

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 13 / 05 / 2018

### SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

#### [El jardín de las delicias inspira sublime e intensa coreografía de Marie Chouinard](#)

Mediante la poética del cuerpo la puesta explora fragmentos del tríptico de El Bosco. Se presentó en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** en el contexto de su centenario. El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris que cumple un centenario se presentó este viernes y sábado la obra El Bosco el jardín de las delicias de la coreógrafa quebequense Marie Chouinard 1955 quien logra llevar al espectador a un mundo de alegría de locura y también de armonía paradisiaca (La Jornada, Secc. Fabiola Palapa, 13-05-2018)

#### [Compagnie Marie Chouinard presentó “El Bosco: El jardín de las delicias](#)

La Compagnie Marie Chouinard, de Quebec, conquistó la víspera al público asistente al **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”** con la presentación de su espectáculo “El Bosco: El jardín de las delicias”. El escenario del Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris” abrió “El jardín de las delicias”; el primer acto, sobre la belleza, el gozo y el placer se dedican a la imagen central del cuadro (www.20minutos.com, Secc. Entretenimiento, NTX, 12-05-2018, 01:06 Hrs)

#### [Pecado y virtud](#)

La compañía dirigida por Marie Chouinard representó con gran éxito el excepcional montaje coreográfico basado en el célebre tríptico del pintor flamenco Jheronimus Bosch. Su enigmática representación, El jardín de las delicias, de Jheronimus Bosch, aglutina también su seductor atractivo: cuerpos desnudos henchidos de júbilo, inexplicables seres que sugieren el más extraño de los sueños y turgentes formas que se mueven en aparente irracionalidad, pueblan el excepcional montaje sobre el afamado tríptico del pintor flamenco. Debieron pasar dos años desde su estreno para que la versión coreográfica de la obra llegara a México (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 13-05-2018)

#### [¡Peligro! Sólo bohemios / Esperanza Iris, un sueño hecho teatro. 100 años del Teatro de la Ciudad](#)

Sin temor equivocarme es lamentable que hoy día son casi nulas las nuevas generaciones que saben quién fue Esperanza Iris. Esperanza Iris La emperatriz de la gracia fue una de las artistas más completas e importantes de principios del siglo XX. No me queda más que invitar te querido lector a que me acompañes a celebrar el

sueño de Esperanza el Bolero de Esperanza un Centenario de Esperanza este domingo 20 de mayo en punto de las 6 de la tarde en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (La Prensa, Secc. información General, Rodrigo De la Cadena, 13-05-2018)

### [Cartelera / Teatro de la Ciudad](#)

**Teatro de la Ciudad, Esperanza Iris** 100º aniversario. Domingo 20 de mayo. Rodrigo de la Cadena con orquesta y Big Band. Presenta su nuevo disco. Lo que me piden mis amigos (La Prensa, Secc. GOSSIP, Redacción, 13-05-2018)

### [Comienza mayo cultural](#)

El 18 de mayo se celebra el día internacional de los museos los recintos de la capital ofrecerán actividades especiales para celebrar durante todo el mes. A partir de hoy y hasta el 31 mayo 150 espacios ofrecerán visitas especiales tours gratuitos conciertos y espectáculos Con el lema Museos en conexión contigo esta celebraron busca convocar a más de un millón de personas. Cada fin de semana y hasta el 27 de mayo habrá recorridos especiales de Turibús gratuito por alrededor de 20 recintos. El miércoles 30 de mayo el Museo de Arte Popular exhibirá sus alebrijes animados a partir de las 20 00 horas (El Heraldo de México, Secc. Arte, Scarlett Lindero, 13-05-2018)

### [Agenda](#)

Por segunda vez se celebra mayo como el **Mes de los Museos** en la CDMX. Del 12 al 31 de mayo, habrá diversas actividades especiales. Para consultar todos los detalles, visita el micrositio del mes de los Museos y el Facebook Mes de los Museos CDMX (Publmetro, Secc. Entretener, s/n, 13-05-2018)

