



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 03 / 06 / 2018

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [El increíble Hotel Posada del Sol y su abandono](#)

Con desbordado entusiasmo, la entonces secretaria de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México, Lucía García Noriega, explicó a detalle su proyecto para transformar el Hotel Posada del Sol --de la colonia Doctores-- en un gran centro cultural: el quinto FARO de Artes y Oficios que, por su privilegiada ubicación, alumbraría parte del corazón de la Ciudad. Luego de los cuestionamientos de la comunidad artística a varios de sus programas y proyectos --entre ellos el de llevar teatro en pantallas gigantes a las plazas públicas-- la funcionaria fue removida del cargo por el jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera y quedaron al garete sus varias propuestas --entre ellas el rescate del enorme Hotel--. En junio del año pasado el diputado del Morena en la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México, Alfonso Suárez del Real, al hablar del problema de despojo de sus instalaciones en la misma colonia Doctores sufrido por la Editorial Praxis, expresó en la Página Web de Arístegui Noticias su pesar porque el Posada del Sol sirve llanamente como foro de filmaciones. Cuando el actual **secretario de Cultura, Eduardo Vázquez Martín**, sustituyó en el cargo a García Noriega, no se supo más del proyecto. No existe en los programas de los FAROS ni en los relacionados con la protección del patrimonio. El **vocero de la institución, Benjamín Anaya**, informó a Proceso que jamás recibieron un expediente relacionado con el rescate del inmueble, aclaró también que la Coordinación de Patrimonio Histórico Artístico y Cultural de la SC de la Ciudad --encabezada por Gabriela Eugenia López-- no tiene ninguna solicitud de demolición. En caso de recibirla tendría que ser analizada por el Consejo de Salvaguarda del Patrimonio Urbanístico, Arquitectónico de la Ciudad, conformado en enero de este año por las secretarías de Medio Ambiente; Desarrollo Urbano y Vivienda; Ciencia, Tecnología e Innovación; Turismo, y Cultura que funge como secretaria técnica. Al parecer, la sensibilidad del ahora exjefe de Gobierno no aguantó la salida de García Noriega, no se habló más del proyecto con Vázquez Martín. No hay rastros en la Secretaría de Cultura capitalina, no se recibió ninguna documentación ni nada parecido, aunque la funcionaria mostró a Proceso --en su momento-- toda una carpeta que incluía imágenes fotográficas; parece más bien que la exfuncionaria 'pensaba en voz alta', señaló el vocero al enfatizar que el proyecto no existe. Se ha dicho que la idea de demolerlo parte de crear una Ciudad

de la Justicia, una justicia que no acaba por llegar a ese inmueble, que pudo ser un gran proyecto cultural (Revista Proceso, Judith Amador Tello / Armando Ponce, 03-06.2018)

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### Endulza Cruz los oídos con concierto sinfónico

Entre los artistas latinos no todo es fiesta, baile y desenfreno, también hay espacio para la elegancia y el romanticismo. Y justo eso es lo que quiere proponer Santiago Cruz, con Satélites Sinfónicos, en donde --acompañado por una orquesta-- re-versiona sus baladas y temas de amor para dar una noche de ensueño. Al frente de 50 músicos dirigidos por el costarricense Bernardo Quezada, el cantautor colombiano logró capturar esa idea, el viernes en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Ante una audiencia de 900 personas --de acuerdo con organizadores-- Cruz armó una velada llena de solemnidad, complicidad y arreglos que sorprendieron a sus admiradores. Desde las 20:40 horas y con las primeras notas de 'Also Sprach Zarathustra' original de Richard Strauss, el intérprete robó suspiros y salpicó el show con humor y elogios hacia México por haberle abierto las puertas (Reforma, Secc. Gente, Rodolfo G. Zubieta, 03-06-2018)

### Teatro / En la ruina de los naufragos

El presente y el pasado se mezclan para recordar ¿Qué recordamos? ¿cómo lo recordamos? ¿qué nos da o qué nos quita a quiénes recordamos? En la Ruina de los Naufragos, es una obra que hace una investigación sobre el acto de traer a la memoria de cómo nuestro pasado se vuelve presente a través del recuerdo, de cómo conviven dos tiempos en un mismo instante, en un mismo espacio y cómo el vehículo --para que suceda-- es el que ejecuta el acto de rememorar. Algo parecido a lo que sucede con las reflexiones surgidas respecto a la muerte y nuestras raíces: ¿dónde está nuestro pasado? dónde nuestros seres queridos? ¿dónde nuestro México lastimado? Daniela Bustamante. Dulce Mariel y Jorge Rojas son los actores que recuerdan y Francisco de León y Bruno Ruiz construyeron con sus historias una parte de la obra. La propuesta escénica se ha presentado en distintos foros: Casa Actum, Sala Marlowe, y el año pasado en la Muestra Nacional de Teatro. Ahora está dando funciones en el **Foro A Poco No** los martes y los miércoles (Revista Proceso, Estela Leñero Franco, 03-06-2018)

