



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 17 / 04 / 2018

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Neuma, mucho más que un festival de jazz](#)

El 30 de abril no sólo se festeja el Día del Niño, sino que también es el Día Internacional del Jazz. Para celebrarlo, los chilangos tenemos varias opciones para escuchar este género musical, entre ellas la Muestra internacional de Jazz, el Eurojazz, y el recién nacido Neuma Festival Internacional de Jazz de la CDMX. Si te gusta el jazz es un festival que no te puedes perder. Si, por el contrario, piensas como Mia --de La la Land-- y crees que es música de elevador y cocteles, es una buena oportunidad para que te acerques a este género. Como dijo alguna vez Carlos Santana: el rock es una piscina, el jazz es todo un océano, y tiene toda la razón, no por nada la Unesco proclamó el 30 de abril como el Día internacional del Jazz. Cómo habría un festival de jazz sin grandes artistas del género. El Festival será del 28 al 30 de abril y lo mejor es que la entrada es libre. Además de conciertos habrá actividades para chicos y grandes; entre ellas, hay un taller para niños sobre música hecha con cuerpo y voz y otro sobre producción de visuales generativos en tiempo real. También habrá clases magistrales. La sede es el **Centro Cultural El Rule** ubicado en Eje Central Lázaro Cárdenas 6, Centro. Todas las actividades son gratuitas pero ten en cuenta que el cupo es limitado (Másformás, Secc. Primera, Daniela Barranco, 17-04-2018)

#### [Honrada por colegas](#)

Con un ramo de flores, Sole Giménez recorre los pasillos del **Teatro de la Ciudad**, donde se presentará este jueves a las 20:30 horas acompañada por Armando Manzanero, Manuel Mijares, Aleks Syntek y Edgar Oceransky. La intérprete española cumple la tradición del recinto al colocar las rosas a los pies del retrato de Esperanza Iris, quien –

dicen los empleados-- velará por el éxito del concierto con el que promueve Los Hombres Sensibles, el más reciente álbum de la cantante (Reforma, Secc. Gente, Tonatiuh Rubin, 17-04-2018)

### [Solé Giménez regresa a México para cantar a Los Hombres Sensibles](#)

La cantante española Solé Giménez regresa a la Ciudad de México como parte de las festividades del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en torno a su aniversario número 100, recinto donde realizará un concierto para presentar su más reciente álbum Los Hombres Sensibles. La presentación se llevará a cabo el jueves 19 de abril a las 20:30 horas, donde rendirá un homenaje a la sensibilidad masculina e interpretará obras de consagrados autores de la música española y latina como Dani Martín, Carlos Goñi, Mikel Erentxun, Teo Cardalda, David DeMaría, Pedro Guerra, David San José y Edgar Oceransky, quienes le brindan sus composiciones (La Crónica, Secc. Pasiones, David Rosas, 17-04-2018)

### [Pedro Aznar llenará de melancolía el Teatro de la Ciudad](#)

El multifacético artista Pedro Aznar llegó a la capital del país para presentarse el 21 de abril en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** bajo un show titulado Resonancia, el cual comprende cada etapa de más de tres décadas de su trayectoria musical. “Es una celebración de 35 años como solista, reedité todo mi material, todos mis discos, escribí un libro de 96 páginas y estoy haciendo un espectáculo donde toco música de mis 19 discos en orden cronológico”, comentó Pedro Aznar en entrevista con Crónica. Aznar ha preparado el lanzamiento de un box set con toda su discografía como solista, el cual incluye –además-- un libro donde expone datos sobre la realización de cada disco así como algunas reflexiones que surgieron en su camino durante cada evolución musical. Todo eso acompañado de un EP con cuatro temas inéditos y un disco doble de esenciales que saldrá a la venta en formato CD y vinilo (La Crónica, Secc. Pasiones, Estefani Castañeda, 17-04-2018)

### [El jazz se me quedó como un perfume](#)

En lo incierto hay una salida para lo creativo, dice Pedro Aznar, quien con su gira. Resonancia cierra una etapa de su larga trayectoria. No sabe qué vendrá después Salvo que seguirá en la música. Antes de lanzarse a lo que sigue el músico argentino vuelve sobre sus pasos. El tour con el que celebra 35 años de carrera solista lo trae de nuevo a México donde ofrecerá un concierto en el **Teatro de la Ciudad** el próximo sábado a las 19:00 horas. Tocaré temas de sus 19 discos en orden cronológico. Son 44 años desde que debutó en un escenario como bajista, tecladista y coros de Serú Girán, junto a Charly García. Cuenta que --como tantos jóvenes de su generación-- los Beatles le inspiraron para dedicarse a la música. Como combina lo popular con lo académico, es una gran escuela, un músico que toca jazz puede tocar casi cualquier género y me enriqueció cuando regresé al rock. El jazz quedó como un perfume. A propósito de su aniversario lanza un box set con toda su discografía solista y un libro biográfico (El Financiero, Secc. Reflector, Rosario Reyes, 17-04-2018)

