



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 19 / 12 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Exhiben en las Rejas de Chapultepec: Finlandia, 100 Años, una ventana a la sociedad del país nórdico](#)

La exposición Finlandia, 100 Años. Sociedad en armonía con el medio ambiente se inauguró ayer lunes en la Galería Abierta Gandhi, de las **Rejas de Chapultepec**, con la presencia del Embajador de Finlandia en México, Roy Eriksson, y la **Coordinadora de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Gabriela Eugenia López Torres, en representación del titular Eduardo Vázquez Martín**. En el marco de la conmemoración del centenario de la independencia de esa nación europea, la cual se celebra bajo el tema de medio ambiente, la muestra que estará hasta los primeros meses de 2018, busca presentar al público mexicano la Finlandia de hoy y los valores en que se fundamenta su sociedad. (El Día, Secc. Cultura, s/a, 19-12-2017)

[Exhiben en las Rejas de Chapultepec Finlandia, 100 Años, una ventana a la sociedad del país nórdico](#)

La muestra, que cuenta con la curaduría de la Embajada de Finlandia en México, estará en la Galería Abierta Gandhi, de las **Rejas de Chapultepec** hasta los primeros meses de 2018. En el montaje se da testimonio del esfuerzo de esta nación europea por lograr una comunidad de bienestar con alto desarrollo tecnológico, al tiempo que respeta y protege el medio ambiente. La exposición Finlandia, 100 Años. Sociedad en armonía con el medio ambiente se inauguró este lunes 18 de diciembre en la Galería Abierta Gandhi de las Rejas de Chapultepec, con la presencia del Embajador de Finlandia en México, Roy Eriksson, y la **Coordinadora de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Gabriela Eugenia López Torres, en representación del titular Eduardo Vázquez Martín**. En el marco de la conmemoración del centenario de la independencia de esa nación europea, la cual se celebra bajo el tema de medioambiente, la muestra que estará hasta los primeros meses de 2018, busca presentar al público mexicano la Finlandia de hoy y los valores en que se fundamenta su

sociedad. Fue curada por la Embajada de Finlandia en México en colaboración con la especialista en arte SannaLehtinen (www.mex4you.net, Secc. New, 18-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Agenda del día

Finlandia 100 años. Conmemorando el reciente centenario de la independencia de Finlandia, la galería se engalana con una serie fotográfica de este bello país, que muestra parte de su cultura. **Galería Abierta de la Rejas de Chapultepec**, Av. Paseo de la Reforma s/n, entrada libre (Más por más, Secc. Primera, s/a, 19-12-2017)

Falta proyecto del INAH para restituir escultura de Rafael Lucio en Reforma

Porque el Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH, no ha entregado el proyecto de restitución que la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México le pidió para solucionar la desaparición de este monumento histórico que, en 2008, alguien se llevó después de ser dañado por un accidente automovilístico. Asilo comenta en entrevista **Gabriela López Torres, coordinadora de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, quien adelanta que en enero se reunirán con autoridades del INAH para decidir si es viable la restitución, si es mejor colocar una placa o qué otra opción podría ser posible para el hueco que existe en Reforma, entre las calles de Bucareli y La Fragua, en la delegación Cuauhtémoc. Sobre el paradero de la escultura en honor al médico del siglo XIX, López Torres indica que ni la Procuraduría de General de Justicia de la CDMX ni la demarcación Cuauhtémoc, le han dado respuesta, a pesar de existir dos averiguaciones previas sobre el caso. Se comentó que una camioneta de la Secretaría de Cultura local se llevó la escultura después del accidente... No fue la Secretaría de Cultura a recogerla. El daño resultó de un accidente, de un coche que se estrelló contra la escultura, ésta se lastimó y se cayó. Lo que sabemos es que se la llevaron con todo y pedestal, personas de la delegación o de la Procuraduría como parte de la averiguación previa. Eso fue en el 2008 (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 19-12-2017)

El Colmex lanza edición electrónica de Otros diálogos

El Colegio de México un espacio que recupere la tradición de la institución como articuladora de conversaciones desde las humanidades, la literatura y las ciencias sociales. "En la idea de la revista converge un reconocimiento a Xirauú y su propuesta inicial de Diálogos, vinculada a esta institución hasta los años 80, cuando deja de publicarse. Hoy, recuperando esta tradición y buscando abrir al Colegio hacia afuera, nos abrimos y abrimos ese rol de ser un espacio que convoca diferentes diálogos, saberes que incluye a diferentes ensayistas, que busca comunicar a un público amplio, hoy recuperamos esta parte original en términos de arte, literatura, humanidades y agregamos con énfasis la parte de las ciencias sociales, que es algo de lo que aquí hacemos", señaló. Giorguli indicó que este proyecto editorial, resultado de varios meses de trabajo, convoca a personajes de la comunidad académica de El Colmex, además de estudiantes, profesores y egresados, quienes interrumpieron momentáneamente su trabajo diario para reflexionar y compartirnos textos inéditos, poemas, reseñas. "**José María Espinasa** dice en este número que debemos ver a la antigua Diálogos, no como nostalgia, sino como un pasado cumplido... que hoy se adapta a las nuevas formas de comunicación; mantiene la parte de poesía, incluye a escritores jóvenes y se ofrecen temas de coyuntura", agregó (El Universal, Secc. Cultura, Notimex, 19-12-2017)

["ovacion-es...Grupera](#)

¡Gran Concierto Navideño! El pasado domingo 17, se llevó a cabo un extraordinario “Concierto Musical Navideño” en el hermoso “**Centro Cultural Ollín Yoliztli**” de la ciudad de México. Lo peculiar de este evento es que fueron 250 niños los encargados de ejecutar dichas obras musicales, bajo la batuta del experimentado director de coros y orquestas infantiles Guillermo Sánchez (Ovaciones, Secc. Reflector, Alejandro Morales de la Rosa, 19-12-2017)

