



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 30 / 12 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

Monstruos en Reforma

Un total de 185 artesanías monumentales, desde esculturas mitológicas, hasta extrañas figuras del inframundo elaboradas en cartón, protagonizaron el 11 Desfile y Concurso de Alebrijes Monumentales. El comité del Museo de Arte Popular encabezado por Walther Boelsterly y el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, dieron el banderazo en el Zócalo (El Heraldo de México, Secc. Suplemento, Redacción, 30-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Escándalos de abuso sexual en el ámbito musical mundial opacan el Año Monteverdi

Acusaciones a Levine y Dutoit desataron una investigación y el despido de varias orquestas. De plácemes estuvo la Sinfónica de la Universidad de Guanajuato ya que celebró su 65 aniversario. Destacó la presencia del compositor Philip Glass en Ciudad de México. El Año Monteverdi --como se conoció a 2017 en el panorama mundial de la música-- concluye con un par de escándalos de abuso sexual que involucran a figuras del ámbito internacional: los directores de orquesta James Levine y Charles Dutoit. Entre las instituciones que estuvieron de plácemes figuran las orquestas **Filarmónica de la Ciudad de México** y la Sinfónica de la Universidad de Guanajuato. La primera, porque el 18 de noviembre regresó a su sede la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli** tras peregrinar nueve meses por diversos foros de la capital debido a la remodelación del recinto. En tanto la Sinfónica Guanajuatense festejó sus 65 años con una gira por Europa del 29 de mayo al 5 de junio (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 30-12-2017)

Rocío Hernández: Recomendaciones culturales para el fin de semana

Francisco Garduño, conductor: Vamos, como de costumbre los viernes nos tiene recomendaciones para este fin de semana para aquellos que estén aquí en la capital de la

República Mexicana. Rocío Hernández, colaboradora: Para esta temporada de fin de año, los museos tanto del INAH como del INBA, así como de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, ofrecen al público una amplia gama de exposiciones temporales, algunas de las cuales permanecerán hasta abril del 2018 aunado a su acervo permanente. El Museo de El Carmen ubicado en avenida Revolución en San Angel presenta "Nacimientos en El Carmen 2017". En el Museo Nacional de Antropología se exhibe la exposición "Teoberto Maler en tierras mayas". El Museo del Templo Mayor mantiene hasta julio próximo la muestra "Templo Mayor, revolución y estabilidad". En la oferta cultural en la capital destaca la exhibición "La Ciudad de México en el arte; travesía de ocho siglos", que aloja el **Museo de la Ciudad de México**. Les comento que los museos del Instituto Nacional de Bellas Artes cerrarán a las 15:00 horas este 31 de diciembre y el próximo 1° de enero permanecerán cerrados. (NRM Comunicaciones, Enfoque Financiero, Alicia Salgado, 29-12-2017, 19:50 Hrs) [AUDIO](#)

[Spot sobre el Museo de la CDMX](#)

(Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Enrique Burgos / Magda González, 29-12-2017, 16:57 Hrs) [VIDEO](#)

[En las rejas de Chapultepec. "Gala Barroca: Cien años del Museo de Guadalupe"](#)

En la **Galería Abierta de las Rejas de Chapultepec, sobre Paseo de la Reforma, a la altura del Museo de Antropología, se exhibe la muestra Gala Barroca: Cien Años del Museo de Guadalupe, organizada en torno a este simbólico aniversario del museo zacatecano, y en la cual se muestran algunas imágenes en reproducción de la considerada pinacoteca más importante de la región del norte de México, según el INAH; se trata de 54 imágenes en las que se puede disfrutar de la arquitectura barroca de Zacatecas, y el emblemático y bello recinto museístico de Guadalupe; el paseo, por supuesto, es libre. **Hasta el último día de enero del incipiente 2018 permanecerá la exhibición Mayas el Lenguaje de la Belleza Miradas Cruzadas, en el Museo Nacional de Antropología, MNH, la exposición podrá visitarse hasta el próximo domingo 28 de enero, de martes a domingo, de 9:00 a 19:00 horas, en la Sala de Temporales del MNA ubicado en Paseo de la Reforma y Gandhi (www.proceso.com.mx, Judith Amador Tello, 29-12- 2017)

[Consolida Secretaría de Cultura CDMX acceso a derechos culturales en 2017](#)

