



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 17 / 12 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

Los Libros de 2017

Seis autores mexicanos con obra publicada en 2017, recomiendan sus libros favoritos del año que se va. **Entre las recomendaciones está la de Carmen Boullosa del libro Sirenas y otros Naufragios, del autor **Eduardo Vázquez Martín**, editorial Amargord, quien reúne en este volumen desde su primer poema escrito en 1980, hasta sus escritos actuales. “Lo único que se me ocurrió hacer fue esto: dejas las cosas en orden”, agregó el secretario de Cultura de la Ciudad, quien hizo su antología después de ser diagnosticado con cáncer. **Otro libro que Carmen Boullosa recomienda es Epicedio al Padre, de Orlando Mondragón, editado por Elefanta; el autor --un joven estudiante de la carrera de Medicina-- retoma experiencias personales y mucha imaginación para escribir este poemario donde relata la muerte de un padre que ha rechazado a su hijo por su orientación sexual (Reforma, Secc. Forma y Fondo, 17-12-2017)

Cae funcionaría por robo de nómina en Cultura CDMX

Al indagar sus actividades en Internet, la PGJ relacionó supuesto hackeo con los movimientos bancarios de la mujer de 46 años. La Procuraduría General de Justicia de la CDMX espera a que un juez de Control vincule a proceso a una mujer de 46 años como probable participante en el delito de fraude específico, cometido en agravio de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México, institución de la cual es empleada. Edmundo Garrido, titular de la PGJ, detalló la conducta de la femenina quien el pasado 14 de noviembre habría participado en la sustracción de la nómina (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, **En imagen el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, 17-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Se empapan de México

Durante su estancia en México los acróbatas de Sé7imo Día No Descansaré, se han dado tiempo para turistar y hasta aprender español. Pinturas, litografías, esculturas o instalaciones. La Ciudad de México en el Arte Travesía de Ocho Siglos, llamaron la atención de Sabrina, Hugo y Noah --tres de los integrantes del espectáculo del Cirque du Soleil Sép7lmo Día No Descansare-- y es que durante su estancia en el país, los artistas han podido pasear y empaparse un poco de la cultura mexicana como sucedió el viernes, cuando visitaron el **Museo de la Ciudad de México**. Desde que llegaron a finales de noviembre, han emocionado al público con las acrobacias que realizan en el show basado en las canciones de Soda Stereo. Pero en sus ratos libres se escapan a los museos, degustan la gastronomía mexicana, se toman un mezcal, hacen skateboarding en las calles. Tratan de sentirse como mexicanos (Reforma, Secc. Gente, Fidel Dorantes, 17-12-2017)

Dedican libro y plaza al nobel colombiano

El libro A Cincuenta Años de Cien Años de Soledad, ed. El Equilibrista 2017, con prólogo de Elena Poniatowska, recoge la vida personal de Gabo y celebra su obra más famosa que cumplió en junio medio siglo además se inauguró una plaza con el nombre del Nobel de Literatura 1982 (El Heraldo de México, Secc. Orbe, Redacción, 17-12-2017)

Alejandro Aura, el bailarín herido

Las tres vocaciones del adolescente Alejandro Aura fueron la poesía, el baile y el teatro. La vocación de bailarín fue la primera que le tendió la mano ofreciéndole qué llevarse a la boca cuando de verdad no tenía nada más. Cuando el estreno era inminente y Alejandro caminaba para llegar al ensayo general lo golpeó un automóvil, le lastimó el tobillo inutilizándolo como bailarín temporalmente. Si Aura no se pudo estrenar como bailarín profesional y anduvo por años a salto de mata sin la más básica provisión, esa circunstancia comprobable, la historia del bailarín herido y que el poeta nunca perdió la certeza de pertenecer a una compañía que generosa, tiende siempre la mano al nuevo integrante. Esta confianza, esta esperanza, esta danza, permea su poesía. El tremendo y oscuro Epicedio al Padre provoca felicitar al joven poeta por su triunfal ingreso al mundo literario, si cabe decir felicidades y no un 'lo siento mucho' porque el poema contagia la carga emocional de la historia que narra. El magnífico poema, valiente, honesto y también terrible, está hermosamente editado por Elefanta Editorial y la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. Aplaudo el libro como hará todo lector. Lo agradezco por la gracia colateral de recordar al bello bailarín: vencido y victorioso, siempre feo, encantador, atractivo Alejandro Aura (El Universal, Secc. Confabulario, Carmen Boullosa, 17-12-2017)