### [Corazón monumental](#)

El Centro Histórico de la Ciudad de México es el más grande de Latinoamérica: en sus casi 10 kilómetros de superficie se concentran museos/templos, claustros, monumentos y un sinnúmero de vestigios culturales de épocas diferentes. Su riqueza es tal que la Unesco lo declaró Patrimonio de la Humanidad en 1987. Para seguir enorgulleciéndonos del corazón de nuestra urbe aquí te mostramos siete palacios que no debes dejar de visitar. Palacio de Bellas Artes, Palacio Postal, Museo Nacional del Arte, Antiguo Palacio de Iturbide, Museo del Estanquillo, Gran Hotel de la Ciudad de México y El Palacio de la Antigua Escuela de Medicina (El Universal, Secc. Destinos, Viridiana Ramírez, 13-05-2018)

### [Mayo, mes de los museos y de turibús gratis en CDMX](#)

Las rutas gratuitas comenzarán el 12 de mayo hasta el 27 de mayo a partir de las 11 de la mañana. Para los recorridos gratuitos en Turibús, cuyas paradas serán alrededor de cada 45 minutos en los museos que forman parte del trayecto comenzarán el 12 de mayo hasta el 27 de mayo a partir de las 11 de la mañana y hasta las cinco de la tarde y el cupo es limitado a 60 persona (www.debate.com.mx, Secc. México, Valeria Estrada, 12-05-2018)

### [Hilvana banda su jazz el Museo Nacional de la Revolución](#)

Con un lleno total y en punto de la hora, dio inicio la Primera Temporada del Tabacalera Jazz Club con la presentación, por primera vez en la Ciudad de México, del grupo Hilvana en el **Museo Nacional de la Revolución**. La banda oriunda de Xalapa, Veracruz, se presentó en el vestíbulo del museo con un set cargado de

canciones interpretadas magistralmente, con las que complacieron al público. Las presentaciones de la Primera Temporada del Tabacalera Jazz Club tendrán lugar los viernes a las 19:00 horas hasta el 8 de junio, en el Monumento a la Revolución (www.20minutos.com, Secc. Gente, NTX, 11-05-2018, 22:41 Hrs)

### [Escaparate](#)

Evento / La música en el Cabial Para conmemorar los 75 años de El Colegio Nacional, **la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México** dirigida por Roberto Beltrán-Zavala interpretará obras de Carlos Chávez y Beethoven Domingo 13 12 30 horas Sala Silvestre Revueltas Centro Cultural Ollin Yoliztli (Reforma, Secc. Forma y Fondo, s/n, 13-05-2018)

## **SECRETARIA DE CULTURA FEDERAL**

### [Entre las propuestas y el vacío](#)

Pobre la propuesta cultural de candidatos. Por primera vez en la historia México llega a unas elecciones presidenciales con una Secretaría de Cultura Sin embargo ninguno de los candidatos hasta ahora ha considerado a este sector entre los temas prioritarios de su agenda. Confabularlo publica en este número los perfiles de los cinco aspirantes a la Presidencia de la República que revelan cómo fue su formación académica cuáles son sus intereses intelectuales y sus gustos artísticos (El Universal, Secc. Confabulario, Alida Piñón, 13-05-2018)

### [Los presidenciales y la cultura](#)

Entre el ideario de Juárez y la poesía de Pellicer. La Cultura no le es ajena a Andrés Manuel López obrador, aunque a veces de impresión contraria, como en el pasado debate o en varias de sus intervenciones públicas. No solo se dice orgulloso de haber creado escuelas cuando varios puestos públicos, también se ufana de ser un político que ha estado muy cercano a interculturales y a gente de cultura, de ser un autor de varios libros y un gran lector de historia y de literatura (El Universal, Secc. Confabulario, Yanet Aguilar, 13-05-2018)

### [Muestra culinaria](#)

El Museo Nacional de Culturas Populares lleva a acabo la primera Muestra Alimentaria Indígena de la CDMX, del 17 al 20 de mayo (Reforma, Secc. Internacional, s/n, 13-05-2018)