### El oro de los Arieles 60: Queta Lavat y Toni Kuhn

La 60 edición de la entrega del Ariel ocurre en la recta final de campañas electorales, cuando el pueblo se alista a elegir 3 mil 400 cargos públicos el próximo 1 de julio, además de que la violencia en el país prosigue... "Mas no por ello, la fiesta de los Arieles dejará de ser una celebración del séptimo arte mexicano", exalta Ernesto Contreras, presidente de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC). La ceremonia se llevará a cabo el martes 5 de junio en el Palacio de Bellas Artes. Es una presea que nació en 1946, mismo año de la fundación de la AMACC, afirma Contreras: "Es una buena oportunidad para reunimos, reconocernos, aplaudirnos y reflexionar. Igual, intentar brindar la mayor visibilidad posible a las películas y a los nominados, que es lo más importante." En ese rito cinematográfico se rendirá homenaje, con el Ariel de Oro a la actriz de cine, TV y teatro Queta Lavat, y al cinefotógrafo Toni Kuhn. A unos días de recibir el Ariel de Oro por su trayectoria, la primera actriz Queta Lavat (nacida un 23 de febrero en la capital y bautizada Enriqueta Margarita Lavat Bayona) externa a Proceso que se encuentra feliz, absolutamente satisfecha con lo realizado en el cine, "y muy agradecida con la Academia". Al final, la siempre dulce Queta Lavat revela su preocupación por el México actual: "Le pido

a Dios que nos regrese la tranquilidad y la paz que tuvimos tantos años en este México tan hermoso... La violencia está tremenda." Kuhn y Somonte. De familiares pintores, escultores, fotógrafos y escritores, Toni Kuhn, nacido hace 75 años en Biel/Bienne, Suiza, estudió Historia del Arte en las universidades de Berna y Zürich. A los 22 años de edad llegó a México para una estadía de tres meses, pero no se ha ido. Hacia 1966, ingresó al CUEC de la UNAM, ha trabajado en documentales y ficciones, por lo que también será distinguido con el Ariel de Oro. Por otra parte, desde el 21 de mayo pasado se exhiben 60 imágenes fotográficas de amplio formato tomadas por Carlos Somonte, con el título Dirigidas por... Directoras y Directores, ganadores del Ariel, en la **Galería Gandhi de las Rejas de Chapultepec** hasta el 8 de julio (Revista Proceso, s/a, 03-06-2018)

### Opción 21

Gabriela Sánchez Cervantes, colaboradora: \*\*La Secretaría de Marina Armada de México presenta la exposición temporal "Miniaturas Marinas, pequeños seres que habitan el océano", exposición colectiva conformada por 34 fotografías submarinas registradas en diversas partes del Planeta por 22 destacados fotógrafos. Esta colección permitirá registrar en alta resolución organismos marinos con patrones únicos y de formas variadas, combinaciones exquisitas de colores y asombrosas texturas que conforman su cuerpo, las cuales les permiten superar adversidades ante organismos de mayor tamaño. \*\*En la Ciudad de México, el **Museo de Arte Popular** abre sus puertas para disfrutar de la exposición "Huicholes y Rarámuris, de Florencio Zavala transita a través de historias y tradiciones que nos remiten a los orígenes y cosmovisión de estos pueblos, plasmando la fuerza de sus mitos y leyendas, así como los paisajes coloridos del territorio Huichol y de la Sierra Tarahumara. En cada una de las 18 pinturas al óleo que conforman la muestra presentada por el Museo, el artista plasma la fuerza de sus mitos y leyendas, así como los paisajes coloridos. \*\*En este mismo recinto ubicado en la calle de Revillagigedo, número 11, también puede visitar la muestra México textil, exposición que presenta un repaso a través de la historia, el uso de los recursos naturales y la manufactura de los textiles, así como sus diferentes técnicas de elaboración, Patrimonio Inmaterial conformado por una extraordinaria riqueza en materia prima y etnias que trabajan esta rama artesanal, la cual se encuentra en peligro de desaparecer. \*\*En el Centro Cultural Miguel Sabido, ubicado cerca del Metro Hidalgo, este domingo se llevará a cabo el Festival Hadas y Duendes 2018, una invitación a la magia y las batallas medievales con magos, hechizos, princesas, caballeros y juglares. Durante el festival habrá combates de caballeros, seres de inframundo, danzas de princesas y podrán escuchar también música de gaitas. Llegó al Museo Franz Mayer la Bienal Iberoamericana de Diseño 2016, durante este mes podrán disfrutar de los 205 proyectos provenientes de 23 países, destacan 36 trabajos de diseñadores mexicanos que formaron parte de esta quinta edición, se trata de la primera vez que este concurso internacional, que promueve el quehacer de un amplio colectivo de profesionales y difunde el diseño como una disciplina asociada al bienestar de las personas, se presenta en México. El tradicional grupo de los folcloristas ofrecen este domingo una presentación como parte del programa conmemorativo por los 50 años del Movimiento Estudiantil del 68. \*\*La carta de Violeta Parra "Vamos a andar", "El necio", de Silvio Rodríguez, y canciones populares figuran en el repertorio que presentarán los folcloristas en la Sala Nezahualcóyotl, este domingo a las 18:00 horas. \*\*En la Fonoteca Nacional se inauguró la exposición Yo soy, ¿quién? el rey del mambo, en homenaje al natalicio del músico cubano Dámaso Pérez Prado. La muestra está integrada por libros, portadas de discos, fotografías inéditas y documentos personales del creador de este singular género musical. Francisco Sosa 383, Coyoacán (Grupo Radio Centro, Formato 21, Samuel Mancilla, 02-06-2018, 12:10 Hrs) [AUDIO](#)

# SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

## [Inauguran la exposición Yo soy el Rey del Mambo en la Fonoteca Nacional](#)

Amelia Rojas, conductora: Fue inaugurada en la Fonoteca Nacional la exposición "Yo soy ¿Quién? El Rey del Mambo". La información con Pani Gutiérrez. Pani Gutiérrez, reportera: En el marco del centenario del natalicio del músico Dámaso Pérez Prado se inauguró en la Fonoteca Nacional la exposición "Yo soy ¿Quién? El Rey del Mambo", la cual reúne fotografías, carteles, discos de acetato, proyecciones, un vestido de María Victoria, entre otros objetos que permiten conocer más sobre el compositor cubano nacionalizado mexicano. Durante la inauguración se contó con la presencia de Ofelia Medina, Iván Restrepo, Froylán López, Pavel Granados y Ernesto Velázquez, director de la Fonoteca Nacional. La exposición estará abierta hasta el 31 de julio en la Fonoteca Nacional (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 02-06-2018, 08:57 Hrs) [AUDIO](#)

## [Ópera mexicana con crítica social](#)

Con música de Federico Ibarra hoy se estrena mundialmente El Juego de los Insectos, en Bellas Artes. Un vagabundo de aspecto descuidado entra por uno de los pasillos de la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes, vociferando sobre el mundo que le toca vivir y súbitamente sube al escenario para adentrarse a un ámbito que, piensa, es mejor pero en el transcurso, se llevará una gran sorpresa al igual que el espectador. Es el actor Joaquín Cosío, quien encarna a este hombre y con su presencia llena la escena. Es el único que hablará en ópera de dos actos: El Juego de los Insectos, que se estrena hoy en el máximo recinto cultural de México, compuesta por Federico Ibarra y con un libreto de Verónica Musalem, basada en la obra homónima de teatro de Karel Capek y Josef Capek, escrita en 1921; la orquesta y coro del Teatro de Bellas Artes se suman a alrededor de 220 personas que integran esta puesta en escena cuyo argumento consiste en una crítica social mediante este personaje que, en su travesía, se encontrará con un paralelismo entre el mundo de las mariposas, grillos, escarabajos y demás especies con los seres humanos en su ambición-depredación (El Sol de México, Secc. Cultura, Carmen Sánchez, 03-06-2018)

## [Momento surrealista](#)

La primera y más antigua casa de champagne establecida en el mundo, Ruinart brindó un recorrido privado por la exposición Leonora Carrington Cuentos Mágicos, que presenta el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México. De la mano de Sol Vargas, coordinadora de Desarrollo Institucional del Museo, Ruinart muestra su apoyo a proyectos culturales del país que comparten sus valores de producción artística y sabiduría a través del tiempo. En esta ocasión, la experiencia de Ruinart consistió en admirar un poco más de cerca las 223 obras provenientes de colecciones de México, Estados Unidos y Europa, en las cuales se incluyen pinturas de caballete y mural, gráficas, dibujos, esculturas, máscaras y disertos escenográficos, textiles, fotografías, documentos, libros y objetos personales de la artista en donde muchos de ellos, inéditos, revelan las analogías iconográficas, simbólicas y literarias, que nutrieron su imaginario desde la infancia y fundamentaron su energía creativa en la edad adulta. Desde su fundación en 1729, en Reims, Francia, Ruinart tiene fuertes lazos con el mundo del arte. La muestra se conforma por ocho núcleos y un gabinete de fotografías que abordan temas recurrentes en la obra de la creadora que refleja su profundo respeto por la naturaleza y la convicción de que animales y humanos son iguales, la reelaboración de motivos religiosos y míticos que explican los misterios de la vida y el universo, así como la magia y el ocultismo como herramientas indispensables para la evolución de la conciencia (Excélsior, Secc. Pleasures, s/a, 03-06-2018)

