



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 15 / 09 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[El Machete: abrir el paso](#)

Por **Eduardo Vázquez Martín**. Ingresé al Partido Comunista Mexicano, PCM, con quince años. Corría 1977, era hijo y nieto de refugiados españoles y en la familia era común escuchar historias de la Guerra Civil; odiábamos a Francisco Franco y la casa se oscurecía cuando se evocaban sus crímenes. Mi abuelo paterno, muerto en el año 67, había sido un destacado periodista del Partido Socialista Obrero Español y vocero de la República durante el gobierno de Juan Negrín, pero su hijo --es decir mi padre--, mi abuelo materno y el hermano de mi madre, militaban en el Partido Comunista de España, PCE. En aquellos años los camaradas recibían con sabor agridulce las noticias que llegaban “del interior” tras la muerte de Franco: la pesadilla llegaba a su fin, pero con ella se esfumaban los sueños alimentados en décadas de resistencia: una revolución capaz de reinstaurar la República sacrificada y de dotarla, además, de un carácter socialista... (La Gaceta del Fondo de Cultura Económica, noviembre 2017, edición especial FIL Guadalajara 2017, pág. 19)

[Apoyan a foros independientes](#)

La Red de Espacios Culturales Independientes Organizados, Recio, y la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** firmaron ayer un Convenio Marco de Colaboración para conjuntar esfuerzos en el fomento y promoción de las artes escénicas en la urbe. Este es el primer convenio que Recio --asociación civil naciente que agrupa a 14 foros independientes de la Ciudad-- realiza con una institución pública. “Esperamos que éste sea un ejemplo, un camino para que siga el diálogo entre las asociaciones civiles entre las propuestas y entre las instituciones también, que haya un puente continuo de escucha, comprensión y sobre todo de desarrollo de estrategias conjuntas”, expuso en la ceremonia de firma Itari Marta, presidenta de Recio y directora del Foro Shakespeare. A partir de este convenio, aseguró **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad**, se realizará una agenda de trabajo precisa para que la institución colabore con los foros (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V, 15-11-2017)

[Firman convenio para fomentar las artes escénicas en la Ciudad de México](#)

Firman convenio para fomentar las artes escénicas en la Ciudad de México (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 15-11-2017, 07:21 hrs) [VIDEO](#) [Nota en proceso de captura]

[La Secretaría de Cultura de la CDMX firma convenio para fomentar las artes escénicas](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y la Red de Espacios Culturales Independientes Organizados, RECIO, firmaron un convenio de colaboración para fomentar, organizar y promover las artes escénicas en la Ciudad de México. Insert de **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura, CDMX**: "Significa trabajo para creadores, significa acceso a bienes de servicios, a bienes culturales para la población en general, porque significa la capacidad recreativa, crítica, propositiva del medio cultural, porque la salud pública depende de la comunidad cultural y de los teatros". Conductora: La organización RECIO está integrada por 14 espacios teatrales entre los que se encuentran el Foro Shakespeare, La Casa del Teatro y el Teatro La Capilla. La cartelera de la Secretaría de Cultura capitalina puede consultarse en las páginas que aparecen en pantalla (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 14-11-2017, 21:49 hrs) [VIDEO](#)

[In memoriam / Los que con su partida nos dejan un legado invaluable](#)

48.- Trayectoria. Reconocemos a quienes con el paso de los años han demostrado que nacieron para esto. Entre ellos, René Drucker Colín, quien con sus trabajos sobre biología del sueño y enfermedades neurodegenerativas, como el Parkinson, le dieron la vuelta al mundo y ayudaron al avance en su tratamiento en rarezas como los trasplantes. Y es que "amaba la inteligencia", dijo **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la Ciudad de México**, el 18 de septiembre durante el funeral de René Drucker, uno de los científicos más importantes que ha tenido el país (Revista Quién, La Europea, 15-11-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Logran nuevo récord de la espiral de libros más grande del orbe en el Zócalo](#)