"El cascanueces" y "El Neo-cascanueces" llegan este fin de semana

Distintas versiones del clásico navideño El Cascanueces; la celebración por los 50 años de Cien Años de Soledad, de Gabriel García Márquez y el Festival Luces de Invierno, destacan en la oferta cultural de este fin de semana en la capital mexicana. Para celebrar medio siglo de la obra cumbre del escritor colombiano este viernes se presentará el libro A Cincuenta Años de Cien Años de Soledad y la exposición El Realismo de lo Mágico, en el **Centro Cultural El Rule. **La versión a cargo del Ensemble de Danza Clásica se presentará este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. **Como parte

del ciclo Conciertos de Bellas Artes, organizado por la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBA, el grupo Coral Mexicano celebrará 61 años de su creación con villancicos de varias partes del mundo y distintos temas mexicanos, este viernes en la Biblioteca Vasconcelos. **Este viernes a las 19:00 en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, el tenor Alfonso Navarrete presentará su disco doble perteneciente a la colección Memorias Sonoras. **Además, como parte de la programación La Cultura A-Pantalla este sábado en la Plazoleta Ángela Peralta, a un costado del Palacio de Bellas Artes, el público podrá disfrutar de la retransmisión del concierto de Paquito de Rivera y la Orquesta Sinfónica Nacional, así como del recital Tocando Tierra con Eugenia León Oaxaca Segunda Parte. **Entre las actividades programadas para este fin de semana destaca el Festival Luces de Invierno en el Cenart, donde se presentará El Neo-Cascañueces, a cargo de la Academia de la Danza Mexicana, con funciones sábado y domingo a las 18:00 horas. **En ese mismo lugar, pero en el Auditorio Blas Galindo, David Barandela, mejor conocido como el Rey del Swing, dará dos conciertos de piano navideños, acompañado de El Ángel del Swing Mayeli Burguete, además, se llevará a cabo el estreno de El Cascañueces Danza sobre Hielo, versión para danza contemporánea y patinaje artístico del coreógrafo y bailarín Raúl Tamez, Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga 2016, en La Pista de hielo San Jerónimo. **La puesta en escena Numancia, de Miguel de Cervantes Saavedra, a cargo de la Compañía Nacional de Teatro, CNT, celebrará la develación de placa 2017 durante la función que ofrecerá este domingo a las 20:00 horas en el Teatro Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque, CCB. **Para cerrar este año, la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México, OFUNAM, ofrecerá este sábado su Gala de Clausura de la Tercera Temporada 2017, que incluirá una charla introductoria al programa impartida por Roberto Ruiz Guadalajara en la Sala Nezahualcóyotl. Un día después la agrupación será dirigida por Massimo Quarta para interpretar obras de Piotr Ilich Chaikovski en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario, CCU (www.20minutos.com.mx, Secc. Noticia / Entretenimiento / Artes, Notimex, 15-12-2017, 13:21 Hrs)