### [Jazzamoart y sus obras en miniatura llegan a Madrid](#)

Una serie de obras en miniatura y óleos cuyos forma tos miden unos cuantos centímetros conforman la exposición Jam 400 del artista Jazzamoart que se inaugurará en la Galería Yuri López Kullins de Madrid España el 18 de mayo próximo (LA Crónica, Secc. Cultura, NTX, 13-05-2018)

### [Homenaje a toda una vida en la danza](#)

La presentación de Carmina Burana de Nellie Happee abrió dos nuevas fechas en Bellas Artes. La versión a la cantata escénica de Cari Orff creada por la coreógrafa mexicana maravilló al público que acudió al ensayo general la tarde del viernes 11 de mayo, en la Sala Principal del recinto de mármol, informa la Secretaría de Cultura (El Sol de México, Secc. Cultura, Redacción, 13-05-2018)

# SECTOR CULTURAL

## [Caminos de Carlos Monsiváis](#)

Los Monsiváis más que hacer una obra literaria más que ser el cronista ubicuo de la vida mexicana de los sesenta hasta 2010 año en que muere en el Hospital de Nutrición de la Ciudad de México es una literatura. ¿A qué horas escribes, Carlos, a qué horas lees, a qué horas ves películas, ves pinturas, oyes música, hablas y hablas con amigos, conocidos, peticionarios diversos de colaboraciones, asistes a cocteles, ceremonias, estudios de la tele, restaurantes, ciudades de México y de otros lares, universidades, ferias, librerías? ¿A qué hora lo haces todo bien para bien de tantos, Carlos Monsiváis? (Proceso, Secc. Revista, Juan José Rivera, 13-05-2018)

## [Tepito Arte Acá presenta El pachuco y el jaguar en la parroquia de Santa Ana](#)

Bajo la dirección y adaptación de Susana Meza Cosme y la producción general de Virgilio Carrillo, se montó la obra teatral El pachuco y el jaguar, representación escenificada en diferentes ocasiones por Tepito Arte Acá Teatro con identidad, colectivo surgido a principio de los años 80 en ese barrio paradigma de la cultura popular urbana de Ciudad de México, que vio nacer en los años 70 el movimiento. El historial de Tepito Arte Acá abarca otras manifestaciones artísticas de personajes como Daniel Manrique, quien pintó gran cantidad de murales; del maestro Julián Ceballos Cascos, pintor de caballete, quien plasmó en su obra vecindades, autorretratos, vírgenes de Guadalupe y a la Santa Muerte (La Jornada, Secc. La Jornada de en medio, Redacción, 13-05-2018)

## [Ponen mercado en Zócalo](#)

El Mercado de Productores 2018 fue inaugurado ayer en el Zócalo capitalino a través del programa Consume Local CDMX que en su segunda edición tiene como propósito acercar a los consumidores todos los productos agro pecuarios que se generan en las zonas rurales de la Ciudad de México a precios justos y con menos costos de transportación (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 13-05-2018)

## [El andador de la memoria](#)

Un corredor colonial con nombre de mujer hospeda entre el recuerdo de Diego Rivera y una parodia de la Familia Burrón Comienza con una frecuencia de murales contemporáneos y paradójicos al tiempo en que las monjas que adoraban a Santa Regina quisieron habitar el centro de la Ciudad de México A dónde vais Monsiváis Por mi madre bohemia que me quedo (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ricardo Balderas, 13-05-2018)

## [Las coaliciones políticas y la cultura](#)

En este último el centro es la educación, de la que se desprenden cuatro ramas: Proyecto Nacional de Educación que trata de la educación básica y de la superior, Bono Educativo, Cultura Comunitaria e Inclusión de Jóvenes. En el desarrollo del documento no hay un apartado exclusivo dedicado a Cultura, ni siquiera del anunciado programa de Cultura Comunitaria En general, el documento es notablemente pobre en cuanto a sus definiciones sobre política cultural. Los discursos y programas de los candidatos presidenciales reflejan al menos dos visiones que pueden ser complementarias pero que suponen alianzas y preocupaciones distintas (El Universal, Secc. Confabulario, Eduardo Nivón Bolán, 13-05-2018)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### **Pese a suspensión, se reinician obras del nuevo hospital general en Cuajimalpa**