El gobierno capitalino dio a conocer que el Zócalo de la Ciudad de México fue escenario de la espiral de libros más grande del mundo, construida por la Fundación Voz de Libertad a través de su programa Más Libros que Presos. Señaló que, gracias a las donaciones de la sociedad civil y de editoriales como Porrúa, Larousse y Algarabía se juntaron 11 mil 330 ejemplares en total, los cuales serán llevados a diversos centros penitenciarios del país con el fin de acercar a la población penitenciaria a la lectura, el propósito de esta convocatoria fue promover la solidaridad y concientizar a la gente sobre los problemas que se viven dentro de los reclusorios. Al respecto, el director de la Fundación Voz en Libertad, Arturo Morell, indicó está generando herramientas para que la gente que está en reclusión se acerque a la literatura, abra otras ventanas, modifique sus pensamientos". Comentó que para alcanzar la meta se acercó a las Secretarías de Gobierno y de **Cultura de la Ciudad de México**, así como al Museo Diego Rivera para organizar el Festival Musical, un concierto que se llevó a cabo el sábado 11 de noviembre con la participación de la Sonora Dinamita, Bashma, Mink entre otros grupos en donde se recaudaron mil 500 libros (Día, Secc. Metrópoli, s/a, 15-11-2017)

[Imponen récord de la espiral de libros más grande del mundo](#)

La Fundación Voz de Libertad, a través de su programa Más Libros que Presos, logró construir la espiral de libros más grande del mundo en el Zócalo de la Ciudad de México

gracias a las donaciones de la sociedad civil y de editoriales como Porrúa, Larousse y Algarabía. Se juntaron 11 mil 330 ejemplares que serán llevados a diversos centros penitenciarios del país para acercar a la población penitenciaria a la lectura. “Estás generando herramientas para que la gente, que está en reclusión, se acerque a la literatura, abra otras ventanas, modifique sus pensamientos”, señaló Arturo Morell, director de la Fundación Voz en Libertad. Para alcanzar la meta Morell se acercó a las Secretarías de Gobierno y de **Cultura de la Ciudad de México**, así como al Museo Diego Rivera para organizar el Festival Musical 11/11, un concierto que se llevó a cabo el sábado 11 de noviembre. El bucle comenzó a formarse el lunes 13 de noviembre desde las 10:00 horas en la Plaza de la Constitución (Día, Secc. Metròpoli, s/a, 15-11-2017)

[Recibió Nandayapa homenaje póstumo](#)

Ingresa el músico chiapaneco a Salón de la Fama. Destaca el hijo del marimbista su permanencia a 7 años de partir. El marimbista Zeferino Nandayapa –Chiapas, 1931-2010- es el primer mexicano en ingresar al Salón de la Fama de las Artes Percusivas, aunque de manera póstuma. Su ingreso fue formalizado en una ceremonia en Indianápolis el pasado 9 de noviembre, donde su hijo Javier Nandayapa agradeció la distinción dada al músico chiapaneco, por el organismo --líder a nivel mundial en percusiones creado en 1961 en EU-- llegó a buen puerto. Con un concierto llevado a cabo ayer en el **Museo de Arte Popular** en la Ciudad de México se festejó su ingreso (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 15-11-2017)

[El Antiguo Colegio de San Ildefonso presenta la exposición Desplazamiento del límite](#)

Laura Barrera, conductora: El **Antiguo Colegio de San Ildefonso** presenta algunas propuestas planteadas por Gabriela Gutiérrez Ovalle. Alberto Aranda, reportero: Pintura, video, instalación son los soportes con los que ha trabajado Gabriela Gutiérrez Ovalle a lo largo de su carrera. A manera de síntesis, el Antiguo Colegio de San Ildefonso presenta algunas de sus obras en la exposición Desplazamiento de Límite, en donde el cuerpo y sus fronteras son cuestionadas. De las piezas exhibidas y elaboradas entre el 2015 y 2016 destaca un muro elaborado con cabello humano, en donde el artista colaboró con bordadoras que hicieron suya la obra (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 14-11-2017, 19:45 hrs) [VIDEO](#)

[Antiguo Colegio de San Ildefonso llega a las tarjetas del Metrobús](#)