[Compañía de Danza México Vivo comparte significativos pasajes históricos](#)

Un recorrido dancístico por algunos de los pasajes históricos más significativos de este país es el que ha preparado la Compañía de Danza México Vivo para sumergir a los espectadores en una especie de máquina del tiempo, el próximo martes en el Teatro de la Danza, del Centro Cultural del Bosque CCB. La agrupación, que forma parte de México Vivo Producciones de Arte Escénico AC, fundada por Sergio Paredes Durán, tiene el propósito de revitalizar las tradiciones, cultura y danza folklórica de este país. A la fecha se ha presentado en recintos como el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el Teatro de las Artes y el Auditorio Nacional; además, ha representado al país en festivales Internacionales de naciones como Bélgica, Francia, Países Bajos, Taiwán, Rusia, Portugal, España, Colombia e Italia, donde obtuvo el premio Oscar del Folklor a la mejor interpretación de folklor tradicional (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 17-12-2017)

[Mujer hackeó nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX y sustrajo 5.8 mdp](#)

La mujer de 46 años, es empleada de la **Secretaría de Cultura capitalina** y se determinó su culpabilidad luego de las averiguaciones y de que ésta cayera en contradicciones en sus declaraciones. El procurador general de justicia de la Ciudad de México, Edmundo Garrido, informó que una mujer de 46 años, acusada de hackear y defraudar a la Secretaría de Cultura local y de la cual es empleada, fue vinculada a proceso tras ser detenida este viernes. En un comunicado, la Procuraduría capitalina informó que la imputada es señalada por hackear cuentas bancarias destinadas al pago de nómina de la secretaría, y de las cuales presuntamente sustrajo cinco millones 800 mil pesos. “El Apoderado Legal de la Secretaría de Cultura denunció que el 14 de noviembre, aproximadamente a las 18:40 horas, fue informado de que la cuenta bancaria de la Institución, en la cual se realiza la dispersión de la nómina para el pago de los empleados, había sido hackeada y de la cual sustrajeron la cantidad de cinco millones 800 mil pesos”, informó la Procuraduría (regeneracion.mx, Secc. Cultura, 17-12-2017)

[Cae mujer acusada de hackear nómina de 5.8 mdp de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Una mujer de 46 años, acusada de hackear y defraudar a la **Secretaría de Cultura local** de la cual es empleada, fue vinculada a proceso tras ser detenida este viernes, informó el procurador general de justicia capitalino, Edmundo Garrido. La inculpada es señalada por hackear cuentas bancarias destinadas al pago de nómina de la secretaría, de las cuales presuntamente sustrajo cinco millones 800 mil pesos, indicó la Procuraduría de Justicia local (PGJ). Según la dependencia, el apoderado legal de la secretaría de Cultura denunció que el 14 de noviembre, aproximadamente a las 18:40 horas, fue informado que la cuenta bancaria de la institución, en la cual se realiza el pago de nómina, había sido hackeada. “La Fiscalía Central de Investigación para la Atención de Asuntos Especiales

inició una carpeta de investigación, dando participación inmediata a la Policía Cibernética y solicitando la intervención de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores”, refiere el comunicado (periodicolarepublica.com.mx, Secc. Últimas Noticias, 17-12-2017)

[Dinero de fraude en Ciudad de México, aparece en Yucatán](#)

En cuentas de Yucatán se dispersaron los 5.8 millones de pesos que a mediados de noviembre fueron sustraídos de forma fraudulenta de la nómina de la **Secretaría de la Cultura de la Ciudad de México**. Por este delito, ya se detuvo a una trabajadora de dicha dependencia. En un comunicado se dio a conocer que una empleada administrativa de la Secretaría de Cultura capitalina fue detenida por la Procuraduría de Justicia de la Ciudad de México por su presunta participación en el ‘hackeo’ de la nómina de la dependencia, lo cual se denunció el 14 de noviembre pasado. El procurador capitalino, Edmundo Garrido, señaló que luego de las investigaciones realizadas por la policía cibernética y ministerial se determinó que la mujer, de 46 años, realizó movimientos bancarios a través de su computadora. Durante una conferencia de prensa, informó que un Juez de Control la vincularía a proceso como probable participante en el delito de fraude específico, cometido en agravio de la Secretaría de Cultura (sipse.com, Secc. Yucatán, Milenio Novedades, 18-12-2017)

[Vinculan a proceso a funcionaria tras hackeo a nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Una trabajadora de la **Secretaría de Cultura** del gobierno capitalino fue vinculada a proceso por su presunta participación en el delito de fraude por cinco millones 800 mil pesos en agravio de la dependencia, informó el procurador capitalino Edmundo Garrido Osorio. En conferencia de prensa, recordó que el 14 de noviembre pasado, personal de la Secretaría reportó que la cuenta bancaria de la nómina del personal había sido hackeada para sustraer el dinero. Indicó que ante ello, la Fiscalía Central de Investigación para la Atención de Asuntos Especiales inició una carpeta de investigación, con el apoyo de la Policía Cibernética y de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV), para determinar los movimientos bancarios realizados, así como el aseguramiento de las cuentas respectivas. Subrayó que al conjuntar la información y tras realizar los análisis informáticos forenses, se encontró que la dirección IP (protocolo de Internet) asociada con la transferencia y operaciones no reconocidas correspondía a una utilizada en la propia Secretaría. Asimismo, apuntó, el agente del Ministerio Público obtuvo el dispositivo físico que funge como candado de seguridad, conocido como Token, y el usuario que realizó los movimientos, así como el equipo de cómputo asignado a la imputada de 46 años, que coincidía en tiempo y lugar con los horarios de conexión de operaciones no reconocidas (www.msn.com, Secc. Mundo, 17-12-2017)

