



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

11 / 09 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Abordan en Casa Refugio Citlaltépetl migración catalana en México](#)

El investigador Robert González enfatizó que actualmente los catalanes al llegar a México enfrentan una crisis económica y humanitaria. La comunidad catalana representa aproximadamente 12.38 por ciento de los 123 mil 181 españoles que residen en el país. Durante septiembre el recinto de la **SCCDMX** también albergará el seminario “Historia de Cataluña” y el coloquio “La exigencia de justicia en México y Cataluña. Un diálogo entre movimientos sociales” Como parte de las actividades de las Jornadas de Cataluña en México, la **Casa Refugio Citlaltépetl** fue sede de la conferencia magistral “La migración catalana en México y sus asociaciones”, impartida por el investigador Robert González, quien recordó que la llegada de las comunidades catalanas a México ocurrió a principios de la década de los años treinta. En el recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX), el profesor e investigador de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) expuso cómo fue la interacción de los catalanes con el pueblo y gobierno mexicano en el siglo pasado, y agregó que una nueva oleada ocurrió en los años sesenta luego de una represión en contra de los habitantes de Cataluña. Para conocer la realidad actual, el investigador Robert González y la profesora Amarela Varela, de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), comenzaron a recabar información por medio de encuestas y entrevistas con la comunidad catalana que radica en el país para conocer su posicionamiento ante diversos temas, tanto de su lugar de origen como de las situaciones que los obligaron a alejarse de su región. El especialista, de origen catalán, comentó que resultado de la investigación encontraron que en México la comunidad catalana no sólo está integrada por empresarios o personas con altos niveles adquisitivos, sino también por aquellos que viven en condiciones desfavorables, como los que trabajan en los puertos del país, específicamente en actividades turísticas. “Hay más de 15 mil

catalanes viviendo en México y constituyen el 12.38 por ciento del total de los 123 mil 181 españoles que residen en el país”, puntualizó Robert González, El miércoles 12 de septiembre, a las 18:00 horas, se realizará el seminario “Historia de Cataluña”, impartido por la doctora Monserrat Cama y por Marti Ferrer Niembro; además, se presentará el sábado 29 de septiembre, a las 13:00 horas, el coloquio “La exigencia de justicia en México y Cataluña. Un diálogo entre movimientos sociales”, a cargo de Félix Hernández Gamundi, el maestro Carles Bondia y la doctora Anna Murugó. Casa Refugio Citlaltépetl está ubicada en Citlaltépetl 25, colonia Hipódromo Condesa. Todas las actividades son de entrada libre, previo registro. Para mayores informes, comunicarse al teléfono 5086-6591 (www.mex4you.net, Secc. Museos, 09-09-2018)

[“Siempre he visto por la música alternativa”: Gustavo Santaolalla](#)

“Siento que el futuro del rock no está en Estados Unidos ni en Inglaterra, sino en otros lugares del mundo”, dice el argentino considerado uno de los gurús de los productores de rock: Gustavo Santaolalla, quien asegura que desde pequeño tiene una conexión muy profunda con la música. “Empecé a tocar la guitarra a los cinco años y a los diez compuse mis primeras cositas. A los 11 me regalaron mi primera guitarra eléctrica, a los 12 ya tenía mi banda y a los 13 aparecieron los Beatles y se terminó todo. Esto es lo que quiero hacer, me dije, y me dediqué a la música”. Participante fundamental en el movimiento renovador del rock en los sesenta en su natal Argentina, con un sonido que pregonaba por la identidad; como productor, se volvió una especie de rey midas del rock de América Latina, que luego se extendió a los terrenos del cine. El 24 de septiembre presentará en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Desandando el camino a México, concierto que permitirá escuchar al desnudo a Santaolalla el músico que está en un momento clave de su carrera. El 27 repetirá la experiencia en el Conjunto de Artes Escénicas de Guadalajara (Milenio, Secc. Cultura, Xavier Quirarte, 11-09-2018)

[Petit cabaret. Historias de una mujer pequeña ofrece un viaje de autodescubrimiento femenino](#)

Después de presentarse en el 16 Festival Internacional de Cabaret Petit cabaret. Historias de una Mujer Pequeña, escrita e interpretada por Nora Huerta, con la dirección musical de Juan Pablo Villa, llega al **Foro A Poco No** donde ofrecerá temporada los lunes hasta el 8 de octubre. La propuesta aborda la historia de Garita, una mujer que vive presa del nerviosismo provocado por el mundo que la rodea, un entorno que le dicta cómo debe ser, cómo se tiene que enamorar, qué tiene que desear, hasta cómo tiene que sentir y soñar. La protagonista entrega cada día su existencia --sin lograrlo-- a ser la mujer que todos quieren que sea, pero en su intimidad reconoce que todo aquello que han soñado para ella le queda chico, le sobra o no lo necesita. La creadora y protagonista de la obra es Nora Huerta, quien destaca como realizadora, cabaretera con más de quince años de experiencia e integrante de la compañía de cabaret Las Reinas Chulas. Las Reinas Chulas es una compañía mexicana de cabaret integrada desde 1998 por Ana Francis Mor Cecilia Sotres Marisol Gasé y Nora Huerta (El Día, Secc. Nacional, s/a, 11-09-2018)

[ARTESANOS. Feria revalorará el arte tradicional del rebozo y su historia](#)

La Feria Tápame con tu Rebozo, se llevará a cabo del 13 al 16 de septiembre en el **Museo de las Culturas Populares** y contará con la participación de 56 grupos artesanales, entre ellos 20 reboceros (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, s/a, 11-08-2018)

Regresan los conciertos de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México

Con un programa integrado por obras de Johannes Brahms y Ottorino Respighi, este fin de semana la OFCM inició su Tercer Segmento de Temporada 2018. El Director Titular y Artístico de la Filarmónica, Scott Yoo, y el pianista Jorge Federico Osorio como solista invitado, encabezaron las presentaciones en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli. La OFCM** se presentará hasta diciembre en su sede habitual, así como en el Cervantino, Palacio de Bellas Artes y Centro Cultural Roberto Cantoral. Con la batuta del Director Titular y Artístico, Scott Yoo, y el pianista Jorge Federico Osorio como solista invitado, la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) inició este fin de semana su Tercer Segmento de Temporada 2018 en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli (CCOY). El regreso de la agrupación artística de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX), que celebra su 40 aniversario, estuvo marcado por la interpretación de Concierto para piano No.2, obra del compositor alemán Johannes Brahms —en la que participó como solista el músico Jorge Federico Osorio (Medalla Bellas Artes al Mérito Artístico 2012)—, y de Los Pinos de Roma, del autor italiano Ottorino Respighi. La presentación sabatina comenzó a las 17:00 horas con un preconcierto en el lobby del recinto donde el reconocido pianista junto con Scott Yoo y Noemí Brickman (violines), David Espinosa (viola) y Carmen Uribe (violonchelo) tocaron Quinteto para piano en fa menor, Op. 34, de Johannes Brahms. Una hora más tarde el público llenó la Sala Silvestre Revueltas para escuchar el Concierto para piano No. 2, pieza de Brahms con la que abrió el concierto y que, de acuerdo con las notas al programa del crítico musical Juan Arturo Brennan, fue estrenada en Budapest el 9 de noviembre de 1881 con su compositor al piano. Se trata de una pieza monumental porque integra tres aspectos importantes del pensamiento musical del compositor alemán: visión sinfónica, escritura concertante y técnica pianística. Entrevistado después de su intervención con la OFCM, el pianista Jorge Federico Osorio expresó que “hace muchos años no tocaba con la orquesta y siempre es un deleite porque están comprometidos con la música; tengo tantos amigos que para mí es especial regresar y además con un compromiso, haber hecho música de cámara con varios de ellos momentos antes me pareció una idea espléndida”. El mismo programa de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México con el preconcierto y la interpretación de Yoo y Osorio se escuchará el domingo 9 de septiembre, a partir de las 11:30 horas, en la Sala Silvestre Revueltas del CCOY (Periférico Sur 5141, colonia Isidro Fabela, Álvaro Obregón). La agrupación continuará celebrando su 40 aniversario hasta el mes de diciembre con conciertos en su sede, la Sala Silvestre Revueltas, los sábados a las 18:00 horas y domingos a las 12:30 horas, además de presentaciones especiales en el Festival Internacional Cervantino, el Palacio de Bellas Artes y el Centro Cultural Roberto Cantoral, con directores y solistas invitados (www.mex4you.net, Secc. Música, 09-09-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Une el INBA en la app Cartelera su oferta académica y artística

Con el propósito de formar parte de las nuevas tecnologías y de las redes sociales llega la aplicación INBACartelera, que pone a disposición de los ciudadanos de todas las edades una oferta amplia de actividades artísticas y académicas que ofrece el INBA. Lidia Camacho, directora del INBA, en conferencia de prensa al presentar la app en la Sala Manuel M. Ponce, dijo estar muy feliz con esta aplicación. “Nuestra aplicación está diseñada para los dos sistemas operativos que abarcan 99% del mercado Android e iOS y la aplicación ocupa muy poco espacio”, indicó el subdirector de Estrategia Digital, Mario

Alberto Cortés Ulloa, quien añadió que este proyecto no tuvo ningún costo al ser parte de un desarrollo interno. La aplicación divide todas las actividades por categoría: danza ópera literatura artes visuales entre otras; además, cuenta con una sección de Recintos y Cerca de mí, con información del instituto que se conecta con otras aplicaciones móviles como Google y Google Maps para que el usuario pueda llegar rápidamente al inmueble, en la segunda sección se permitirá ubicar a las personas y mostrar los eventos en una distancia de 10 kilómetros (Milenio, Secc. Cultura, Mireya López Teniza, 11-09-2018) [El Economista](#), [La Crónica](#)

Se lanzó la aplicación INBA Cartelera

Adriana Pérez Cañedo, conductora: Los usuarios de teléfonos celulares tendrán ahora a la mano la oferta cultural de Bellas Artes a través de la app INBA Cartelera. Saraí Campech, reportera: ¿Tienes la tarde libre, te encuentras por Tlatelolco y no sabes bien a bien cómo sacarle jugo a ese rato de esparcimiento? Despreocúpate, a partir de ya el Instituto Nacional de Bellas Artes te tiene propuestas para cada día, cada hora, cada punto de México; todo desde tu dispositivo móvil. Se trata de la aplicación INBA Cartelera, herramienta diseñada para sistemas IOS y Android, que de manera gratuita y fácil acceso desplegará la información de las actividades académicas y artísticas. Insert de Lidia Camacho, directora General del INBA: "Van a consulta a los recintos, los horarios, cómo llegar. Además hay una parte que a mí me gusta mucho que es el sistema de geolocalización; estés donde estés tú dices: A ver, ¿qué hay cerca de donde estoy? Y ahí te da exactamente qué actividades del INBA tienes cercanos a tu entorno". Reportera: Más allá de la agenda también incluirá reseñas, transmisiones en vivo de las presentaciones en la sala principal del Palacio de Bellas Artes, así como la posibilidad de comprar boletos, siempre y cuando el recinto cuente con la plataforma de venta en línea. Una forma de democratizar el acceso a la información que renueva la comunicación y difusión de eventos. Insert de José Luis Flores, director de Difusión y Relaciones Públicas del INBA: "Cuando yo empecé en el periodismo había que llevar la cartelera en moto o vehículo a todas las redacciones, museos y centros culturales, pues de lo contrario nadie se enteraba de qué es lo que teníamos". Reportera: Los recordatorios también son parte de esta nueva aplicación para que no se nos olvide nada (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 10-09-2018, 21:44 hrs) [VIDEO](#)