A partir de la premisa de la cultura como elemento fundamental de identidad, construcción de ciudadanía y pilar del desarrollo, durante 2017 la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** se convirtió en referente nacional e internacional al realizar, aún en medio de la emergencia nacional, más de 12 mil actividades artísticas y culturales en espacios abiertos y cerrados, ubicados en puntos estratégicos de la CDMX. La intervención de la Ciudad en materia cultural es llevada a cabo a través de presentaciones de artes escénicas, por medio de talleres y actividades culturales en recintos y espacios públicos, mediante la formación artística en escuelas y FAROS, así como fortaleciendo la sostenibilidad y la promoción de las iniciativas culturales privadas y comunitarias a través de convocatorias. Tales actividades incluyeron muestras, festivales, exposiciones, programas, galerías, ferias, actividades de fomento a la lectura, conciertos y presentaciones escénicas en beneficio de más de un millón 400 mil personas que acudieron a recintos culturales y cerca de tres millones 600 mil espectadores en espacios públicos, lo que representa una cobertura de atención en materia cultural del 24 por ciento de la Zona Metropolitana de la CDMX (www.laprensa.com.mx, Metrópoli, Noel F. Alvarado, 2712- 2017)

Orquesta Filarmónica de la CdMx busca integrantes

La convocatoria detalló que los interesados deberán presentar su solicitud de inscripción, currículum y constancia de estudios musicales para poder ocupar una de las seis vacantes disponibles. La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** lanzó una convocatoria dirigida a músicos profesionales, nacionales y extranjeros, que estén interesados en integrarse a la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, OFCM**, la cual cumplirá 40 años de trayectoria artística. A través de un aviso publicado en la página de Internet de la dependencia detallaron que hay seis plazas vacantes: dos violines fila, un contrabajo asistente, un corno principal, un corno asistente y un corno fila. Los interesados tendrán hasta el próximo 24 de enero para presentar su solicitud de inscripción y los documentos requeridos, en las oficinas de la OFCM en días hábiles, de 10:00 a 15:00 horas, o enviar sus documentos al correo electrónico ofcmconvocatoria@hotmail.com. Precisaron que una vez concluido el periodo de inscripción, se informará a los solicitantes el día, hora y lugar en que se realizará el procedimiento de selección que incluirá dos fases: audición individual y etapa de prueba con la Orquesta Filarmónica. De acuerdo con la Convocatoria, el jurado estará integrado por un mínimo de cinco personas en cada audición, entre ellas el director Artístico de la OFCM, Scott Yoo, quien tendrá derecho a cuatro votos; un concertino y los músicos principales o asistentes de las secciones correspondientes, quienes tendrán derecho a un voto (www.milenio.com, Secc. df, Cinthya Stettin, 29-12-2017, 03:38 Hrs)

Orquesta Filarmónica de la CDMX en busca de nuevos integrantes

La Orquesta Filarmónica de la CDMX cumplirá 40 años de trayectoria en 2018, por lo que la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, presentó una convocatoria dirigida a músicos profesionales nacionales y extranjeros, para participar por seis plazas. Las plazas que se ofertan en la OFCM son: 2 violines fila, 1 contrabajo asistente, 1 corno principal, 1 corno asistente y 1 corno fila. La **Orquesta Filarmónica de la CDMX** cuenta con cuatro décadas de trayectoria. Ha presentado más de tres mil conciertos en las principales salas del país y en Estados Unidos, Europa, Sudamérica y el Medio Oriente. La Orquesta, es considerada una de las agrupaciones más importantes de nuestro país y de América Latina. De acuerdo con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX, el jurado estará integrado por un mínimo de cinco personas en cada audición, entre ellas el Director Artístico de la OFCM (www.mentepost.com, Secc. Noticias / Entretenimiento, Redacción, 29-12-2017)

Teatros de la Ciudad de México tuvieron un prolífico 2017

Con la realización de mil 144 funciones a las que asistieron más de 170 mil personas; la visita de artistas y compañías nacionales e internacionales, así como el desarrollo de muestras, encuentros y ciclos teatrales, los recintos pertenecientes al **Sistema de Teatros de la Ciudad de México concluye este 2017**. El organismo adscrito a la **Secretaría de Cultura capitalina** informó que a lo largo del año los **teatros Esperanza Iris, Benito Juárez, Sergio Magaña, el Foro A Poco No** y diversas plazas públicas ofrecieron espectáculos de danza, música, cine y cabaret, en los que confluyeron artistas nacionales e internacionales. Teatros CDMX comenzó el año con un rediseño de su página web, además del lanzamiento de una aplicación para dispositivos móviles, donde los usuarios pueden consultar la cartelera. Entre las alianzas logradas, destacan la del Festival del Centro Histórico. Por cuarta ocasión, los primeros días del mes de diciembre, el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris fue sede de los Premios Fénix que reconocen a lo mejor del cine iberoamericano. En total, durante 2017 el recinto de Donceles ofreció 193 funciones con una asistencia de 116 mil 879 personas; mientras que el Teatro Benito Juárez recibió ofreció