## SECTOR CULTURAL

### [Romper el dominio absoluto de la CDMX como cacique cultural: Eduardo Mosches](#)

Nadie promovió tanto la bondad de las revistas literarias en nuestro país como Octavio Paz y en los años 50, todos soñamos con ser publicados en la Revista Mexicana de Literatura, que dirigían Carlos Fuentes y Emmanuel Carballo; años más tarde en Vuelta, de Octavio Paz. Hoy por hoy, al lado de las dos grandes revistas Nexos y Letras Libres, se mantiene a lo largo de los años una pequeña y heroica revista literaria: Blanco Móvil, fundada y dirigida por el poeta Eduardo Mosches a quien le pregunto si su revista tiene relación con las dos hermanas mayores --arriba mencionadas-- y responde: “Yo diría que somos de planetas diferentes. Tanto Vuelta como Plural tuvieron --en su momento-- una actitud crítica al sistema, que han perdido a pesar de que le ves atisbos opositores. En un tiempo Aguilar Camín era más crítico pero hay un acomodarse en lo mullido que implica la seguridad económica que el gobierno en turno puede darte. Creo que existe una relación de semi concubinato con el poder que se expresa de forma muy concreta en los apoyos publicitarios”. Eduardo Lizalde dirigía la Casa del Lago y me encargó organizar talleres literarios y conferencias. El entonces secretario de Educación, Porfirio Muñoz Ledo, lanzó un programa bellissimo de talleres culturales en escuelas marginales de provincia a cargo de Eduardo Langagne, hasta que entré a Gandhi en julio de 1985 y nació Blanco Móvil; primero, en forma de boletín y luego como revista. “Me voy, pero me llevo la Revista”. Sí, llévatela. A partir de 1988 Blanco Móvil se hizo independiente, con todas las implicaciones, es trimestral y sacamos números monográficos sobre temas que van desde la droga, el tabaco, el fútbol, la música, el lenguaje, hasta creadores poco conocidos de Dinamarca, Guatemala, Belice, Cuba, Francia; novela negra francesa, española, italiana, latinoamericana, mexicana; con Paco Ignacio Taibo II hasta Vázquez Montalbán y el barcelonés Andreu Martín. También dedicamos un número a la literatura chicana, mediante el que logramos una profunda relación con 50 poetas y narradores chicanos (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Elena Poniatowska, 03-06-2018)

### [Puqna Cámara por impulso a las artesanías](#)

El diputado de Nueva Alianza, Jesús Rafael Méndez Salas, se pronunció a favor de impulsar, fomentar y comercializar la producción de alfarería en el país y con ello fortalecer las economías locales, las cuales contribuyen en gran medida al desarrollo de las regiones. En ese sentido, enfatizó, el llamado a instancias como la Secretaría de Economía, SE, y a las dependencias estatales en el ramo turístico y cultural a fin de brindar facilidades a los alfareros locales para la promoción de sus mercancías así como lograr los acuerdos necesarios para impulsar la exportación de artesanías al extranjero. El legislador por Tamaulipas señaló que la alfarería es la actividad artesanal que más se practica en México y es una rama artesanal que se desarrolla en casi todas las entidades federativas de acuerdo con el Fonart. Méndez Salas expuso la importancia que tienen los productos artesanales ya que --según el INEGI-- durante 2016 generaron una derrama económica de 91 mil 612 millones de pesos como parte del PIB en el sector cultural. El también secretario de la Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados, afirmó que la producción de piezas artesanales mostró una presencia en el desarrollo financiero del turismo, ya que conforme a datos de la Encuesta Nacional de Consumo Cultural de México, éste se beneficia hasta por 62 mil millones del rubro cada año (Ovaciones, Secc. Nacional, s/a, 03-06-2018)

### Inseguridad, la cara oculta de los festivales

Atentados, polémicas y altos costos han marcado a los eventos de música. Los festivales de música son una de las ofertas de entretenimiento más sólidas y mejor posicionadas entre los jóvenes, por lo que los fans de la música tienden a minimizar los percances relacionados con sus eventos favoritos; sin embargo, tras los sucesos del Festival Route 91 Harvest en Las Vegas, donde 59 personas perdieron la vida a manos de un francotirador, la sociedad se ha visto forzada a poner más atención en lo que ocurre dentro de estos conciertos y bajo esta nueva luz, surge una larga lista de casos. El tamaño, la fama o el éxito de estos festivales, no es un factor cuando se hace un balance de que ha ocurrido en temas de seguridad. Los festivales en México se mantienen herméticos sobre sus ganancias, pero según la Codetur, en el caso de los eventos realizados en Nuevo León, estos pueden generar al año una derrama económica que supera los 462 millones de pesos para el sector turístico (El Herald de México, Secc. Ciclorama, Carlos Celis, 03-06-2018)