Aplicación INBA cartelera ya se encuentra disponible en teléfonos inteligentes

Leticia Carbajal, conductora: La aplicación INBA Cartelera ya se encuentra disponible en los teléfonos inteligentes para consultar toda la cartera cultural (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 11-09-2018, 07:01 hrs) [VIDEO](#)

Lidia Camacho presentó la aplicación INBA Cartelera

Karen Rivera, reportera: El Instituto Nacional de Bellas Artes presentó la aplicación INBA Cartelera, que permite a los usuarios conocer la oferta completa de las actividades artísticas y académicas que realizan la institución. Insert de Lidia Camacho, directora del INBA: "El objetivo es que el público tenga en su celular todo el INBA al alcance de su mano, digámoslo así. Aquí el usuario podrá consultar todas las actividades que se llevan a cabo en el Instituto Nacional de Bellas Artes, ópera, teatro, danza, actividades académicas, todas las exposiciones que tenemos en nuestros museos, podrá tener acceso a los recordatorios."El INBA realiza organiza alrededor de 64 actividades diariamente, así que realmente es una gran cantidad de actividades que tenemos. Tendrán acceso a los 18 museos, las exposiciones que ya se exhiben en nuestros 18

museos". Reportera: Esta aplicación es gratuita. Parte de sus funciones es calcular rutas de viaje y permitir a los usuarios compartir información a través de las redes sociales. Insert de Lidia Camacho: "Además, también esta aplicación tiene algo muy importante, que donde quiera que se encuentra el usuario, puede saber cuáles son los recintos cercanos en donde tenemos actividades, tiene un geocalizador que les permite bueno, decir 'a ver, estoy aquí, ¿qué actividad cultural? ¿Qué tiene el INBA en este momento' y en automático pues tiene acceso a esa información" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Karen Rivera, 10-09-2018, 19:10 hrs) [VIDEO](#)

[Retorna a su dominio](#)

El ajuar de Tz'ak-b'u Ajaw se integrará al acervo permanente del Museo Arqueológico de Palenque, tras concluir su estancia en el Templo Mayor. Tras su restauración, la llamada Reina Roja visitó los museos Getty en Los Ángeles, y el Metropolitano de Nueva York. A su regreso a México se montó la muestra La Reina Roja, el Viaje al Xibalbá, del 27 de julio al 9 de septiembre (Excélsior, Secc. Expresiones, s/a, 11-09-2018)

[Las Antígonas mexicanas dan voz a desaparecidos](#)

La historia de Celeste se ha repetido 37 mil veces en México. Quizá más, porque la cifra de desaparecidos en nuestro país, nunca ha sido totalmente fiable, pero al menos ese es el conteo más reciente en el Registro Nacional de Personas Extraviadas o Desaparecidas, RNPED. Hace poco más de seis años la dramaturga Belén de Santiago y el director venezolano Rennie Piñeiro, coincidieron en Madrid al cursar un máster que los llevó a conocer y enamorarse del mito de Antígona, aquella mujer que arriesga su vida con tal de darle sepultura a su hermano. Efectivamente, esas trágicas ausencias inexplicadas han provocado la aparición de Antígonas mexicanas –madres, hermanas, hijas-- que dedican la vida a buscar a sus desaparecidos con la esperanza de hallarlos o la resignación de enterrarlos. La obra se presenta hoy en el Foro Shakespeare, Zamora 7, a Condesa, 20:30 horas (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 11-09-2018)

[En el Teatro de la Danza Guillermina Bravo se presentará Yukio Suzuki](#)

Miguel de la Cruz, colaborador: Hoy transmitimos desde el interior del Teatro de la Danza Guillermina Bravo del Centro Cultural del Bosque, el bailarín Yukio Suzuki nos dio un adelanto de lo que va a presentar este martes en única ocasión, en este mismo sitio. Yukio Suzuki tiene una experiencia de más de 20 años, "Number nine" es el título de lo que presentará este martes (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 10-09-2018, 21:44 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Buscan acercar a los jóvenes al patrimonio](#)

Inicia tercera fase de la iniciativa de conservación "Movimiento MX Mi México". Ayer, en las instalaciones del Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, SHCP, se llevó a cabo la inauguración de la tercera fase del "Movimiento MX Mi México", que busca actuar como una iniciativa social que haga participar a la ciudadanía, especialmente a la población joven, con actividades en las que se vinculen con las tareas de promoción y cuidado de bienes patrimoniales. Entre sus objetivos está crear conciencia y coadyuvar al desarrollo de una cultura cívica de prevención y protección. Se centra en la idea de no dañar bienes que son responsabilidad y propiedad de los

mexicanos. En el acto inaugural participaron Julio César Guerrero Martín, presidente del Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales, INDAABIN, y Salvador Villalobos Gómez, presidente ejecutivo del Consejo de la Comunicación, entre otros. En las dos fases anteriores el “Movimiento MX Mi México” trabajó en Puebla, Veracruz, Guadalajara y la CDMX; en esta tercera fase se enfocará en Tabasco, Estado de México y la Ciudad de México. Luis del Moral, director general adjunto del INDAABIN, habló en entrevista de las estrategias de esta iniciativa: Los inmuebles que formarán parte de la campaña son, en la Ciudad de México: Cineteca Nacional, Casa del Tiempo de la UAM; Palacio Postal, Quinta Casa de Correos; Museo de Arte de la SCHP, Antiguo Palacio del Arzobispado; en el Estado de México: Zona Arqueológica de Malinalco y la Iglesia Catedral de San José de Toluca; en Tabasco: Museo de Historia y Casa de los Azulejos. En esta etapa participarán más de 35 asociaciones e instituciones. Durante el evento se destacó que México cuenta con 35 sitios considerados Patrimonio de la Humanidad: 27 como Patrimonio Cultural, seis como Patrimonio Natural y dos como Patrimonio Mixto (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Arturo Castillo Martínez, 11-09-2018, 00:21 Hrs)

Transmutaciones / Realidad e Imaginación: Ana y Bruno

Realidad e Imaginación: Ana y Bruno, impactante y esperanzadora película de animación mexicana que se adentra en el mundo de los seres imaginarios que aterrizan o acompañan a millones de personas. A través del viaje de Ana –una niña cuya madre está encerrada en un hospital psiquiátrico-- explora con humor el mundo oscuro de lo que llamamos trastornos mentales y sugiere salidas sanadoras. El miedo a la pérdida del equilibrio mental, a los vericuetos del duelo y a la locura, suele imponer un pesado silencio sobre éstas y una visión funcionalista de la salud mental. Están sanas quienes funcionan en la sociedad, quienes se apegan a su lógica y en el mundo como es y han logrado controlar a sus monstruos internos o no los padecen. Es una realización de gran calidad estética con animación y música de primera que se atreve a tocar el tema de los trastornos mentales y sus factores sociales y critica el autoritarismo patriarcal del aparato psiquiátrico que, como bien señalara Foucault, “es un sistema disciplinario semejante a la cárcel con una lógica y métodos todavía brutales y excluyentes en muchos casos (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, s/a, 11-09-2018)

Cuarteto Anacrúsax celebrará su 20 aniversario con concierto e invitados

El cuarteto Anacrúsax que difunde música escrita para saxofones, desde lo clásico a lo contemporáneo, celebrará el 14 de septiembre su 20 aniversario con un concierto en el Centro Cultural Roberto Cantoral, ubicado en el sur de la Ciudad de México. Alfredo Carmona, integrante del ensamble adelantó que el programa está repleto de músicos y música mexicana, con lo que se ofrecerá una retrospectiva de lo que han hecho en sus dos décadas de existencia. “Tocaremos música de concierto hasta folclor mexicano junto con los principales exponentes como Mono Blanco, pero también el estreno mundial de una obra escrita por el pianista Héctor Infanzón, quien nos acompañará con su cuarteto de jazz, adelantó el músico. Carmona quien toca el saxofón tenor detalló a Notimex que el programa también incluye la participación del ensamble Marakh que, junto con Anacrúsax y Jenny Beaujean e Iraida Noriega cantarán Cielo rojo y Noche de ronda. El cuarteto ha sido pionero en cuanto a que compositores mexicanos escribieron obras expofeso para Cuarteto de saxofones y más aún para Anacrúsax aun que antes el saxofón no era tan aceptado como ahora (La Crónica, Secc. Cultura, Notimex, 11-09-2019)

[Siguen los trabajos de remodelación de Casa de Cultura y Biblioteca en Tláhuac](#)

La delegación Tláhuac dio a conocer que personal de la Dirección General de Obras y Desarrollo Urbano, continúa con el rescate de aquellos espacios que se vieron afectados por el sismo del 19 de septiembre pasado, uno de ellos, la Casa de Cultura y Biblioteca Rosario Castellanos, ubicada en la colonia Santa Cecilia. Mencionó que por eso se ha priorizado los trabajos de restauración y ampliación de este importante recinto cultural, el cual abrió sus puertas por primera vez el 26 de marzo de 1989 y que ha representado un espacio de reunión y de intercambio de ideas a través de la lectura. Señaló que la rehabilitación llevada a cabo por trabajadores de la Dirección General de Obras y Desarrollo Urbano de Tláhuac, incluye la ampliación de más de mil metros cuadrados con el objetivo de generar mejores espacios que impulsen y contribuyan, con el desarrollo humano de los habitantes de la demarcación acercándolos a la lectura y a las nuevas tecnologías. Resaltó, esta Casa de Cultura y Biblioteca, representa uno de los espacios más importantes y de mayor arraigo de la demarcación, la cual dispondrá de una nueva imagen, salones más amplios donde se ofertarán actividades artísticas y culturales sin dejar de lado la Biblioteca, un sitio de aprendizaje donde se continuará con el préstamo de libros a domicilio (El Día, Secc. Nacional, s/a, 11-09-2018)

[Me robaron](#)