[Detienen a presunta responsable del robo de cinco millones de pesos de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Rebeca Sáenz, conductora: Ya fue detenida la presunta responsable del robo de cinco millones de pesos a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**; resulta que se trató de una empleada de 46 años de edad, que realizó los movimientos bancarios desde la computadora de la dependencia. El procurador General de Justicia capitalino, Edmundo Garrido, detalló los procedimientos de la investigación; ahora será acusada de fraude específico. Insert de Edmundo Garrido, procurador General de Justicia CDMX: "Se obtuvo

después que el equipo de cómputo asignado a la imputada, coincidía en tiempo y lugar con los horarios de conexión de operaciones no reconocidas, incluso la empleada tenía bajo su resguardo el toque en físico y se encontró registros que el banco le envió por correos electrónicos a su cuenta por cada operación realizada" (TV Azteca, Noticias de ida y vuelta, Lucy Bravo, 18-12-2017, 16:41 hrs) [VIDEO](#)

[Fue detenida la presunta responsable del robo a la nómina de la Secretaría de Cultura](#)

Alejandro Villalvazo, conductor: Ya fue detenida la presunta responsable del robo de cinco millones de pesos, se los robó a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. El procurador General de Justicia capitalino, Edmundo Garrido, dio a conocer cómo fue que esta mujer se robó el dinero y los detallitos que apuntaron a ella en la investigación. Insert de Edmundo Garrido, titular de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México: "El agente del Ministerio Público obtuvo el dispositivo físico que funge como candado de seguridad, conocido como Token, y el usuario que realizó los movimientos." "Se obtuvo después que el equipo de cómputo asignado a la imputada coincidía en tiempo y lugar con los horarios de conexión y operaciones no reconocidas; incluso la empleada tenía bajo el Token en físico y se encontró registros que el banco le envió por correos electrónicos a su cuenta por cada operación realizada" (TV Azteca, Hechos, Alejandro Villalvazo, 18-12-2017, 14:32 hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Recibe Óscar de Buen medalla Bellas Artes](#)

La arquitectura y la ingeniería necesitan un nuevo acercamiento, dijo Óscar de Buen López de Heredia (Madrid, 1925), ayer, al recibir la medalla de oro Bellas Artes de arquitectura. "La construcción comenzó con el inicio del hombre, lo que no se sabe es cuándo se inició el hombre; pero durante mucho tiempo la arquitectura y la ingeniería no estaban separadas, eran maestros constructores que lo mismo proyectaban que construían y como ejemplo están las grandes catedrales de Europa", explicó. "Después las dos actividades se fueron separando, en parte porque, al crecer los conocimientos en las dos áreas, se volvió imposible que una persona destacara en ambas al mismo tiempo." Siete décadas de ejercicio La ceremonia de entrega se efectuó en la sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas, desbordada por familiares, amigos, alumnos, colegas y reconocidos integrantes de las comunidades de ingenieros y arquitectos mexicanos. La directora del Instituto Nacional de Bellas Artes INBA, Lidia Camacho, entregó la presea al también investigador y catedrático universitario, quien bromeó: "Estos homenajes a personas como yo, que ya tengo un número considerable de años, desde luego me gustan mucho y lo agradezco, pero me suenan y me huelen un poco a actos prepóstumos". Óscar de Buen fue reconocido por su larga trayectoria y sus aportaciones a la arquitectura y las artes del país (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 19-12-2017)

[Interior y exterior en fotos de Yolanda Andrade](#)

En el marco de FotoMéxico 2017, desde noviembre se presenta esta muestra de fotografías tomadas por la artista tabasqueña, que incluye trabajos de 2003, cuando inició su carrera en la fotografía digital a color, hasta el año pasado. Yolanda Andrade Villahermosa, Tabasco, 1950 inició su carrera en la fotografía directa en blanco y negro en 1976. La revolución tecnológica representó una oportunidad para su evolución como

fotógrafa, de ahí que las atmósferas urbanas y el manejo del color se convirtieran en aspectos relevantes. De acuerdo con el Instituto Nacional de Bellas Artes, la selección de la obra se realizó tras revisar una serie de publicaciones y ligas generadas y proporcionadas por la fotógrafa, con lo que se pretende contrastar y/o relacionar los escenarios y ambientes de los lugares del mundo que se presentan bajo dos ejes guías: Espacios exteriores y Espacios interiores. Ambientes de calle e interiores en varias ciudades se vuelven testimonios de los estilos de vida y personalidades de la gente que deambula en esos espacios. Se trata de un viaje íntimo por el imaginario de la artista, quien muestra cómo ve, cómo explora y cómo es la relación que construye con estos sitios (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 19-12-2017)

[Este año hubo 29.3% menos asistencia al cine mexicano](#)

Hoy se producen más películas mexicanas que en la llamada Época de oro; sin embargo, la taquilla es inestable. En el 2017 el cine nacional cayó pese al apoyo del gobierno. En su informe anual, el Instituto Mexicano de Cinematografía Imcine, señaló que el cine mexicano vendió 21.5 millones de boletos en el 2017, una cifra menor al 2016, cuando se alcanzaron 30.4 millones de boletos, lo que representa una caída de 29.3% respecto al periodo pasado. En cuanto a taquilla, la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica reportó que la producción nacional tuvo ingresos por 938.7 millones de pesos; una cifra que podría llegar a 1,000 millones, si le va bien a dos películas mexicanas: Camino a Marte y Cuando los hijos se van, pero se quedaron lejos de los 1,330 millones de pesos del 2016. El comportamiento del cine mexicano en taquilla es inestable: en el 2009 vendió 9.2 millones de boletos, en el 2010 fueron 10.5, en el 2011, 13.7, pero en el 2012 cayó a 10.3 millones. Para el 2013 el cine mexicano vendió 28.7 millones de boletos; en el 2014 volvió a caer, con 23.4 millones y en el 2015 llegó a 17.2 millones de boletos. El año pasado mejoró con 30.4 millones de boletos, pero ahora pierde 8.9 millones de boletos y casi 300 millones de pesos. El mayor problema que sigue teniendo el cine mexicano es la distribución y la exhibición (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Vicente Gutiérrez, 19-12-2017)