246 funciones a las que asistieron 14 mil 157 personas. Por su parte, el Teatro Sergio Magaña presentó 314 funciones, con una asistencia de 19 mil 273 personas; en tanto, el Foro A Poco No recibió a seis mil 290 personas en sus 207 funciones. Para el 2018, se tiene previsto la conmemoración “Por 100 años de esperanza”, que celebrará el centenario de la apertura del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, que tuvo lugar el 25 de mayo de 1918. Asimismo, por primera vez la Ciudad de México será sede de la Muestra Nacional de Teatro en su edición 39, donde se reunirán los más importantes creadores escénicos del país (www.palabrasclaras.mx, Secc. Cultura, Agencias, 29-12-2017)

Teatros de la Ciudad de México tuvieron un prolífico 2017

Con la realización de mil 144 funciones a las que asistieron más de 170 mil personas; la visita de artistas y compañías nacionales e internacionales, así como el desarrollo de muestras, encuentros y ciclos teatrales, los recintos pertenecientes al **Sistema de Teatros de la Ciudad de México concluye este 2017**. El organismo adscrito a la **Secretaría de Cultura capitalina** informó que a lo largo del año los **teatros Esperanza Iris, Benito Juárez, Sergio Magaña, el Foro A Poco No** y diversas plazas públicas ofrecieron espectáculos de danza, música, cine y cabaret, en los que confluyeron artistas nacionales e internacionales. Teatros CDMX comenzó el año con un rediseño de su página web, además del lanzamiento de una aplicación para dispositivos móviles, donde los usuarios pueden consultar la cartelera. Entre las alianzas logradas, destacan la del Festival del Centro Histórico. Por cuarta ocasión, los primeros días del mes de diciembre, el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris fue sede de los Premios Fénix que reconocen a lo mejor del cine iberoamericano. En total, durante 2017 el recinto de Donceles ofreció 193 funciones con una asistencia de 116 mil 879 personas; mientras que el Teatro Benito Juárez recibió ofreció 246 funciones a las que asistieron 14 mil 157 personas. Por su parte, el Teatro Sergio Magaña presentó 314 funciones, con una asistencia de 19 mil 273 personas; en tanto, el Foro A Poco No recibió a seis mil 290 personas en sus 207 funciones. Para el 2018, se tiene previsto la conmemoración “Por 100 años de esperanza”, que celebrará el centenario de la apertura del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, que tuvo lugar el 25 de mayo de 1918. Asimismo, por primera vez la Ciudad de México será sede de la Muestra Nacional de Teatro en su edición 39, donde se reunirán los más importantes creadores escénicos del país (www.20minutos.com.mx, Secc. Noticias / Artes, Notimex, 28-12-2017, 18:41 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Grata despedida

El último viernes de 2017, museos de la CDMX registraron numerosa asistencia para sus exposiciones. Sorprenden filas a visitantes. La Ciudad de México luce vacía durante el periodo vacacional pero no sus espacios museísticos. Recintos como el MUAC, el Palacio de Bellas Artes y el Museo Nacional de Antropología han registrado largas colas para ingresar a ver su programa de exposiciones. Los museos de la Ciudad de México continuarán actividades este fin de semana, aunque con horarios diversos. Los museos del INBA, por ejemplo, Incluyendo el de Bellas Artes abrirán hoy en horario normal y mañana sólo hasta las 15:00 horas igual que los del INAH aunque el 31 cerrarán dos horas más tarde. El lunes como es costumbre se mantendrán cerrados; los recintos de la UNAM tendrán actividad variable, el MUAC por ejemplo, abre hoy pero no mañana a diferencia del Chopo que trabajará los dos días el domingo incluso hasta las 19:00 horas (Reforma, Secc. Cultura, Staff / Luis Castillo, 30-12-2017)

[Julio Patán: Exposición Expresiones del arte popular mexicano](#)

Julio Patán, colaborador: Exposición en el Museo del Palacio de Bellas Artes, la de Roberto Montenegro, se llama "Expresiones del arte popular mexicano". Roberto Montenegro es uno de los muralistas expuestos en Bellas Artes, fue un promotor del arte popular mexicano, se encargó de hacer una colección para Bellas Artes, ahora ciento y pico de esas piezas se han restaurado y se exponen en este recinto. Una muy buena exposición (Televisa, Despierta con Loret, Santos Mondragón, 29-12-2017, 07:47 Hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[El año viejo danza entre los escombros dejados por el sismo en Juchitán](#)