Con el objetivo de rendir homenaje a los 25 años de mandato que celebra al **Antiguo Colegio de San Ildefonso**, este lunes se presentó una tarjeta de Metrobús coleccionable con el fin de compartir la historia de ese simbólico recinto asociado a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. La ceremonia de lanzamiento se llevó a cabo en el Patio Principal del recinto, donde el director general del Metrobús, Guillermo Calderón Aguilera, y la coordinadora de Comunicación del **Antiguo Colegio de San Ildefonso**, Rosa María López Montaña, presentaron el plástico, con un tiraje de 100 mil ejemplares en las diferentes líneas del transporte confinado. “Ulises Mata fue el diseñador de la tarjeta; el plástico es una representación gráfica colorida, festiva y contemporánea que se basa en la fachada norte del recinto que da a la calle de San Ildefonso”, explicó López Montaña. El director del Metrobús agregó a su vez que la red está diseñada con la intención de resaltar los lugares y las avenidas más representativas del Centro Histórico y de la Ciudad de México en general. “Actualmente, Metrobús cuenta con 125 kilómetros de corredores y a diario transportamos más de un millón y medio de usuarios, por esta razón es muy significativo que los usuarios porten la tarjeta conmemorativa de los 25 años del Antiguo

Colegio de San Ildefonso”, agregó (www.20minutos.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 13-11-2017)

[Forman en el Zócalo capitalino la espiral de libros más grande del mundo](#)

El Zócalo fue escenario de la espiral de libros más grande del mundo, construida por la Fundación Voz de Libertad, a través de su programa Más Libros que Presos. Gracias a las donaciones de la sociedad civil y de editoriales como Porrúa, Larousse y Algarabía, se juntaron 11 mil 330 ejemplares en total, los cuales serán llevados a diversos centros penitenciarios del país, con el fin de acercar a los presos a la lectura. El director de la Fundación Voz en Libertad, Arturo Morell, dijo que el propósito de esta convocatoria fue promover la solidaridad y concientizar a la gente sobre los problemas que se viven dentro de los reclusorios. "Estás generando herramientas para que la gente que está en reclusión se acerque a la literatura, abra otras ventanas, modifique sus pensamientos", señaló. Para alcanzar la meta, Morell se acercó a las Secretarías de Gobierno y de **Cultura de la Ciudad de México**, así como al Museo Diego Rivera, para organizar el Festival Musical 11/11. Concierto que se llevó a cabo el sábado 11 de noviembre con la participación de la Sonora Dinamita, Bashma, Mink, entre otros grupos, en donde se recaudaron mil 500 libros. (www.20minutos.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 14-11-2017)

[La CDMX rompe récord con la espiral de libros más grande del mundo](#)

En la Ciudad de México se armó la espiral de libros más grande de todo el mundo, los cuales serán donados a diversos centros penitenciarios de todo el país para acercar a los reclusos a la lectura. El Zócalo de la Ciudad de México se llenó de libros y no precisamente por alguna feria. A través del programa Más libros que presos, la fundación Voz de Libertad construyó una espiral de 11 mil 330 ejemplares, la cual es catalogada como la más grande todo el mundo. Sin embargo, la principal característica de esta espiral no es el número, sino que los libros serán donados. Sí, todos ellos. Esta iniciativa tiene como fin concientizar a las personas sobre las situaciones que se viven en los reclusorios y generar solidaridad. El director de la Fundación Voz en Libertad, Arturo Morell, explicó que con este tipo de convocatorias se generan herramientas para que los reclusos se acerquen a la literatura. De acuerdo con un comunicado, el récord anterior lo tenía Miami, donde en 2010 se logró formar una espiral con 10 mil 250 libros (www.chilango.com, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017)

[El Museo del Estanquillo presenta la exposición El Juego y el Arte de la Miniatura](#)

Huemanzin Rodríguez, reportero: El desaparecido coleccionista de arte, Ricardo Pérez Escamilla, dijo que Carlos Monsiváis tenía a sus gatos y sus miniaturas. Esta frase es una clara alusión a lo que el escritor más apreciaba. De entre sus colecciones, que han dado vida a diversas muestras en el **Museo del Estanquillo**, nunca antes se había exhibido parte de sus más de mil miniaturas, una selección de éstas integra la exposición "El Juego y El Arte de la Miniatura". Las miniaturas están manufacturadas en diversos materiales: madera, pasta, hueso de vaca, semillas de chabacano o hueso de aguacate. Hay grabados de José Guadalupe Posada y títeres de la compañía Rosete Aranda, pero de los 16 artistas y artesanos autores de estas obras, sólo dos están vivos, uno no fue localizado y el otro es Alfredo Velázquez Lona. Velázquez conoció a Monsiváis en 1997, le hizo más de 30 miniaturas en diferentes temas, lo mismo la vida de Juárez que la historia del recorrido de los aztecas desde Aztlán hasta Tenochtitlan. La exposición "El Juego y El Arte de la Miniatura" en el Museo del Estanquillo puede visitarse hasta el 8 de abril de 2018 (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 14-11-2017, 19:49 hrs) [VIDEO](#)