[Cae mujer acusada de hackear nómina de 5.8 mdp de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Una mujer de 46 años, acusada de hackear y defraudar a la Secretaría de Cultura local – de la cual es empleada-, fue vinculada a proceso tras ser detenida este viernes, informó el procurador general de justicia capitalino, Edmundo Garrido. La inculpada es señalada por hackear cuentas bancarias destinadas al pago de nómina de la secretaría, de las cuales presuntamente sustrajo cinco millones 800 mil pesos, indicó la PGJ. Hubo diligencias en las instalaciones de la Secretaría de Cultura, de donde se obtuvieron características técnicas de los equipos de cómputo; además, entrevistas e inspecciones así como solicitud de información a la institución bancaria encargada de las cuentas, que detectó las transferencias ilícitas y las altas de cuentas no reconocidas. Ante las averiguaciones y luego que la mujer cayó en contradicciones en su declaración, se solicitó una orden de aprehensión por el delito de fraude, la cual fue cumplimentada este viernes. El juez de control la vinculó a proceso dándole como medida cautelar la firma periódica cada quince días y la abstención de salir de la Ciudad de México y del Estado de México, donde tiene su domicilio (www.proceso.com.mx, Secc. La Capital, Redacción, 16-12-2017)

[Roban nómina en CDMX detienen a una empleada](#)

La nómina de la **Secretaría de Cultura capitalina** de noviembre fue robada por una funcionaria administrativa a cargo del manejo de la cuenta de la dependencia. En una

operación electrónica --la funcionaria que fue detenida el viernes en el Estado de México-- sustrajo 5-8 mdp informó ayer el jefe de Gobierno, Miguel Angel Mancera; sin embargo, un juez determinó que se le procese en libertad y le impuso como medida cautelar permanecer en el país, es decir no decretó la prisión preventiva no obstante que la solicitó el MP, criticó Mancera El procurador Edmundo Garrido explicó que fue comprobado el procedimiento por el cual a través del uso de un token para obtener contraseñas, fue sustraído el dinero el 14 de noviembre, el cual se depositó en dos cuentas que, a la vez se dispersaron en otras cuatro para luego retirar el efectivo en Yucatán, el cual aún no es recuperado (Reforma, Secc. Primera, Iván Sosa, 17-12-2017) [La Jornada](#), [Metro](#)

[Cae funcionaria por robo de nómina en Cultura CDMX](#)

La Procuraduría General de Justicia de la CDMX espera a que un juez de Control vincule a proceso a una mujer de 46 años, como probable participante en el delito de fraude específico cometido en agravio de la **Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México**, institución de la cual es empleada. Edmundo Gañido, titular de la PGJ, detalló la conducta de la femenina quien el pasado 14 de noviembre habría participado en la sustracción de la nómina. Al conjuntar la información y tras realizar los análisis informáticos forenses se encontró que la dirección IP asociada con la transferencia correspondía con la de la imputada. Ante esto se solicitó una orden de aprehensión por el delito de Fraude en contra de la mujer, la cual fue cumplimentada este viernes (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 17-12-2917)

[Mancera critica liberación de empleada que defraudó a Secretaría de Cultura](#)

El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, deploró la decisión de un juez de liberar a la empleada responsable del desfalco por 5.8 millones de pesos a la **Secretaría de Cultura**. El procurador capitalino Edmundo Garrido explicó que las transferencias de los recursos fueron hechas desde una computadora de las oficinas de la dependencia y fueron destinadas a cuentas a Yucatán. Pese a ser vinculada a proceso, la responsable quedó en libertad y deberá acudir cada dos semanas a un juzgado para firmar el libro de actas, luego que el juez determinó que no puede salir de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México (www.m.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Arturo Páramo, 16-12-2017) [Excélsior](#)

[Por robo de nómina detienen a empleada de Cultura de CdMx](#)

El procurador capitalino, Edmundo Garrido, explicó que tras las investigaciones realizadas por la policía cibernética y ministerial, se comprobó que la mujer de 46 años hizo los movimientos bancarios a través de su computadora en la dependencia. "Se logró que un Juez de Control vinculara a proceso a una mujer de 46 años, como probable participante en el delito de fraude específico, cometido en agravio de la Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad de México, institución de la cual es empleada", dijo en conferencia de prensa (m.milenio.com, Secc. Política, Pedro Domínguez, 16-12-2017, 11:46 hrs) [La Crónica de Hoy](#), [El Sol de México](#), [Ovaciones](#), [Publimetro](#), [Imagen Informativa](#), [Milenio TV](#), del 16-12-2017, de las siguientes horas 14:00; 15:30; 16:01; 17:00; 17:32; 18:00; 18:34 hrs)