### [Alista Luis Pescetti conciertos para 28 y 29 de abril en México](#)

El cantautor Luis María Pescetti --quien a la fecha suma 30 libros y cinco álbumes musicales-- aseguró ayer que en la voz y los ojos está el alma de los niños y los adultos lo que ha sido documentado a través de la literatura universal de todos los tiempos. Entrevistado con motivo del Día Mundial de la Voz, que se celebra este 16 de abril,

subrayó que eso se puede advertir cuando alguien canta. “Si lo hace bien o mal es otra cosa, pero en todos los sonidos que emite a través de la voz y en la forma de mirar, encontramos su verdadero arte y esencia humana”. Sin embargo confió en que para fin de mes esté totalmente recuperado, pues adelantó que los días 28 y 29 de abril como regalo anticipado de Día del Niño, traerá a México su espectáculo. Una que sepamos todos que se presentará en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** se trata de una retrospectiva de sus más de dos décadas de trabajo (La Crónica, Secc. Cultura, Notimex, 17-04-2018)

### Presente en México

El cantautor argentino Luis María Pescetti está de visita en el país para presentar el concierto Una que Sepamos todos, el próximo 29 de abril en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (El Herald de México, Secc. Ciclorama, Notimex, 17-04-2018)

### Los Cojolites regresan al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con nueva producción discográfica

El domingo 22 de abril Los Cojolites, presentarán su nuevo álbum Rema Rema con una puesta en escena sureña, integrada por las personas que confluyen en el Centro de Documentación del Son Jarocho y que forman parte del trabajo cultural que desde hace más de dos décadas realiza la agrupación en Jáltipan, Veracruz. El espectáculo que se ofrecerá el domingo 22 de abril en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** parte de más de diez años de creación musical que toma como referentes distintos elementos de la cosmovisión milenaria del sur de Veracruz. La agrupación destaca en el mundo del son jarocho y en el ámbito de la música por sus propuestas y su trabajo continuo para presentar proyectos originales que lograron un gran impacto Con Rema Rema, recogen un trabajo musical de varios años de preparación, al mismo tiempo que realizaban producciones como Sembrando Flores y Zapateando (El Día, Secc. Cultura, José Luis Ramírez Ibarra, 17-04-2018)

### Ciprianodonte la música que va más allá de las partituras

Presentará disco en el Teatro de la Ciudad. Canción poesía, rap, jazz y folclor acordes desmelenados jitanjáforas y muchas otras locuras, confluyen en A la Breve Distancia de un Soplido. Cuando despertamos Ciprianodonte todavía estaba ahí, saxofón y flauta en ristre, dispuesto a derrumbar los molinos de viento de la intolerancia, inventando, música y canción reinventando palabras. El viernes 27 de abril, Arturo Cipriano, presentará su disco más reciente en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** y lo hará con un acostumbrado huasteco funklorico. A la breve distancia de un soplido, título del disco o mejor metáfora de título, celebra más de cuatro décadas en la música cuando el jazz se revitalizaba con propuestas como las del grupo Talón San Cosme, con quienes ya desarrollaba un trabajo importante dice Arturo en entrevista (Milenio, Secc. Cultura, Xavier Quirarte, 17-04-2018)

### Con lectura colectiva recuerdan el nacimiento de Javier Valdez

El sábado 14 de abril en la **Casa Refugio Citlaltépetl de la Ciudad de México**, periodistas, escritores y familiares recordaron al escritor y periodista Javier Valdez Cárdenas con una lectura de obra titulada La Malayerba a 10 voces: Natalicio de Javier Valdez. Javier Valdez Cárdenas nació en Culiacán, Sinaloa, el 14 de abril de 1967. Estudió Sociología en la Universidad Autónoma de Sinaloa. A principios de la década de los noventa del siglo pasado comenzó a ejercer el periodismo (www.aristeguinoticias.com, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2018)

## [Acude al Festival Internacional de las Culturas Amigas](#)

Cartelera en el Twitter @CulturasAmigas (Reforma, Secc. Ciudad, 17-04-2018)

