



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 02 / 12 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Faro Aragón proyectará Roma](#)

La Fábrica de Artes y Oficios Faro Aragón, proyectará la nueva película del director mexicano, Alfonso Cuarón, Roma, los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas; con el objetivo de ayudar a la caravana migrante en su paso por el territorio mexicano. Para verla es necesario hacer un donativo en especie a cambio de un boleto los días 4 y 5 de diciembre de 11:00 a 18: 00 horas (Excélsior, Secc. Función, NTX, 02-12-2018)

[Proyectarán Roma para recaudar víveres en apoyo a la caravana](#)

La Fábrica de Artes y Oficios Faro Aragón, proyectará la nueva película del director mexicano, Alfonso Cuarón, Roma los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas, con el objetivo de ayudar a la caravana migrante en su paso por el territorio mexicano. Esto se llevará a cabo con el apoyo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la capital del país PROCINEDF organismo de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX y de Cine Caníbal (La Crónica, Secc. Pasiones, NTX, 02-12-2018)

['Roma' tendrá función benéfica en apoyo a los migrantes](#)

La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Aragón proyectará la nueva película del director mexicano Alfonso Cuarón, Roma, los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas, con el objetivo de ayudar a la caravana migrante en su paso por el territorio mexicano. Esto se llevará a cabo con el apoyo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la capital del país (PROCINEDF), organismo de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) y de Cine Caníbal (www.milenio.com, Secc. Espectáculos, Redacción, 01-12-2018, 15:03 Hrs)

[La cinta “Roma” se proyectará en el Faro Aragón a cambio de víveres](#)

El Faro de Aragón reveló que cada día se darán 63 boletos por función, que equivale a la entrada de 126 personas. Con la idea de apoyar a la caravana migrante que se encuentra en el país, el Faro Aragón proyectará la cinta de Alfonso Cuarón. Luego de que el Faro Aragón y el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la capital del país (PROCINEDF), organismo de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) y de Cine Caníbal llegaron a un acuerdo, la cinta “Roma” de Alfonso Cuarón, se proyectará los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas. Aunado a ello, se reveló que el público que acuda a ver la cinta, deberá hacer un pequeño donativo en especie, el cual se canjeará por un boleto el 4 y 5 de diciembre de 11:00 a 18:00 horas o hasta agotar existencias (www.diariodemexico.com, Secc. Mi Ciudad, Redacción, 01-12-2018)

[¿Dónde ver Roma, de Alfonso Cuarón, en CDMX?](#)

Al fin llegó a pantalla grande la nueva película de Alfonso Cuarón, lo malo es que está en muy contados cines independientes. Aunque próximamente estará en Netflix, lo más recomendable es disfrutarla en cines y por eso te decimos dónde ver *Roma* en CDMX. **Faro de Aragón:** 6, 7 y 13 de diciembre, a las 17 horas. Para obtener tu boleto, debes llevar agua, leche, alimentos enlatados y productos de higiene personal, que serán donados a la caravana migrante en Tijuana. Para canjear los boletos, ve el 4 y 5 de diciembre de 11 a 18 horas al Faro de Aragón (avenida 517 s/n, San Juan de Aragón) (www.chilango.com, Secc. Cine y TV, Daniela Barranco, 30-12-2018)

[Faro Aragón proyectará película “Roma” en apoyo a caravana migrante](#)

La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Aragón proyectará la nueva película del director mexicano Alfonso Cuarón, “Roma”, los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas, con el objetivo de ayudar a la caravana migrante en su paso por el territorio mexicano. Esto se llevará a cabo con el apoyo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la capital del país (PROCINEDF), organismo de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) y de Cine Caníbal (www.20minutos.com.mx, Secc. Gente, NTX, 01-12-2018, 12:56 Hrs)

[Faro Aragón dará función de ‘Roma’ en apoyo a los migrantes](#)

¡Nuevas alternativas para ver Roma! [Faro Aragón](#) dará función en apoyo a los migrantes. Los boletos de la función serán otorgados a personas que lleven donativos en especie para la caravana migrante (www.headtopics.com, Secc. MX, Milenio, 02-12-2018)

[Función Gratis de “Roma” de Alfonso Cuarón si donas alimento para la Caravana Migrante](#)