[Logra la PGJCDMX que un Juez vincule a proceso a una mujer por fraude contra la Secretaría de Cultura](#)

De forma inmediata Agentes de la Policía de Investigación capitalina adscritos a la Unidad de Investigación Cibernética, realizaron diligencias en las instalaciones de la **Secretaría de Cultura**, de donde se obtienen las características técnicas de los equipos de cómputo en el lugar, destacándose que se logra recuperar las bitácoras y conexiones IP asociadas a cada equipo de cómputo integrado a la red de la institución afectada. Posteriormente, se realizaron diligencias por parte de personal ministerial tales como entrevistas e inspecciones así como solicitud de información a la institución bancaria encargada de las cuentas, misma que colaboró activamente, detectando como se realizaron las transferencias ilícitas y las altas de cuentas no reconocidas. Asimismo, el agente del Ministerio Público obtuvo el dispositivo físico que funge como candado de seguridad, conocido como Token y al usuario que realizó los movimientos. Por lo anterior, se solicitó una orden de aprehensión por el delito de Fraude en contra de la imputada, la cual fue cumplimentada este viernes (www.pgj.cdmx.gob.mx, 16-12-2107)

Columna Frentes Políticos

La complicidad de los impartidores de justicia deja mucho que desear. Edmundo Garrido, procurador capitalino, así como el propio Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México, mostraron su desacuerdo por la decisión de un juez que dejó en libertad a la funcionaria responsable de un desfalco por 5.8 millones de pesos a la **Secretaría de Cultura capitalina. Increíblemente, se comprobó que ella utilizó el dispositivo token para realizar las transferencias a cuentas en Yucatán, realizadas desde una computadora en las oficinas de la dependencia, pero el juez que lleva su caso, sospechosamente, la protege y le da el privilegio de pasar su proceso legal en casa (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 17-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Un holandés en México

Un museo de la Ciudad de México que ocupa uno de los edificios más bellos del siglo XVIII, es el de las Culturas del Mundo, que se encuentra en el número 13 de la calle de Moneda. Hay que decir que este majestuoso recinto fue el que bautizó la vía, ya que antes de su uso actual fue la sede de la Casa de Moneda. Cuando ésta se trasladó a la Casa del Apartado un tiempo funcionó como oficinas. El presidente Guadalupe Victoria había proyectado la creación de un museo que no se materializó. Al llegar a gobernar México, el austríaco Maximiliano de Habsburgo tenía la intención de hacer un gran museo. Al buscar un sitio adecuado descubrió la antigua Casa de Moneda y lo eligió para establecer el primer museo del continente americano. Lo podemos considerar la madre de los museos, ya que a lo largo de los años, de ahí salieron las colecciones para crear los de Historia Natural, Historia Virreinato y el magno de Antropología que emigró en los años 60 del siglo XX. El edificio antiguo, gracias a la inventiva del maestro Eusebio Dávalos, entonces director del INAH, conservó su vocación museística al convertirse en el Museo de las Culturas del Mundo. Además de su magnífica colección permanente con muestras de distintas regiones del orbe presenta exposiciones temporales de gran calidad. Acaba de inaugurar Bob Schalkwijk un holandés en México que reúne los primeros 15 años de trabajo fotográfico del artista en nuestro país (La Jornada, Secc. La Capital, Ángeles González Gamio, 17-12-2017)

[Al rescate de la cultura](#)