[Esta es la programación del CEME DOC 2017 #CinevsFronteras](#)

La cuarta edición del Certamen Internacional de Cine Documental sobre Migración y Exilio, CEME-DOC, comenzó este martes y concluirá el próximo 19 de noviembre, con proyecciones gratuitas en diferentes sedes, que buscan ser un espacio de reflexión sobre la migración y el exilio (www.aristeguinoicias.com, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017, 20:08 Hrs)

[Comediantes llegarán "De pipa y guante" al Teatro de la Ciudad](#)

Los cuatro grandes de la risa: Alan Saldaña, Álex Fernández, Fran Hevia y Roberto Flores llegarán el 30 de noviembre próximo al **Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"**, donde divertirán al público con el "show" de "stand up" "De pipa y guante", en el que mezclarán diferentes estilos de comedia. En conferencia de prensa, explicaron los detalles del espectáculo que se llevará a cabo a las 18:30 horas en el recinto localizado en el Centro Histórico de la Ciudad de México (www.20minutos.com, Secc. Gente, NTX, 14-11-2017, 15:41 Hrs)

[Trayectoria / Marie Thérèse Arango](#)

La Revista Quién publica el ranking de los personajes que transforman a México. Entre ellos, ocupa el número 40.-. Marie Thérèse Arango, fundadora y presidenta de la Asociación de Amigos del **Museo de Arte Popular**. La filantropía y el arte de la mano, como una respuesta cultural a la desigualdad en México, ha sido la clave en la promoción del arte popular al entender que sólo a través de la participación de la sociedad civil, se puede acortar esa brecha (Revista Quién, La Europea, 15-11-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Recorre García Cepeda la Feria del Libro Infantil y Juvenil](#)

El pasado fin de semana 82 mil personas visitaron el encuentro editorial La titular de la Secretaría de Cultura federal, María Cristina García Cepeda, acudió ayer a la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil Filij. Acompañada de Marina Núñez Bernal, directora general de Publicaciones de esa dependencia, García Cepeda recorrió el módulo de la Secretaría de Educación Pública, en la edición 37 del encuentro editorial, donde están los libros para niños del Programa Nuevo Modelo Educativo. Asimismo, la funcionaria federal visitó la carpa de Baja California; ahí charló con los cuentacuentos y talleristas, presenció una sesión con los niños de la primaria Mariano Matamoros. Además, asistió a la carpa de actividades científicas, donde se instruye a los pequeños a crear un robot y conocer los secretos de especies marinas. García Cepeda estuvo presente en las dos bebetecas de la Filij, en las cuales se impartió un taller de cuentos y canciones para motivar a los bebés a desarrollar su expresión corporal entre cojines de colores. (La Jornada, Secc. Cultura, Israel Campos Mondragón, 15-11-2017) [Milenio](#)

[México se convirtió en el prototipo de AL de las venas abiertas"](#)

El galardonado pone ante nuestros ojos el pasado del que nos enorgullecemos, dijo Jaime Labastida México debe "rencontrarse como un país mosaico, con plena conciencia de que todas las personas tenemos derecho a ser diferentes y podemos beneficiarnos desde nuestra diversidad, porque somos todos quienes construimos nuestro mundo", dijo el historiador Alfredo López Austin. El lunes, en la sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, el investigador emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM

recibió el Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña. López Austin leyó el texto Ensayos de utopía, dedicado a su esposa, Martha Rosario, en el que hizo un repaso de la historia nacional y del continente americano según las perspectivas de varios autores; entre ellos, parafraseó al uruguayo Eduardo Galeano 1940-2015, cuando lamentó que México se hubiese convertido en "el prototipo de la América Latina de las venas abiertas". (La Jornada, Secc. Cultura, Daniel López Aguilar, 15-11-2017)