Hubiera esperado que los ladrones entraran mientras yo estaba allí, en mi casa, y les habría respondido como se debe, pues siempre estoy alerta, pero el vacío e impotencia que ahora siento es incluso peor que la violencia física. Viaje a Oaxaca para presentar el libro “Desconanza”, y después me desplazé a Querétaro para cumplir con la invitación que me hiciera el Hay Festival para participar en una charla; el martes o miércoles pasados, en mi ausencia, entraron a mi departamento forzando cerraduras y se llevaron computadoras, una cámara de video y una buena cantidad de dinero en efectivo (a los ricos les parecería cómica mi cifra, pero había ahorrado tal cantidad a lo largo de casi diez años). Me enteré del robo mientras armaba libros en el parque Guerrero, en Querétaro, y sí, por una parte, me sentía halagado y complacido del considerable número de personas que llevaban mis libros en sus manos —ejemplares que tardé un par de horas en firmar— por otra parte un sentimiento de debilidad y humillación se iba apoderando de mí. Las ratas habían entrado a hojar en nuestras escasas pertenencias —de mi pareja y yo— y se habían marchado más que complacidos. ¿Cómo quejarse? ¿A quién acudir? ¿Iniciar las pesquisas por mi propia cuenta hasta hallar a los ladrones? No lo sé, la ciudad la he inventado yo en mi imaginación y en mis libros, la he sufrido y siempre he sabido cómo defenderme; pero estar lejos, las manos atadas y mi pensamiento concentrado en mis presentaciones me volvió una presa accesible. La vida vuelve a cambiar para mí. Recordé la frase de un amigo querido “Ya no quiero justicia, quiero venganza”, pero ¿tiene sentido luchar contra una plaga que nos ha corroído y atenazado, que carcome y muerde un pedazo de lo que somos en carne y espíritu todos los días? En esta columna he denunciado, o más bien descrito, el movimiento de vigilancia, crimen e impunidad que acompañó la llegada de los compradores de erro viejo y menudencia quienes armados de una bocina escandalizan y se adueñan de las calles de muchas colonias de la ciudad, entre ellas la colonia Escandón, en la delegación Miguel Hidalgo, a la que “pertenezco”, en el sentido de rehén civil (www.eluniversal.com.mx, Secc. Columna, Guillermo Fadanelli, 10-09-2018, 01.50 hrs)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Gaceta Oficial de la CDMX](#)

Procuraduría General de Justicia.- Oficio Circular OC/001/2018, por el que se Instruye a las Personas Titulares de las Fiscalías de Investigación Desconcentradas, Garanticen la Debida Observancia y Aplicación de los Protocolos de actuación y de Atención Víctimal, al Tener Conocimiento de Hechos que Atenten Contra la Población Estudiantil y Docente Nivel Medio Superior y Superior, de Instituciones Públicas y Privadas.- Secretaría de Trabajo y Fomento al Empleo.- Aviso por el que se da a Conocer la Dirección Electrónica donde podrá ser Consultado el Manual de Integración y Funcionamiento del Comité de Transparencia (Gaceta CDMX, 11-09-2018, No.406)

["Universitarios dirán si Enrique Graue se va"](#)

Es responsabilidad de los universitarios decidir la permanencia o no de Enrique Graue, aseguró la jefa de Gobierno electa, Claudia Sheinbaum, ante la pregunta de si debe renunciar el rector de la UNAM, luego de los hechos violentos ocurridos en Ciudad Universitaria. Después de sostener una reunión de cortesía con el rector de la Universidad Autónoma Metropolitana UAM, Eduardo Peñalosa Castro, dijo que la violencia vivida el pasado 3 de septiembre a causa de los porros no es un asunto aislado, pues se evidenció la "inaudita" falta de coordinación entre la Policía Federal y las procuradurías General de la República y la capitalina. La jefa de Gobierno electa señaló que urge saber quiénes están detrás de estos porros, si les pagaron, quiénes son los autores intelectuales y, por supuesto, que se aplique la sanción correspondiente. "Respetando su autonomía quiero decir que en temas de inseguridad estamos en la mejor disposición de sentarnos con los universitarios", puntualizó Sheinbaum Pardo (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 11-09-2018)

[Amieva informa que no aceptará fabricación de pruebas sobre porros en UNAM](#)

Amieva informa que no aceptará la fabricación de pruebas sobre porros en de la UNAM (TV Azteca, Hechos, Alejandro Villalvazo, 10-09-2018, 14:09 hrs) [VIDEO](#)

[Detienen a probable agresor de CU](#)

Un individuo identificado como Marco Antonio "N", alias El Mamitis, de 29 años fue detenido por su probable participación en el hecho de motín, informó la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México (PGJCDMX). A través de un comunicado, la dependencia capitalina informa que lo anterior fue el resultado de las investigaciones de gabinete y campo efectuadas por la Policía de Investigación en torno a los sucesos del 3 de septiembre en la explanada de la Rectoría de la UNAM. Marco Antonio "N" cuenta con antecedentes penales, toda vez que los registros arrojaron que tiene dos ingresos al Reclusorio Preventivo Varonil Norte, por robo a transeúnte en 2010 y por robo calificado en 2011. Además, las autoridades locales informaron que está relacionado con cuatro investigaciones más: robo a transeúnte en 2006 y 2011, y lesiones dolosas y daño a propiedad ajena en 2018. De acuerdo con el Código Penal, el delito de motín se sanciona hasta con siete años de prisión, afirma el comunicado (Excélsior, Secc. Primera Nacional, Redacción, 11-09-2018)

Prevé Cravioto que se logre reconstrucción en dos años

César Cravioto, quien será el próximo comisionado para la Reconstrucción en la Ciudad de México, declaró que la rehabilitación de la capital se logrará en tan sólo dos años, a partir del próximo 5 de diciembre, cuando inicie la administración de la Jefa de Gobierno electa, Claudia Sheinbaum. Cravioto aseguró que cambiarán mecanismos que no han funcionado por parte del gobierno actual, para reconstruir la ciudad en el tiempo previsto. "La meta es sacar la reconstrucción en dos años, sí hay buena organización y sí hay recursos. Hay gente que se me queda viendo y me dice que estoy loco", comentó el hoy diputado local, durante el foro Diálogos 19-S CDMX, en el que se presentaron recomendaciones para la rehabilitación de la capital del país. El futuro comisionado para la Reconstrucción, designado por Sheinbaum, dijo que la siguiente administración tendrá que realizar modificaciones a la Ley de Reconstrucción, avalada por la Asamblea Legislativa en noviembre de 2017, ya que no ha dado certeza a los damnificados, principalmente a los que se encuentran en las zonas más pobres. Señaló, además, que el apoyo se está dando de forma inequitativa a los afectados, por parte de la administración actual. "No puede ser que el gobierno atienda a quien se moviliza o a quien está en el colectivo, porque va a pasar lo que pasó en el 85: que a la gente que se movilizó en un grupo de damnificados se les ayudo y a otros no; y lo estamos viendo en la atención del sismo del 2017", declaró el legislador local (La Razón, Secc. Ciudad, Elizabeth Osorio, 11-09-2018)

Aprobarán 1,300 mdp para afectados

Futuros diputados de Morena dijeron que hay avances en la atención a damnificados La bancada de Morena dentro del primer Congreso local aprobará redestinar mil 300 millones de pesos para el Fondo de la Reconstrucción, esta Iniciativa de Ley fue presentada a la Asamblea Legislativa del Distrito Federal pero fue otro de los trabajos que dejaron pendiente. Estos recursos fueron etiquetados para la Secretaria de Desarrollo Social capitalina, pero ya no los necesitan, según el propio jefe de gobierno José Ramón Amieva por lo que los diputados de esta primera legislatura harán las modificaciones del presupuesto. En conferencia de prensa, la próxima coordinadora de Morena en el Congreso, Ernestina Godoy Ramos, anunció que será la primera acción que realizarán como grupo parlamentario, y es la presentación de una iniciativa de Ley para aprobar mil 300 millones de pesos. Acompañada de los diputados locales electos y de los próximos alcaldes, Godoy aseguró que existe un avance importante para la atención de damnificados, pues tanto los legisladores como los alcaldes se encuentran en constante comunicación con la jefa de Gobierno electa Claudia Sheinbaum y con el próximo Comisionado de la Reconstrucción César Cravioto (El Sol de México, Secc. Metrópoli, Cecilia Nava, 11-09-2018)

Salomón Chertorivski: Destino de los terrenos del Aeropuerto Benito Juárez de la CDMX

En entrevista vía telefónica Salomón Chertorivski, exsecretario de Desarrollo Económico del Gobierno de la CDMX, habló del uso de los terrenos del Aeropuerto Benito Juárez de la CDMX. Dijo que en estas largas semanas de discusión acerca del aeropuerto, "lo que ha quedado al margen o completamente olvidado de la discusión pública es cuáles son las ventajas y virtudes de que el aeropuerto se mude y salga de la Ciudad de México". Consideró que es la oportunidad para el desarrollo sostenible del oriente de la ciudad. También recordó que la actual terminal aérea "no solo no puede crecer ya donde está, sino se ha convertido en una zona que está rodeada de habitación, poniendo en

riesgo la salud y la vida de muchas personas que ahí viven". Asimismo, reiteró que "por todas las razones que conviene la salida y el potencial de lo que ahí se genere, esa discusión es impostergable" (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 11-09-2018, 07.41 hrs) [AUDIO](#)

[Llaman a ordenar bicicletas](#)

Expertos llamaron a la Semovi, a publicar los lineamientos de funcionamiento para los sistemas de bicicletas sin anclaje Mobike, Vbike y Dezba, ante las molestias que genera la dispersión de sus unidades. La alcaldesa de la bicicleta en la CDMX, Areli Carreón, pidió darle celeridad a las normas que permitan la buena operación de estos servicios. Esto ya no dejara lugar a dudas, todas las empresas que quieran prestar el servicio deberán cumplir con lo que la autoridad establezca. Los lineamientos dan certeza jurídica para la ciudad y para quien esté interesado", dijo. Recordó que desde febrero, activistas, consultores y expertos en ciclismo urbano pidieron, tanto a empresas como autoridades, actuar responsablemente en beneficio de la movilidad urbana. El urbanista Salvador Medina señaló que el comportamiento de los usuarios difícilmente puede ser controlado. "Cuando iniciaron estos sistemas en China trajeron gigantescos problemas porque las personas dejaban las bicicletas donde fuera. No es bueno que estén en rampas de accesibilidad o en lugares donde puedan bloquear las salidas de emergencia", dijo (El Heraldo de México, Secc. Ciudad, Lizeth Gómez de Anda, 11-09-2018)

[Trabjará el Congreso con menos comisiones y comités](#)

Como parte del plan de austeridad, en la primera Legislatura del Congreso de la Ciudad de México se propondrá reducir el número de comisiones y comités, así como eliminar privilegios y bonos, como el que gozaba el presidente de la Comisión de Gobierno, el perredista Leonel Luna Estrada, quien al mes obtenía 500 mil pesos adicionales a su dieta, informó Ernestina Godoy, quien será la coordinadora del grupo mayoritario de Morena. En entrevista posterior a su participación en un pronunciamiento conjunto de alcaldes y diputados electos de Morena, Godoy señaló que también se pidió a los órganos autónomos elaborar su propio plan de austeridad, para que reduzcan al menos 30 por ciento sus gastos antes de que sea el Congreso el que intervenga. La morenista explicó que la Asamblea Legislativa cuenta con más de 50 comisiones y 10 comités, por lo que plantearán que se reduzcan a 32, en el primer caso, y a seis, en el segundo. "Lo vamos a consensuar; mañana nos vamos a reunir con quienes serán los coordinadores de las otras bancadas para ponernos de acuerdo, porque no queremos caer en ninguna acción autoritaria", precisó (La Jornada, Secc. Capital, Roció González Alvarado, 11-09-2018)