Como parte del impulso a la cultura en la Ciudad de México, el Cine Víctor Manuel Mendoza se ha convertido en un foro de gran importancia para la Magdalena Contreras. Cerca de 200 espectáculos se han presentado en ese recinto que alberga teatro, cine y espectáculos de primer nivel. La reconstrucción del Cine Víctor Manuel Mendoza, la reparación y rehabilitación del Foro Cultural que data del año 1849 y la Casa de Bellas Artes, estos trabajos se realizaron con la supervisión del Instituto Nacional de Antropología e Historia. “Ya no era suficiente darle un mantenimiento menor después de tantos años de abandono, preferimos rehacer, entregar esos espacios que ya estaban en desuso y eran ruinas”, así lo señaló Fernando Mercado Guida (El Gráfico, Secc. Wow, Redacción, 17-12-2017)

SECTOR CULTURAL

[Recuerdos de José Sulaimán / La evolución del réferi \(II\)](#)

ANÉCDOTA DE HOY. La semana pasada tocamos el tema de los referís y su evolución en el boxeo, espero les guste esta segunda parte en la el Museo de Cera de la Ciudad de México honra a la familia al develar la figura del réferi --apenas algunas semanas después de su fallecimiento-- a donde José acudió a varias citas para que le tomaran medidas y poder preparar su figura (El Heraldo de México, Secc. Meta, Mauricio Sulaimán, 17-12-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

[Disfrutan pista en Insurgentes sin tanta gente](#)

Bajo el sol de la tarde con 19 grados, decenas de capitalinos y visitantes se detuvieron para deslizarse sobre la pista de hielo instalada por el Gobierno de la Ciudad de México, por primera vez, en la renovada Glorieta de Insurgentes. Con un espejo de agua sobre el hielo, algunos de los patinadores preferían sostenerse de la orilla para evitar resbalar y darse un fuerte golpe o provocar las burlas de los demás; mientras otros, los menos, se lanzaban para cruzar la pista de un lado al otro sin importarles caer y salpicar a los demás en el intento por sentir la adrenalina (Reforma, Secc. Ciudad, Shelma Navarrete, 17-12-2017) [El Universal](#), [El Gráfico](#), [La Crónica](#)

[Donovan Carrillo muestra su potencial en el Zócalo de la capital](#)

En la pista montada en la plancha del Zócalo se ofreció el show con atletas de México y Canadá. El patinador mexicano --con vestimenta azul-- compartió el escenario con el equipo junior de patinaje del Icedome de la Ciudad de México, así como con Florencia Calderón, seleccionada mexicana junior y representante de Skate de Canadá (Excélsior, Secc. Adrenalina, Saul Trujano, 17-12-2017) [Excélsior](#), [La Prensa](#), [Publimetro](#)

[No acudirá a Pyeongchang 2018. Piensa Carrillo en Beijing](#)

El campeón nacional y representante mundial en patinaje sobre hielo Donovan Carrillo, buscará labrar el camino rumbo a los Olímpicos de Invierno Beijing 2022, tras quedar a seis lugares de Pyeongchang 2018. “Quedé a seis lugares de clasificar a Juegos Olímpicos siendo mi primera competencia en Sénior, ya que normalmente estaba compitiendo en Júnior y la verdad sé que no estoy lejos para ser mi primer intento

compitiendo contra más de 20 países, la verdad es que sé que voy por buen camino y si no fue en estos Olímpicos serán en los que siguen. Estoy buscando hacer lo que me hace falta, que son los saltos cuádruples que fue por los que quedé fuera de esta competencia, me hace falta hacer cosas de mayor dificultad y lo haré en estos próximos años”, comentó el mexicano después de su participación en la exhibición de patinaje en la pista de hielo del Zócalo de la Ciudad de México (Reforma, Secc. Cancha, Yarek Gayosso, 17-12-2017)