El pueblo de El Contadero ha tramitado cuatro amparos por violación a sus derechos. El pasado 23 de abril, el jefe de Gobierno de la ciudad, José Ramón Amieva Gálvez, anunció, junto con el titular de la Secretaría de Salud (Sedesa) capitalina, Román Rosales, el reinicio del proyecto "como consecuencia de la modificación del convenio por el que la Secretaría de Salud federal financia la obra con recursos del Seguro Popular". Ello permitiría disponer de 500 millones de pesos, según los funcionarios (La Jornada, Secc. Política, Hermann Bellinghausen, 13-05-2018)

### **Polemizan por fondos avalados en Artículo 13**

Tras la polémica desatada por los 47 oficios exhibidos por la Organización Nosotras, coordinada por el ex subcomisionado para la Reconstrucción, Mauricio Merino, la Secretaría de Finanzas capitalina justificó el uso de los recursos asignados en los Artículos 13 y 14 del Presupuesto de Egresos, A través de un comunicado, la dependencia precisó que los recursos específicos del Fondo de Reconstrucción, cuyo uso es aprobado por la Comisión para la Reconstrucción, corresponde al monto indicado en el Artículo 14, que asciende a 6 mil 855 millones de pesos. "De conformidad con lo anterior, del 24 de febrero a la fecha, la Comisión ha aprobado 35 acciones para atender la contingencia (...) las cuales ascienden a un monto de 3 mil 713 millones 858 mil 528 pesos", informó (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 13-05-2018))

### **Impulsan expertos regular aerosoles**

Convocan a controlar uso de compuestos volátiles Impulsan expertos regular aerosoles Creará la Sedema norma que controle sustancias que usan los talleres callejeros IVÁN SOSA Los compuestos orgánicos volátiles (COVs) liberados por multitud de talleres que emplean solventes, pinturas y sustancias que se vaporizan, serán regulados, de acuerdo con una convocatoria de la Secretaría de Medio Ambiente, que se encuentra en búsqueda de expertos para crear una norma que los controle (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 13-05-2018)

### **Ponen mercado en Zócalo**

El Mercado de Productores 2018 fue inaugurado ayer en el Zócalo capitalino a través del programa Consume Local CDMX que en su segunda edición tiene como propósito acercar a los consumidores todos los productos agro pecuarios que se generan en las zonas rurales de la Ciudad de México a precios justos y con menos costos de transportación (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 13-05-2018)

### **Ambulantes secuestran recintos históricos**

El 80 por ciento de los inmuebles catalogados con valor histórico, que han sido invadidos en el Centro Histórico, según una lista oficial, están en manos de comerciantes ambulantes. De acuerdo con autoridades de la delegación Cuauhtémoc, los vendedores informales, quienes se apropian de manera ilícita de edificios con más de 200 años de antigüedad, son encabezados por liderazgos como Diana Sánchez Barrios, Alejandra Barrios, Sergio Barrios y María Rosete (El Heraldo de México, Secc. El País, Carlos Navarro, 13-05-2018)

# OCHO COLUMNAS

## [Promete AMLO a maestros anular la reforma educativa](#)

Habr  justicia para los afectados por esa enmienda, asegura. López Obrador: se cancelará la reforma educativa; presenta plan para enseñanza. Presenta en congreso de Oaxaca 10 compromisos para mejorar el sector. Considera fortalecer las normales y acceso universal al nivel superior (La Jornada, Secc. Política, Jorge A. Pérez Alfonso, 13-05-2018)