### [Cartelera / Artes plásticas](#)

\*\*Carne y Arena. Instalación de realidad virtual que surge de la colaboración entre el cineasta Alejandro González Iñárritu y el fotógrafo Emmanuel Lubezki Gracias al material recabado entre migrantes reales y \*\*El Juego y el Arte de la Miniatura. Carlos Monsiváis coleccionó en 50 años más de un millar de miniaturas. Por primera vez se presentan 250 de estas piezas entre títeres, juguetes y esculturas de madera, hueso, piedra y marfil. Su valor no sólo reside en la habilidad del artesano que las realizó sino en su sentido artístico. Hasta el 18 de abril **Museo del Estanquillo** en Isabel La Católica 26, Centro Histórico, a la tecnología proporcionada por Lucasfilm, productora del cinerrealizador George Lucas, Fondazione Prada y Emerson Collective, el espectador podrá explorar la condición de los indocumentados en una experiencia multisensorial gracias a la realidad virtual. Concluye en junio. Centro Cultural Universitario Tlatelolco Ricardo Flores Magón, Nonoalco-Tlatelolco (La jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, s/a, 17-04-2018)

### [Bazar de la Cultura / Open House: la Ciudad de México es la anfitriona](#)

Una máquina del tiempo. Así podría definirse a la arquitectura de la Ciudad de México: el Colegio de las Vizcaínas nos lleva a la Colonia; la **Casa de Antonieta Rivas Mercado** a la era porfiriana; y el Frontón México hasta les années folies --los locos años 20-- a la mexicana. Éstos y otros 97 edificios podrán visitarse gratuitamente durante el primer festival Open House de esta capital, el sábado 21 y el domingo 22 de abril. El festival Open House casa abierta, nació en Londres hace 25 años. Fue una iniciativa de la escritora Victoria Thornton quien deseaba ofrecerles a los profanos la experiencia de la arquitectura en los propios edificios históricos de la capital inglesa, habitualmente cerrados a las miradas ajenas. Su loca idea despertó el entusiasmo en muchas otras ciudades. México se une por fin a este movimiento (El Sol de México, Secc. Cultura, Juan Amael Vizuet, 17-04-2018)

### [La 4ª Compañía](#)

Armando Vega-Gil conversó con Mitzi Vanessa Arreola, co-directora de La 4ª. Compañía, película basada en hechos reales y que durante la última entrega del Ariel obtuvo 10 premios, entre los que se encuentran Mejor Película y Mejor Actor. (**Radio Cinema Paraíso, Código CDMX**, 12-04-2018)

### [Diótima: Versar poéticas](#)

Del 20 al 22 de abril, el Museo de la Ciudad de México será sede del encuentro de poesía *Diótima: versar poéticas*, al respecto los organizadores Carlos Sánchez Emir y Arturo Jesús Peláez, dieron detalles (**VinculArte, Código CDMX**, 13-04-2018).

### [Los Cojolites](#)

Ricardo Perry Guillén, director musical de Los Cojolites, quien habla del nuevo disco *Rema Rema*, el cual presentarán el próximo domingo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. (**Trasatlántico, Código CDMX**, 16-04-2018)

## [X Feria Internacional de las Culturas Amigas](#)

La 10ª edición de la Feria Internacional de las Culturas Amigas arrancó este fin de semana con propuestas de gastronomía, arte, música y danza. (**Código Noticias, Código CDMX, 16-04-2018**)

## [Daniel Catán en Fonoteca Nacional](#)

Archivos sonoros y audiovisuales del compositor y músico de ópera Daniel Catán fueron donados a la Fonoteca Nacional a manera de homenaje. El acervo ya se encuentra alojado en la Audioteca Octavio Paz (**Código Noticias, Código CDMX, 16-04-2018**)

# SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

## [Francia restaurará dos templos dañados el 19-S](#)

La secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, y su homóloga francesa Françoise Nyssen, firmaron un convenio de cooperación para restaurar dos monumentos históricos dañados por los sismos de septiembre pasado. El convenio suscrito en la sede del Ministerio francés de Cultura en París, servirá principalmente para restaurar el conjunto conventual de San Bernardino de Siena en Xochimilco y la iglesia de San Francisco de Asís de Puebla. “El compromiso de Francia fue apoyar a México en esta restauración del patrimonio dañado y hoy hemos firmado ese compromiso donde Francia adopta dos inmuebles muy significativos para hacerse cargo de la restauración”, dijo García Cepeda. Esto viene a fortalecer aún más las relaciones de siempre que hemos tenido de colaboración entre Francia y México, añadió respecto al acuerdo que incluye apartados relativos a la restauración de monumentos históricos a la formación de profesionales y al intercambio de especialistas. De acuerdo con la funcionaria mexicana la restauración de los dos sitios tendrá lugar en los próximos meses (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 17-04-2018) [Milenio](#), [El Economista](#), [La Razón](#)