OCHO COLUMNAS

Riesgo de quiebra financiera en la Ciudad de México

Presionan tareas de reconstrucción y elecciones: titular de Finanzas. Si los asambleístas optan por mayor deuda subirán impuestos: Édgar Amador. Deben elegir entre destinar más recursos a rubros prioritarios o a burocracia. Hay etiquetados 2 mil 100 millones para Invi, Sacmex, Obras y delegaciones (La Jornada, Secc. La Capital, Gabriela Romero Sánchez, 17-12-2017)

Frena burocracia la reconstrucción

Avanza lento plan en la Ciudad tras sismo. Van 5 edificios demolidos de 102 que se determinó derribarse (Reforma, Secc. Forma y Fondo, Ernesto Núñez, 17-12-2017)

Alistan lluvia de 304 mil spots al día

En seis meses se transmitirán 597 millones de promocionales. Expertos y partidos reconocen que el esquema debe cambiar (El Universal, Secc. Primera, Carina García, 17-12-2017)

Jueces rechazan 56% de casos

Delitos federales. De enero a julio sólo 30% de las indagatorias del MP derivó en auto de formal prisión o vinculación a proceso (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Juan Pablo Reyes, 17-12-2017)

Si Peña no corrige acción legal: CNDH

La ley de seguridad abre la puerta a que se vulneren derechos y libertades básicas, insiste. La norma avalada en el Congreso vulnera derechos y libertades básicas, advierte. Se desaprovechó la oportunidad de incluir a expertos y a organismos en el debate, lamenta (Milenio, Secc. Política, Mónica García / Ignacio Alzaga, 17-12-2017)

Polémica electoral en CDMX por uso de las fotomultas

La morenista Sheinbaum las quiere retirar. Las inició ya saben quién, señala Mancera en alusión a la gestión de López Obrador. GCDMX reitera que con éstas se están salvando muchas vidas (La Crónica, Secc. Ciudad, Ana Espinosa / Diego Gómez, 17-12-2017)

Elecciones se darán en crisis de inseguridad

Advierte Núñez, presidente de la Conago. A veces los delincuentes tienen armas más sofisticadas que las del Ejército, afirma (El Sol de México, Secc. Primera, Benjamín González, 17-12-2017)

[#Pesadillaamericana. Trump separa 110 mil familias](#)

En apenas 11 meses de gestión amplió las redadas. Ahora arrestan a migrantes en iglesias y hospitales. La cifra ya es 40% mayor a las del último año de Obama (El Heraldo de México, Secc. El País, 17-12-2017)

["O soy yo presidente o lo es un independentista"](#)

Señala Miquel Iceta, candidato del PSC a la Generalitat (El País, Secc. España, Luis Barbero / Pere Ríos, 17-12-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[El Despertar](#)

Guadalupe y la política. Es obvia la vinculación del culto guadalupano con el de la diosa Tonantzin, "Nuestra madre", en el mismo Tepeyac. Es cierto que la veneración de la virgen de Guadalupe contiene algunos importantes elementos extremeños, pero la verdad es que el culto tiene su origen en la cultura y creencias prehispánicas. Guadalupe es Tonantzin, Tonantzin es Guadalupe. Y desde ese punto de vista es interesante pensar cómo se vincula este mito central y sus prácticas con el poder, con la política. Los historiadores han podido penetrar en la importancia de Tonantzin Guadalupe en la lucha por el poder dentro de la triple alianza. El culto tuvo un elemento político después de la conquista, se convirtió en un elemento de resistencia. El símbolo de Guadalupe fue utilizado por los Insurgentes y también llegó a presentarse una reyerta entre las deidades españolas y Guadalupe. La imagen es elemento de la política para crear una identidad. Hay signos de que los conservadores usaron a Guadalupe para enfrentar el laicismo liberal. Entre 1910 y 1920 resulta espectacular la utilización del símbolo guadalupano Y la virgen está presente en los partidos conservadores y en los progresistas contemporáneos. Se trata de un símbolo que expresa la mexicanidad como ningún otro. Yo mismo, que soy liberal, sin vínculo con el catolicismo, tengo en mi despacho una de sus imágenes, bordada por mi abuela Margarita. Si quieren conocer al pueblo de México en todo su esplendor, bien organizado, en forma fluida como un río, vayan la noche de Guadalupe a la Basílica (La Jornada, Secc. Política, José Agustín Ortiz Pinchetti, 17-12-2017)

