillo, el Museo Nacional de las Culturas del Mundo y el Palacio de la Autonomía. (www.adn40.mx, Secc. Pop, Redacción, 11-10-2019)

¡Ya inició la Feria del Libro del Zócalo 2019! | Noticias con Yuriria Sierra

Hoy inicia la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** capitalino, estará abierta hasta el 20 de octubre y la entrada es completamente gratuita. Habrá más de 580 actividades, entre mesas de diálogo, presentaciones de autores. (Imagen Noticias, Secc. Noticias, Yuridia Sierra, 11-10-2019) [VIDEO](#)

Todo listo para Feria Internacional del Libro del Zócalo de la CDMX

Este viernes inicia la **Feria Internacional del Libro del Zócalo de la Ciudad de México 2019**, y te compartimos la información que necesitas conocer antes de asistir al encuentro literario. Fecha La FIL 2019 se realizará del Viernes 11 al domingo 20 de octubre. Organización. La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** organiza la Feria con el objetivo de fomentar la lectura entre los habitantes y visitantes de la capital del país. Foros Las más de 580 actividades se realizarán en 5 foros ubicados en la plancha del Zócalo, y en 3 sedes alternas: Museo del Estanquillo Museo Nacional de las Culturas del Mundo Palacio de la Autonomía Homenajes. La feria rendirá homenaje en vida a escritoras y escritores mexicanos, entre ellos: José Agustín Élmer Mendoza Martha Riva Palacio Luis Zapata Fernanda Melchor. Se recordará a estos escritores fallecidos: Elena Garro Javier Valdez Armando Ramírez Miguel León-Portilla (bajopalabra.com.mx, Secc. Creativos, 10-10-2019, 15:31 hrs)

Feria del Libro del Zócalo 2019: todo lo que necesitas saber

Del 11 al 20 de octubre, en la Plaza de la Constitución de la Ciudad de México se realiza la **Feria Internacional del Libro del Zócalo 2019**. Para fomentar la lectura entre los habitantes y visitantes de la Ciudad de México, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México organiza la edición XIX de la Feria Internacional del Libro del Zócalo. La FIL Zócalo 2019 se realizará del 11 al 20 de octubre, de 10:00 a 20:00 horas en Plaza de la Constitución S/N, en el Centro Histórico de la Ciudad de México. La entrada es gratuita. A lo largo de la semana, habrá más de 580 actividades, entre presentaciones de premios, entrega de premios, talleres, mesas de diálogos, homenajes, conferencias, charlas, y más de 30 actividades musicales, que se presentarán en 5 foros diferentes. Además habrá algunas sedes alternas, como el Museo del Estanquillo, el Museo Nacional de las Culturas del Mundo y el Palacio de la Autonomía. (noticieros.televisa.com, Secc. Historia, Noticieros Televisa, 11-10-2019, 12:54 hrs)

Despierta con cultura: XIX Feria Internacional del Libro Zócalo 2019

Julio Patán invita a la **XIX Feria Internacional del Libro Zócalo 2019**, que se llevará a cabo en la CDMX del 11 al 20 de octubre; así como asistir a la obra 'Novecento', protagonizada por Benny Ibarra (noticieros.televisa.com, Secc. Arte y Cultura, Noticieros Televisa, 11-10-2019) [VIDEO](#)

Qué hacer el fin de semana en la Ciudad de México

¡No te quedes en casa! Este fin de semana podrás disfrutar de eventos pensados para pasar un buen rato con tus amigos y familia. Ha llegado a la ciudad la 19 edición de la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2019**. Habrán alrededor de 370 editoriales la cuales mostrarán sus novedades en esta fiesta dedicada al libro, la cual incluirá 600 actividades que van desde presentaciones, lecturas, conferencias, homenajes y más. Cuándo: Del 11 al 20 de octubre. Dónde: Plaza de la Constitución (forbes.com.mx, Secc. Forbes Life, Staff, 11-10-2019, 11:48 hrs)