Llevando cualquiera de los siguientes artículos podrán canjear su boleto para la película los días 4 y 5 de diciembre de 11 a 18 hrs en las instalaciones del **Faro Aragón**: – 2 botellas de 2 litros de agua. – 2 litros de leche en envase Tetra Pack (no requiere refrigeración). – 2 alimentos enlatados en conserva (atún, sardinas, vegetales, frijoles, fruta, etc.) – 3 artículos de higiene personal como cepillos de dientes, papel de baño, toallas femeninas, etc. Cada persona podrá canjear un máximo de 2 boletos (2 donaciones). La película se proyectará en el auditorio del Faro Aragón los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 5pm (www.cazaofertas.com.mx, Secc. Entretenimiento, jaggermarter, **30-11-2018**)

[Faro Aragón proyectará película “Roma” en apoyo a caravana migrante](#)

Esto se llevará a cabo con el apoyo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la capital del país (PROCINEDF), organismo de **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX)** y de Cine Canibal. **La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Aragón** proyectará la nueva película del director mexicano Alfonso Cuarón, “Roma”, los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas, con el objetivo de ayudar a la caravana migrante en su paso por el territorio mexicano (www.impacto.mx, Secc. Entretenimiento, Redacción, 01-12-2018)

[Inicia programa navideño](#)

El Centro Cultural Ollin Yoliztli anuncio sus actividades artísticas, de las que destaca el clásico del ballet, El Cascanueces (La Razón, Secc. Cultura, s/a, 02-12-2018)

[Vigencia de Juan de Mairena](#)

Por ahora. Antonio Deltoro, Ediciones Sin Nombre. México 2018. El gran poeta español, Antonio Machado, dio a sus lectores en los años treinta del siglo pasado, una gran sorpresa, con la creación de Abel Martín y Juan de Mairena heterónimos singulares y contrastantes con el tono clásico que el propio Machado había instaurado décadas antes con sus Campos de Castilla y sus Soledades. De golpe el estandarte lírico de la generación del 98 se volvía un poeta de vanguardia que rebasaba a sus discípulos del 27 y se situó desde entonces como uno de los faros que ilumina la lírica en nuestro idioma y adquirió para siempre la imagen de un poeta joven. En México uno de los grandes lectores del autor de Los complementarios es Antonio Deltoro (La Jornada, Secc. La Jornada Semanal, **José María Espinosa**, 02-12-2018)

[Retrato hablado / Belascoarán Shayne llega al Ajusco](#)

El autor del famoso detective se prepara para encabezar el FCE pero antes deberá vencer su propia impertinencia. Polémico, informal, malhablado, lector empedernido, que desde los 8 años de edad, ya sabía que quería ser escritor, Paco Ignacio Taibo II, apunta para ser el nuevo director del Fondo de Cultura Económica (FCE). De nacionalidad española, nació en Gijón, se naturalizó mexicano en 1982 y después de una frustrada llegada a **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, espera ahora la modificación de la Ley Federal de las Entidades Paraestatales, para poder ocupar la oficina del Ajusco (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 02-12-2018)

[Capital Por Siempre / Innovación y esperanza en la Ciudad de México](#)

Este 5 de diciembre nuestra ciudad comenzará una era de innovación y esperanza fincada en los principios y compromisos que nutrieron una de las más intensas campañas electorales de su historia proceso no exento de los enconos y brotes de violencia de quienes al fin de la con tienda tuvieron que reconocer la sapiencia de un pueblo que expresó su hartazgo hacia la corrupción y los excesos de viejos partidos apabullantemente re chazados en las urnas. La toma protocolaria de protesta ante el Congreso de la Ciudad la gobernante eligió el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris como escenario del juramento de los integrantes de su gabinete enviando así un abierto mensaje a favor de la cultura y un cálido homenaje a cien años de la inauguración de este espacio cultural construido y pensado por una mujer cuya huella en la vida cultural de México es innegable (Siempre, Secc. Revista, **Alfonso Suarez del Real**, 02-12-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Los impulsores de la 4a transformación