### Cultura, primera opción contra la inseguridad

Las autoridades municipales realizan programas para atender a migrantes y la población local para hacer frente a problemas de pobreza y violencia. Cientos de personas llegan todos los días a Tijuana con la intención de cruzar hacia EU. Pero muchos se quedan, así les pasó a muchos haitianos que --hace un par de años-- arribaron a la frontera y no lograron pasar. Ahora han formado una asociación de más de dos mil de ellos, que ya se ven en diferentes zonas de la ciudad. Eso también está sucediendo con los centroamericanos. Lo anterior ha generado un crecimiento de la ciudad, sobre todo hacia la zona este adonde no siempre llegan los servicios básicos y en la que se debe enfrentar la violencia desde hace muchos años. Eso ha llevado a las autoridades a desarrollar esquemas de atención, uno de ellos integra diversos programas que buscan acercar el arte y la cultura a comunidades alejadas del centro de la ciudad. Isabel Juárez Romero, coordinadora de Culturas Populares del Instituto Municipal de Arte y Cultura, IMAC, de Tijuana, dice que una de las tareas primordiales es llevar actividades a las nueve delegaciones de esta urbe, sobre todo, porque los espacios dedicados a ellas están en el centro de la ciudad y mucha gente por su misma situación económica, no puede asistir a los recintos. "Traemos actividades en todas las disciplinas, con la idea de sensibilizar a muchos niños y jóvenes que pueden sentirse atraídos y en un futuro podrían profesionalizarse en alguna de estas manifestaciones. Uno de los programas es Cine en tu Colonia, con el que llegamos con una pantalla y proyectamos películas que infundan valores en la sociedad, en un acercamiento que busca romper el hielo, conocer a la comunidad, identificar a los comités de vecinos y trabajar con ellos. Además con la Secretaría de Seguridad Pública Municipal, realizamos el programa Cultura Segura, con el que llevamos actividades a las 84 casetas de policía que están distribuidas en toda la ciudad (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 03-06-2018)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ALDF**

### Pueblos originarios / Sube el turismo alternativo

Los pueblos originarios fundados en la época prehispánica, a pesar de haber sido absorbidos por la Ciudad, han sabido conservar sus costumbres, tradiciones y gastronomía que, hoy, son un gran atractivo para la recepción de turistas. Estos pueblos se encuentran en delegaciones con vocación agrícola como Cuajimalpa, Álvaro Obregón, Magdalena Contreras, Tlalpan, Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta; cuentan además con bellos paisajes, es por esta razón que se diseñaron diferentes rutas de turismo alternativo, con la intención

de impulsar el desarrollo económico de esas zonas (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 03-06-2018)

### **IECM no ha notificado suspensión de programas**

El jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, afirma que interpondrá algún recurso jurídico pues los apoyos se tienen que entregar. El Gobierno de la Ciudad de México no ha recibido ninguna notificación formal de suspensión de programas sociales de parte del Instituto Electoral de la CDMX, IECM. No obstante, dijo que, en caso de una solicitud formal analizarán la posibilidad de interponer algún recurso jurídico. En entrevista el mandatario capitalino dijo que el programa de Mejoramiento Barrial es importante para la ciudadanía y debe ejecutarse porque cada programa tiene una progresividad. El IECM dictó medidas cautelares para suspender cuatro programas sociales operados por la Secretaría de Desarrollo Social, con el objetivo de no confundir al electorado y no incidir en las decisiones de los votantes. Comentó que la procuraduría local investiga el caso de la entrega de despensas en un vehículo supuestamente propiedad del Gobierno de la Ciudad de México, en Iztapalapa, con la leyenda Desayunos Escolares CDMX (El Universal, Secc. Métrópoli, Sandra Hernández, 03-06-2018)

### **Ordeñan en túneles: mandan ¡patrullas!**

El Gobierno de la Ciudad de México pretende combatir la ordeña de combustible en ductos de Pemex, en las delegaciones Azcapotzalco y Tlalpan ¡con patrullas! La medida anunciada ayer por el jefe de Gobierno sustituto José Ramón Amieva, se da tras el descubrimiento de una toma clandestina debajo de una maderería en Azcapotzalco, luego que vapores del hidrocarburo alertaran a los vecinos. La estrategia anunciada busca identificar en las calles el combustible, cuando ya ha ya sido robado por túneles. Nosotros teníamos conocimiento que hubo un intento de hacerlo por Tlalpan, ahora vimos que lo hicieron en Azcapotzalco. Giramos instrucciones en el gabinete de mandos para que todas las patrullas estén atentas, al traslado de probables contenedores, explicó Amieva El funcionario no detalló con cuánta fuerza policiaca contarán para estas labores (Reforma, Secc. Primera, Víctor Juárez, 03-06-2018) [El Universal](#)

### **Empeora salud mental entre los capitalinos**

Estrés, ansiedad y depresión son algunos de los trastornos mentales que han aumentado entre los capitalinos. En 2017, la Secretaría de Salud de la CDMX, Sedesa, reportó 2 millones 393 mil 773 atenciones por padecimientos psicológicos; sin embargo, hay una cifra negra que dispara la problemática, reconocen las autoridades: vulnerabilidad, desempleo y violencia doméstica son algunos de los factores que influyeron en el aumento de casos. El sismo 19S, agravó el estrés agudo y postraumático; además de las consultas ordinarias, de septiembre a diciembre se dieron 19 mil 28 atenciones adicionales relacionadas con afectaciones post sísmicas. A veces el sub registro no permite tener qué tanto ha cambiado el panorama de algunos de los padecimientos mentales, pero no está disminuyendo, mientras haya más factores que contribuyan a desarrollarlos, afirmó en entrevista el Secretario de Salud de la Ciudad, Román Rosales Avilés (Reforma, Secc. Primera, Dalila Sarabia, 03-06-2018)