[Templo Mayor](#)

**Si de algo tiene fama la profesora Elba Esther Gordillo, es de ser muy gastalona y con el dinero de los agremiados al SNTE. Muchos recuerdan sus famosas compras "en bloque" en las boutiques de Polanco. Ahora, aunque está encerrada en la jaula de oro de su lujoso apartamento de Polanco, sigue gastando el dinero de los mexicanos. Y es que todos estamos "contribuyendo" a mantener una guardia 24/7 de policías ministeriales para que no se escape. Vaya que sigue saliendo cara la maestra. **Tras arrancar con pasos tambaleantes, el Frente opositor se vino abajo ayer en Nuevo León. Una de las causas fue que el senador panista Raúl Gracia nunca vio bien ese proyecto y dictó a la dirigencia estatal una línea dura contra la coalición. **Quien está haciendo ruido es el aspirante independiente a la Presidencia Édgar Portillo. El académico de la UAEM ya está en cuarto lugar entre los sin partido y acumula más de 100 mil firmas. Ya rebasó a "Marichuy" y a Pedro Ferriz y parece que algo está haciendo bien el doctor en Ciencia Política que propone una agencia federal anticorrupción y hacer cambios de fondo en el modelo educativo. **Cuentan que un ciudadano fue a la Cámara de Diputados para ver cómo se hacían las leyes y al acercarse al Salón de Plenos comenzó a escuchar una retahíla de

insultos: "Corrupto, holgazán, oportunista, cínico, tramposo...". Y le dijo a un legislador que iba pasando: "Oiga, qué fuerte se hablan entre ustedes". A lo que el diputado le contestó: "Y eso no es nada... apenas están pasando lista" (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 17-12-2017)

Bajo Reserva

**Un personaje que cada vez cobra más relevancia en la precampaña de José Antonio Meade, es su esposa, quien ha estado presente en los eventos públicos en el interior del país, no sólo al volante en una autopista o jalando su maleta en un aeropuerto. Ayer en el Centro de Convenciones de Puebla, al grito de ¡Juana, Primera Dama!, ¡Juana, Primera Dama!, subió al estrado y ante más de siete mil personas habló del precandidato, algunas anécdotas sobre la vida familiar, sobre todo, el tiempo y paciencia que siempre dedica a sus tres hijos. Grata sorpresa causó entre los priistas la naturalidad con la que se desenvuelve. **La Ley de Seguridad Interior obligó a los diputados del PRI a ser cumplidos. La votación del viernes, en la última sesión del periodo de sesiones, requería al menos de 261 votos para que pudiera ser aprobada en el Pleno, de lo contrario, la oposición podría detenerla. A pesar de que en las últimas sesiones no acudían, el viernes les leyeron la cartilla para evitar una sorpresa y por eso se vio tan nutrida la bancada que alcanzó 199 legisladores presentes del PRI, 38 del PVEM, y 11 de Nueva Alianza, más la ayuda de 11 panistas. **La fría madrugada del viernes pasado una pregunta de la senadora Luisa María Calderón Hinojosa quedó en el aire en el debate sobre la Ley de Seguridad Interior: "¿Quién ha cuidado que en los partidos políticos no se infiltre la delincuencia?" La legisladora --hermana del expresidente Felipe Calderón y sin bancada, pues renunció al PAN-- incluyó así a todas las fuerzas políticas en los causantes de los graves problemas de inseguridad que enfrenta la población. **Nos cuentan que está próximo el momento en que la Secretaría de Salud dé a conocer el reglamento que regulará el uso terapéutico de la cannabis, el cual según el proyecto, prevé lineamientos no sólo medicamentos que contengan esta sustancia sino también bebidas alcohólicas, suplementos alimenticios y productos de uso cosmético. Organizaciones civiles señalan que no está del todo claro cómo será la regulación del cultivo y de qué forma impactará, pues si no pueden cultivarla tendrán que seguir importando la medicina (El Universal, Secc. Primera, s/a, 17-12-2017)