Proponen registro de arte indígena

Ante la falta de mecanismos o políticas públicas para la protección del patrimonio cultural inmaterial, como las artesanías, legisladores, juristas, antropólogos y especialistas en el tema se dieron cita ayer en el Senado de la República con el fin de reflexionar en torno a la problemática y visualizar rutas hacia una nueva legislación que evite el plagio y la explotación de las creaciones de los pueblos indígenas. En el foro "Patrimonio Cultural Inmaterial. Derechos Colectivos", especialistas como las antropólogas Marta Turok y Marina Anguiano hablaron sobre las prácticas de los diseñadores y empresas nacionales o extranjeras para apropiarse de la iconografía de los artesanos. "Cuando las empresas comerciales toman temas de la cultura autóctona, tangible, también desvirtúan lo intangible, lo fragmentan y despojan de su significado. Convierten la cultura indígena en un objeto de mercadotecnia para fines de lucro, por eso urgen leyes que los protejan", planteó Anguiano, investigadora del INAH. (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 15-11-2017)

Organizan Foro para proteger propiedad cultural de pueblos originarios

Con el propósito de elaborar un marco jurídico para proteger la propiedad ancestral de los pueblos originarios de México, en la antigua sede del Senado de la República se realizó este día el Foro Patrimonio Cultural Inmaterial. Derechos Colectivos. La Secretaría de Cultura federal informó en un comunicado que, en la inauguración, la senadora María del Rocío Pineda, presidenta de la Comisión de Rescate y Gestión de la Mexicanidad de la Cámara alta, hizo notar que no hay una ley que proteja el conocimiento ancestral en música, gastronomía, diseños e iconografía. Comentó que salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial es un tema pendiente en la agenda de la nación, por ello este Foro es un punto de partida para defender el patrimonio mexicano, pues para ello reúne especialistas, investigadores, académicos, portadores de cultura, instituciones y juristas. (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 14-11-2017)

SECTOR CULTURAL

Desplegado / CDMX

El Gobierno de la Ciudad de México te invita. Timbiriche, 20 de noviembre a partir de las 18 horas. Artista invitado Morat. Evento gratuito (Reforma, Secc. Gente, CDMX, Capital Social Por Ti, 15-11-2017)

Éxito la venta de libros en puestos de periódicos

En cada esquina o cada dos cuadras, en las paradas del autobús o en los parques a lo largo de toda la República Mexicana se distribuyen más de 3 mil 800 kioscos donde se ofertan colecciones de libros por entregas o tomos que superan los 40 títulos o incluso los 100 por colección. Las temáticas son diversas, desde literatura y filosofía pasando por ciencia, matemáticas, cuerpo humano o dinosaurios. La industria editorial que, durante algún tiempo también se distribuyó en estos puestos de revistas y periódicos y luego los

abandonó para irse a librerías y plataformas como Walmart y Comercial Mexicana, en los últimos meses ha vuelto su mirada a estos puntos de venta de calle. Poner los libros en los puestos de periódicos tiene gran potencial y es un buen negocio para las editoriales. No es como en las librerías (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 15-11-2017)

El Ángel Exterminador / Chavorrucos en la Semana de las Juventudes

Son las 18:15 horas y la plancha del Zócalo presenta huecos. Pero cuando Caifanes aparece sobre el escenario hay cerca de 100 mil asistentes. Se trata del único grupo mexicano de rock capaz de atravesar varias generaciones sin dificultad; hay adultos que ayer fueron llevados de niños a un concierto parecido y hoy traen de la mano a sus hijos jóvenes de 40 años, aquejados por las responsabilidades que cantan como si fuera el último día de sus vidas y adolescentes que contaban con tres cuatro años cuando la banda había dado su primer adiós y el apelativo de chavorrucos era inexistente. Treinta años han pasado desde el surgimiento de la agrupación, 23 desde que El Nervio del Volcán vio la luz, pero la reunión de hoy va más allá de la nostalgia. Inexplicablemente el grupo sigue vivo, aparentemente muy saludable (Milenio, Secc. Hey, David Cortés, 15-11-2017)

Participa hoy Noam Chomsky en Los acosos a la civilización...