[Secretaría de Cultura y UNAM firman convenio para desarrollar Programa Arte, Ciencia y Tecnología](#)

Rafael García Villegas (RGV), conductor: Les comentamos que la Secretaría de Cultura y la Universidad Nacional Autónoma de México, la UNAM firmaron un convenio de colaboración para desarrollar el programa Arte, Ciencia y Tecnología, una iniciativa, Laura, que abarca tres ejes de acción. Laura Barrera (LB), conductora: Sí, son tres ejes estratégicos. Son estímulos a proyectores interdisciplinarios y transdisciplinarios, desarrollo artístico, académico y divulgación y algunas actividades programadas dentro de este acuerdo son la convocatoria de producción, investigación y divulgación del programa Arte, Ciencia y Tecnología. RGV: Una exposición sobre evolución y el espacio en el Centro de Cultura Digital, la celebración de diálogos con artistas e investigadores mexicanos y suizos y la creación de una red de colaboración México- Austria, un programa internacional que abraza y que impulsa la cultura, la tecnología y sobre todo el intercambio de ideas necesario para un mundo mejor, para un mundo con mayor entendimiento (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 18-12-2017, 19:12 hrs) [VIDEO](#)

Fallece a los 92 años el artista plástico, Philip Bragar

Laura Barrera, conductora: Este fin de semana perdimos a una importante figura de la plástica nacional que llegó de Nueva York. Reportero no identificado: De Philip Bragar se puede decir que gustó tanto de la abstracción como de la figuración, pero la suya fue una técnica elemental patenta desde el alma: dibujar con los ojos cerrados. Nació el 10 de mayo de 1925 en la ciudad de Nueva York. Luego de realizar su servicio militar en plena Segunda Guerra Mundial, llegó a México para quedarse, porque cuando decidió que su vida estaría consagrada al arte había decidido que sólo lo haría posible en estas tierras que abrazó con cariño. Aquí manufacturó más de tres mil obras, aunque en palabras de su hijo Víctor Bragar su cuerpo de obra es mayor. Color, trazo, figura, todo era importante y cada uno tuvo su lugar dentro de su obra, pero nada había que lo fascinara más que las personas. Arribó a México para estudiar en la Escuelas Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, de 1954 a 1959. Todos los días durante su formación dibujó sin mirar el papel, después de 20, 30 o 50 dibujos se animaba a hacer uno viendo su modelo. Era de la idea de que cualquier persona puede pintar y dibujar, sólo necesita un buen guía. Fue agradecido discípulo de Raúl Anguiano y admirador confeso de Wassily Kandinsky. El 13 de mayo de 2015, tres días después de cumplir 90 años, el INBA le rindió un homenaje en el Palacio de Bellas Artes. Alberto Castro Leñero y Alejandro Arango señalaron que además de traer la escuela neoyorkina a nuestro país, su legado trasciende a diversas generaciones de creadores, quienes gracias a su ejemplo tuvieron a bien recordar que el arte es una acto de libertad (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 18-12-2017, 19:02 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

Taibo II pide aprovechar la coyuntura electoral para impulsar un cambio

En la jornada final de la Feria del Libro de la Alameda Central, organizada por la Brigada Para Leer en Libertad, el domingo pasado, el escritor Paco Ignacio Taibo II dijo que será "un verdadero crimen" si la sociedad mexicana desperdicia la coyuntura de las elecciones presidenciales de 2018 para impulsar un cambio en el país. El autor participó en la mesa Hacia el 18, al lado del sociólogo Armando Bartra, el periodista Jesús Ramírez Cuevas y el especialista Francisco González. Taibo II sostuvo que el actual gobierno buscará ganar las elecciones a partir del voto corporativo y el fraude. "No hay duda, lo traen en el alma, es genético en el priísmo". A lo anterior sumó la estrategia gubernamental de promover en su beneficio el desinterés de la ciudadanía por los comicios a partir de extender la idea de que todos los políticos son iguales. "No es lo mismo Andrés Manuel López Obrador que un tipo como Ricardo Anaya. A Andrés Manuel lo han perseguido tratando de encontrar claves de sus supuestas corruptelas y no han podido", expuso (La Jornada, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 19-12-2017)

Entraña el deseo desde sus letras

Una decena de editoriales rechazaron publicar Los nombres del aire, el primer libro de Alberto Ruy Sánchez, afinales de los 80. Cuando todo parecía perdido, el editor Joaquín Díez-Cañedo accedió con esta frase: "Este libró no lo va a leer nadie, pero lo voy a publicar porque me gusta". Treinta años después, su autor ha sido elegido Premio Nacional de Artes y Literatura en el campo de Lingüística y Literatura. Resulta, entonces, que aquel libro sí encontró lectores. El libro no ha dejado de ser reimpresso cada año desde hace 30 años", detalla, orgulloso, Ruy Sánchez. "Y cada uno de mis libros ha ido

teniendo esa suerte, que no los hace best sellers, sino long seflers". (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales, 19-12-2017)

[Entregarán Medalla Ortiz Tirado a Rebeca Olvera](#)

El Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2018, que se celebrará del 19 al 27 de enero, ofrecerá este año 83 conciertos, tendrá un nuevo escenario para la música en la Plaza de Armas, incluirá actividades de animación callejera con el recorrido escénico De la filantropía a la canción, con Alfonso Ortiz Tirado; espectáculos infantiles, presentación de libros, conferencias, muestra gastronómica, callejoneadas y talleres. Además se entregará la Medalla Alfonso Ortiz Tirado a la soprano Rebeca Olvera; el Mérito Artístico y Académico será para el director de orquesta Rogelio Riojas-Nolasco y el Reconocimiento al Talento Joven en Canto Operístico para la soprano María Caballero, originaria de Navojoa. A través de un comunicado se informó que Nuevo León se sumó como subsele del festival, además de la Ciudad de México, Todos Santos, Baja California Sur, Nacozari de García, Nogales, Álamos, Ciudad Obregón, Navojoa, Huatabampo, Puerto Peñasco, Guaymas, entre otras ciudades. Durante el anuncio del programa, Mario Welfo Álvarez Beltrán, director del Instituto Sonorense de Cultura de Sonora, destacó que se contará con una inversión "superior a los 20 millones de pesos". (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 19-12-2017)

[Exposición de Nacimientos, Arte y Tradición Popular en el Palacio de Iturbide de países latinoamericanos](#)

Adriana Pérez Cañedo (APC), conductora: Ahora vamos con Miguel de la Cruz, él nos tiene información de una extraordinaria Exposición de Nacimientos, Arte y Tradición Popular en el Centro de la Ciudad de México. Miguel, buenas noches, ¿cómo estás? Miguel de la Cruz, reportero: ¿Cómo estás Adriana? Buenas noches. Hoy transmitimos desde el Palacio de Iturbide ubicado en el Centro Histórico en la calle de Madero número 17. Nos rondan alrededor de dos mil piezas pertenecientes a nacimientos, propuestas que vienen de distintas localidades de Iberoamérica. Aquí el detalle en la siguiente historia. Saraí Campech, reportera: Detrás del portón marcado con el número 17 en la calle peatonal de Madero, en el Centro Histórico hacia donde los ojos dirijan la mirada descubren un nacimiento. Son más de dos mil piezas procedentes de 182 localidades de 21 países Iberoamericanos, los más diversos materiales transformados con la creatividad que persigue un mismo fin, la representación del nacimiento de Jesús (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 18-12-2017, 21:50 hrs)

[VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Mancera pide presupuesto sólido para la reconstrucción en 2018](#)

El debate sobre el riesgo de quiebre financiero una estira y afloja normales en esta época. El mandatario capitalino advierte que si la ALDF realiza recortes arbitrarios se puede afectar la operación del gobierno. Las finanzas de la capital las más robustas del país: Amador Zamora (La Jornada, Secc. La Capital, Alejandro Cruz Flores, 19-12-2017)

[Inauguran planta de bombeo contra inundaciones](#)

La obra beneficiará a 145 mil habitantes de la delegación Iztapalapa al mitigar las inundaciones en la temporada de lluvias (La Jornada, Secc. Capital, María Luisa Severiano, 19-12-2017)

[Regresan los regalos que llegan para MAM](#)

Guardias y empleados de la Jefatura de Gobierno tienen la orden expresa de no aceptar ningún tipo de estímulo u obsequio para el Miguel Ángel Mancera. Por esto, la CDMX no cuenta con registro alguno de los regalos ofrecidos al Mandatario en los cinco años de su gestión, explicó el secretario particular del Jefe de Gobierno, Luis Serna (Reforma, Secc. Ciudad, Paola Ramos, 19-12-2017)

[Transforman centro escolar en Aldea Digital](#)

Los habitantes de la Colonia Ejército de Oriente, en Iztapalapa, podrán utilizar un centro digital permanente con computadoras y capacidad de conexión de una giga que funcionará de manera gratuita (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 19-12-2017)

[Aprueban Ley del Congreso](#)

El Congreso de la Ciudad de México tendrá una Junta de Coordinación Política, como la tiene el Congreso federal y la presidencia de la Mesa Directiva durará un año entero, así quedó plasmado en el dictamen de la Ley Orgánica del Congreso que se aprobó en la comisión dictaminadora y hoy se someterá a votación en el Pleno de la ALDF (Excélsior, Secc. Georgina Olson, 19-12-2017)

[Tanya Müller informó que no habrá verificación vehicular el primer semestre del 2018](#)

Jorge Zarza, conductor: La capital del país se va a quedar los primeros seis meses del año sin verificación vehicular, debido a que los verificentros serán renovados durante este periodo. Rodrigo Álvarez, reportero: No habrá verificación vehicular durante el primer semestre de 2018 en la Ciudad de México, así lo anunció la Secretaría de Medio Ambiente capitalina. Insert de Tanya Müller, titular de Sedema: "Habrá una prórroga en la vigencia de los hologramas cero, uno y dos, así como para los hologramas doble cero, que vencen en el primer semestre de 2018, ¿esto qué significa? Que la ciudadanía circulará con sus vehículos con base en la verificación del holograma otorgado en el segundo semestre de 2017" (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 19-12-2017, 06:11 hrs)

[VIDEO](#)

OCHO COLUMNAS

[Se crea coalición mundial contra la Ley de Seguridad](#)

ONU, CNDH y AI renuevan llamado a Peña para que la vete. Por violaciones a derechos ONG crearán Observatorio sobre México. Documentarán 10 organizaciones el deterioro de derechos en México (La Jornada, Secc. Política, Emir Olivares Alonso, 19-12-2017)

Triangula SHCP millonada a PRI

Revela la transa ex Secretario de Hacienda de César Duarte. Destapan acuerdo para desviar fondos en Chihuahua fueron 250 mdp en 2016 (Reforma, Secc. Primera, Abel Barajas, 19-12-2017)

Aplazan un semestre verificación en la CDMX

A partir de julio se medirán las partículas más dañinas. Revisión no influirá en el tipo de holograma dicen autoridades (El Universal, Secc. Primera, Phenélope Aldaz, 19-12-2017)

Meade: exámenes físico y mental; sí paso: Anaya

El precandidato a la Presidencia del PRI-Verde-Panal, José Antonio Meade, se sumó a la propuesta del líder del tricolor en Campeche, Ernesto Castillo, de hacer pruebas de "salud física, mentales y toxicológicas" a los aspirantes al Ejecutivo federal el próximo año (Milenio, Secc. Política, Israel Navarro, Abraham Reza, Silvia Arellano y Selene Flores, 19-12-2017)