Entre los escombros que dejó el terremoto del 7 de septiembre en los patios de casas derrumbadas, jóvenes, niños y adultos escenificaron como cada año el tradicional baile de El Viejo, costumbre zapoteca de algunos pueblos del Istmo de Tehuantepec para despedir el año. Aunque apenas lograron juntarse cinco parejas de bailarines entre los municipios de Juchitán y Unión Hidalgo, no dejaron atrás esta tradición en la cual una pareja de hombres vestidos de viejos, simulan ser abuelos de mayor de edad, uno personifica a un hombre y el otro a una mujer y ambos bailan al son de la música (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Diana Manzo, 30-12-2017)

[Destaca la ópera mexicana](#)

Voces del país nutren el calendario internacional. Preparan fechas en diversos foros: Villazón, Olvera, Daza entre otros. Las voces mexicanas encaran en 2018 un nutrido calendario operístico en escenarios internacionales. Entre los tenores Rolando Villazón en su faceta como director de escena arranca con Don Pasquale, en Dusseldorf y ofrecerá el 4 de febrero en Salzburgo el Concierto del Embajador Mozart, de la Fundación Mozarteum; después Eugene Onegin, en Viena; L'Orfeo, de Monteverdi, en Budapest; El Murciélagu en Berlín y una gala en el Festival de Salzburgo, con Cecilia Bartoli y Jonas Kaufmann, Javier Camarena abre el calendario en Viena con La Hija del Regimiento, antes de su retorno a la Metropolitan Opera House con Semiramide. Le aguardan María Estuardo en Berlín, con Diana Damrau; Lucía de Lammermoor, en el Teatro Real de Madrid, y Los Pescadores de Perlas, en Salzburgo, con Plácido Domingo, Ramón Vargas contempla I masnadierí, en Montecarlo; luego, Don Giovanni en Ginebra, y regresa a Viena con Un baile de Máscaras, además de conciertos en el Musikverein de Viena, en Hungría y en Liubliana. Un asomo al panorama mexicano dentro del concierto internacional (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 30-12-2017)

[El arte para el 2018](#)

Caravaggio, Bruguera, Wyn Evans, Rondinone, Cage... alistan su visita. El nuevo año traerá programa de expos para todo público e iniciará en febrero. Caravaggio, John Cage, Cerith Wyn Evans, Tania Bruguera, Carlos Amorales, Antonia Artaud y Ugo Rondinone son nombres que ocuparán algunas de las salas de los espacios museísticos de México para 2018; además se alista una nutrida muestra proveniente de las colecciones de los Museos Vaticanos y viajará a Nueva York una exposición de pintura nacional luego de itinerar por Los Ángeles y la propia CDMX. El nuevo año trae arte para todos los públicos (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 30-12-2017)

[Un año que dejó rastro](#)

Recuerda algunos de los momentos más relevantes del arte y la cultura en México y el mundo durante el año que termina, desde eventos y aniversarios hasta fallecimientos (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 30-12-2017)

[Cierra Reforma por fiesta de Año Nuevo](#)

Los carriles centrales de Paseo de la Reforma se encuentran cerrados desde ayer por el concierto de Año Nuevo que el Gobierno de la Ciudad ofrecerá mañana a partir de las 18:00 horas. Anunciaron cierres a la circulación desde la Glorieta de la Diana Cazadora hasta la Glorieta de La Palma y de la calle de Florencia hasta el Circuito Interior, ya que se realizará un concierto en el Ángel de la Independencia con motivo de la llegada del Año Nuevo. La instalación del escenario comenzó desde el jueves por lo que la administración capitalina a través de la Secretaría de Gobierno, informó que los carriles laterales de Paseo de la Reforma permanecerán abiertos. Está previsto que la vialidad sea reabierta el 1 de enero a partir de las 14:00 horas por lo que no habrá Ciclotón (Excélsior, Secc. Comunidad / Falla de Origen, 30-11-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

[Propone mandatario a funcionarios y gente de assembleístas como magistrados](#)

La expresidenta de la Comisión de Derechos Humanos capitalina, CDHDF, Perla Gómez; la excontadora mayor de Hacienda de la Asamblea Legislativa, María de la Luz Mijangos y la subsecretaria de Participación Ciudadana y exconsejera electoral Martha Laura Almaraz, son algunas de las 23 propuestas de magistrados anticorrupción que el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, entregó al Legislativo local a principios de diciembre para su aprobación; en la lista figuran otros funcionarios en activo, como el procurador fiscal Alejandro Ramírez y personas allegadas a algunos assembleístas (La Jornada, Secc. La Capital, Gabriela Romero Sánchez / Angel Bolaños Sánchez, 30-12-2017)

[La Convención de Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX, califican de mentirosa a Claudia Sheinbaum](#)