Son 27 las mujeres y los hombres que Integran el equipo que Impulsará la cuarta transformación que encabeza desde ayer el presidente Andrés Manuel López Obrador. Entre ellos. Alejandra Frausto Guerrero, colaboró con Andrés Manuel López Obrador, cuando era jefe de Gobierno de la capital, como coordinadora del Circuito de Festivales, que impulsaba el acceso a la cultura en zonas marginadas de la CDMX. Durante el sexenio pasado, fue directora general de Culturas Populares de la Secretaría de Cultura. Su cargo más reciente fue de directora ejecutiva del Seminario de Cultura Mexicana (Excélsior, Secc. Primera, Patricia Rodríguez Calva, 02-12-2018)

Música / Un éxito escénico y musical

La versión a cargo de la Compañía Nacional de Ópera de Las bodas de Fígaro tiene poco para el reproche: tanto las actuaciones como la orquesta han ganado en interpretación y brillantez sonora Iván Martínez Con le nozze di Fígaro (Las Bodas de Fígaro), presentada en cuatro funciones entre el 15 y 25 de noviembre de este año en el Palacio de Bellas Artes con la Compañía Nacional de Ópera, el director Mauricio García Lozano completa su concepción escénica de la tercia de óperas creadas por Mozart al lado del libretista Lorenzo da Ponte (El Universal, Secc. Cultura, Iván Martínez, 02-12-2018)

El museo del poder fue visitado en su primer día por 20 mil personas

El museo del poder fue visitado en su primer día por 20 mil personas. El recinto supera 14 veces el espacio la Casa Blanca. Se entremezclan indignación y alegría por el fin de una época. Eran las 9:07 horas cuando se decretó el fin de una época. El enorme portón de hierro forjado que pertrechaba la sede presidencial se abrió para dar acceso público irrestricto a la otrora residencia oficial de Los Pinos y mostró, la intimidad del poder con su opulencia sus lujos y sus despropósitos. Ayer una realidad, hoy reconvertida por el nuevo gobierno en sala de exposición en ciernes: el museo del poder (La Jornada, Secc. Primera, Alonso Urrutia, 02-12-2018)

Los Pinos para todos

La apertura ayer de la Residencia Oficial de Los Pinos como recinto cultural gratuito para el pueblo de México, promesa de campaña del Presidente, Andrés Manuel López Obrador, indignaba y consolaba a la vez. El programa cultural que incluyó durante toda la jornada la actuación de agrupaciones del Sistema Nacional de Fomento Musical de la Secretaría de Cultura lo mismo repertorios clásicos que populares fungió como bálsamo para quienes comparaban el tamaño del guardarropa vacto de la familia. Desde la Secretaría de Cultura se informó que el nuevo centro cultural recibió ayer la visita de cerca de 30 mil personas, quienes presenciaron amenidades musicales (Reforma, Secc. primera, Yanireth Israde / Érika Hernández, 02-12-2018)

"A partir de ahora, Los Pinos es la casa del pueblo"

Visitantes celebran que el Presidente no viva en la antigua residencia oficial. El fresco que marcó la mañana del 1 de diciembre no mermó la emoción. A coro un centenar de personas entonó el Himno Nacional y luego inició la cuenta regresiva. Estamos haciendo historia contigo, Andrés Manuel, fue la consigna. Por primera vez las puertas de Los Pinos se abrieron al público. Hasta el último minuto del 30 de noviembre, era la residencia oficial

de quien fuera el Presidente de México, pero desde ayer es un espacio abierto dentro del Bosque de Chapultepec, que hasta ahora no se tiene claro si se convertirá en museo El Universal, Secc. Primera, Phenélope Aldaz / Rebeca Jiménez / Brenda Martínez, 02-12-2018)

Buscan que público construya 'vocación del espacio'

La que fuera la Residencia Oficial de Los Pinos, se integrará al circuito cultural del Bosque de Chapultepec y construirá su vocación del espacio en diálogo con la ciudadanía aseguró, Antonio Martínez Velázquez, titular de Comunicación Social de la Secretaría de Cultura. Las vallas que circundaban el recinto se retiraron para propiciar también una integración urbana en la zona, destacó durante un recorrido por el lugar (Reforma, Secc. Primera, Yanireth Israde, 02-12-2018)

Exhiben lujos de recinto oficial

La apertura de Los Pinos exhibió la abundancia en la que vivieron los últimos Presidentes de la República. En su primer día abrieron algunos espacios que no se conocían, ni en fotografía. Entre ellos destaca el sótano de la Casa Miguel Alemán, donde se apreció la famosa sala de cine con 35 amplios asientos en piel, así como el bunker que instaló el Presidente Felipe Calderón, el cual consiste en una mesa para 23 personas y cinco televisores (Reforma, Secc. Primera, Érika Hernández, 02-12-2018)