Diseñan drogas más peligrosas

Drogas sintéticas fabricadas de manera artesanal se abren mercado en México y encienden los focos rojos por el consumo de mezclas de estupefacientes con venenos o químicos, que las hacen más adictivas y dañinas (Excélsior, Secc. Comunidad, Raúl Flores, 19-12-2017)

Exedil preso por lavado y peculado va por fuero... y lo apoya Frente

Un exalcalde del PRD que estuvo preso acusado de peculado, operaciones con recursos de procedencia ilícita y delincuencia organizada, y que incluso fue vinculado con el Cártel de Los Zetas, busca ahora obtener fuero al convertirse en diputado federal (La Razón, Secc. Primera, Eunice O. Albarrán, 19-12-2017)

En año electoral, aplazan verificación en la CDMX

No habrá verificación hasta que pasen las elecciones. No habrá verificación durante el primer semestre del 2018 periodo que coincide con la etapa electoral que concluye en las urnas el próximo 1 de julio (La Crónica, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rosete, 19-12-2017)

Adiós a los delegados, bienvenidos alcaldes

Las decisiones en las demarcaciones serán sometidas al voto de concejales (El Sol de México, Secc. Primera, Cecilia Nava, 19-12-2017)

Uber erró el camino

La promesa de un servicio seguro y de primer mundo quedó en eso. Hoy, las aplicaciones para el servicio de transporte como Uber ya no son seguras, según especialistas y la propia UNAM, además de que la empresa que desarrolló la app ya no se hace responsable de robos, ilícitos (El Herald de México, Secc. El país, Iván Ramírez y Juan Luis Ramos, 19-12-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

El gobernador de Oaxaca, Alejandro Murat Ofreció ayer a Enrique Peña Nieto una singular oportunidad de reconforta miento prosódico y conceptual, casi una ofrenda. Así que utilizando el participio "abrido" se emparejó con camaradería gramatical a la pifia del "volvido" que días atrás había dicho el ocupante de Los Pinos, durante una conferencia "magistral" en París (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 19-12-2017)

Templo Mayor

Para ser tan moderno, con Meade están reviviendo viejos usos y costumbres priistas que se creían enterrados. Un ejemplo: el candidato presidencial es el nuevo dedo elector y está decidiendo a los candidatos del PRI a gobernadores. En Yucatán, pese a que eran los punteros, no quedó ni Pablo Gamboa. Ni el operador peñista Jorge Carlos Ramírez Marín (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 19-12-2017)

Circuito Interior

Cuando Eruviel Ávila llegó al PRI, hubo gran revuelo entre sus militantes porque decían tener a un operador electoral del nivel de ¡Los Moreira! Pronto causó furor al revivir a Cuauhtémoc Gutiérrez. Y visitar comités para tratar de tejer unión entre grupos. Pero igual que hace tres años, cuando Ávila prometió un hospital oncológico en Ecatepec, dejó los trabajos en obra negra y ahora será chamba de alguien más cumplir sus promesas de salud (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 19-12-2017)

Bajo Reserva

La jerarquía y los fieles católicos de la Ciudad de México creían que la sucesión del cardenal Norberto Rivera iba a ser tersa, amable y sin problemas, que se vayan preparando para un buen encontronazo eclesiástico, que vayan metiendo las palomitas al horno de microondas para ver el desenlace que tiene como fecha el 5 de febrero de 2018, cuando el cardenal Carlos Aguilar Retes tome posesión de la Arquidiócesis Primada de México (Norberto, pues le agarró el gusto a la residencia del arzobispado. Que ocupa desde hace 22 años. Los jerarcas han ofrecido a Rivera una vivienda en la delegación Tlalpan pero que nomás les da largas. Así que la cosa se pone muy complicada, nos comentan. ¡Ave María Purísima! (El Universal, Secc. Primera, s/a, 19-12-2017)

El Caballito

Al final del camino, quien cumplió con su palabra de no tener cargos en la campaña ni puestos en el gobierno capitalino fue el ex delegado de Cuauhtémoc, Ricardo Monreal. Nos adelantan al interior de Morena que el zacatecano va a encabezar la lista de los candidatos plurinominales al Senado de la República, lo

que representa un gran premio de consolación después de quedarse con las manos vacías (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 19-12-2017)

Trascendió

Que los 469 presidentes municipales de filiación panista agrupados en la Asociación Nacional de Alcaldes pidieron al presidente Enrique Peña Nieto vetar la ley de seguridad interior. Acaso por eso la agrupación, presidida por el alcalde de Huixquilucan, Enrique Vargas, tuvo el comedimiento de "reconocer y enaltecer el esfuerzo de nuestras fuerzas armadas, quienes han cumplido puntualmente con las encomiendas que les han sido encargadas" (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 19-12-2017)

Uno Hasta el Fondo / Noticias de miedo

Noticias de miedo La reforma electoral de 2007 dio algunos frutos podridos, al prohibir que terceros compraran promocionales políticos; los mensajes de este tipo en radio y televisión, 48 minutos diarios durante el proceso, se transmitirán con cargo al Estado y su distribución es facultad exclusiva del INE Un escalofrío recorrió la espalda de Gil V el sudor perló su frente: durante seis meses se transmitirán 59.7 millones de spots, desde el arranque de las precampañas hasta la elección del 1 de julio, más o menos 304 mil al día en pantallas de televisión y ondas radiales (así se dice) (Milenio, Secc. Opinión, Gil Gamés, 19-12-2017)

Frentes Políticos

Todos los priistas de Jalisco se dieron cuenta de que Miguel Castro Reynoso no es la mejor opción como abanderado para retener la gubernatura, pero el mandatario Aristóteles Sandoval lo impuso. Para algunos tricolores el senador Arturo Zamora era la mejor opción (...) A Castro no le alcanzará el carisma para ganar, su rival a vencer Enrique Alfaro, aspirante de MC, es el favorito para llevarse la victoria luego de que Aristóteles Sandoval ha dejado mucho que desear como mandatario. ¿Lo mandaron al matadero? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 19-12-2017)

¿Será?