Cinema Ciudad de México proyectará la Multipremiada cinta el Silencio de los Otros

A 80 años del exilio español, Cinema Ciudad de México. **Festival Latinoamericano de Cine**, en colaboración con Ambulante y DocsMx, exhibirán en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el documental coproducido por Pedro Almodóvar, **El silencio de los otros** (2018), que revela la lucha de las víctimas y supervivientes de la dictadura franquista. La

función especial de la cinta que llevó seis años de elaboración a sus realizadores Almudena Carracedo y Robert Bahar, está programada el sábado 12 de octubre, a las 19:00 horas, en el recinto perteneciente a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, dependencia capitalina que promueve lo mejor del séptimo arte latinoamericano a través de Cinema. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 11-10-2019)

Menú del Día | Los olvidados en el Teatro Sergio Magaña

Esta mañana, en **el Teatro Sergio Magaña** se presentará la obra Los Olvidados, con la dirección de Quy Lan Lachino y Asur Zágada. El montaje está inspirado en Los olvidados del cineasta español Luis Buñuel, en el que el espectador viajará a través de la poesía sonora y plástica hacia los espacios olvidados de nuestro mundo interno. (notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 11-10-2019)

Desfile de Alebrijes 2019: esta será la ruta por la CDMX

El Desfile de Alebrijes Monumentales, es uno de los eventos más esperados durante las festividades del **Día de Muertos**, y estamos a pocos días de su 13° edición. El desfile y concurso se llevarán a cabo el sábado 19 de octubre a partir de las 12 horas en el centro de la Ciudad de México. De acuerdo con el **Museo de Arte Popular**, el recorrido iniciará en el Zócalo y continuará por la Avenida 5 de Mayo, luego por la Avenida Juárez para llegar a Paseo de la Reforma, y así concluir en la glorieta del Ángel de la Independencia. (eluniversal.com.mx, Secc. Destinos, Karen Zepeda, 11-10-2019, 15:12 hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Arqueólogo del INAH gana Premio Crónica 2019

El director del Proyecto Templo Mayor, arqueólogo y especialista en historia de esta disciplina en México, así como de las sociedades prehispánicas del centro del país, Leonardo López Luján, recibió el Premio Crónica 2019 en la categoría de Cultura. En la décima edición de este galardón realizada en el Museo Nacional de Antropología y organizada por Grupo Crónica, también fueron reconocidos los mexicanos Ranulfo Romo Trujillo, en Ciencia y Tecnología; Alejandro Frank Hoeflich, en Academia; y Alfonso Navarrete Fimbres, por Trayectoria y Promoción Artística, así como la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en Comunicación Pública. (notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 11-10-2019)

El diseño y la tecnología en la era del meme

Proyectos de artistas y representantes de las distintas prácticas del diseño digital conforman la exposición Tecnopop: Diseño y tecnología en la era del meme, que se exhibe en el Laboratorio Arte Alameda (LAA) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL). Lucía Sanromán, curadora y directora del espacio museístico, comentó a Notimex que a través de la muestra el recinto se une como pabellón tecnológico a la séptima edición del Abierto Mexicano de Diseño, el cual permanecerá hasta el 19 de enero de 2020. "Más que una revisión rigurosa de lo que sucede en términos de diseño y tecnología en el país, es un sampleo de activaciones y fenómenos que ocurren y que reúne a 21 participantes como Abel Carranza, Edith Medina, Mariano Montaña, Chema Padilla y Jaime Ruelas, entre otros", explicó la directora del recinto cultural. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Luis Galindo / Notimex, 11-10-2019, 10:16 hrs)

Para evitar daños por lluvia ácida y viento, INAH analiza reemplazar Atlantes de Tula