Víctor Gamboa, reportera: La Convención de Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México se manifestó en contra de la precandidatura de Claudia Sheinbaum a la Jefatura de Gobierno de la capital del país, en un acto público, en la Plaza Manuel Gamio, junto al Templo Mayor, diversos dirigentes de esta agrupación como Toribio Guzmán, representante de los nueve pueblos de Tlalpan, acusaron a la aspirante de Morena y jefa delegacional con licencia en esa demarcación, de violentar los derechos de los indígenas, afectar el medio ambiente y cometer actos de corrupción. Guzmán calificó de mentirosa a Claudia Sheinbaum, ya que faltó a su palabra de apoyar a los pueblos indígenas y por el contrario, impugnó todas las elecciones que se realizaron en los nueve pueblos de Tlalpan, además, afirmó que es absurdo que la ahora precandidata a la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México, diga que va a reconocer a los Pueblos Originarios, cuando estos ya estaban desde antes de que llegaran las instituciones (Grupo Radio Centro, Formato 21, Enrique Cuevas Báez, 29-12-2017, 15:36 Hrs) [AUDIO](#)

[Convención de Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX se manifestó en contra de precandidatura de Sheinbaum](#)

Víctor Gamboa (VG), reportero: La Convención de Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México se manifestó en contra de la precandidatura de Claudia Sheinbaum a la Jefatura de Gobierno de la Capital del país. En un acto público en la Plaza Manuel Gamio, junto al Templo Mayor, diversos dirigentes de esta agrupación, como Toribio Guzmán, representante de los nueve pueblos de Tlalpan, acusaron a la aspirante de Morena y jefa delegacional con licencia en esa demarcación de violentar los derechos de los indígenas, afectar el medio ambiente y cometer actos de corrupción. Insert: "Ahora sale que va a defender a los pueblos, esa es una mentira, y lo digo yo como representante de los nueve pueblos de Tlalpan. No es un cambio lo que viene que hacer a la Ciudad, viene a hacer su autoritarismo, a imponer a sus compadres, hay nepotismo, todo lo que crean, con lo que vean y violente a los pueblos, ella lo hace. "Nos tiró un tempo católico allá en Tlalpan, también. Entonces ¿Qué podemos esperar que ahora viene a cambiar la Ciudad? No se la crean, nosotros venimos a hablar de Tlalpan porque ella gobierna Tlalpan y que todo un desastre, ningún gobierno, ni siquiera priista, nos había violentado tanto como ella". VG: Toribio Guzmán calificó de mentirosa a Claudia Sheinbaum ya que faltó a su palabra de apoyar a los pueblos indígenas, y por lo contrario, impugnó todas las elecciones que se realizaron en los nueve pueblos de Tlalpan. Además afirmó que es absurdo que la ahora precandidata a la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México, diga que va a reconocer a los pueblos originarios, cuando estos ya estaban desde antes de que llegaran las instituciones (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Arturo Corona, 29-12-2017, 14:05 Hrs)

[AUDIO](#)

[Apps dan servicio sin permiso de la Semovi](#)

De 29 aplicaciones de taxi privado sólo siete realizaron su papeleo, Uber y Cabify las más adelantadas, afirma la secretaría capitalina. La Ciudad de México es un negocio para las plataformas informáticas que brindan transporte privado con chofer --como Uber y Cabify-- . De 2015 a la fecha hay 29 empresas de este tipo registradas en el Sistema de Control de Aplicaciones de Movilidad de la Secretaría de Movilidad local, Semovi, de las cuales sólo siete realizaron su papeleo y algunas ya están en las tiendas de aplicaciones. De acuerdo con información de la Semovi las siete empresas que ya cuentan con constancia de entrega de documentos y están en proceso de validación son: Cabify México S de RL de CV; Commute Technologies SAPI de CV; Operadora de Servicios Móviles y de Publicidad SA de CV; Prados de Pirineos SA de CV; Red de Excelencia en el Transporte SA de CV; Tracking Systems de México SA de CV, y Uber México Technology and Software SA de CV (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 30-12-2'17)

[Indagan a policías... por robar celulares](#)

Captan abusos de autoridad durante operativo de la SSP. Rompen oficiales vitrinas de locales en la Plaza Meave y sustraen teléfonos. Por cometer actos de rapiña durante un operativo, la Secretaria de Seguridad Pública, SSP, investiga a sus policías más de mil elementos fueron llamados a declarar. El 26 de diciembre --derivado de la denuncia de un robo de celular-- fueron desplegados elementos auxiliares sectoriales y metropolitanos en el Eje Central, en la zona de la Plaza Meave. Cámaras de la plaza captaron a uniformados que ingresan a los locales, rompen vitrinas y sustraen teléfonos para guardarlos en las bolsas de sus uniformes; además, en otro video se observa como un agente golpea dos veces a un civil quien cae al suelo y uno más muestra el instante en que un agente despoja

a una persona de su celular adentro de una tienda (Reforma, Secc. Ciudad, Augusto Atempa, 30-12-2017)