## [Acuerdan México y Francia restaurar patrimonio destruido por sismo](#)

Restaurarán dos edificios históricos mexicanos dañados por los sismos de septiembre pasado. La secretaria mexicana de Cultura, María Cristina García Cepeda, y su homóloga francesa, Françoise Nyssen, firmaron un convenio de cooperación en materia de patrimonio cultural para restaurar dos edificios históricos mexicanos dañados por los sismos de septiembre pasado ([www.oncenoticias.tv](http://www.oncenoticias.tv), Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2018)

## [Acuerdan México y Francia restaurar patrimonio destruido por sismo](#)

La secretaria mexicana de Cultura, María Cristina García Cepeda, y su homóloga francesa, Françoise Nyssen, firmaron hoy aquí un convenio de cooperación en materia de patrimonio cultural para restaurados edificios históricos mexicanos dañados por los sismos de septiembre pasado. El convenio, suscrito esta mañana en la sede del Ministerio francés de Cultura en París, servirá, principalmente, para restaurar el conjunto conventual de San Bernardino de Siena, en Xochimilco, y la iglesia de San Francisco de Asís de Puebla (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2018)

### Vigías del patrimonio cultural llevan libros a los municipios

Se desarrolla con autoridades locales y la Secretaría de Cultura. Hace poco más de una década surgió el programa Librobús mediante el cual una camioneta cargada con cerca de 4 mil ejemplares recorre diversas comunidades de todo el país como una manera de acercar al objeto a espacios muchas veces bastante alejados de los escenarios donde se difunde la lectura. En 2001 nació el proyecto Vigías del Patrimonio Cultural mediante el cual se invita a jóvenes y adultos de muy diversas comunidades, a desarrollar acciones que les permitan apreciar, apropiarse y difundir el patrimonio que se encuentra en sus comunidades. Ahora, ambos programas unen sus esfuerzos para seguir con el propósito de difundir el libro, pero con el apoyo de los Vigías con lo que se invita a Leer con los Vigías del Patrimonio Cultural que, en una primera etapa, habrá de recorrer 40 municipios de diversas regiones del país. De acuerdo con Carlos Deveaux, director de Análisis de la Subsecretaría de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura, de la Secretaría de Cultura del Gobierno federal, la idea del programa cultural ha sido que ellos mismos diseñen y emprendan acciones encaminadas a la preservación, conservación y difusión del patrimonio cultural de sus comunidades, lo que se desarrolla de la mano con las autoridades municipales y de la misma institución federal (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 17-04-2018)

### Cuentos mágicos de Leonora

Con 150 obras provenientes de coleccionistas de México, EU y Europa, el Museo de Arte Moderno abrirá a partir del próximo sábado, la exposición Leonora Carrington Cuentos Mágicos, que recorre 60 años de su carrera como pintora, escritora y lectora. La exposición se montó bajo la curaduría de Stefan van Raay y Tere Arcq. Entre la obra exhibida están *The Giantess* y *Are Yoy Really Sirius?* (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 17-04-2018) [El Universal](#), [Milenio](#), [La Crónica](#)

### Crece libro digital

Según el Informe Anual del Libro Digital de Librandia 2017, la posición de México responde a factores como el crecimiento de algunas plataformas internacionales (Amazon) con presencia local y a que cadenas de librerías con más presencia comercial han destinado recursos al desarrollo del mercado digital (Sanborns, Gandhi, Porrúa y Liverpool) Y a ello se suma el desarrollo de bibliotecas públicas digitales lideradas por **la Secretaría de Cultura de México** como el proyecto Digitalee y, más recientemente, PREPA SÍ (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 17-04-2018)

### La cultura, fuera del interés político y social de los candidatos

La cultura no genera votos. A decir del especialista en Ciencias Políticas Culturales, Carlos Villaseñor Anaya, asesor de la UNESCO y fundador del Consejo Académico de Interactividad Cultural y Desarrollo, A. C., es claro que el sector cultura no está en la esfera del interés político ni social de los candidatos porque en esencia tampoco la sociedad está interesada. Participante en libros como *Los retos culturales de México*, coordinado por la antropóloga Lourdes Arizpe, y *Soberanía y desarrollo regional*. El México que queremos, Villaseñor Anaya resume que tras el desarrollo cultural producto de la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) por José Vasconcelos –que tuvo efectos muy positivos a lo largo del siglo XX–, hubo un parteaguas ya entrado el XXI, al crearse la Secretaría de Cultura (SC) en 2015 ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura, Judith Amador Tello, 14-04-2018)