El delegado del Instituto Nacional de Antropología e Historia en Hidalgo (INAH), Héctor Álvarez Santiago reveló que, con fines de preservación, la dependencia federal pretende reemplazar con réplicas los dos atlantes “originales” que se exhiben en la pirámide B de la zona arqueológica de Tula. El delegado dijo que la decisión no es fácil, pero debido a las precipitaciones de lluvia ácida en Tula, los monumentos arqueológicos se dañan. Insistió en que dicha precipitación ácida tiene componentes químicos que degradan el material pétreo de las esculturas colosales, las cuales se ven afectadas en sus colores y relieves. “Incluso, por su antigüedad, las piezas arqueológicas pueden ser afectadas hasta por la acción del viento”, argumentó Álvarez Santiago, y añadió que la posibilidad del remplazo es muy real. En otro tema, afirmó que, aunque la posibilidad de reabrir la puerta sur como acceso principal de la zona arqueológica continúa como una alternativa muy fuerte, ve complicado que el proyecto pueda consolidarse en corto tiempo. (www.animalpolitico.com, Secc. Criterio Hidalgo, Miguel Ángel Martínez, 10-10-2019)

SECTOR CULTURAL

Luisa Valenzuela, la primera escritora en ganar el Premio Internacional Carlos Fuentes

La escritora argentina Luisa Valenzuela ganó el Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español 2019, informó vía Twitter Alejandra Frausto, secretaria de Cultura. En el tweet, Frausto informa que el jurado le otorgó dicho conocimiento por “la inteligencia de su obra su genialidad El galardón a la obra de Valenzuela destaca por ser la primera autora en recibir dicho premio. Anteriormente había sido entregado a Mario Vargas Llosa, Sergio Ramírez, Eduardo Lizalde y Luis Goytisolo. Considerada por Carlos Fuentes como “la heredera de la literatura latinoamericana”, Luisa Valenzuela dictará una cátedra inaugural en la apertura del Salón Literario de la Feria, tras la cual recibirá la Medalla Carlos Fuentes, escritor a quien se reere como “genio de la literatura, genio en todas sus acepciones y alusiones”. La autora será la encargada de abrir el Salón Literario Carlos Fuentes de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, cuya ceremonia será el domingo 1 de diciembre a las 12:30 horas, en el Auditorio Juan Rulfo con la participación de Rosa Beltrán como presentadora. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 11-10-2019, 11:48 hrs)

Ponen a CDMX y "chilangos" en ofrenda de muertos

El Museo Dolores Olmedo dedicó su ofrenda del Día de Muertos de este año a la Ciudad de México y representó a algunos de los edificios y las obras más emblemáticas como el Palacio Nacional y la Catedral Metropolitana. En las dos salas dedicadas a la ofrenda en el Museo se puede observar la representación del Zócalo capitalino con sus edificios históricos, como el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, el Palacio Nacional y la Catedral Metropolitana. También se elaboró con madera, cartón y pintura una representación de la estación Bellas Artes del Metro, del Túnel Emisor Oriente, del Palacio de los Deportes, de la Torre Latinoamericana y hasta la construcción de los segundos pisos del Periférico. El Museo reúne la obra de Frida Kahlo y Diego Rivera, tiene en su ofrenda dos figuras en papel maché que emulan a ambos pintores en forma de calavera. Las tradicionales Catrina y Catrín con su elegante vestimenta no podrían faltar. En memoria de las víctimas del 19 de septiembre de 2017 también se colocó un altar y también en tamaño casi natural en esta muestra, que inició su construcción en marzo, se representó a bicitaxis, a la policía, a los “chilangos” y albañiles, obreros, maestros de obra, arquitectos e

ingenieros (www.unotv.com, Secc. Noticias / Distrito Federal, Daniela Vega, Notimex, 10-10-2019, 23:56 hrs)