SECTOR CULTURAL

Y el hielo llega a la capital

Cuando faltan cuatro días para que se abra al público la nueva pista de hielo que en esta ocasión se instalará en el Monumento a la Revolución se ultiman detalles en la explanada El árbol de Navidad ya se montó y contrario con años anteriores no lucen esferas navideñas con publicidad (El Sol de México, Secc. Metrópoli, Manuel Cosme, 02-12-2018)

Metro. Cumplió su 30 aniversario el Museo Túnel de la Ciencia

Cumplió su 30 aniversario el Museo Túnel de la Ciencia ubicado en el pasillo que une las Líneas 5 y 3 de la estación La Raza (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 02-12-2018)

Teatro de la discapacidad

El VI Encuentro de Teatro de Discapacidad, "Teatro para todos y todas, otros territorios", arrancará el 3 de diciembre en el Teatro Polivalente del Centro de las Artes de San Luis Potosí "Centenario" y concluirá el día 15 en el Centro Nacional de las Artes de la Ciudad de México. Este año es la primera vez que este encuentro tiene un giro internacional, así como una extensión en un estado distinto a la sede original, esto permite ampliar el público beneficiado y la exposición del trabajo de las compañías internacionales invitadas (Cambio, Secc. Revista, Redacción, 02-12-2018)

Plácido Domingo. Nuevo foro recibe

El cantante colocó la primera piedra del recinto que llevará su nombre y que formará parte del Centro Cultural Beckman Gallardo de Mundo Cuervo en Tequila también presentó su libro Zarzuela en la FIL. Plácido Domingo colocó la primera piedra de lo que será el

Centro Cultural Beckman Gallardo de Mundo Cuervo que incluirá en sus instalaciones el Teatro Plácido Domingo el cual contará con una inversión inicial de 200 millones de pesos (Milenio, Secc. Hey, Enrique Vázquez, 02-12-2018)

Recuerdos del Barrio de San Ángel (II)

En 2008 las autoridades de la entonces delegación Álvaro Obregón plantearon declarar a San Ángel como Patrimonio Cultural de la Humanidad ante la UNESCO e iniciaron las gestiones. Dos años después el entonces jefe de Gobierno Marcelo Ebrard daba a conocer el decreto publicado en la Gaceta Oficial del Gobierno del Distrito Federal en el que el barrio conseguía el reconocimiento (El Universal, Secc. Metrópoli, Carlos Villasana, 02-12-2018)

Escenarios Ingenua propuesta teatral

La aventura amorosa que viven los protagonistas de esta obra con historias van de lo placentero a lo trágico resulta en una serie de lugares comunes, muletillas y un humor complaciente. Tener una aventura entrañable. Te veré el año que viene fue estrenada en Broadway en 1975 ganadora de una nominación al Tony Award como Mejor Obra y llevada al cine por el director Robert Mulligan en 1978 por la cual Slade fue nominado al Oscar en la categoría de Mejor Guión Adaptado. La trama cuenta el encuentro de dos personajes casados quienes se reúnen en un mismo lugar y a la misma hora para conversar sobre sus respectivas parejas, hijos y vida familiar al mismo tiempo que tejen entre ellos una complicidad amorosa (El Universal, Secc. Cultura, Juan Hernández, 02-12-2018)

JEFE DE GOBIERNO / CONGRESO CDMX

Crean mapa de árboles del Bosque de Chapultepec

Autoridades capitalinas presentaron la plataforma i-Tree que permite consultar el inventario diagnóstico y caracterización de los árboles que se ubican en el Bosque de Chapultepec de la CDMX. El mapa disponible en internet muestra las diversas áreas de este bosque. Al dar clic en una zona específica se despliega un menú que indica el nombre del lugar, la población de árboles, la cantidad de carbono que capturan y el valor monetario de los servicios ambientales entre otros datos (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 02-12-2018)