## SECTOR CULTURAL

### [Acercan la ópera a los mercados de la CDMX](#)

La mezzosoprano Beatriz Meléndez y la soprano Marlene Palomares visitaron este fin de semana cuatro mercados en las delegaciones Iztapalapa y Álvaro Obregón de la Ciudad de México y, junto al tenor Dante Alcalá, sorprendieron a público y locatarios con la interpretación de 15 arias de ópera. Ataviados con delantales y blusas floreadas, los cantantes se mezclaron entre comerciantes, amas de casa y comensales para irrumpir en la cotidianidad del mercado. Bien plantados hicieron de esos espacios el mejor de los escenarios al regalar 40 minutos de tranquilidad y alegría a todo aquel que quiso escucharlos. En cada mercado Dante Alcalá arrancó los aplausos con Una Furtiva Lágrima de la ópera bufa. El elixir de amor de Gaetano Donizetti también con Nessun Dorma de la obra Turandot, original de Giacomo Puccini y Serenata d Arlecchino de Pagliacci escrita por Ruggero Leoncavallo (La Crónica, Secc. Pasiones, Redacción, 17-04-2018)

### [El Colegio Nacional, sin fiscalización](#)

El Colegio Nacional (ECN) no ha transparentado la forma como gastó poco más de mil 649 millones de pesos provenientes de fondos públicos ejercidos en la última década. Durante una década el organismo gastó mil 649 millones de pesos, que no tuvieron ningún método de transparencia. Sólo se reportan ingresos (Excélsior, Secc. Expresiones, 17-04-2018)

### [Gabriela Villamil Auza: La inevitable convocatoria para colmar nuestros sentidos](#)

El apoyo a la vocación y sentido artístico –se dice– está decayendo en México. La conmemoración y reconocimiento que recibe éste lunes 16 de abril hasta el 20 de mayo en el Corredor Postal de la Quinta Casa (mejor conocido como el Palacio Postal) por parte de “Artac”, organización asociada a la UNESCO, quien la invita a participar en la exposición colectiva “Limerencias”, en donde los integrantes, han elegido ellos mismos su obra (www.vocesdelperiodista.mx, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2018)

## JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

### [Gaceta Oficial de la CDMX](#)

\*\*Contraloría General. Aviso SCGCDMX/I/0002/2018, a través del cual se hace del conocimiento de las dependencias, unidades administrativas, órganos desconcentrados, delegaciones, órganos de apoyo y asesoría y entidades de la Administración Pública de la Ciudad de México, que deberán abstenerse de recibir propuestas y celebrar contratos, en términos de la Ley de Adquisiciones para el Distrito Federal; con la empresa “Soporte Dinámico”, S.A. de C.V (Gaceta CDMX, 17-04-2018, No.302)

### [Olvidan presentar 3de3 candidatos sin partido político](#)

Los candidatos independientes a los distintos cargos de elección popular en la Ciudad de México, le dan poca importancia a hacer públicas sus declaraciones: fiscal, patrimonial y de intereses, pues ninguno de ellos las ha expuesto en la plataforma 3de3 gestionada por el Instituto Mexicano para la Competitividad, Imco. Dicha plataforma está abierta para que tanto funcionarios públicos como los contendientes del proceso electoral en curso, hagan

del conocimiento público la información sobre sus ingresos con el objetivo de transparentar su trayectoria y ayudar al ciudadano a conocer a los políticos. En una revisión realizada por este diario, se encontró que Lorena Osornio --la única candidata independiente a la Jefatura de Gobierno de la CDMX-- no está en el listado de la página web <https://www.3de3.mx>. Pero Lorena Osornio no es la única que no ha publicado la llamada 3de3, lo mismo ocurre con Marco Rascón del Partido Humanista y Mariana Boy del Partido Verde Ecologista de México, cuyos datos no aparecen en la plataforma y están en la opción de Exigesu #3de3. El IMCO informó que los equipos de ambos candidatos ya están en pláticas con el Instituto con el fin de presentar correctamente sus declaraciones por lo que se espera su publicación próximamente (24Horas, Secc. Nación, Karla Mora, 17-04-2018)

### **Ya casi es jefe**

José Ramón Amieva podría ser ratificado hoy como jefe de Gobierno interino, en sustitución de Miguel Ángel Mancera, quien pidió licencia con miras a ocupar un lugar en el Senado. Mientras la Ciudad de México cumple 20 días sin titular de gobierno (Publimetro, Secc. Noticias, Cuartoscuro, 17-04-2018)