Frentes Políticos

**Al iniciar esta etapa proselitista de los precandidatos a la Presidencia de la República, el aspirante priista no priista, José Antonio Meade, estuvo en Puebla para buscar aterrizar su programa político al ras del piso, a fin de que sus promesas tengan la posibilidad de una realidad alcanzable. Prometer es fácil, pero tiene que tomarse en cuenta la situación del entorno nacional. **Silvano Aureoles, gobernador de Michoacán, fue el más feliz por la visita de José Narro Robles, secretario de Salud federal. Y es que ayer, en Tingüindín, el pueblo de las Tres Campanas, el exrector de la UNAM inauguró el centro de salud que había quedado en el olvido desde hacía ¡10 años! **Mal comenzaron las campañas en la capital del país, pues el viernes se registró un enfrentamiento que será investigado hasta las últimas consecuencias, entre militantes de Morena y trabajadores de la jefatura delegacional de Coyoacán. **Un accidente vial desencadena el dolor en las familias de los Involucrados, pero en este caso, también destapa la cultura de la impunidad que persiste en el país. Cuando circulaba en su Jetta por la autopista La Pera-Cuautla, Daniel Adán Rodríguez --Juez de control, juicio oral y ejecución de sanciones de Morelos, que manejaba ebrio y en sentido contrario-- arrolló y mató a un motociclista. Pero lo grave es que tras el percance, el juez huyó y tuvo que ser asegurado kilómetros adelante. **La

complicidad de los impartidores de justicia deja mucho que desear. Edmundo Garrido, procurador capitalino, así como el propio Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México, mostraron su desacuerdo por la decisión de un juez que dejó en libertad a la funcionaria responsable de un desfalco por 5.8 millones de pesos a la Secretaría de Cultura. Increíblemente, se comprobó que ella utilizó el dispositivo token para realizar las transferencias a cuentas en Yucatán, realizadas desde una computadora en las oficinas de la dependencia, pero el juez que lleva su caso, sospechosamente, la protege y le da el privilegio de pasar su proceso legal en casa (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 17-12-2017)

Trascendió

**Que raro resultó ver banderas azules y amarillas juntas. En su tercer día de campaña Ricardo Anaya tuvo su primer acercamiento público con panistas, perredistas y militantes del Movimiento Ciudadano y la verdad es que se superaron las expectativas, pues mientras que en sus actos anteriores había apenas un par de docenas, esta vez llegaron alrededor de 500 personas. **Que en estas fiestas decembrinas, AMLO solo parará un par de días durante este periodo de precampaña: 25 de diciembre y 1 de enero, y es que el tabasqueño asegura que tiene que continuar su recorrido por el país "para afianzar el triunfo". **Que el INE aún no ha tomado un acuerdo en el Consejo General respecto de lo que sucederá con las personas transgénero que acudan el próximo 1 de julio a votar, cuando la imagen de su credencial para votar no coincida con su apariencia. **Que la precandidata de Morena a la jefatura de Gobierno capitalina, Claudia Sheinbaum, sorprendió a más de uno en la presentación de su equipo de trabajo rumbo a 2018 y no porque la coordinación esté a cargo del viejo conocido Alejandro Encinas, sino por la presencia del jefe delegacional en Tláhuac, Rigoberto Salgado. **Que la SCJN entró en receso desde el viernes pasado y reanudará labores hasta enero de 2018, con lo que será la Oficialía de Partes la que reciba una eventual acción de inconstitucionalidad contra la Ley de Seguridad Interior (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 17-12-2017)