## [Afirma cancelar reforma educativa](#)

Presenta AMLO en Oaxaca compromisos a magisterio. Ofrece aspirante ante disidencia justicia a cesados y presos políticos. En territorio de la CNTE, Andrés Manuel López Obrador ofreció que, de ganar la Presidencia, revertir  aquellas medidas que vulneraron los derechos laborales del magisterio (Reforma, Secc. Primera, Ernesto N nez, 13-05-2018)

## [Corrupción e impunidad, de escándalo: CEM](#)

Superficiales propuestas de partidos: obispos. Llamam a exigir a candidatos cumplir promesas. Impunidad prende Focos rojos: CEM. El Episcopado Mexicano plantea proyecto para trabajar por la transparencia puesto que dice la ciudadanía está desilusionada por los escándalos institucionales (El Universal, Secc. Primera, Astrid Rivera, 13-05-2018)

## [Clero: elección cara, guerra fratricida y gobierno rebasado](#)

La Conferencia del Episcopado Mexicano (CEM) asegur  que el pueblo mexicano "está herido por una guerra fratricida" y que las autoridades han sido rebasadas por el crimen organizado. En la publicación "Proyecto Global de Pastoral hacia 2031-2033" destaca que el país se encuentra sumergido en las plagas de la corrupción y la impunidad, además de que nuestra democracia es una de las más caras del mundo (Milenio, Secc. Política, Eugenia Jiménez, 13-05-2018)

## [México, sexto en venta de medicina ilegal](#)

Víctimas 8 millones de personas. El volumen de medicamentos ilegales que se venden en México tiene al país como el sexto en el mundo en esta práctica, por debajo de China, Rusia, Estados Unidos, India y Brasil. Según la Asociación Mexicana de Industrias de Investigación Farmacéutica, seis de cada diez medicinas que se ofrecen en territorio nacional son robadas (Excélsior, Secc. Primera, Andrea Becerril, 13-05-2018)

## [Se aprovecharán satélites en zonas marginadas](#)

A casi un mes de concluir el sexenio que encabeza el presidente Enrique Peña, el Gobierno Federal alista el acuerdo que establece la Política Federal en Materia Satelital. Vía la SCT, el documento detalla que en la elaboración de la Política Satelital del Gobierno Federal (La Crónica, Secc. Ciudad, Cecilia Téllez, 13-05-2018)

## [Dejan sin dinero a siete mil becados, seis meses](#)

Retrasa el Conacyt becas a estudiantes. Alrededor de siete mil estudiantes de maestría y doctorado en diversas universidades del país están a la espera de que el



Conacyt, asigne las becas de manutención y sus respectivos pagos (El Sol de México, Secc. Primera, Redacción / Enrique Hernández, 13-05-2018)

### Ambulantes secuestran recintos históricos

El 80 por ciento de los inmuebles catalogados con valor histórico, que han sido invadidos en el Centro Histórico, según una lista oficial, están en manos de comerciantes ambulantes. De acuerdo con autoridades de la delegación Cuauhtémoc, los vendedores informales, quienes se apropian de manera ilícita de edificios con más de 200 años de antigüedad, son encabezados por liderazgos como Diana Sánchez Barrios, Alejandra Barrios, Sergio Barrios y María Rosete (El Heraldo de México, Secc. El País, Carlos Navarro, 13-05-2018)

## **COLUMNAS POLITICAS**

### Templo Mayor

En la semana que termina se comenzó a notar la mano del yerno de Elba Esther Gordillo, el ex subsecretario de Educación Fernando González, en la campaña de (...) López Obrador. Tanto en la gira por Hidalgo como en la presentación de su decálogo educativo ayer en Oaxaca, se vio que además del apoyo de la CNTE, una parte del SNTE también está con el candidato de Morena. Quien seguramente no está nada contento con esa situación es el dirigente de los maestros, Juan Díaz de la Torre, pues le ha estado vendiendo la idea al PRI de que los trabajadores de la educación saldrán a votar masivamente por José Antonio Meade (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 13-05-2018)