Faltan máquinas de recarga en L7 del Metrobús: usuarios

A casi un año de su inauguración, el sistema de cobro en la Línea 7 del Metrobús permanece incompleto, pues 14 estaciones no cuentan con máquinas de peaje, lo que ha inconformado a los usuarios. Las estaciones que no cuentan con este sistema se ubican alternadas a lo largo de la ruta en ambos sentidos, de Indios Verdes a la Fuente de Petróleos. Sin embargo, la ausencia de máquinas se concentra en la zona norte, donde las estaciones Indios Verdes, Hospital Infantil La Villa, De Los Misterios, Delegación GAM y Av. Talismán, carecen de estos aparatos (El Universal, Secc. Metro Pili, Sandra Hernández, 02-12-2018)

Saldo blanco en el Zócalo; acudieron 150 mil personas

La Secretaría de Seguridad Pública local reportó saldo blanco por los actos que rodearon la toma de protesta de Andrés Manuel López Obrador como presidente de la República, y que terminaron con un mitin y espectáculo cultural en el Zócalo, que de acuerdo con las autoridades reunió a más de 150 mil personas. La dependencia destacó que para garantizar la integridad física de los asistentes se puso en marcha un operativo de seguridad y movilidad, el cual empezó a las 23 horas del viernes y concluyó la noche de ayer, en el que participaron casi 6 mil efectivos de los distintos agrupamientos y sectores de la policía capitalina (La Jornada, Secc. Capital, Raúl Llanos Samaniego, 02-12-2018)

Darán tratamiento preventivo a 3 mil

Alrededor de tres mil personas que están más expuestas a contraer el Virus de Inmunodeficiencia Adquirida (VIH) en la Ciudad de México se someterán a un tratamiento preventivo durante dos años, a fin de protegerse de este mal. Se trata de un protocolo de implementación que llevarán a cabo las dos clínicas especializadas Condesa de la Secretaría de Salud de la CDMX, para personas que tienen parejas con el virus, hombres trabajadores sexuales, así como para mujeres y hombres trans, quienes tomarán una pastilla especial antirretroviral a diario para prevenir el contagio (Excélsior, Secc. Ciudad, Lilian Hernández, 02-12-2018)

Imparten talleres sobre VIH

En el Sistema Penitenciario de la Ciudad de México se impartieron talleres y pláticas informativas sobre el tratamiento del VIH/Sida, dirigidos a las personas privadas de la libertad para conmemorar el Día Mundial de la lucha contra este virus. El subsecretario de Sistema Penitenciario, Hazael Ruiz Ortega, aseguró que durante su administración se incrementaron las acciones que se realizan al interior de los Centros Penitenciarios a fin de detectar posibles casos de infección de VIH para brindar la atención adecuada a través de la Secretaría de Salud. El Sistema Penitenciario atiende a 218 personas privadas de la libertad con diagnóstico de portadores de VIH. 209 hombres en la Penitenciaría y nueve mujeres en el Centro Femenil de Reinserción Social de Tepepan, la atención se brinda con el apoyo de Clínica Especializada Condesa, dependiente del Sistema de Salud capitalino (Excélsior, Secc. Ciudad, Filberto Cruz, 02-12-2018)

Consideran cafres a ciclistas

Cafres. Expertos señalan que los ciclistas ponen en riesgo a los peatones al esquivar a los automóviles. Desde que el Gobierno capitalino ha tratado de convencer a los habitantes de usar la bicicleta como medio de transporte alternativo, ante el caos vial que existe y la gran cantidad de autos que se han apoderado de las calles, se ha dejado en el olvido el fomento a la educación vial entre ciclistas y peatones. Así lo señaló la Asociación por la Movilidad Camina, cuyos integrantes explicaron que aunque no ocasionan accidentes como los automovilistas, los ciclistas se han convertido en un problema más a la hora de querer caminar en las calles de la ciudad (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Braulio Colín, 02-12-2018)

Reparar hundimientos requiere más estudios

El Centro de Transferencia Modal (Cetram) Pantitlán requiere estudios detallados de suelo, cimentación, estructuras y arquitectura para solucionar los problemas de hundimientos diferenciales que ponen en riesgo a los usuarios. El conjunto tiene daños y

deformaciones de elementos estructurales, de acuerdo con el diagnóstico del Plan Maestro del Metro 2018-2030. "Estos efectos son de magnitudes variables y en ciertos casos los niveles de servicio no son deseables, incluso poniendo en riesgo la integridad de los usuarios"; se indica en el documento. Los problemas en Pantitlán tienen principio en el fenómeno de hundimiento regional característico del oriente de la Ciudad de México, que tiene un origen lacustre y que evoluciona con el tiempo (Excélsior, Secc. Ciudad, Jonás López, 02-12-2018)