## OCHO COLUMNAS

### [Suspenden campañas 5 partidos en Oaxaca por violencia](#)

Asesinan a otros seis políticos en tres estados. Exigen garantías de seguridad abanderados de PRI, Morena, PVEM, PSD y Unidad Popular. Aspirantes de cinco partidos suspenden campañas en Oaxaca exigen garantías (La Jornada, Secc. Política, Redacción, 03-06-2018)

### [Dan obra a empresas ligadas a Secretario](#)

Obtienen titular de Sedesol y su familia contratos millonarios. Beneficia Gobierno a tres compañías que están asociadas con Eviel Pérez (Reforma, Secc. Benito Jiménez, 03-06-2018)

### [En boletas electorales hay 795 chapulines](#)

Oaxaca, entidad con más candidatos que pasan de un cargo a otro. De los aspirantes, 62 cambiaron de partido, según registros (El Universal, Secc. Primera-Opinión, Alicia Pereda, 03-06-2018)

### [El TEPJF se protege de los hackers](#)

Lanza dos licitaciones. Comprará equipos y programas para defender sitios web institucionales y su base de datos de ciber ataques; anunciará los fallos cuatro días antes de los comicios (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Tania Rosas, 03-06-2018)

### [Matan en 12 horas a otros 4 políticos y ya van 105](#)

En Puebla balean a candidata a diputada y a una regidora (Milenio, Secc. Política, Redacción, 03-06-2018)

### [Asesinan en Puebla y Oaxaca, ahora a dos candidatas](#)

PRI y Verde son los partidos que postulaban a las víctimas. Mueren también una regidora poblana y una joven fotógrafa oaxaqueña (La Crónica, Secc. Nacional, corresponsales / Redacción, 03-06-2018)

### [Meade pide alto a la violencia](#)

Ya basta. El aspirante presidencial de Todos por México envió sus condolencias a las familias de las candidatas asesinadas (El Sol de México, Secc. Primera, Enrique Hernández, 03-06-2018)

### [En 8 días, 11 políticos asesinados](#)

Suman 110 en lo que va del proceso electoral; ayer, las más recientes víctimas en Puebla y Oaxaca (El Herald de México, Secc. El País / Falla de Origen, 03-06-2018)

### [El Govern exhibe su respaldo a los presos como primer reto a Sánchez](#)

El presidente tomó posesión de su cargo casi al mismo tiempo que los consejeros catalanes de Quim Torra, que evitaron prometer la Constitución (El País, Secc. Primera, M. Noguera / C. S. Baquero / A. Nieto, 03-06-2018)



# COLUMNAS POLÍTICAS

## El Despertar

La propuesta central de AMLO es acabar con la corrupción. Muchos críticos dicen que es una pretensión romántica creer que acabará con ella actuando él de modo intachable. Según ellos, esto sería insuficiente y utópico. Los analistas deberían ver los antecedentes: Andrés Manuel erradicó las prácticas de corrupción más graves durante su gobierno en la Ciudad de México, no sólo predicando con el ejemplo, sino que tomó muchas medidas decisivas. Estableció la rendición de cuentas accesible a cualquiera, por medios electrónicos y solicitudes de información. Integró una red de contralores ciudadanos para obras y adquisiciones. Se prohibió la negociación de contratos fuera de las oficinas. Designó negociadores aptos e incorruptibles, como Octavio Romero. El mismo López Obrador encabezó las negociaciones más difíciles (La Jornada, Secc. Política, José Agustín Pinchetti, 03-06-2018)

## Templo Mayor

\*\*Fuerte sismo político con epicentro en Puebla. Cuentan que el exgobernador Rafael Moreno Valle entró en un serio conflicto con el actual mandatario estatal, Antonio Gali. Y todo porque las cosas no han salido como él quisiera en la campaña electoral de su esposa y candidata a la gubernatura, Martha Érika Alonso, quien está en una cerrada disputa con el morenista Luis Miguel Barbosa. El hecho es que el gobernador ha tomado distancia para evitarse problemas con las autoridades electorales y con los votantes poblanos, cuando Moreno Valle esperaba que su sucesor se metiera a operar de lleno en favor de la aspirante frentista... como él lo hizo para apoyar a Gali en el 2016. \*\*Algo ha pasado en SEGOB que, tras la llegada de Alfonso Navarrete Prida, se nota un descuido hacia el Sistema de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes. Al menos así lo ven ONGs que trabajan en esos temas. Por ello, las ONGs están buscando hacerle llegar un S.O.S. al presidente Enrique Peña Nieto... a ver si logran hacerse visibles. \*\*Varios capitalinos que viven en la delegación Benito Juárez tronaron ayer en redes sociales y a través de grupos de WhatsApp, después de que recibieron hasta seis mensajes --en sus celulares-- promoviendo la candidatura del frentista Santiago Taboada y criticando a su rival de Morena (Reforma, Secc. Primera-Opinión, s/a, 03-06-2018)