[Desafía Barrio Bravo operativos de Collins](#)

Los operativos que la Policía capitalina aplicó en Tepito fueron desafiados por habitantes del Barrio Bravo. Ayer, unas 50 personas, entre supuestos comerciantes y vecinos, denunciaron abusos y exigieron a las autoridades que los oficiales sean retirados de la zona. Las protestas originaron enfrentamientos y un despliegue policiaco en la Colonia Morelos. El contingente estaba formado por hombres y mujeres jóvenes, de entre 18 y 25 años. Los varones portaban gorras de béisbol y mariconeras, o llevaban cortes de cabello a rape. Los tepiteños inconformes negaron tener alguna relación con La Unión o La Anti Unión, grupos delictivos que se disputan el control del lugar. En tanto, el Secretario de Seguridad Pública, Raymundo Collins, calificó a los organizadores de la manifestación como delincuentes. "Desde ayer teníamos informes de que estaban corriendo las invitaciones (para la manifestación), pero entre puro 'delincuentillo', lo que pedían era que

saliera Seguridad Pública de Tepito, ¿a quién le conviene esto?, pues a los delincuentes", expresó el Jefe de la Policía (El Universal, Secc. Ciudad, Elthon García / Augusto Atempa, 11-09-2018)

Operativo en Tepito

En incursión al barrio de Tepito, luego de impedir el bloqueo de Eje Uno Norte y Paseo de la Reforma, grupos especiales de la Secretaría de Seguridad Pública arrestaron a 12 presuntas narcomenudistas, a quienes decomisaron marihuana y otras drogas, las que quedaron a disposición del Ministerio Público. Las acciones policiales, se acreditó, se realizaron con "estricto apego a derecho" y respeto a los derechos humanos de quienes habitan en la zona. La dependencia encabezada por el secretario Raymundo Collins Flores reportó que durante las acciones, tanto en la manifestación que realizaron presuntos comerciantes de la zona para protestar por supuestos abusos y excesos policiales, como en las efectuadas en algunas vecindades, se logró la detención de los 12 presuntos responsables de delitos contra la salud a quienes se les decomisaron diversas cantidades de marihuana y pastillas psicotrópicas. También se decomisaron una navaja y cinco motocicletas, las que presuntamente se empleaban para repartir tóxicos o bien escapar luego de cometer algún ilícito. Se estableció que al filo de la una de la tarde, decenas de vecinos y comerciantes del lugar, convocados desde hace varias horas por medio de las Redes Sociales para manifestar su rechazo a las acciones policiales, arribaron al cruce en comento y bloquearon por algunos minutos el tránsito vehicular, por lo que fue necesaria la presencia de elementos de diversos agolpamientos de la dependencia. Tras replegar a los manifestantes y evitar que de nueva cuenta bloquearan las importantes vías de comunicación, los servidores públicos brindaron ayuda a los automovilistas afectados, como alternativa vial el Circuito Interior. "Tras la manifestación, comenzó un dispositivo por calles como Jesús Carranza y Aztecas, sobre revisión, de personas y motocicletas al Interior del Barrio de Tepito, encabezado por el subsecretario de Operación Pottcūxl Zona Sur, Álvaro Sánchez Valdez". Se detalló que el dispositivo de supervisión abarcó la incursión en vecindades localizadas en dichas calles, así como en Caridad, Obreros y otras. "Durante el despliegue operativo fueron detenidas nueve personas en la calle Carbajal 10 y paseo de la Reforma, colonia Centra en posesión de alrededor de siete kilos en paquetes con hierba seca" (Uno más uno, Secc. Justicia, Roberto Meléndez, 11-09-2018)

Fugas de agua causan baches ocultos: AGU

El director de Mejoramiento a la Infraestructura Vial de la Agencia de Gestión Urbana (AGU) de la Ciudad de México, Ricardo Jaral Fernández, señaló que el conflicto de los baches surge a partir de fugas internas de agua, las cuales comienzan a deteriorar parte del subsuelo, aunque en la parte superior parezca que no existe oquedad alguna. En una entrevista con 24 HORAS, detalló el proceso que da origen a las deformidades en la vialidad, ante reclamos ciudadanos en referencia a esta problemática, como: "Este bache no se hizo de la noche a la mañana". Precisó que los automovilistas podrían toparse sin saberlo con un bache ocultado por una ligera capa de asfalto, la cual puede ser destrozada en cualquier momento por el peso de camiones pesados (24 Horas, Secc. Nación, Jorge Estrada, 11-09-2018)

Muere bombero por inhalar gas durante una fuga en Tláhuac

Un bombero murió la tarde del lunes luego de sufrir dos infartos en la cama de un hospital de la delegación Tláhuac, según el reporte oficial del Heroico Cuerpo de Bomberos; el

subteniente Santiago Padilla Pérez, con más de 20 años de servicio, acudió a atender una fuga de gas natural en la colonia Agrícola Metropolitana. El elemento de rescate llegó al lugar a brindar el servicio de emergencia sin el equipo que se requiere para este tipo de trabajos e inhaló una gran cantidad de gas, por lo que al terminar de brindar el servicio se empezó a sentir mal. En ese momento, dos de sus compañeros con los que llegó al lugar solicitaron una ambulancia y así fue trasladado al hospital más cercano. Los paramédicos lo reportaron como grave y de inmediato ingresó a terapia intensiva. Aparentemente por su condición física le dieron dos microinfartos y no resistió, por lo que el elemento de los bomberos murió solo una hora después de inhalar el gas natural (El Universal, Secc. Política, David Fuentes, 11-09-2018)

Mascotas, entre el abandono y el maltrato

Desde hace más de 6 años la Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial ha registrado un aumento en las denuncias por abandono o maltrato a animales de compañía, especialistas aseguran que esto ocurre porque las sanciones son moderadas para los responsables con Bolsas de basura desmenuzadas y excremento a la mitad de las banquetas son otros de los indicios que dan prueba de su presencia, y es que en capital del país el abandono y maltrato de animales de compañía es una problemática creciente. Durante los últimos 6 años y 8 meses, en la capital del país fueron registradas un total de 5 mil 54 denuncias por abandono y maltrato en contra de animales de compañía, esto de acuerdo con cifras publicadas por la Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial (PAOT) de la Ciudad de México en su página oficial. Para 2012, solamente fueron reportados 118 casos en toda la ciudad, mientras que en el 2017 fueron mil 286. Sin embargo, del 1 enero al pasado 31 de agosto de este año, un total de mil 198 denuncias han sido interpuestas ante dicha dependencia local por maltrato a mascotas. Tras un análisis de los datos históricos, se detectó que la mayoría de denuncias ciudadanas corresponden a la Delegación de Iztapalapa, ya que en dicho lapso fueron levantadas 759 quejas, las cuales representan un 15 por ciento del total general. (Reporte Índigo, Secc. Primera, Erick Miranda, 11-09-2018)

OCHO COLUMNAS

Pérdidas de \$1,102 millones al mes por el robo de gas LP

Los distribuidores de gas licuado de petróleo (LP) alertaron sobre el crecimiento del robo del energético en ductos y pipas, lo que representa un quebranto por mil 102 millones de pesos mensuales para Pemex y gaseras (La Jornada, Secc. Economía, Israel Rodríguez, 11-09-2018)

Saquean con Robles 700 mdp en efectivo

El saqueo a Sedesol y a Sedatu, durante las gestiones de Rosario Robles, detectado por la Auditoría Superior de la Federación, no terminó en las 76 empresas presuntamente beneficiadas por contratos de servicios (Reforma, Secc. Primera, Rolando Herrera, 11-09-2018)

Suman 1,178 víctimas en fosas de Veracruz

Desde 2011 a la fecha, se han hallado 601 fosas clandestinas con mil 178 víctimas: 518 cuerpos y 660 cráneos, más 53 mil restos de personas, entre los que están hombres, mujeres y niños sin identificar, de acuerdo con el reporte de la fiscalía obtenido por El

Universal, vía transparencia (El Universal, Secc. Primera Opinión, Édgar Ávila, 11-09-2018)

[Homicidio y motín, cargos contra porros](#)

Un juez de Control giró 15 órdenes de aprehensión contra diez personas acusadas de los delitos de motín, homicidio en grado de tentativa y lesiones que ponen en peligro la vida, por los hechos ocurridos el lunes de la semana pasada en la explanada de Rectoría de Ciudad Universitaria (Excélsior, Secc. Primera Nacional, Yohali Reséndiz, 11-09-2018)

[Pérdidas de 8 mil mdp en 2018 por robo de gas](#)

Asociaciones de distribuidores de gas LP informaron que al cierre de agosto de este año, las compañías comercializadoras de este energético duplicaron sus pérdidas por el robo de este combustible, al registrar un monto de hasta 8 mil millones de pesos en lo que va del año y el cierre de por lo menos 17 rutas de reparto en el país (Milenio, Secc. Política, Roberto Valadez, 11-09-2018)

[PAN: anayismo pacta 9 gobers críticos... y planchan sucesión](#)

En nombre de la unidad que necesita el PAN y de cara a la renovación para la dirigencia del partido, el exsenador Héctor Larios, quien buscaba encabezar al albi azul, hizo oficial la renuncia de sus aspiraciones a la presidencia del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) para apoyar a Marko Cortés, del bloque anayista (La Razón, Secc. Primera, Enrique Serna, 11-09-2018)

[No desestabilizarán a la UNAM: Graue y AMLO](#)

Andrés Manuel López Obrador, presidente electo de México y Enrique Graue, rector de la UNAM, pugnaron por la vía legal, sin encubrimiento, para castigar a los responsables del ataque de porros contra estudiantes que se manifestaban en Rectoría el pasado 3 de septiembre (La Crónica, Secc. Ciudad, David Elías Jiménez, 11-09-2018)

[AMLO sugiere evitar caer en provocaciones](#)

"Le dije al rector que hay que procurar no caer en ninguna provocación y no aceptar la violencia. Debe haber diálogo y más diálogo, y si nos cansamos y se rompe el diálogo, pues más diálogo", dijo (El Sol de México, Secc. Metrópoli, Gabriela Jiménez, 11-09-2018)

[Alistan centralizar a Pemex](#)

Octavio Romero Oropeza, propuesto para dirigir Pemex en el próximo sexenio, afirmó que el gobierno de transición ya trabaja en un plan para reintegrar a la Pemex en una sola compañía, y su nueva estructura se definirá en diciembre de este año (El Heraldo de México, Secc. Mercados, Adrián Arias, 11-09-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