OCHO COLUMNAS

[AMLO: ténganme paciencia; recibo un país en quiebra](#)

Investido con el cargo de presidente constitucional, "que el pueblo me confirió democráticamente", Andrés Manuel López Obrador expresó ante el Congreso de la Unión: "No tengo derecho a fallar. Acepto el reto (La Jornada, Secc. Primera, Roberto Garduño / Enrique Méndez / Andrea Becerril, 02-12-2018)

[Perdona, fustiga, promete](#)

Después de ser investido como Presidente de México, y asegurar que recibe un desastre, Andrés Manuel López Obrador ofreció una transformación profunda y radical del país. Ante legisladores, gobernadores, líderes sociales, empresarios y una veintena de mandatarios internacionales, el tabasqueño hiló un discurso de 78 minutos donde ofreció perdón a corruptos del pasado, fustigó a gobiernos neoliberales de los últimos 30 años y enumeró una serie de cambios para regenerar la vida pública (Reforma, Secc. Primera, Claudia Guerrero, 02-12-2018)

[Contra la corrupción y no busca reelegirse](#)

Al rendir protesta como presidente de México, Andrés Manuel López Obrador afirmó que la prioridad de su gobierno será acabar con la corrupción y la impunidad, y dejó claro que "bajo ninguna circunstancia " se reelegirá (El Universal, Secc. Primera, Misael Zavala, 02-12-2018)

["No tengo derecho a fallar"](#)

Tras 13 años de lucha político-electoral, Andrés Manuel López Obrador se ciñó, al fin, la banda presidencial. Ante el Congreso de la Unión, reconoció que no tiene derecho a fallarle al pueblo de México y ofreció trabajar 16 horas diarias para afianzar la Cuarta Transformación (Excélsior, Secc. Primera – Dinero, Tania Rosas / Vanessa Alemán, 02-12-2018)

["No tengo derecho a fallar"](#)

En un relevo sin sobresaltos del Poder Ejecutivo, Andrés Manuel López Obrador rindió protesta constitucional como Presidente de la República y, en sesión de Congreso General, advirtió que no tiene derecho a fallarle al pueblo de México (Milenio, Secc. Política, Fernando Damián, 02-12-2018)

["No tengo derecho a fallar"](#)

Durante su discurso de toma de posesión como Presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador hizo una dura crítica al sistema neoliberal y afirmó que está

preparado para no fallarle al pueblo de México (La Razón, Secc. Primera, Jorge Butrón, 02-12-2018)

No tengo derecho a fallar: AMLO

Tras rendir protesta como Presidente Constitucional de México, AMLO aseveró que está preparado para no fallarle a México, sostuvo que logrará el renacimiento de nuestra Nación y convertirá al país en una potencia económica (La Crónica, Secc. Ciudad, Alejandro Páez Morales, 02-12-2018)

Me canso ganso

Toma de posesión, ceremonia, rito. El poder pasa -en forma armoniosa, ordenada- de unas manos a otras. Ayer legitimó, dio autoridad a don Andrés Manuel López Obrador, quien repasó su persistente discurso. Mezcla -bien dosificada- de calidez y rigor, de rosada esperanza y duro realismo, entusiasmó hasta el delirio a sus francos partidarios (El Sol de México, Secc. Primera, Miguel Reyes Razo, 02-12-2018)

'Pongamos punto final; empecemos de nuevo'

El protestar ante la Constitución como presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador se comprometió a no robar y afirmó que "no tiene el derecho de fallar" como primer mandatario del país. En su primer discurso como presidente, con la banda presidencial colocada en su pecho y de frente a la oposición, López Obrador propuso a los mexicanos un "punto final" que permita iniciar nueva etapa de la vida pública del país (El Heraldo de México, Secc. El País, Francisco Nieto, 02-12-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