## Bajo Reserva

\*\*Debido a que el Aeropuerto Internacional de Oaxaca se encuentra cerrado por los maestros de la sección 22 del SNTE, por considerar insuficiente la respuesta del gobierno local a su pliego petitorio. Ricardo Anaya, canceló su gira por la entidad y optó por visitar Guanajuato, estado de extracción panista. Por lo visto, el sureste se le complica al panista, porque hace unos días en Chiapas también una protesta le cerró el paso. \*\*Ayer aquí le informamos que el equipo de campaña de AMLO salió a presumir una carta de la Oficina de las Naciones Unidas de Servicios para Proyectos (UNOPS), pero más tarde la vocería de la ONU salió a enmendar la plana a su comedido funcionario de UNOPS y aclaró que el organismo no apoya a ningún candidato presidencial en México. La misiva que se envió fue un aviso de intención en caso de que AMLO resulte ganador. \*\*El equipo de la excandidata presidencial Margarita Zavala se dividió. Como es conocido, dos de sus más cercanos, Ernesto Cordero y Jorge Camacho votarán por Meade; quien fuera su coordinador de campaña, Fausto Barajas, también se decantará por el extitular de Hacienda. En cambio, los exgobernadores panistas José Guadalupe Osuna Millán, Alberto Cárdenas y Fernando Canales Clariond, así como dos de sus operadores, Daniel Vázquez y Alfredo Rivadeneyra,

están apoyando campañas locales del PAN. \*\*A cuatro semanas de que los electores en México decidan quién será el Presidente de la República, en el punto culminante de la contienda más compleja de la lucha por el poder, los aranceles de Donald Trump hicieron el milagro de unir a la clase política. En la Comisión Permanente del Congreso de la Unión, las fuerzas políticas afinan pronunciamientos y propuestas para proteger los intereses del país y exaltar la dignidad nacional (El Universal, Secc. Primera, s/a, 03-06-2018)

### Frentes Políticos

\*\*La clase política tiene algo que decirle a la sociedad y aprovechan todos los espacios. Por ejemplo, Enrique de la Madrid, secretario de Turismo, lanzó un mensaje en video dirigido a los jóvenes, a quienes les pide que tomen la "mejor decisión" para su futuro. \*\*Es para dar vergüenza lo que le está sucediendo a este proceso electoral. En 24 horas dos candidatas a cargos locales en México fueron asesinadas a tiros en los estados de Oaxaca y Puebla. Juana Iraís Maldonado, candidata a diputada local en Puebla por el Partido Verde, fue atacada en el municipio de Jopala, en donde hacía campaña, mientras que Pamela Terán, regidora con licencia de Juchitán y aspirante a segunda concejal por el PRI, fue acribillada en el municipio de Oaxaca. Desde que comenzó el proceso electoral, al menos 107 políticos han sido asesinados. \*\*José Antonio Meade hizo un llamado a todos aquellos que quieran sumarse a su proyecto, incluido Ricardo Anaya, al finalizar el evento "Compromisos por Jalisco", dijo que es un momento de unidad para lograr el gobierno que encabezará, de ganar las próximas elecciones. Una candidatura "de unidad" ¿es legal a estas alturas? \*\*El Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, para protegerse de los hackers, lanzó dos licitaciones, una para la adquisición e implementación de equipos de protección contra ataques volumétricos en sitios web institucionales y otra para la protección de la base de datos. México ya no se traga otra caída del sistema. Ojo. \*\*Hay un aspirante a político que utiliza todos los recursos sucios de los que dispone, con cinismo absoluto y sin miedo a represalias. Ismael Figueroa, candidato a diputado local, se aprovecha del desabasto en la delegación Iztacalco, sobre todo en la colonia Agrícola Oriental. Se está aprovechando del desabasto de agua en la zona para conseguir votos. ¡Basta ya! ¿no? (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 03-2018)