Y, sin embargo, bulle. Unas escuelas han regresado a clases y otras han planteado variedades que van del paro activo al paro pleno, pero la movilidad interuniversitaria continúa con asambleas, reuniones y, sobre todo, un calendario de movilizaciones que

fusionará el recuerdo de lo sucedido 50 años atrás, con el 2 de octubre como fecha crucial, pero no única, y episodios de historia más reciente como la desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa. No es solamente lo acontecido el lunes 3 frente a la rectoría de la Universidad Nacional Autónoma de México ni es solamente la lucha contra el porrismo y en pos de mayor seguridad: es una efervescencia que agrupa incluso otros temas, como la protesta de los pobladores que se oponen a la construcción del nuevo aeropuerto internacional en el ex lago de Texcoco y la batalla de profesores por la derogación auténtica de la reforma educativa. El sistema político mexicano ha entrado a una etapa de reacomodos, que se acelerará a partir del próximo primero de diciembre, y diversas visiones e intereses se expresan, unos de manera genuina y otros de forma incentivada en busca de incidir en el rediseño nacional. El propio Andrés Manuel López Obrador lo dijo ayer entre líneas, en un tuit: "Me reuní con Enrique Graue, rector de la UNAM; coincidimos en que las demandas de los jóvenes son justas y, como espero se atiendan, pronto se volverá a la normalidad. No prosperará ningún intento de desestabilización" (La Jornada, Secc. Opinión, Julio Hernández López, 11-09-2018)

Templo Mayor

La conocida sonrisa de Carlos Urzúa comienza a desdibujarse, pues ya está padeciendo en carne propia aquello de que prometer no empobrece, lo difícil es cumplir. El próximo secretario de Hacienda nomás no encuentra los recursos que se necesitan para cumplir todas las promesas que hizo Andrés Manuel López Obrador. El equipo de José Antonio González Anaya le ha abierto las puertas de la SHCP para que participe en la elaboración del Presupuesto 2019. Pero las cosas van muy lentas porque las cuentas no cuadran. O mejor dicho: ¡no alcanzan! El equipo del Presidente electo necesita 500 mil millones de pesos -así nomás de entrada- para los programas sociales y las obras anunciadas por el tabasqueño. Pero no encuentran de dónde diablos sacarlos. Así que si alguien pensaba dar el grito con el proyecto presupuestal en septiembre, lo más probable es que tenga que esperar un susto hasta Halloween (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 11-09-2018)

Circuito Interior

¿Recuerdan que en 2014, cuando Dione Anguiano era diputada se hizo famosa por soltar en la Tribuna de la Asamblea Legislativa la frase: "soy una perra... y estoy bien viva"? Pues casi cuatro años después, cuentan que la todavía Delegada está peleando hasta con los dientes para acomodar a unos 20 trabajadores cercanos y a otros 10 familiares, ahora que en Iztapalapa ya no habrá sitio para colocarlos. Hasta el momento ha recurrido al Alcalde electo de Venustiano Carranza, Julio César Moreno, para pedírselo como un gesto de buena voluntad... casi casi, un favor personal. Genio y bravura, hasta la sepultura (del perredismo en el Oriente) (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 11-09-2018)

Bajo Reserva

Somos la fuerza mayoritaria del PRD: Chuchos. En la versión digital de este espacio, Bajo Reserva Exprés, le comentamos las opiniones de algunos perredistas sobre lo que ellos identificaban como un debilitamiento de la corriente Nueva Izquierda (NI), o la de Los Chuchos como es mejor conocida. En NI consideran que esa lectura es incorrecta y que, a pesar de que aquellos que querían que las cosas descompusieran dentro de esta fuerza, "la corriente mayoritaria del PRD" -aseguran ellos-, se logró nombrar, con amplia mayoría, a Luis Espinoza Cházaro como su nuevo coordinador. Añaden que están convencidos de que la izquierda democrática tiene futuro y mucho por hacer, lo que

implica bastante trabajo para el coordinador entrante. Así que NI asegura que no solo está lejos de su extinción, sino lista para darle vida al PRD (El Universal, Secc. Primera, s/a, 11-09-2018)

El Caballito

Aval de Morena a nueva comisión de reconstrucción. Con buenos ojos vio el próximo comisionado para la Reconstrucción, César Cravioto, la propuesta del diputado local electo del PRD, Víctor Hugo Lobo, de crear una comisión especial para la reconstrucción y gestión integral de riesgos en el primer Congreso local. Nos dicen que don César dijo que es viable, pero que deberá analizarse muy bien quién la preside, para que no vuelva a cometerse una negligencia como ocurrió en la actual administración y que lo importante es que se transparente la situación (El Universal, Secc. Metrópoli, s/n, 11-09-2018)

Frentes Políticos

Fuercitas. Se meten con el hombre equivocado. La dirigencia estatal de Morena y el grupo parlamentario en Morelos acusaron de traición al gobernador electo Cuauhtémoc Blanco, y a José Manuel Sanz, su representante. Será responsabilidad de Sanz el eventual rompimiento político y legislativo de estas agrupaciones. La presidenta del Comité Ejecutivo Nacional del partido, Yeidckol Polevnsky, acusó a este par de sectarios desleales y de traicionar a Morena. Los han acusado de haber sido omisos en construir un ambiente de trabajo y cordialidad política. Ojo: el popular es el Cuau, y en un agarrón como este, la señora podría salir perdiendo. ¡Hagan sus apuestas! (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 11-09-2018)

Trascendió

Que como si algo le faltara a la lideresa de Morena, Rabindranath Salazar, ex precandidato a la gubernatura de Morelos, la hizo quedar mal, pues asegura que no se siente desplazado por Cuauhtémoc Blanco, como ella reprochó al ex futbolista por no considerarlo como su próximo secretario de Gobierno. Durante su visita a la casa de transición de la colonia Roma, el ex coordinador de campaña en Puebla, Morelos, Ciudad de México, Tlaxcala, Hidalgo y Guerrero dijo que el único acuerdo fue "ir en unidad y seguir trabajando por el estado" (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 11-09-2018)

¿Será?

El "Fernández Noroña" poblano. Aún no acaba de quitarse de encima los reclamos del candidato de la coalición Juntos Haremos Historia, Luis Miguel Barbosa, cuando la gobernadora electa de Puebla, Martha Erika Alonso, recibió una muy mala noticia para iniciar esta semana. Resulta que tendrá que lidiar en el Congreso local con el más férreo opositor al morenovallismo, pues Morena decidió designar como presidente de la Mesa Directiva al recién electo diputado José Juan Espinosa, quien renunció a las filas de Movimiento Ciudadano para contender en los comicios pasados bajo los colores de Regeneración Nacional. Hay que recordar que el otrora alcalde de San Pedro Cholula fue el protagonista de un altercado, el año pasado, con el panista Javier Lozano, a quien acusó de prensarle los dedos con la puerta de su camioneta, incidente que le valió el mote del "Fernández Noroña" de los poblanos. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 11-09-2018)

Rozones

Que CFE dé luz verde a indemnizaciones. Más de seis horas de caos vial provocó ayer la manifestación de unos ejidatarios de Río Frío sobre la autopista México-Puebla, a la altura del KM 63; exigen la indemnización de unas tierras ocupadas por la Comisión Federal de Electricidad, en medio de un pleito arrastrado desde 1967. Bloquearon ambos sentidos de la vialidad. Los automovilistas salieron convencidos de que la CFE... ya les dé su luz (La Razón, Secc. Primera, s/a, 11-09-2018)

Pepe Grillo

Desde el Salón de secretarios. En la Secretaría del Trabajo hay un salón dedicado a los extitulares de la dependencia. Hay fotografías de todos. La más reciente es la de Alfonso Navarrete, que fue secretario los primeros cinco años de la actual administración, antes de pasar al Palacio de Cobián. En la develación de la fotografía, Roberto Campa dijo en representación de los trabajadores de la dependencia que Navarrete fue el secretario de la armonía y la paz entre los sectores productivos y será recordado, dijo, como el secretario del empleo. Los cuatro millones de nuevos empleos formales con los que terminará la actual administración son producto realizado, entre otros, por el ahora secretario de Gobernación. Navarrete Prida dijo que ese logro es resultado del compromiso de la comunidad de trabajo de la STyPS (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 11-09-2018)

SECTOR DE INTERÉS GENERAL

Día Mundial para la prevención del suicidio

El suicidio corresponde a una conducta humana de consecuencias devastadoras. En este sentido es un problema de salud mundial que se coloca ya en una de las primeras 10 causas de muerte en general. El suicidio no es un problema individual, sino que también afecta la esfera social de las víctimas, extendiendo el sufrimiento hacia sus familiares y amigos. Corresponde a un problema con consecuencias sociales y de salud, en donde el estrés, la angustia y la depresión son el precio a pagar de los sobrevivientes. El 10 de septiembre se estableció como el Día Mundial para la Prevención del Suicidio, tratando de fomentar el compromiso y las medidas para evitarlo. Cada día alrededor de 3 mil personas en todo el mundo ponen fin a sus vidas y al menos 20 personas intentan suicidarse por cada una que lo consigue. En 2017 en USA, se estimó que, de la población adulta de mayores de 18 años, 4% (9.8 millones) han cursado con ideas suicidas en algún momento de su vida. Existen varias enfermedades que incrementan el riesgo de suicidio como la depresión y el trastorno bipolar. En el caso particular del trastorno bipolar, el riesgo de suicidio se incrementa hasta en un 20 o 30 % comparado con el riesgo que existe en la población general. Otro dato de altísima importancia es que los hombres completan el suicidio tres veces más que las mujeres. En estos términos, la depresión, el trastorno bipolar y ser hombre, son factores de riesgo muy significativos. Cuando una persona cuente con pensamientos suicidas y los comunique a alguien más, se deben de extremar los cuidados, la vigilancia y acudir a la brevedad a una institución de atención médica psiquiátrica para establecer un diagnóstico y tratamiento adecuado. Es muy importante enfatizar que el riesgo de suicidio NO es algo que el propio paciente pueda prevenir. En términos del suicidio se hace imperativo el poder contar con un buen sistema de apoyo médico, social y familiar para detectar a tiempo a las personas que se encuentran en riesgo y bríndales la atención oportuna y necesaria (www.sdpnnoticias.com, Secc. Nacional, Víctor M Rodríguez, 10-09-2018, 21:09 Hrs)

[Aumentan casos de VIH en mayores de 50 años](#)

El VIH causante del sida no respeta edad y puede adquirirse en cualquier etapa de la vida, aunque predomina entre la juventud. Tan es así que en los últimos 35 años se han registrado un total de 28 mil 615 casos en población de 50 años o más. Entre la población adulta en el país, el grupo de edad con mayor número de casos de VIH y sida es el que se ubica entre los 50 y 54 años, con un total de 12 mil 553 casos de 1983 a la fecha. Según el Registro Nacional de Casos de VIH y Sida de la Secretaría de Salud, le sigue el de 55 a 59 con siete mil 618 casos y un acumulado de ocho mil 444 en mayores de 60 años. De acuerdo con datos de la Ssa, en 2017 hubo un total de 618 registros de VIH en población mayor a 50 años. En el marco de la IX Jornada 10 Hábitos Efectivos para la Salud del Adulto Mayor, el Virgilio Hernández, del INCMNSZ, insistió en que el VIH puede adquirirse en cualquier etapa de la vida mientras existan factores de riesgo, principalmente la vida sexual activa sin protección (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Laura Toribio, 11-09-2018)