Templo Mayor

Como que a alguien se le olvidó avisarle a (...) López Obrador que ya es Presidente, pues sus dos discursos de ayer parecieron más los de un candidato, que los de alguien que ya tiene el poder. Y es que en lugar de, por fin, delinear los "cómos" de su ambicioso plan de gobierno, se dedicó a repetir -o otra vez- sus promesas de campaña y hasta leyó un documento de 100 puntos. Incluso hay quienes opinaron que, más que un discurso político, aquello fue como un sermón, pues, al estar sustentado únicamente en su palabra y buenas intenciones, se convertía en un acto de fe (...) Nadie le puede escatimar a López Obrador el enorme apoyo con el que inicia su gobierno. El asunto es si será capaz de construir un México del futuro o si, como parece, regresará el calendario 60 años. (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 02-12-2018)

Bajo Reserva

Irónicamente, algo podría tener en común las administraciones de Vicente Fox y la naciente del presidente (...) López Obrador. Fox pasó a la historia como el mandatario que, con el fin de no incomodar al presidente de Estados Unidos de aquella época, George W. Bush, le pidió al entonces mandatario de Cuba, Fidel Castro, venir al país a una cumbre en Monterrey, comer y luego irse del país. Ayer sucedió una "coincidencia" afortunada: el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, cuya presencia en la toma de posesión de López Obrador amenazaba con generar un escándalo en el Congreso, no pudo llegar a San Lázaro y solo estuvo durante la comida. Ante este hecho dos

preguntas: ¿en política existen las coincidencias afortunadas?, ¿alguien le dijo a Maduro, "llegas tarde, comes y te vas"? (El Universal, Secc. Primera, s/a, 02-12-2018)

El Caballito

Nos cuentan que en la alcaldía de Iztapalapa, los 10 concejales, además de contar con un sueldo aproximado de 21 mil pesos mensuales, contarán con ¡12 empleados para realizar sus actividades! En la sesión, encabezada por la titular de la demarcación, la morenista Clara Bragada, se informó que la Secretaría de Finanzas de la CDMX, que preside Julieta González, autorizó que cada concejal cuente con 10 plazas de estructura y dos de honorarios. Además, ya contarán con oficinas próximamente y eso que entraron en funciones hace dos meses. En la sesión también abordaron el tema de que no haya violencia pero entre ellos, porque doña Clara fue agredida por vecinos presuntamente convocados por una concejal, entonces acordaron que "todo se resuelva en el cabildo" (El Universal, Secc. Metrópoli, s/n, 02-12-2018)

Trascendió

Que dos de los personajes extranjeros más esperados por diferentes motivos a la toma de posesión de (...) López Obrador más bien cumplieron de una forma discreta con su participación como invitados especiales. Ivanka Trump, hija del jefe de la Casa Blanca, acudió con la comitiva encabezada por el vicepresidente Mike Pence a la ceremonia en San Lázaro, subió unas fotos a su cuenta de Twitter y se fue sin más, mientras que el mandatario de Venezuela, Nicolás Maduro, blanco de severas críticas de varios sectores mexicanos, llegó directo a la comida en Palacio Nacional y de vuelta a casa. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 02-12-2018)

Frentes Políticos

La toma de posesión del Presidente fue una jornada intensa y de emociones encontradas. Desde regresar al Congreso, después de 13 años del desafuero, y el viajar sin seguridad del Estado Mayor Presidencial, hasta dar su discurso en el Zócalo, desde el templete y no desde el balcón de Palacio Nacional. Todo tiene un significado histórico (...) López Obrador traza ya los ejes de su gobierno. Corrupción e impunidad fueron las palabras más repetidas, pero también quedará lo dicho, previo a recibir la banda presidencial, denostando lo hecho por la política neoliberal, y con Enrique Peña Nieto, el expresidente, escuchando con atención. De manera inédita, López Obrador recibió el bastón de mando de los 68 pueblos indígenas y el pueblo afroamericano. Habemus Presidente. (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 02-12-2018)

Rozones

El que literalmente sólo vino a comer a México fue el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro. Ante el ambiente adverso entre algunos sectores de la sociedad por su visita a nuestro país, Maduro se aplicó solito la instrucción hecha en 2003 a Fidel Castro: "comes y te vas". Por cierto, fue precisamente el venezolano el que provocó que diferentes sectores se unieran, pues a diferencia de Daniel Ortega, quien tras los llamados a protestas de la comunidad de exiliados de Nicaragua en México, canceló venir, a Maduro hasta se le vio muy sonriente en Palacio Nacional (La Razón, Secc. Primera, s/a, 02-12-2018)