‘Soles negros’, un documental sobre la violencia y la impunidad en México

¿Cuáles son los riesgos de vivir en México? En *Soles negros*, el cineasta canadiense Julien Elie recorre Ciudad Juárez, Ciudad de México, Ecatepec, Veracruz, Tamaulipas y Guerrero, para poner bajo la cámara algunos de los episodios más oscuros de la historia reciente de nuestro país. A partir de los testimonios de las víctimas de la injusticia y la impunidad, el cineasta traza un fresco acerca de la impunidad y la injusticia con que miles de personas conviven día a día. *Soles negros* es casi una invitación a poner a México ante un espejo. La película nace del profundo amor por este país. Filmar el documental fue difícil y peligroso, no tanto a nivel personal, sino por el riesgo de perderme entre tantas pistas. Ante el retrato de horror de los sucesos quería transmitir una sensación de vértigo. Ha habido tantas historias y tanto dolor en los últimos veinte años que no es fácil armar una narrativa. Cuando empecé a leer sobre los feminicidios en Ciudad Juárez hace veinte años, quedé muy impactado. La transformación que vimos en los años posteriores convirtió algunos lugares en auténticos sitios de terror. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Héctor González, 11-10-2019)

Libros de la semana: Ricardo Raphael, Tolstoi, Carol Oates...

Sólo por medio de la ficción Ricardo Raphael pudo escribir Hijo de la guerra, novela que profundiza en el origen de Los Zetas, uno de los grupos criminales más sanguinarios en la historia reciente de nuestro país. Ya que estamos en historias truculentas y reales, vamos con Miradas que matan, donde el historiador Agustín Sánchez González describe a auténticas mujeres asesinas. Vamos ahora con dos clásicos, Aforismos de Tolstoi, es una acuciosa aproximación al pensamiento de uno de los mayores narradores de todos los tiempos. Si la guía en el recorrido es además, Selma Ancira, la obra se vuelve irrenunciable. Indiscutible de nuestra época es la norteamericana Joyce Carol Oates, de quien llega su distópica novela, Riesgos de los viajes en el tiempo. Concluimos con una novela gráfica que nos acerca como nunca al astro del futbol, Andrés de Iniesta. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 11-10-2019)

Guanajuato, capital de la cultura... y también del descuido

En Guanajuato, Chatarra, basura, caballos, pasto seco y descuido total se pueden encontrar los visitantes en los principales accesos de la zona sur de la ciudad. A diferencia de años anteriores donde el municipio capitalino y el Gobierno del estado se preocupaban por causar una buena impresión a los visitantes durante el Festival Cervantino, hoy el mantenimiento y la limpieza a la entrada de la Ciudad Patrimonio son nulos. Antes de llegar a la glorieta de la comunidad de Yerbabuena por la salida a Juventino Rosas, carros desmantelados y chatarra permanecen apostados a los lados de la cinta asfáltica, y a pocos metros de iniciar el transitado bulevar Euquerio Guerrero, el camellón tiene pedazos de concreto dando un mal aspecto para el automovilista. Una verdadera ‘selva’ se observó en el puente de la avenida frente a la delegación de la Fiscalía General de la República. En un recorrido realizado ayer al mediodía por Correo, unos caballos estaban pastando en plena glorieta y cruzando la calle pudiendo provocar un fatal accidente con los automovilistas (www.periodicocorreo.com.mx, Secc. Guanajuato, Hugo Córdova, 11-10-2019)

Poder Legislativo de Morelia, comprometido con el arte y la cultura

La diputada y vicepresidenta de la Mesa Directiva del Congreso del Estado, Adriana Gabriela Ceballos Hernández, acudió en representación del Poder Legislativo a la entrega del “Premio Estatal de las Artes Eréndira 2019”, misma que se llevó a cabo en Casa de Gobierno. La diputada aplaudió el trabajo y esfuerzo de quienes fueron galardonados. La también presidenta de la Comisión de Cultura y Artes del Congreso del Estado, señaló que Michoacán es rico en estos temas gracias a sus artesanos que se han esforzado durante años para posicionar a la entidad como una de las principales en esta materia a nivel nacional. Los galardonados en esta ocasión fueron: María Guadalupe García Ríos por su valiosa aportación a las artes tradicionales; Arturo Estrada Hernández por su entrega en las artes visuales y Fernando Ortiz Rojas por su compromiso con el teatro. (www.mimorelia.com, Secc. Noticias, MMorelia.com, 10-10-2019, 16:27 hrs)