[A casi un año del terremoto, persisten secuelas notorias en 411 edificios](#)

Secuelas notorias en 411 edificios que tuvieron daños serios y no podrán ser reparados, así como casos de crisis psicológicas, prevalecen a casi un año del sismo del 19 de septiembre, por lo que las legislaciones deben ser reformadas, explicaron académicos de la Universidad La Salle, quienes analizaron los avances y retos que dejó el temblor. Durante un foro en este plantel educativo, el director de la Facultad de Arquitectura, Homero Hernández Tena, señaló que más de 80 inmuebles con daño total son de departamentos. No obstante, de 411 edificios, el gobierno capitalino ha realizado la demolición de 62, y de otros 15 ya se tienen autorizaciones para ser derruidos. A lo anterior se suman 983 edificios con riesgo alto, cuyas columnas deberán ser restructuradas, así como mil 300 en riesgo medio que también requieren reparaciones. Detalló que muchos edificios que fueron reparados tras el sismo no fueron restructurados, sino sólo remodelados de manera estética, pues volvieron a tener fallas y algunos de éstos colapsaron el año pasado (www.jornada.com.mx, Secc. Sociedad, Néstor Jiménez, 11-09-2018)

[Hoy 11 de septiembre del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy lunes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 19.0424 Pesos. C o m p r a : 18.6484 V e n t a : 19.4365 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 11-09-2018)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 11 / 09 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Carlos Clausell. Volcaduras](#)

Museo de la Ciudad de México - Sala Salvador Novo (planta alta), Del 13 al 30 de septiembre de 2018, Intervención de Carlos Clausell en los muros de la Sala Salvador Novo en formato mural, en donde realiza un homenaje a su bisabuelo Joaquín Clausell, desde su propia experiencia pictórica, con un estilo entre el fauvismo y expresionismo abstracto: una volcadura sobre el paisaje interior. Horarios: del 13 al 30 de septiembre de 2018, De martes a domingo, 10:00 - 18:00 hrs. inauguración jueves 13 de septiembre a las 19:00 hrs (www.mexicoescultura.com, Secc. Exposiciones, 10-09-2018)

[Conferencia bajo la lluvia](#)

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, 29 de septiembre de 2018, Un conferencista extravía sus apuntes y el nerviosismo lo lleva a decir cosas impensadas. El tema de la charla es la relación entre la lluvia y la poesía amorosa. En el vértigo de la improvisación, el protagonista habla de sí mismo, pero no abandona su propósito original; a su mente acuden los poetas que han cambiado el clima con sus versos. De manera fascinante se mezclan dos formas del discurso: la conferencia y la confesión. La función será una celebración a la trayectoria de Arturo Beristáin, actor de teatro, cine y televisión, quien por 50 años ha participado en grandes propuestas artísticas de nuestro país. Compañía Nacional de Teatro. Horarios: 29 de septiembre de 2018., sábado, 20:00 - 21:30 hrs. Entrada libre (www.mexicoescultura.com, Secc. Teatro, 10-09-2018)

[Gustavo Santaolalla en Desandando el Camino](#)

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, 25 de septiembre de 2018, Por primera vez en la Ciudad de México, el multipremiado Gustavo Santaolalla presenta *Desandando el Camino*, un espectáculo único con el que recorre su inmensa trayectoria y del que se desprende su más reciente álbum *Raconto*, un viaje desde sus inicios en el rock argentino con la banda Arcoiris, hasta el presente. Ganador de dos Oscar, dos Bafta, dieciocho Grammy y productor de más de 100 discos, Santaolalla es compositor de bandas sonoras de películas como *Secreto de la Montaña*, *Babel*, *21 gramos* y *Amores Perros*, entre otras. Horarios: 25 de septiembre de 2018, martes, 20:00 - 21:30 hrs (www.mexicoescultura.com, Secc. Música, 10-09-2018)

[Texel Texas](#)

Teatro Benito Juárez, Del 13 de septiembre al 07 de octubre de 2018, Oscar espera, con su madre, a que le entreguen el ataúd de su padre. Están en una extraña frontera donde hay un malhumorado guardia, ruido de televisión y una mujer que se ha escapado. Humor negro estilo holandés. Autor: Jibbe Leonard Willems. Director: Gabriela Ochoa. Cía. LÁZULI teatro. Horarios: del 13 de septiembre al 07 de octubre de 2018, jueves y viernes, 20:00 - 21:30 hrs. sábado y domingo, 18:00 - 19:30 hrs., 20:00 - 21:30 hrs (www.mexicoescultura.com, Secc. Teatro, 10-09-2018)

[The Shakespearean Tour](#)

Foro A Poco No, Del 21 de septiembre al 14 de octubre de 2018, *The Shakespearean tour* es una reivindicación de un actor con su parte femenina, "si Beyoncé creó Lemonade para canalizar su dolor, pensé en hacer un espectáculo para canalizar el miedo que a veces siento de ser femenino en esta sociedad patriarcal", afirma el creador del espectáculo. Autor: Mariano Ruiz. Director: Mariano Ruiz, Cía. Parafernalia Teatro. Horarios: del 21 de septiembre al 14 de octubre de 2018, viernes, 20:30 - 22:00 hrs. sábado , 19:00 - 20:30 hrs. domingo , 18:00 - 19:30 hrs (www.mexicoescultura.com, Secc. Teatro, 10-09-2018)

[Concierto sorpresa Rock para chavitos](#)

Museo de la Ciudad de México - Patio principal. 22 de septiembre de 2018, Intervención sonora a cargo del grupo Yucatán a go-go presentando un repertorio de canciones punk-rock para niños y no tan niños. Horarios: 22 de septiembre de 2018, sábado, 12:00 - 14:00 hrs. Entrada libre Cupo Limitado (www.mexicoescultura.com, Secc. Música, 10-09-2018)

[Planea tu martes con estas recomendaciones culturales](#)

Cine: Martes de Cine Vaticano en el **Antiguo Colegio de San Ildefonso**, hoy tocará ver "Jesucristo superestrella", cinta inspirada en la obra de Time Rice y Andrew Lloyd Webber, la función comenzará a las 16:00 horas en Justo Sierra 16, Centro Histórico (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 11-09-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Secretaría de Cultura convoca a concurso nacional de narrativa breve y fotografía con el tema sismos de 2017](#)

Angélica Cortés (AC), conductora: Con el fin de recabar testimonios escritos en torno a la emergencia que vivió nuestro país con los sismos de septiembre del año pasado, así como observar por medio de fotografías el trabajo de profesionales y comunidades en el rescate del patrimonio cultural, la Secretaría de Cultura lanza la convocatoria nacional para participar en el Concurso de Narrativa Breve y en el Concurso de Fotografía con el tema "Los sismos de 2017"; en ambos certámenes podrán participar mexicanos y extranjeros que residan en el territorio nacional. Manuel Chávez (MC), conductor: Para el Concurso de Narrativa Breve los trabajos deberán ser inéditos y podrán ser escritos por una o más personas -en coautoría- en idioma español y con un buen manejo del lenguaje, ortografía y puntuación, con una extensión máxima de media cuartilla -hasta 300 palabras-. Los temas a reflexionar son la importancia de preservar, restaurar, cuidar y difundir los monumentos históricos, muebles: cuadros, esculturas, figuras y objetos antiguos; y también inmuebles: edificios, casas, iglesias, templos. Las afectaciones al patrimonio provocadas por los sismos de septiembre de 2017 y su efecto en la comunidad, el proceso de resguardo y de restauración y la participación de la comunidad en la protección, cuidado y respeto al patrimonio cultural mueble e inmueble. AC: Sobre el Concurso de Fotografía, éste tiene dos categorías: fotografía con cámara digital y con dispositivo móvil, las imágenes deberán reflejar la solidaridad o, bien, la participación comunitaria o profesional en los procesos de restauración y rescate de monumentos históricos muebles o inmuebles, afectados por los sismos de septiembre de 2017. El formato queda a elección del fotógrafo, ya sea en blanco y negro o bien a color, sin alteraciones collage, fotomontaje o ilustración digital. MC: Los trabajos deberán enviarse a los correos electrónicos concursosismosinah@gmail.com y difusion@inah.com.mx. La convocatoria cierra el viernes 12 de octubre de 2018. AC: El comité organizador está integrado por servidores públicos del Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Instituto Nacional de Bellas Artes, Canal 22 y Radio Educación; para conocer las bases completas de ambas convocatorias, consulte www.inah.gob.mx. (Radio Educación, Su Casa y Otros Viajes, Manuel Chávez, 11-09-2018, 10:24 hrs) [AUDIO](#)

[Amparo Rincón: Museo Nacional de Culturas Populares abre sus puertas a la Feria Artesanal Tápame con tu rebozo](#)

Angélica Cortés (AC), conductora: Con la participación de diversos estados de la Republica Mexicana como chihuahua, Chiapas, Aguascalientes, estado de México, Guanajuato, Guerrero, Ciudad de México, Hidalgo, Michoacán, Oaxaca, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Yucatán, Veracruz y Tlaxcala, se llevará a cabo del 13 al 16 de septiembre la Feria Artesanal "Tápame con tu rebozo" en el Museo Nacional de Culturas Populares. Manuel Chávez (MC), conductor: Para hablarnos de esta fiesta llena de color, de arte, de tradición centenaria nos acompaña la antropóloga Amparo Rincón, ella es coordinadora de arte popular de la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura Federal. Buenos días, bienvenida. Amparo Rincón (AR), coordinadora de arte popular de la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas: Buenos días. MC: Pues tenemos en puerta esta exposición, feria Artesanal, cuéntenos, cómo será la participación de cada uno de los estados. AR: En esta ocasión vamos a tener a 57 pueblos diferentes de nuestro país de los cuales 20 son de tradiciones rebozeras ya muy sólidas y muy arraigadas en nuestro

país (Radio Educación, Su Casa y Otros Viajes, Manuel Chávez, 11-09-2018, 09:48 hrs)
[AUDIO](#)

[Mañana concluye la temporada de El Hilador una obra de amor con algunos daños colaterales](#)

Paula Zelaya Cervantes debutó como dramaturga y directora en México con El Hilador Una historia de Amor con algunos Daños Colaterales, bajo el cobijo de un destacado equipo creativo a cargo de Once Once Producciones. La obra terminará su temporada mañana miércoles a las 20:30 horas en el Teatro Helénico. La escenificación es una amalgama entre la comedia negra y la fantasía, concebida en distintos planos de realidad, lo cual la convierte en una obra ágil con un lenguaje desenfadado que la hace idónea para la comprensión de distintos públicos. Es, de cierta manera, un homenaje al legado de Shakespeare cuyos registros incalculables nos ofrecen una materia fértil para la imaginación. La obra narra el romance entre Elena y Quirón. Ella adora las cosas luminosas, él es el asistente personal de La Muerte, pero por azares del destino se enamoran, no se trata de la típica historia de amor, hay un pequeño detalle: ellos sólo pueden estar juntos cuando alguien muere. El Hilador --cuyo nombre original en inglés es The Orbweaver-- es una emocionante obra teatral, teñida de fantasía y humor negro, que combina una inteligente estructura dramática con múltiples técnicas de narrativa escénica y un final conmovedor (El Día, Secc. Nacional, s/a, 11-09-2018)