### Trascendió

\*\*Que el gobernador de Oaxaca, Alejandro Murat, acordó ayer con el delegado del Cisen en el estado y el general a cargo de la Octava Región Militar, una estrategia ante la ola delictiva y, sobre todo, a raíz de los hechos ocurridos en el Istmo; sin embargo, por la noche un grupo armado irrumpió en la terminal de autobuses de primera clase de la capital oaxaqueña, amagó a los pasajeros y con una cadena jalada por un camión arrancó y se llevó sin mayor problema el cajero de una sucursal bancaria. \*\*AMLO sigue empeñado en la defensa de Nestora Salgado, pues alega que el equipo de Meade, particularmente Aurelio Nuño, está empeñado en "fabricarle delitos", como a los maestros de Oaxaca, pero ¿de verdad serán sólo los priistas o también aquellos que no están muy contentos con el historial --por aquella zona-- de la ex comunitaria? \*\*Que José Antonio Meade fue muy bien recibido en su visita a Colima, donde tuvo el apoyo de cinco exgobernadores del estado, así como del actual mandatario, Ignacio Peralta. Dicen los priistas que, a diferencia de otras entidades, "se nota una coalición entusiasmada y jalando todos juntos con el proyecto de Meade", contrario a lo que ocurrió con Ricardo Anaya y López Obrador. \*\*Que hasta en las elecciones locales hay acusaciones de mano negra, pues ayer el candidato priista a la alcaldía de Coyoacán, Oliverio Orozco, denunció que durante su campaña ha recibido agresiones, además de haber encontrado bodegas con supuestos productos de otros partidos para comprar votos. A su vez, la candidata de Morena por Venustiano Carranza,

Patricia Ruiz, señaló a las autoridades de la delegación gobernada por el PRD de ponerle trabas para realizar eventos masivos (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 03-06-2018)

## SECTOR DE INTERÉS

### [Luis Manuel Guerra: Martes 5 de junio Día Mundial del Medio Ambiente 2018](#)

Luis Manuel Guerra (LMG), colaborador: El próximo martes es el Día Mundial del Medio Ambiente, se van a cumplir 46 años de que se viene celebrando este día instaurado por Naciones Unidas durante la primera conferencia que hubo en el mundo sobre temas ecológicos y ambientales por parte de Naciones Unidas, se llevó a cabo en Estocolmo, Suecia, fue el primer anfitrión de esta primera reunión convocada por las Naciones Unidas, donde se crearon una serie de iniciativas sobre cuestiones ambientales que en ese entonces era completamente oscuro. Fue un parteaguas, porque en esa reunión de Estocolmo el 5 de junio, una gran mujer, Indira Gandhi --única jefe de Estado que acudió a esta cumbre-- acuñó el término desarrollo sustentable o sostenible, que tradujo los estudios acerca de los riesgos que estaba corriendo el ser humano, de seguir con un desarrollo depredador y no un desarrollo que garantizara a las generaciones que vienen, tuvieran acceso a los beneficios de una vida útil, esto fue una revolución, un nuevo modelo económico. Y vamos a conmemorar en México con un evento importante en la fundación Miguel Alemán: un foro sobre la contaminación de los océanos por microplásticos, con expertos de varios lugares del planeta. Lo importante del foro es que presente alternativas tecnológicas todavía poco conocidas, pero que ya están ahí, que son aditivos que se pueden poner a los plásticos para su oxobiodegradación. De esto se va a hablar en este foro que empieza a las 12:00 del martes, entrada gratuita, se va a transmitir a todo el mundo vía stream y una publicación de este texto (Grupo Centro, La Red, Jesús Martín Mendoza, 02-06-2018, 08:08 Hrs) [AUDIO](#)

### [Los 9 gobernadores salientes le dejan a los ciudadanos deuda acumulada por 203,900 millones](#)

Las nueve entidades con gobernadores salientes, deben un total acumulado de 203 mil 900 millones de pesos, de acuerdo con cifras de la SHCP, cifra equiparable a los 212 mil millones de pesos que, hasta el momento, costará el Nuevo Aeropuerto Internacional de México (NAIM), con base en el cálculo de la Comisión de Seguimiento del Congreso de la Unión. Aunque no se refleja en gasto eficiente, los gobiernos de Manuel Velasco (PVEM) en Chiapas y de Miguel Ángel Yunes Linares (PAN-PRD) en Veracruz son los que dejan el nivel de la deuda pública estatal en rojo, revela el semáforo de la organización México, ¿Cómo vamos? con datos al cierre de 2017. En semáforo amarillo –por estar su saldo de deuda por debajo del promedio nacional del 3 por ciento del PIB– están Morelos (PRD), la entidad que casi duplicó su endeudamiento, Ciudad de México (PRD), Jalisco (PRI), Yucatán (PRI), Puebla (PAN) y Tabasco (PRD). Solo Guanajuato (PAN) reporta una disminución y deuda menor a la nivel nacional, por lo que es el quinto estado con la deuda pública como porcentaje del PIBE más baja del país. Por la Ley de Disciplina Financiera, el nivel de endeudamiento estatal bajó un 10.9% de 2015 a 2017. Pero el costo de la deuda ha crecido de “manera alarmante”: 27.9% en el mismo periodo, las tasas de interés aumentaron de 5.5 a 8.1% y eso “afecta” a los estados porque “Si cada vez se destinan más recursos para el pago de la deuda, eso tiene que limitar los proyectos sociales, la inversión pública y son los ciudadanos quienes están perdiendo”, aseguró el investigador Kristóbal Meléndez del Centro de Investigación Económica y Presupuestaria (CIEP) (<https://www.msn.com>, Prodigy, Secc. Noticias, Dulce Olvera, 02-06-2018)