### **Piden atender obras peatonales**

Antes de su cierre, la Administración capitalina deberá finalizar proyectos de recuperación de espacio público que beneficien al peatón y que aún están por terminarse o que requieren modificaciones, señaló la organización Liga Peatonal. Proyectos como la corrección de fallas en la rehabilitación del Corredor de la Nación sobre Corregidora, que conecta las sedes de los tres Poderes de la Unión; la instalación de mobiliario en las avenidas 20 de Noviembre y Pino Suárez, son algunos de los pendientes (Reforma, Secc. Ciudad, Paola Ramos, 17-04-2018)

### **Publica Educación requisitos de carreras**

La Secretaría de Educación capitalina publicó ayer en la Gaceta Oficial la convocatoria para el ingreso a licenciaturas impartidas por esta dependencia, en su ciclo escolar 2018-2019-1. Las carreras que se impartirán son Ciencias Ambientales para Zonas Urbanas, Ciencias de Datos para Negocios, Derecho y Seguridad Ciudadana, Desarrollo Comunitario para Zonas Metropolitanas y Contaduría^ Finanzas (Reforma, Secc. Ciudad, Paola Ramos, 17-04-2018)

### **Gastarán 300 mdp en área ecológica**

Prometen pulmón verde. Para llevar a cabo la segunda etapa del parque de la Planta de Asfalto, en Coyoacán, autoridades capitalinas estimaron un presupuesto de 300 millones de pesos. Actualmente la mayor extensión del parque, que se hizo con 100 millones de pesos, es de asfalto y colonos consideraron que se encuentra lejos de cumplir la promesa de convertirse en un pulmón verde (Reforma, Secc. Ciudad, Alejandro León, 17-04-2018)

### **Morena critica planes de movilidad**

Los diputados locales de Morena César Cravioto y Felipe de la Cruz pidieron eliminar las ocurrencias de los planes de transporte y movilidad en la Ciudad de México, sostuvieron que la solución a esta problemática se quedó en el discurso del antiguo jefe de Gobierno, cuando la capital necesita soluciones reales y viables. Cravioto criticó las propuestas de Mikel Arrióla al calificarlas de irreales, sostuvo que las 20 millones de personas que



transitan por la Ciudad necesitan mejores planes, "no como las de candidatos que prometen 100 kilómetros en líneas de Metro nuevas; cuando ese es un proyecto imposible por el tiempo que duraría y por la inversión que significaría gastar todo el presupuesto de la Ciudad en una sola obra" (El Universal, Secc. Metrópoli, Luis Velázquez, 17-04-2018)

## **OCHO COLUMNAS**

### **[Slim choca con AMLO por el nuevo aeropuerto](#)**

El empresario Carlos Slim Helú advirtió que si se cancela la construcción del Nuevo Aeropuerto Internacional de Ciudad de México (NAICM) se frenará el desarrollo del país, porque la obra representa bienestar para 5 millones de habitantes de la parte más marginada de la Zona Metropolitana del Valle de México (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Miriam Posada, 17-04-2018)

### **[Enfrenta NAIM a Slim y AMLO](#)**

Advierte empresario del nesgo en economía de cancelar obra. El morenista replica: si es buen negocio que lo construya con su dinero. Aviva AMLO debate con cómic de NAIM. Solicita Clouthier suspensión temporal de obra en Texcoco y revisar contratos (Reforma, Secc. Primera, Norma Zúñiga, 17-04-2018)

### **[Quiebran lanzas Slim y AMLO por aeropuerto](#)**

López Obrador tiene criterios equivocados, dice el empresario. Peña Nieto y Salinas lo enviaron a frenarme, acusa el tabasqueño. Defiende Carlos Siim Helú construir nuevo aeropuerto. Preocupa a empresario propuesta de López Obrador de cancelar megaproyecto (El Universal, Secc. Primera, Manuel Espino / Astrid Rivera / Pedro Villa y Caña, 17-04-2018)

### **[Slim exige a AMLO no meterse con el NAIM](#)**

Carlos Slim Helú salió en defensa del proyecto del Nuevo Aeropuerto Internacional de México al asegurar que será un detonador de la economía de toda la zona nororiente de CdMx y parte del Edomex, que puede ser comparado únicamente con el Canal de Panamá cuando fue recuperado por dicho país (Milenio, Secc. Política, Óscar Rodríguez, 17-04-2018)

### **[SHCP: recaudación histórica en 2018](#)**

Al concluir el actual gobierno, 56 de cada 100 pesos del Presupuesto de Egresos de la Federación estarán cubiertos por el pago de impuestos hecho por los contribuyentes (Excélsior, Secc. Primera – Dinero, Paulo Cantillo, 17-04-2018)