Uno de los personajes más buscados y menos queridos en Oaxaca, el cual, por cierto, fue impulsado por Andrés Manuel López es Gabino Cué. Pero "estaaan" buscado y nadie lo encuentra, que resulta muy curioso que los reporteros de 24 Horas lo vean frecuentemente, sobre todo en restaurantes muy exclusivos, como ayer en uno de Polanco. Pues, bien, una persona afortunada que lo pudo hallar fue Dante Delgado, el líder del Movimiento Ciudadano, quien ayer comió y charló con él, junto con el ex alcalde de Acapulco, Luis Walton. (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 19-12-2017)

Rozones

Quien llenó de elogios al doctor Armando Ahued fue Ricardo Anaya durante su primer acto en la CDMX. El precandidato presidencial de la coalición Por México al

Frente estuvo en un hotel capitalino con los tres aspirantes a la candidatura local, pero el panista se inclinó por el exsecretario de Salud, pues dijo que es "un referente en políticas públicas en la capital del país" (La Razón, Secc. Primera, s/a, 19-12-2017)

Pepe Grillo

Varios de los antiguos perredistas que dejaron ese partido para formarse en la ventanilla de López Obrador, argumentaron que no podían ser parte de una alianza con el PAN. No fue uno, ni dos. Lo hicieron varios. Qué harán todos ellos ahora que Morena se ha aliado con un partido ubicado todavía más a la derecha del PAN. Si no se retiran, entonces queda claro que no dejaron al PRD por incompatibilidades ideológicas, sino porque consideran que en Morena hay. Más posibilidades de ganar. (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 19-12-2017)

SECTOR DE GENERAL

Diseñan drogas más peligrosas; encienden focos rojos

Drogas sintéticas fabricadas de manera artesanal se abren mercado en México y encienden los focos rojos por el consumo de mezclas de estupefacientes con venenos o químicos, que las hacen más adictivas y dañinas. En México se han detectado estas drogas de diseño con los nombres de Incienso, Sales de baño, Cloud nine o Flakka. Alejandro González Soto, del Instituto Mexicano para la Prevención y el Tratamiento de la Adicción, A.C., señaló que la droga conocida como Incienso, Spice o K2 contiene químicos que intentan igualar el ingrediente activo de la Diseñan drogas más peligrosas; encienden focos rojos Las nuevas sustancias están disponibles en el mercado con fórmulas químicas alteradas que generan ataques de ansiedad y sicosis severa "Pueden ser de 100 a 800 veces más potentes. También se han encontrado en ellos productos como fertilizantes, sosa cáustica y veneno para ratas", explicó. Sales de baño está hecha con químicos que, entre otras cosas, provocan ataques de ansiedad y sicosis severa. Estas drogas pertenecen al grupo de las llamadas "nuevas sustancias sicoactivas" que no están reguladas y están disponibles en el mercado (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Raúl Flores, 19-12-2017)

Digitalización permite recuperar códices mexicanos en el extranjero para su estudio

Ante la gran cantidad de códices que cuentan la historia del México antiguo, pero que están ubicados en el extranjero, principalmente en Europa, Luz María Mohar Betancourt, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Ciesas), destacó el enorme valor que tiene el Proyecto Amoxcalli, cuya tarea es tenerlos mediante su digitalización y ponerlos al alcance de los estudiosos e investigadores. Hasta ahora, con el financiamiento del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) se han adquirido más de 500 expedientes que incluyen documentos pictográficos o códices, manuscritos en caracteres latinos, náhuatl y español, que ya fueron digitalizados y se encuentran en la página web del proyecto. Entre estos documentos están varios que se compraron a la Biblioteca Nacional de Francia, que consta de imágenes contenidas en 80 códices, y cuyo material fue enviado en microfilm (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, José Antonio Romám, 19-12-2017)

[Hoy 19 de diciembre del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy martes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.8534 Pesos. C o m p r a : 18.5181 V e n t a : 19.1887 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 19-12- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Exhiben en las Rejas de Chapultepec Finlandia, 100 Años, una ventana a la sociedad del país nórdico](#)

La exposición Finlandia, 100 Años. Sociedad en armonía con el medio ambiente se inauguró este lunes 18 de diciembre en la Galería Abierta (Gandhi) de las Rejas de Chapultepec, con la presencia del Embajador de Finlandia en México, Roy Erikson, y la Coordinadora de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Gabriela Eugenia López Torres, en representación del titular **Eduardo Vázquez Martín** (www.noticiashidalgo.co, Cultura y Entrenamiento, Redacción, 19-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[La Panza en el Estanquillo: Presentación editorial](#)

Presentación en el Museo del Estanquillo del libro La Panza al Centro, Guía gastronómica del Centro Histórico de la Ciudad de México el pasado sábado 16 de diciembre (www.piensoluegovoto.mx, Secc. Cultura, Redacción, 19-12-2017) [VIDEO](#)

[30 cosas que hacer en la CDMX con 30 pesos](#)

Aunque parezca imposible, es real. Te compartimos 30 cosas que hacer en la ciudad con 30 pesos y no morir en el intento. ¿Estás listo para el reto? Visita y recorrido por el Panteón de San Fernando, Conocer la zona cultural de Tlatelolco, Mirar la exposición en las rejas de Chapultepec (www.dondeir.com, Secc. Ciudad, Redacción, 19-12-2017)