[Admite ALDF manejo político del presupuesto](#)

En la asignación de recursos del presupuesto de la Ciudad de México predominan los criterios políticos y no las pautas técnicas, reconocieron diputados de la Asamblea Legislativa. Reforma publicó ayer que en el Presupuesto de Egresos 2018 líderes partidistas favorecieron con partidas millonarias de distintos fondos a cinco detecciones en las que tienen influencia. “Somos la única entidad que no tiene una Ley de Coordinación Fiscal ¿Qué hace? Distribuye los recursos no mediante mecanismos políticos sino técnicos”, dijo el presidente de la Comisión de Hacienda, Andrés Atayde. César Cravioto, coordinador de Morena, recordó que un día antes de la aprobación del presupuesto había advertido del problema (Reforma, Secc. Primera, Víctor Juárez, 30-12-2017)

OCHO COLUMNAS

[Cifra histórica de alcaldes asesinados este año, van nueve](#)

Los ataques empezaron el 24 de enero el último fue este jueves. Eran de Puebla, Veracruz, Michoacán, Colima, Oaxaca, Chiapas y Guerrero. Pertenecientes a distintos partidos políticos, la mayoría fueron emboscados. El PRD asegura que en el sexenio han ultimado a 33 munícipes de sus filas (La Jornada, Secc. Política, Sergio Ocampo / Elio Henríquez corresponsales, 30-12-2017)

[Temen presionen al voto con tarjetas](#)

Inquieta a consejeros del INE que Trife acote su autoridad. Acredita Tribunal como propaganda plásticos ligados a programas sociales (Reforma, Secc. Primera-Opinión, Zedryk Raziel, 30-12-2017)

[Voto joven definirá al Presidente en 2018](#)

Uno de cada 3 en la lista nominal son de este segmento. En 2012 participó 62% de la población de 18 y 19 años (El Universal, Secc. Primera, Carina García, 30-12-2017)

[Trump chantajea con los dreamers](#)

Los protegería a cambio de muro. El Presidente de Estados Unidos se dirigió a los demócratas en un tuit en el que exige la construcción de la barrera fronteriza con México (Excélsior, Secc. Global, Agencias, 30-12-2017)

[Edomex, Veracruz y QR a la cabeza en delitos electorales](#)

Desde 2012 se han ejecutado 986 órdenes de aprehensión, afirma la Fepade. En seis años la fiscalía ha abierto 9 mil 395 indagatorias por ilícitos como la alteración del registro federal del listado nominal o de la mica para votar (Milenio, Secc. Política, Rubén Mosso, 30-12-2017)

[Matan a tiros a un alcalde perredista y a otros ocho durante 2017](#)

En un día, dos del mismo partido (La Razón, Secc. Primera, María Cabadas, 30-12-2017)

[En 30 días multiplicarán la Reforma Educativa](#)

Emiten lineamientos que regularán los fondos dirigidos a la calidad educativa, la infraestructura y la aplicación de las tecnologías computacionales y de conectividad, en la enseñanza pública. Se sustituyen anteriores normas que no contemplaban este enfoque integral (La Crónica, Secc. Nacional, Cecilia Higuera, 30-12-2017)

[Ciudad de México. A partir de este lunes pagará más impuestos](#)

Miguel Ángel Mancera aseguró que no habría aumentos, pero la realidad sepultará las promesas (El Sol de México, Secc. Ciudad, Gerardo Campos, 30-12-2017)

[#MONEDADECAMBIO. Trump ofrece dreamers por muro](#)

El presidente de EU planteó a los demócratas ayudar a los más de 800 mil jóvenes que entraron de niños como indocumentados, siempre y cuando aprueben construir la barda en la frontera con México (El Herald de México, Secc. Mercados, Efe / Ap / Notimex, 30-12-2017)

[La marihuana será legal en California a partir del 1 de enero](#)

Uno de cada cinco estadounidenses tendrá acceso al producto. No se podrá fumar en público y el negocio supondrá más de 5,000 millones de dólares (P. X. De Sandoval, 30-12-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Los de Abajo](#)