### **[Slim defiende el NAIM: detenerlo es suspender el avance de México](#)**

"En mi vida he visto un proyecto que pueda tener tanto impacto económico, en un área como lo es el nuevo aeropuerto. Es un gran detonador, sólo lo puedo comparar con el Canal de Panamá", afirmó el empresario Carlos Slim al defender el Nuevo Aeropuerto Internacional de México (NAIM), y en respuesta a Andrés Manuel López Obrador, quien pidió a empresarios revisar la obra como parte de su propuesta para frenarla (La Razón, Secc. Primera, Berenice Contreras / Antonio López, 17-04-2018)

### [Slim defiende el nuevo aeropuerto](#)

El empresario Carlos Slim defendió el proyecto de construcción del Nuevo Aeropuerto Internacional de México (NAIM), al destacar su importancia en cuanto a inversiones, empleos y desarrollo que provocará en el país, sobre todo en la zona nor-oriental del Valle de México (La Crónica, Secc. Ciudad, Adrián Arias, 17-04-2018)

### [Defiende Slim el nuevo aeropuerto](#)

Suspender el proyecto es suspender el crecimiento del país. Explica que es un detonador de desarrollo sólo comparable con el Canal de Panamá. Cuestiona propuesta de AMLO (El Sol de México, Secc. Primera, J Alejandro Durán, 17-04-2018)

### [Y sí... el TEPJF validó fotos de mentiras](#)

Fotos de santos, mesas, sillas y abdómenes velludos fueron entregadas por aspirantes a candidatos presidenciales independientes en calidad de apoyos para lograr aparecer en la boleta electoral, reconoció el INE. El 12 de abril (El Heraldo de México, Secc. El País, Frida Valencia / Paul Perdomo, 17-04-2018)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Astillero](#)

Saltó a escena el peso pesado de los empresarios: Carlos Slim Helú, el más rico de los mexicanos, alguna vez el más rico del mundo, siempre en la selecta lista de los máximos multimillonarios del orbe. Lo ha hecho para tratar de arrebatar a AMLO, el adelantado candidato presidencial, la bandera en ascenso del rechazo a la construcción del NAICM. No fue un golpe suave o preventivo, acaso de "precisión" (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 17-04-2018)

### [Templo Mayor](#)

No todos los chapulines electorales salen bien librados. Ahí está el caso del ahora ex priista Claudio Bres Garza, quien fue recibido ¡a huevazos! por sus nuevos compañeros de Morena. La agresión contra el tricolor se da dentro de un confuso conflicto entre los morenistas de Piedras Negras (...) Originalmente el candidato del lopezobradorismo era Lorenzo Menera. Sin embargo, Bres Garza decidió saltar del PRI a Morena (...) Y con ese chapulinazo la unidad de los morenistas coahuilenses quedó más batida que un omelette. (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 17-04-2018)

### [Circuito Interior](#)

El priismo capitalino hoy va a comerse un pollito... ¡a la barbacoa! Cuentan que en un restaurante de San Ángel que se especializa en el guiso de horno, el que hasta ayer comandaba al PRI en Álvaro Obregón, Juan Carlos Gasca, anunciará que se va del partido y que se lleva a toda la estructura. ¿Y por qué se indigestaron? (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 17-04-2018)

### [Bajo Reserva](#)

El Frente por México, PAN-PRD-MC, que abanderó a Ricardo Anaya como candidato a la Presidencia de la República, nos dicen, ha trazado una ruta para tratar de conseguir más

votos. Nos detallan que la estrategia consiste en que luego del primer debate programado para el próximo domingo, don Ricardo buscará ubicarse como la segunda opción para los priístas. El plan, nos dicen, sería echado a andar en caso de que el aspirante priísta, José Antonio Meade, no tuviera un buen desempeño en el debate (El Universal, Secc. Primera, s/a, 17-04-2018)

### [El Caballito](#)

Todo parece estar listo para que, durante la sesión ordinaria de este martes en la Asamblea Legislativa, José Ramón Amieva rinda protesta como nuevo jefe de Gobierno de la Ciudad de México y se ponga fin a todas las especulaciones que se hicieron en torno a su persona y que postergaron este hecho. Nos informan que ayer se reunió con los líderes parlamentarios para acordar este proceso que él mismo cabildeó y luego de las diferencias que hubo con la gente del propio PRD. Por lo pronto, este acto protocolario está inscrito en la agenda parlamentaria y, nos dicen, deberá ocurrir algo muy grave como para que no se proceda a la votación (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 17-04-2018)