[Detienen a presunta responsable del robo de cinco millones de pesos de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Rebeca Sáenz, conductora: Ya fue detenida la presunta responsable del robo de cinco millones de pesos a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**; resulta que se trató de una empleada de 46 años de edad, que realizó los movimientos bancarios desde la computadora de la dependencia (TV Azteca, Noticias de ida y vuelta, Lucy Bravo, 18-12-2017,) [VIDEO](#)

[Detienen a presunta responsable de robo a la Secretaría de Cultura capitalina](#)

No identificada: Detienen a la presunta responsable de robar cinco millones de pesos de la **Secretaría de Cultura capitalina**, de la cual es empleada (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 18-12-2017) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Otorgan Medalla Bellas Artes al ingeniero Óscar de Buen](#)

EL ingeniero estuvo detrás de la reestructuración de edificios emblemáticos como Palacio Nacional, el Palacio de los Deportes y la Columna de la Independencia (www.milenio.com, Secc. Cultura, Leticia Sánchez, 18-12-2017)

[Exhiben nacimientos de 21 países iberoamericanos en el Palacio de Iturbide](#)

La exposición se podrá visitar hasta el 7 de febrero en Madero 17, en el corazón de la CDMX. Detrás del portón marcado con el número 17 en la calle peatonal de Madero, en el Centro Histórico, hacia dónde los ojos dirijan la mirada descubren un nacimiento (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel de la Cruz, 18-12-2017)

[El Museo Nacional de la Estampa cerrará su programa de exposiciones 2017](#)

Las muestras Estampa y lucha. Taller de Gráfica Popular 1937-2017 y Foro Gráfico. Ediciones Izote: El heliograbado en la práctica editorial y artística contemporánea mexicana cerrarán el programa expositivo 2017 del Museo Nacional de la Estampa del Instituto Nacional de Bellas Artes. Ambas exposiciones estarán abiertas al público del 9 de diciembre de 2017 al 11 de marzo de 2018 (www.hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, Redacción, 18-12-2017)

[Más de 150 eventos y 600 artistas formarán parte del Mérida Fest 2017](#)

Unos 150 eventos a cargo de más de 600 creadores artísticos formarán parte de la oferta del Festival de la Ciudad de Mérida o "Mérida Fest", que se realizará el próximo enero en el marco del 476 aniversario de la fundación de esta ciudad capital. Se realizarán del 4 al 21 de enero próximos y tendrá varias sedes en donde destacan el Centro Cultural El Olimpo, el Museo de la Ciudad, los teatros José Peón Contreras, el Daniel Ayala Pérez, así como parques, galerías y universidades (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 19-12-2017)

SECTOR CULTURAL

[¿Sabes cuál es el origen de las posadas?](#)

Se remite a las fiestas que realizaban los aztecas para celebrar el nacimiento de Huitzilopochtli, dios del Sol. **Tenían lugar del 7 al 26 de diciembre**, temporada que coincidía con la práctica europea de celebrar la Navidad (www.oncenoticias.com, Secc. Cultura, Araceli Aranday, 18-12-2017)

["Otros diálogos" llega en formato digital](#)

La revista "Otros diálogos", tiene como origen la que inició Ramón Xirau en los 60's y se publicó desde 1964 hasta 1986. Ahora, El Colegio de México retoma esta publicación,

pero en formato digital, que se piensa llegue a más lectores que en su primera etapa (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel de la Cruz, 18-12-2017)

Premios Coral a cineastas mexicanas en Cuba

Las cineastas mexicanas María Novaro, Sofía Carrillo y Paula Hopf se llevaron tres Premios Coral en el 39 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, Cuba (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y espectáculos, Roberto Ponce, 17-12-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

El Gobierno capitalino realizará el Paseo Nocturno de Navidad

Pascal Beltrán del Río, conductor: Con una ruta de 18 kilómetros, este sábado, el gobierno capitalino realizará el tradicional Paseo Nocturno de Navidad, en el que los paseantes podrán disfrutar de los sitios emblemáticos de la capital en bicicleta, en patines o pie (Grupo Imagen, Secc. Imagen Informativa, Pascal Beltrán del Río, 19-12-2017)

AUDIO

UNAM recuerda movilización de la comunidad tras sismo de septiembre

Carlos González, conductor: A los problemas que México enfrenta desde hace tiempo, en 2017, se agregaron otros muy delicados, las amenazas migratorias de Estados Unidos y la emergencia nacional provocada por los sismos de septiembre, esto señala la Universidad Nacional Autónoma de México (Grupo Radio Centro, Secc. Formato 21 Carlos González, 19-12-2017) **AUDIO**

SECTOR GENERAL

Los robos con violencia se disparan en México

A falta de conocer la estadística delictiva de todo el año, los primeros 10 meses de 2017 muestran un repunte en el registro de robos violentos en México. Hasta el 1 de noviembre, las fiscalías de los 32 Estados del país recibieron 191,752 denuncias por asaltos de todo tipo (El País, Secc. Primera, Pablo Ferri, 19-12-2017)

Edomex: 270 mujeres asesinadas en este año

Rosalinda se sumó así a las 269 mujeres que este año han muerto en forma violenta en el estado de México. Hasta el 31 de octubre la Fiscalía General de Justicia (FGJ) sólo había clasificado 60 de estos homicidios como feminicidios (La Jornada, Secc. Estado, Israel Dávila, 19-12-2017)

Con tres encuestas, el PRD medirá a sus candidatos para la CDMX

El PRD aplicará tres encuestas a sus militantes para medir la popularidad de los tres precandidatos a la Jefatura de Gobierno y con ello el Consejo Estatal tendrá una línea para seleccionar al abanderado oficial para contender en las próximas elecciones (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rosete, 19-12-2017)

Jaime González Aguadé deja la presidencia de la CNBV

Se dice que se sumará a la campaña del precandidato del PRI a la Presidencia de la República y exsecretario de Hacienda, José Antonio Meade (El Economista, Secc. Valores y Dinero, Edgar Juárez, 19-12-2017)