Los motivos de Marichuy. Sabemos que los pueblos indígenas de México merecen que el nombre de su vocera aparezca en la boleta electoral de 2018. Marichuy y el Concejo Indígena de Gobierno, CIG, han explicado que no se trata de competir por la silla presidencial, sino de visibilizar los problemas del México profundo. No sorprende que la motivación del Congreso Nacional Indígena, CNI, para irrumpir, no participar en el proceso electoral venidero resulte inentendible para todos los partidos políticos que desprecian. Esta iniciativa que pone en evidencia su separación con las demandas justas de una sociedad adolorida. Hasta ahí todo en orden. Pero, no deja de sorprender el grado de virulencia y racismo que muestran los aliados de López Obrador y su partido Morena, quienes están en su derecho de no coincidir con la iniciativa de los pueblos indígenas de México, pero es inexplicable que, autonombrándose "de izquierda", insistan en calificativos discriminatorios, misóginos e incluso fascistas contra la vocera del CIG (La Jornada, Secc. Política, Gloria Muñoz Ramírez, 30-12-2017)

[Templo Mayor](#)

**El que casi se priva del berrinche fue el senador Fernando Mayans Canabal, quien dio el monrealazo en Tabasco. Como no resultó candidato del Frente PAN-PRD-MC a la gubernatura, decidió denunciar el proceso que originalmente había avalado, acusó que hubo dedazo sin presentar alguna prueba y, por supuesto, terminó sumándose a Morena. Al verse derrotado, salió con que hubo imposición. **Donde también tendrá que haber una operación cicatriz urgente y muy fina es en el PRI de Veracruz. Y es que, si bien todos los implicados en la disputa por la gubernatura se apellidan Yunes, no siempre se sientan en la misma mesa. **De no creerse los métodos a los que recurrió el diputado Mauricio Toledo

para ¿extorsionar?, digamos presionar al Gobierno de la CDMX a fin de que aumentará la partida de recursos para Coyoacán. Cuentan que mandó a un grupo de empleados a montar un plantón frente ¡al domicilio! del secretario de Finanzas, Édgar Amador. La agresión llegó al punto de ni siquiera permitir que los familiares del funcionario entraran a su propia casa (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 30-12-2017)

Bajo Reserva

**En la dirigencia nacional del PRD se tomó la decisión de acompañar en todas las giras al precandidato de la coalición Por México al Frente, Ricardo Anaya. Uno de los motivos es que hay preocupación en las filas perredistas porque la candidatura de Anaya no jale con el voto perredista y la votación en el sol azteca se les caiga en 2018. Así que no sólo Juan Zepeda --quien está tratando de acercar al panista a la izquierda-- sino que en la cúpula perredista hay una verdadera preocupación por que los militantes amarillos los abandonen.

**Al interior del equipo de Rafael Moreno Valle hay quien ve perdida la competencia interna por la candidatura presidencial, pero le recomiendan "pelear" por el partido, precisamente cuando finalice el proceso electoral y haya concluido la dirigencia que actualmente encabeza Damián Zepeda. **Hay voces al interior del partido que hablan de que el actual coordinador de la bancada panista en la Cámara de Diputados, Marko Cortés, podría ser el próximo gallo del círculo cercano de Ricardo Anaya para buscar la presidencia nacional del partido al concluir el proceso electoral federal de 2018. Aunque también hay quien menciona que don Marko podría encabezar los lugares plurinominales panistas al Senado.

**La bancada del PT-Morena ha engrosado sus filas con las escisiones perredistas. Ahora, con la llegada de Fernando Mayans, los problemas de gobernabilidad interna se avecinan para Manuel Bartlett. Como recordará, hay un grupo leal a Miguel Barbosa, quien salió de pleito primero con Dolores Padierna y recientemente con el 'loco' Mayans. **Durante la extradición del exgobernador de Veracruz, Javier Duarte de Ochoa, la PGR utilizó el jet de la exlideresa magisterial Elba Esther Gordillo Morales, un avión Cessna, matrícula XA-UEF, fabricado en 2005. La dependencia evalúa utilizar la misma aeronave para ir a Panamá por el exgobernador de Quintana Roo, Roberto Borge Angulo, para ser presentado ante un juez federal del penal Neza Bordo el próximo 4 de enero. El avión fue integrado a la flota aérea de la PGR, meses después de que Gordillo Morales fuera detenida (El Universal, Secc. Primera, s/a, 30-12-2017)

Frentes Políticos

**Todos ganan. Cuando se trata de manejar la maquinaria legal, son los más doctos. Los "diputados chapulines" del PRD ya analizan la posibilidad legal de ser candidatos a diputados locales o alcaldes, sin dejar su curul en San Lázaro, con lo que seguirían cobrando jugosos apoyos económicos y dietas, al mismo tiempo que hacen proselitismo.