[Tren turístico maya, peligro para la zona patrimonio cultural de la Humanidad](#)

Carolina López Hidalgo, colaboradora: Investigadores, pobladores y autoridades mostraron insatisfacción al proyecto del Tren Maya, debido a que la obra representa un peligro para la zona que es un Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO. Proteger los vestigios arqueológicos y evitar que sean afectados, son parte de las exigencias de los investigadores del INAH respecto al proyecto que está próximo a ser construido. El Tren Turístico forma parte de las propuestas realizadas por el presidente electo, Andrés Manuel López Obrador, y recorrerá Cancún, Playa del Carmen, Tulum, Bacalar, Palenque, Campeche, Mérida, Escárcega y Valladolid. Con esta construcción, la zona arqueológica de Palenque espera recibir cerca de 3 millones de visitantes al año, por lo que será necesario crear servicios (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 11-09-2018, 09:56 hrs) [AUDIO](#)

SECTOR CULTURAL

[Mi prioridad erradicar el racismo contra los indígenas](#)

El poeta, periodista y promotor de las lenguas originarias, Mardonio Carballo, aseguró que erradicar el racismo contra las culturas indígenas de México a partir del trabajo artístico, será una de las prioridades durante su gestión al frente de la Dirección General de Culturas Populares Indígenas y Urbanas en el próximo sexenio, luego de ser designado para el cargo por el presidente electo Andrés Manuel López Obrador. “Voy a trabajar principalmente contra el racismo a partir de dar a conocer a una población mayoritaria lo que son los pueblos indígenas. Trabajar contra este modo de segregación es exponer una cultura o varias ante una que las desprecia y lo haremos a partir del arte, jamás a través de la confrontación”, dijo. Este martes iniciará la quinta temporada de su programa de Televisión La Raíz Doble, por Canal 22. En entrevista con Capital Media comentó que buscará establecer un mayor y mejor diálogo con los medios de comunicación, públicos y privados del país, a fin de encontrar más espacios que permitan darle voz a las culturas

indígenas, dijo el reconocido poeta veracruzano. El también actor comentó que está listo para trabajar. “Será un proceso lindo e importante, conozco a mucha gente que trabaja ahí y creo que la vamos a pasar bien. También conozco a muchos agentes de cambio en el país, por lo que será cuestión de tiempo para empezar grandes cosas”, sostuvo. El escritor menciona que aún no desarrolla un plan de trabajo concreto con Alejandra Frausto, próxima encargada de la política cultural del país (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez, 11-09-2018)

La resistencia de México en fotografías

Los sucesos que han marcado a nuestro país se presentan en una muestra que invita a la reflexión. Desde el recibimiento con el concepto ‘entre’ que maneja Hannah Arendt sobre el espacio que nos une y nos separa, hasta el colofón de tres imágenes intervenidas del 68 que la cierran y se vuelven una imagen fantasmagórica, se condensa la idea de la exposición fotográfica y cinematográfica Cuerpos en Resistencia Anulaciones / Sublevaciones, no estamos hablando de un tiempo sino de que estamos conviviendo con fantasmas que nos hacen --de alguna manera-- revelarnos ante esta posibilidad de convertirnos en una anulación corporal, asegura su curador Juan Solís. Inaugurada el pasado fin de semana en el Centro Cultural Tlatelolco como parte de las actividades por el 50 aniversario del Movimiento estudiantil del 68, esta es la aportación de la Dirección de Danza de la UNAM al programa que buscó mostrar la noción más amplia y factible de abarcar la danza, no sólo en el escenario sino en la plaza pública. “No es una exposición para disfrutarse sino para invitar a reflexionar sobre nuestra propia posición en la Ciudad”, asegura Solís. “En un principio se planteó ver de qué manera la danza tanto contemporánea como clásica se inmiscuyó en el movimiento estudiantil, pero vimos que esa línea limitaría bastante la noción que queríamos abarcar. Después de un mini seminario de análisis y de armar diferentes módulos encontraron dos ejes a seguir: anulaciones y sublevaciones (El Sol de México, Secc. Cultura, Raquel Peguero, 11-09-2018)

Canto Sutil

La canción de protesta que acompasó los movimientos de las izquierdas latinoamericanas ha perdido su tinte político y su ánimo movilizador. En un mundo en el que las ideologías están en extinción, la trova latinoamericana ya no es un canto de protesta. Músicos consultados por El Financiero sostienen que lo que alguna vez fue un grito contra las dictaduras de América Latina, hoy es una voz más cercana a la balada pop que al canto de resistencia. Los momentos más convulsos de Latinoamérica sucedieron entre las décadas de los 50 y los 70. Todo eso era --escribe Carlos Monsiváis en ‘Voy a dar un pormenor’-- lo que se cantaba en huelgas, marchas, mítines en el Zócalo, mítines en quioscos de pueblos, fábricas, fiestas, reuniones donde los infiltrados por la policía se distinguían por ser los cantantes más entusiastas. Esta música, agrega, atravesó por las peñas folclóricas, la solidaridad con los exiliados latinoamericanos, los Encuentros de la Canción Política, los conciertos de 1985 en los campamentos de los damnificados, los encuentros y las amalgamas con los grupos de rock las tocadas en la UNAM y el Centro de Estudios del Folklore Latinoamericano (El Financiero, Secc. Reflector, Eduardo Bautista, 11-09-2018)

Espacio creativo

El jueves a las 18:30 Hrs, abrirá en la colonia Roma la galería La Silvestre Atelier, dirigida por Marco Zamudio, la cual busca impulsar el arte mexicano. Se ubica en José Alvarado 7 (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 11-09-2018)

ELDATO / Clown en la Capilla

A partir del 12 de septiembre se presentará el espectáculo clown El Maletazo, en el Teatro La Capilla, \$250, entrada general (La Crónica, Secc. Cultura, s/a, 11-09-2018)

ENBREVE / Exposición en la Central de Abastos

El artista plástico José Luis Rosas Landa Torres, expone Luz y color en La Central, la Bodega de Arte del mercado mayorista de la Ciudad de México, como parte de las actividades culturales que la administración del corredor comercial ofrece a trabajadores y visitantes. La entrada a la muestra es gratuita y estará abierta hasta el 3 de octubre (El Sol de México, Secc. Cultura, Notimex, 11-09-2018)

La indecisión un motor de la imaginación y materia prima de mis cuentos

Lydia Davis (Massachusetts, 1947) es una de las principales narradoras de Estados Unidos y visitó el país en el marco del Hay Festival Querétaro. En entrevista con Crónica confesó que la indecisión de las personas es el mejor motor de la imaginación, elemento que también usa como materia prima para narrar las obsesiones de sus personajes. Davis es autora de siete libros de relatos y ha sido galardonada con premios como Whiting Writer's Award 1998, Lannan Literary Award 1998, MacArthur Fellows Program 2003, y finalista del National Book Award Fictionen 2007. La escritora estadounidense --que estuvo casada con el escritor Paul Auster-- también ha sido reconocida por la Orden de las Artes y las Letras, específicamente por las traducciones hechas del francés al inglés --de Marcel Proust y Gustave Flaubert--. Durante su visita a México, Davis promocionó Cuentos Completos, antología de relatos que ha escrito de 1986 a 2007 y que este año fueron traducidos al español por Justo Navarro bajo el sello de Seix Barral (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 11-09-2018)

México, invitado de honor en Fiesta del Libro y la Cultura en Medellín

México participa como invitado de honor en la Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín con una oferta del Fondo de Cultura Económica (FCE), editoriales, gastronomía y un selecto grupo de escritores invitados a esta feria cultural, que se consolida como una de las mejores de América Latina. Medellín es una de las ciudades principales de Colombia y esta Fiesta del Libro y la Cultura será, a futuro, la feria más importante en el mundo hispano", expresó el gerente para Colombia del FCE, Álvaro Velarca, sobre este evento que se celebrará durante 10 días en el Jardín Botánico de Medellín. "Para México es una enorme satisfacción, un reto llegar y ver aquí todo el potencial literario y cultural de la oferta que tiene México y poder acercarla a los paisas" (habitantes de Medellín), señaló. La delegación mexicana que pasará por esta Fiesta del Libro y la Cultura, está integrada por más de 50 personas, entre ellos escritores, artistas y cocineros que expondrán y dialogarán con los visitantes sobre la cultura mexicana y su dimensión internacional. En el pabellón de México, dentro del Jardín Botánico, el grupo editorial Fondo de Cultura Económica, tiene una oferta de más de cinco mil libros de 40 sellos editoriales de todas las disciplinas y géneros literarios de narradores de México y el resto del mundo. Este encuentro literario que inició el pasado viernes y finalizará el 16 de septiembre, se

desarrolla bajo la temática de "las formas de la memoria" y para esta franja fueron invitados escritores mexicanos como Juan Villoro, el arqueólogo Eduardo Matos Moctezuma, el ilustrador Juan Palomino y el historiador Javier Garciadiego, entre otros (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Reacción, 11-09-2018)

Graciela Montes, Premio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil 2018

Por "ser una escritora pionera en la literatura infantil y juvenil en Iberoamérica, que ha influido en varias generaciones de escritores y especialistas de toda la región", el jurado de la decimocuarta edición del Premio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil eligió, por unanimidad, a la argentina Graciela Montes como ganadora. Junto con este gran reconocimiento, que recogerá el próximo 27 de noviembre en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la narradora argentina recibirá 30 mil dólares estadounidenses (aristeguinoicias.com, Secc. Kiosko, Redacción, 10-09-2018)

Abre Nordenhake ventana a México

La galería sueca Nordenhake --con sedes en Estocolmo y Berlín-- apuesta por el mercado mexicano y el 20 de septiembre- en el marco de Gallery Weekend CDMX, abrirá un espacio de proyectos. Ben Loveless, director de la galería, cuenta que después de participar durante ocho años en Zona Maco y tras cinco ediciones de ser parte del comité de selección de la feria, las relaciones que han establecido con otros expositores, artistas, curadores y coleccionistas en el país se han visto fortalecidas. A principios de este año decidimos abrir un espacio de proyectos. Desde mi primera visita a la Ciudad de México me pareció que era una ciudad sofisticada y con riqueza en arte y cultura, pero también historia, comenta Loveless. La colonia Juárez fue la seleccionada para abrir la sede permanente en Praga 33. Para la apertura del lugar escogieron a la artista peruana Elena Damiani, quien ya ha expuesto para algunos museos nacionales. Traerán el trabajo de algunos artistas que tienen presencia o conexiones directas con París como Boris Achour, Laétitia Badaut Haussmann y Máxime Rossi. Esta edición del Gallery Weekend, la sexta será la más numerosa hasta el momento, asegura Ricardo Porrero. su director y fundador (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 11-09-2018)

Asaltan escuela de actuación de Luis Felipe Tovar ¡por cuarta ocasión!