### Bajo Reserva

El que ya anda ocupado en otros asuntos, pero muy priístas, es el senador con licencia Armando Ríos Piter. Este sábado, El Jaguar le organizó una cascarita con los vecinos de la colonia Culhuacán, en Coyoacán, al candidato del PRI a la alcaldía de esa delegación, Oliverio Orozco. En el encuentro invitó a los jóvenes a votar por los candidatos locales del tricolor, y para la Presidencia de la República por José Antonio Meade, su amigo. No crean que este es un trabajo menor (...) Si ya lo dijo el nuevo dirigente nacional del PRI, René Juárez, que con la situación de Meade todo esfuerzo, por pequeño que sea, ahorita les sirve de mucho. (El Universal, Secc. Primera, s/a, 13-05-2018)

### El Caballito

Llegó el 10 de mayo y en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) acabó el tiempo de la rectoría de Hugo Boites y, debido a que se suspendió a la sesión del Consejo Universitario, no hay nuevo rector. Lo que nos cuentan es que la disputa está entre dos grupos académicos: los que apoyan a Galdino Morán López, quien va ganando en la votación que se suspendió, y los de Tania Hogla Rodríguez Mora. En una carta de despedida, Hugo Boites dice que pese a la incertidumbre que se vive en la UACM, los órganos de gobierno están listos para seguir con los trabajos institucionales, y tras reconocer el apoyo que le fue brindado, sí urgía a los actores a que definan pronto quién será la cabeza de dicha institución académica que no está exenta de la polémica en la Ciudad de México (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 13-05-2018)

## Trascendió

Que a 50 días de la elección del 1 de julio (...) Meade, por fin se animó a pisar la plaza pública y dejar de lado los eventos controlados en auditorios y salones de fiestas. Su equipo de campaña organizó dos mítines en San Luis Potosí, donde no le fue del todo bien; por ejemplo, el zócalo de Río Verde no llegaba ni a la mitad de su capacidad, mientras que en Ciudad Valles el sol no estuvo de su lado, por lo que mucha gente prefirió no acercarse al lugar. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 13-05-2018)

## Frentes Políticos

Aunque en México la democracia estaría cerca de cumplir un siglo de existencia, en la realidad las elecciones se deciden por mayoría, pero no acuden a las urnas la totalidad de los mexicanos. Cifras de las elecciones de 2015 en la CDMX revelan que el grupo más activo en las votaciones es el de los adultos mayores (...) En contraste con los jóvenes de 18 a 29 años, quienes son los más abstencionistas, ya que el 52% no se identifica con ningún partido político. Es cierto que este 2018 hay más jóvenes, pero eso no se traducirá en más votos. El entusiasmo de acudir a las urnas es el tesoro perdido en la historia del México moderno. ¿Qué hacen los partidos para rescatarlo? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 13-05-2018)

# **SECTOR GENERAL**

## Entre las propuestas y el vacío

Pobre la propuesta cultural de candidatos. Por primera vez en la historia México llega a unas elecciones presidenciales con una Secretaría de Cultura Sin embargo ninguno de los candidatos hasta ahora ha considerado a este sector entre los temas prioritarios de su agenda. Confabulario publica en este número los perfiles de los cinco aspirantes a la Presidencia de la República que revelan cómo fue su formación académica cuáles son sus intereses intelectuales y sus gustos artísticos (El Universal, Secc. Confabulario, Alida Piñón, 13-05-2018)

## Las coaliciones políticas y la cultura

En este último el centro es la educación, de la que se desprenden cuatro ramas: Proyecto Nacional de Educación que trata de la educación básica y de la superior, Bono Educativo, Cultura Comunitaria e Inclusión de Jóvenes. En el desarrollo del documento no hay un apartado exclusivo dedicado a Cultura, ni siquiera del anunciado programa de Cultura Comunitaria En general, el documento es notablemente pobre en cuanto a sus definiciones sobre política cultural. Los discursos y programas de los candidatos presidenciales reflejan al menos dos visiones que pueden ser complementarias pero que suponen alianzas y preocupaciones distintas (El Universal, Secc. Confabulario, Eduardo Nivón Bolán, 13-05-2018)