**Ser político en cualquier territorio de la República Mexicana parece ser una sentencia de muerte. En menos de 24 horas, dos precandidatos perredistas fueron asesinados en los estados de Guerrero y Jalisco. La escalada de violencia contra el sol azteca no para. **Han pasado meses lanzando acusaciones y llegó el momento de sustentarlas. El gobierno panameño extraditará el 4 de enero a México a Roberto Borge, exgobernador de Quintana Roo, reclamado por delitos de corrupción. Será entregado a las autoridades mexicanas en el aeropuerto Howard, en la Ciudad de Panamá. Finalmente responderá ante la justicia mexicana. Eso si no se les diluye el caso entre averiguaciones mal integradas. **Un juez federal de EU liberó a Carlos Villalobos Organista, exsecretario de Hacienda en la administración de Guillermo Padrés Elías, tras pagar una fianza de 20 mil dólares No podrá dejar EU y estará acudiendo a la Corte porque su juicio sigue en curso ¿También allá "dinero mata ley"? **A toda acción, corresponde una reacción y eso lo está comprobando

el Presidente de Estados Unidos. Más de un millón de mexicanos dejó de visitar el país vecino del norte, entre noviembre de 2016 y junio pasado, de acuerdo con datos de la Oficina Nacional de Viajes y Turismo de dicha nación (Excélsior, Secc. Primera- Opinión, s/a, 30-12-2017)

Trascendió

**Que los rounds de sombra y bostezo parecen ser el tono de las precampañas. Pero nada que conmueva a una opinión pública ocupada más en las festividades de Fin de Año que en los tibios retos que dejan asomar López Obrador, Meade y Anaya. Más movidos andan los precandidatos para suceder a Mancera, salvo la perredista Alejandra Barrales, quien acaso piense que tiene tan segura la postulación del Frente que está más activa en el ciberespacio que en el mundo real. **Que iniciado el año, la Judicatura Federal revivirá un expediente para investigar a César Jáuregui, secretario de Gobierno de Chihuahua, por presunto abuso sexual y laboral cometido contra dos excolaboradoras, quienes se preparan para comparecer. El gobierno de Javier Corral y los panistas del estado siguen en el ojo del huracán. **Que será hasta febrero cuando el vicecoordinador de PT-Morena en el Senado, Miguel Barbosa, pida licencia para buscar la gubernatura de Puebla, sin estar todavía afiliado a alguno de esos partidos. **Que la bancada priista encabezada por César Camacho en el Palacio de San Lázaro impulsará una iniciativa de reformas al Reglamento de la Cámara para establecer como obligación de los legisladores presentar sus respectivas declaraciones patrimonial, fiscal y de intereses. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 30-12-2017)

Rozones

**Luego de que Encuentro Social en Hidalgo pintó su raya con la dirigencia nacional para no ir en coalición con Morena por atentar contra su ideología, el Partido Nueva Alianza ya lo tiene en la mira. Y es que su líder nacional, Luis Castro, adelantó que está en pláticas con Daniel Andrade, presidente del PES en aquella entidad, para buscar una alianza. **Le adelantan sus Reyes. Juez federal de Estados Unidos ordenó liberar a Carlos Villalobos Organista, exsecretario de Hacienda del panista Guillermo Padrés en Sonora, recluido en un penal de Arizona desde abril pasado. **Rechaza INE bajar spots del PAN. La Comisión de Quejas y Denuncias del INE resolvió que ocho spots del PAN difundidos en ocho entidades no son actos anticipados de campaña como denunció el PRI, argumenta que son genéricos propios de precampaña y no de campaña. **No quiso foto con Derbez. Si algo no puede esconder el precandidato de la coalición Por México al Frente, Ricardo Anaya son sus fobias. Y es que mientras el panista se tomó sonriente la foto con los senadores Ernesto Ruffo y Juan Carlos Romero Hicks quienes se bajaron de la contienda para apoyarlo le hizo el feo al excanciller Luis Ernesto Derbez. **En Edomex apoyan ciencia con multas. No todo son malas noticias con las multas a partidos políticos pues resulta que el programa Talleres de Ciencia para Niños que se implementa en el Estado de México, se realiza con los recursos de las sanciones económicas que se aplicaron durante el proceso electoral de 2015. **Ya llegaron las primeras ballenas. En los cinco santuarios de Baja California Sur ya empezaron los primeros avistamientos de las ballenas. **Diputados de Morena en la Asamblea Legislativa reconocieron el liderazgo de su compañero de recinto Adrián Rubalcava. Alfonso Suárez del Real asegura que en diciembre, mes en el que su partido tomó la tribuna en al menos tres ocasiones, el priista logró mediar para resolver los conflictos internos y poder concretar acuerdos para legislar (La Razón, Secc. Primera, s/a, 30-12-2017)