"Esa propiedad, incluido su dueño, necesita una limpia", pensarán ustedes y puede que el propio Luis Felipe Tovar, quien otra vez fue víctima de la delincuencia. El actor reveló a Ventaneando que su escuela de actuación sufrió un cuarto hurto. "Fue en la madrugada. Fue un grupo organizado; fueron directamente a sacar lo poco que teníamos en la escuela... Se llevaron las cámaras, equipo de filmación... Se llevaron mis Arieles, mi Diosa de Plata. Ahora se llevaron una cámara que tenía como de colección, era para mí icónica". Inmediatamente se levantó la denuncia correspondiente: "hacen la investigación"; sin embargo, pese a que la policía cuenta con una copia de las videograbaciones de seguridad, no cree que den con el paradero de los responsables. "Sí llegan, van peritos, me echan polvito, buscan huellas, investigan todo lo que tienen que investigar que no tiene que ver con nadie de los responsables, me dan carpetazo, pasan dos años y me vuelven a robar". Finalmente dijo estar tomando terapias de desapego por lo que agradece que no atenten contra su persona (www.sdponoticias.com, Secc. enelshow, Redacción, 11-09-2018, 11:40 Hrs)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[La 'mano que mece la cuna' en el conflicto de la UNAM](#)

Cuando la UNAM, el IPN, Chapingo y demás participantes en el Movimiento Estudiantil de 1968 conmemoraban el 50 aniversario, estudiantes del CCH Azcapotzalco se manifestaban frente a la Torre de Rectoría, en CU, demandando mayor seguridad en su plantel, un grupo de choque conocido como porros los agredió. La agresión fue organizada, algunos tenían la cara cubierta, iban armados con tubos, cohetes y bombas molotov. Llegaron a CU y se retiraron en autobuses desde el Estado de México. Cuando se llevó a cabo el enfrentamiento no intervino el servicio de Vigilancia UNAM ni la policía de la Ciudad. Como sucede en la actualidad, los acontecimientos fueron captados, con teléfonos móviles en la explanada de rectoría y divulgados en redes sociales, lo que permitió identificar algunos agresores. La Policía Federal detuvo a dos presuntos responsables e integrantes de un grupo porril y los entregó a la Procuraduría de la Ciudad de México que, ante la extrañeza de autoridades de la UNAM, los liberó dos días después, argumentando que la Universidad no había presentado denuncias en su contra, desmentido por la UNAM ¿quién patrocina a los porros? y ¿a quién benefician estos sucesos? Quienes promueven las agresiones permanecen ocultos y lejanos del escenario, los porros alquilan su organización para obtener algún beneficio y su pronta liberación. Recordemos el día que Peña Nieto tomó posesión, grupos de “anarquistas” agredieron a personas y destruyeron bienes públicos y privados en las principales calles de la Ciudad. Los capturaron y liberaron inmediatamente. No es sencillo saber quién “Mece la cuna”, sólo se puede especular sobre quién resulta beneficiado. Hace 50 años el beneficiario fue Luis Echeverría. El anterior movimiento estudiantil de 1999 que mantuvo cerrada a la UNAM por 10 meses, reportó a dos beneficiarios: Vicente Fox y Cuauhtémoc Cárdenas; fue nominado como rector Juan Ramón de la Fuente que, de la SSA pasó a Rectoría, previo desalojo de quienes ocupaban las instalaciones de la Universidad, en su mayoría mercenarios –porros--, algunos de los cuales pertenecían a organizaciones urbanas como el Movimiento Francisco Villa (www.es-us.noticias.yahoo.com, Enrique Pérez Quintana, 10-09-2018)

[La PGJCDMx ubicó a 33 grupos de porros que operan en escuelas de la UNAM](#)

Ana Francisca Vega, conductora: Las autoridades capitalinas tienen ubicados, al menos, 33 grupos de porros que operan en las diversas escuelas de la UNAM; la mayoría están en planteles de nivel medio superior como los Colegios de Ciencias y Humanidades. El que tiene más es el CCH-Azcapotzalco (Televisa, Despierta con Loret, Carlos Loret de Mola, 11-09-2018, 07:04 hrs) [VIDEO](#)

[Policía aplicará operativo de seguridad en el Zócalo por Grito de Independencia](#)

La Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México aplicará un dispositivo de seguridad en el Zócalo capitalino el próximo 15 de septiembre con motivo del Grito de Independencia, en el cual se llevarán a cabo cortes a la circulación vehicular. El Centro de Información Vial de la Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México señaló en su cuenta de Twitter @OVIACDMX: “Por #FiestasPatrias2018 personal de la #SSPCDMX implementará un dispositivo de seguridad en el primer cuadro de la ciudad este 15 de Septiembre desde las 06:00 hrs, se realizarán cortes vehiculares con motivo de la conmemoración CCVIII del #GritoDeIndependencia”. La dependencia capitalina sugirió como alternativas viales el Eje Central Lázaro Cárdenas, José María Izazaga, Eje

1 Norte López Rayón, José María Izazaga y Doctor Río de la Loza (www.notimex.gob.mx, Secc. Megalópolis, Notimex, 11-09-2018)

SECTOR DE INTERÉS GENERAL

[Presentan a Blanca Jiménez Cisneros como la propuesta de AMLO para dirigir la Conagua](#)

La futura titular de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales, Semarnat, Josefa González Blanco, presentó a la doctora Blanca Jiménez Cisneros como la persona propuesta para ocupar la Dirección General de la Comisión Nacional del Agua, Conagua, durante el próximo gobierno. En un breve anuncio hecho en la casa de transición del presidente electo, Andrés Manuel López Obrador, explicó que se trata de una persona con gran experiencia y detalló que la futura funcionaria federal dejó su cargo en la UNESCO para "venir a servir a su patria". Por su parte, Jiménez Cisneros agradeció la invitación del Presidente electo para integrarse a su gabinete y afirmó que buscará garantizar el acceso al agua para los mexicanos que más lo necesitan; así como la protección de comunidades ante fenómenos hídricos como inundaciones y deslaves. Jiménez Cisneros es licenciada en Ingeniería Ambiental por la UAM y cuenta con una Maestría y un Doctorado en el Instituto Nacional de Ciencias Aplicadas de Toulouse, Francia. Sus más de 36 años de carrera profesional incluyen puestos de coordinación tanto en la academia, como en instituciones ambientales especializadas (www.sdpnoticias.com, Secc. Nacional, Redacción, 10-09-2018, 18:51 Hrs)

[Durante gestión de Rosario Robles se desviaron 700 mdp en efectivo de Sedesol y Sedatu](#)

El saqueo a la Secretaría de Desarrollo Social, Sedesol, y a la Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano, Sedatu, durante las gestiones de Rosario Robles, detectado por la Auditoría Superior de la Federación, ASF, no terminó en las 76 empresas presuntamente beneficiadas por contratos de servicios, ya que de los mil 900 millones de pesos del erario público asignados por esas secretarías, más de 700 millones fueron finalmente transferidos en efectivo a diez domicilios. De acuerdo con el diario Reforma, a través de una triangulación de depósitos y mediante el servicio de Tameme, Cometra y Panamericano, el dinero en efectivo fue repartido entre diciembre de 2014 y diciembre de 2017. En febrero pasado, la ASF dio a conocer que tanto Sedesol como Sedatu simulaban contratos con Radio y Televisión de Hidalgo, RTH; el Sistema Quintanarroense de Comunicación Social, SCSi; la Televisora de Hermosillo, Telherm; y la Universidad Politécnica de Quintana Roo, UPQROO, para operar el desvío millonario. Lo que no se había revelado es que el dinero público siguió una ruta para llegar en efectivo a una decena de casas. De acuerdo con registros obtenidos por la ASF, 6 de los proveedores subcontratados para prestar servicios a Sedesol y Sedatu, y otras 9 empresas emitieron las órdenes de transferencia. Los 708.2 millones de pesos repartidos en billetes representan 37% del total del monto desviado conforme la indagación de la ASF. De acuerdo con información recabada por la ASF, a la que Reforma tuvo acceso, los envíos del dinero en efectivo tuvieron su origen en depósitos que dos compañías hicieron a la cuenta de Tameme a través de cheques de BBVA Bancomer (www.msn.com, Prodigy, Secc. Noticias / México, Animal Político, Tania Casasola, Reforma, 11:00 Hrs) [VIDEO](#) de El Universal

Vacunas evitan más de 6 millones de muertes al año y previenen discapacidades

De acuerdo a datos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), las vacunas evitan más de seis millones de muertes al año y previenen discapacidades importantes. Por ello aquí te presentamos algunos mitos y realidades sobre las vacunas. Con una buena higiene no es necesario vacunarse. Aunque las buenas prácticas de higiene pueden proteger a las personas de las enfermedades infecciosas, éstas podrían regresar repentinamente si las vacunas dejan de aplicarse, ya que existen enfermedades que solo se pueden prevenir con una vacuna. Si una enfermedad es erradicada, ya no es necesaria la vacuna. La única enfermedad erradicada mundialmente es la viruela, y ya no es necesaria la vacuna, sin embargo, los agentes infecciosos que propagan las enfermedades continúan circulando en algunas regiones. Ponerse más de una vacuna pueda sobrecargar al sistema inmunológico. Aplicar varias vacunas al mismo tiempo no genera ningún efecto adverso en el sistema inmunológico de los niños ya que reacciona ante cientos de sustancias ajenas todos los días. Las vacunas contienen mercurio, peligroso para la salud. El tiomersal, también conocido como timerosal es usado para impedir la proliferación de bacterias y hongos durante el almacenamiento y el uso de viales multidosis abiertos de ciertas vacunas. La influenza no requiere vacuna. La influenza debe tomarse con mucha seriedad ya que cada año mata a decenas de miles de personas alrededor del mundo. La vacunación es muy importante para reducir las probabilidades de contraerla y de transmitirla a otros. Ahora ya sabes que las vacunas contribuyen al beneficio de tu salud (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Salud, 11-09-2018)

Estados Unidos recuerda a sus víctimas a 17 años de los ataques del 11S

Hoy se cumplen 17 años de los ataques del 11 de septiembre, contra las Torres Gemelas de Nueva York, el Pentágono y Pensilvania. A este tiempo de distancia, Estados Unidos vuelve a recordar a sus víctimas. Familiares, sobrevivientes y rescatistas acuden al acto del World Trade Center, mientras que el presidente Donald Trump y el vicepresidente, Mike Pence, irán a Pensilvania y al Pentágono, respectivamente. Ayer el presidente Trump extendió la proclamación de la emergencia nacional por terrorismo que emitió el país tras los atentados del 2001. La cifra oficial de muertos es de 2 mil 753, sin embargo, más de mil víctimas todavía siguen sin identificar (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Internacional, 11-09-2018)