### [Trascendió](#)

Que una ex gobernadora que para más señas fue dirigente nacional del Partido de la Revolución Democrática está siendo cortejada por Morena y si la convencen no sería extraño que el mismo Andrés Manuel López Obrador hiciera pronto el anuncio de su incorporación. Solo que en Zacatecas, la tierra natal de Amalia García, también la buscan como una opción para relevar a la actual candidata al Senado de Por México al Frente, Mary Chávez, quien la tiene muy difícil en uno de los pocos estados donde el PRI lleva la delantera. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 17-04-2018)

### [Uno Hasta el Fondo / El Prife y sus amigos](#)

Sin mayor preámbulo (así se dice), Gil entra en materia: Armando Ríos Piter ha dicho que le parece "positivo que Jaime Rodríguez Calderón figure en la boleta. Se debe a una buena manera plantear sus derechos y de los que le dieron su firma". Gil no hesitó: al Jaguar le parece "positivo" porque él podría ser un tramposo más en la boleta (Milenio, Secc. Política, Gil Games, 17-04-2018)

### [Frentes Políticos](#)

El gusto por el poder es una infección. De los 38 alcaldes que tiene Coahuila, 29 quieren reelegirse, por lo que solicitaron su registro en los Comités Municipales del Instituto Electoral. Gabriela de León Farías, consejera presidenta del IEC, informó que por la coalición conformada por el PAN, UDC y MC, 10 alcaldes presentaron su papelería; los otros pertenecen a la coalición encabezada por los PRI, PVEM y Panal (...) De los 38, ¿cuántos lograrán su cometido? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 17-04-2018)

### [¿Será?](#)

Nos cuentan que en aquella reunión que tuvo en Perú el Presidente Enrique Peña Nieto con el vicepresidente de EU, Mike Pence, en algún momento se mostró preocupado por la propuesta de amnistiar a los narcotraficantes. Según fuentes de alto nivel de Washington, perdonar a los grandes capos afectaría la colaboración global que se necesita para combatir el tráfico de drogas; incluso podríamos volver a los tiempos, ya superados, de la certificación. Por cierto, aquí en México hay quienes piensan que los supuestos nexos de

"ya saben quién" con este tipo de personajes, difundido ayer por "Pejeleaks", no distan mucho de la realidad. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 17-04-2018)

### [Rozones](#)

Quien reapareció en una entrevista de televisión en vivo fue el expresidente Felipe Calderón, que se le fue duro y a la cabeza a Ricardo Anaya, pues lo menos que le dijo fue "deshonesto" por estar involucrado en irregularidades en su patrimonio. Cinco años y cuatro meses después de dejar Los Pinos, Calderón afirmó que Margarita Zavala sí tiene calidad moral y que Anaya está "tocado", ya que no ha podido aclarar los escándalos que lo involucran en operaciones de lavado de dinero (La Razón, Secc. Primera, s/a, 17-04-2018)

### [Pepe Grillo](#)

Las dos caras del turismo quedaron expuestas en las últimas horas. Por un lado la fiesta en Mazatlán, Sinaloa, donde se desarrolla el Tianguis Turístico con buenas noticias y mejores augurios. Por el otro lado la imagen de un hombre asesinado en la Playa de Caletilla, en Acapulco, una de las más visitadas del país (...) La verdad es que las notas periodísticas no disparan, reportan hechos. Si un gatillero resuelve ejecutar a una persona en una playa a la vista de todos es porque confía en quedar impune (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 17-04-2018)

## **SECTOR GENERAL**

### [Videgaray Francia y México por trascender coyunturas](#)

El presidente de Francia, Emmanuel Macron reafirmó su voluntad de fortalecer los lazos de amistad y colaboración con México y de establecer una relación que trascienda coyunturas señaló al secretario de Relaciones Exteriores, Luis Videgaray, tras una reunión que sostuvo con el Mandatario de la nación europea. Al recibir a Videgaray en el Palacio del Elíseo, el mandatario reafirmó su compromiso de impulsar proyectos que fortalezcan la alianza binacional. Ambos sostuvieron un encuentro con los integrantes del Consejo Estratégico Franco Mexicano, CEFM, el cual elabora propuestas para impulsar la vinculación de los dos países. La cancillería detalló que Macron expresó que su gobierno mantiene una cercanía con el del presidente Enrique Peña y subrayó la amistad que une a los dos pueblos (La Jornada, Secc. Política, Patricia Muñoz Ríos, 17-04-2018)

### [Hoy 17 de abril del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy lunes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.877 Pesos. C o m p r a : 17.5151 V e n t a : 18.2389 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 17-04-2018)