Con el fin de reflexionar en torno "a las distintas fuerzas que amenazan nuestra civilización", entre ellas "el populismo", las universidades Nacional Autónoma de México UNAM y de Guadalajara UdeG, realizan el coloquio internacional Los acosos a la civilización: de muro a muro. En la jornada inaugural, que se llevará a cabo hoy a las 18 horas en la sala Nezahualcóyotl de la máxima casa de estudios, participará el politólogo estadounidense Noam Chomsky. Para las siguientes sesiones están invitados académicos, activistas, intelectuales, escritores, artistas y periodistas: "lo más diverso posible", informaron Jorge Volpi y Leonardo Lomelí, coordinador de Difusión Cultural y secretario general de la UNAM, respectivamente. Asimismo, acudirán Héctor Aguilar Camín, Enrique Krauze, Julia Carabias y Yoani Sánchez, quienes debatirán al lado de personalidades como Gilíes Lipovetsky, Irvine Welsh, Claudio Lomnitz, Rolando Cordera, Néstor García Canclini y el sacerdote Alejandro Solalinde, entre otros (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 15-11-2017)

"Muchas voces y voluntades" articulan la FIL de Guadalajara

En entrevista para La Jornada, la directora de la Feria Internacional, del Libro de Guadalajara, Marisol Schulz, aseguró que ésta "se compone de muchas voces y es un concierto de voluntades". En el que este año participarán más de 700 autores y alrededor de 2 mil sellos editoriales. Asimismo, la delegación de Madrid acudirá con unas 200 personas y se darán cita "autores fundamentales de la lengua española", como Fernando del Paso, Elena Poniatowska y Sergio Ramírez. El segmento para niños se renueva cada año con tema y talleres diferentes, afirma la directora del encuentro editorial "Nuestra apuesta no es un crecimiento cuantitativo, sino cualitativo", explica en entrevista. Por primera vez acudirá una autora iraní, Azar Nafisi La Feria Internacional del Libro FIL de Guadalajara "se compone de muchas voces y es un concierto de voluntades. Tenemos una dirección de contenidos que se encarga del programa, pero buena parte ocurre en combinación con las editoriales, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y la Universidad de Guadalajara UdeG", explica su directora, Marisol Schulz, en entrevista con La Jornada (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Reyes Martínez Torrijos, 15-11-2017)

[El jardín de los cerezos, de Chéjov, nos confronta con la incapacidad para cambiar: Blanca Guerra](#)

Una versión de El jardín de los cerezos, de Antón Chéjov, obra adaptada y dirigida por la joven creadora escénica Angélica Rogel, tendrá temporada del 8 de diciembre al 10 de enero en el Foro Shakespeare Durante el anuncio de ese montaje, ayer, la actriz Blanca Guerra dijo que el arte es como un espejo: cada quién se mira en él según lo que trae dentro. Esa comparación es pertinente por la compleja y fuerte historia que subyace en la pieza del dramaturgo ruso, en la cual se atestigua la incapacidad de un grupo de personas para cambiar su vida a pesar de estar conscientes de que se precipitan hacia la destrucción. "La intención de Angélica Rogel es que el público se identifique y se cuestione, ante los personajes en el escenario, que la peor tragedia es la incapacidad de cambiar, de moverse, de ir hacia otro rumbo porque no pueden", explicó la actriz. "Son siempre personajes a los que no les gusta confrontarse, mirar hacia adentro, porque es doloroso y prefieren la evasión y quedarse en la inmovilidad." Esta es la segunda obra de Chéjov en la que Guerra participa, aclaró (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 15-11-2017)

[Semana de festejos](#)

El Centro Cultural de España en México CCEMxm, celebra su 15 aniversario con danza, teatro, conciertos y actividades infantiles a partir de hoy. La programación de aniversario abre con Vía/e a ninguna parte, un espectáculo de danza, performance y tecnología interactiva con la compañía española Baal, hoy a las 19:00 horas, al que seguirá el hip-hop electrónico en concierto a las 21:00 horas con Delafé y su nuevo trabajo, La juerza irresistible, descrito como "una limadora de sonidos siempre abrazando el espíritu de la música negra". El Laboratorio de Artistas en Residencia presenta mañana alas 19:00 horas a las artistas sonoras María W Horn y Camille Mandoki para una noche de electrónica Una hora después se armará la Fiesta Gabba Gabba con el Warpig y el Reverendo, con una selección de rockabilly-psychobilly-garajera La Intrusa Danza presenta el viernes a las 19:00 horas Bestofyou, una pieza con dos intérpretes (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 15-11-2017)

[A David Huerta, Premio José Emilio Pacheco](#)

Por su excelente contribución a las letras mexicanas en los géneros de poesía, ensayo, artículo periodístico y traducción, entre los que sobresale su muy destacada obra poética, el poeta, ensayista y traductor mexicano David Huerta fue electo ganador del Premio Excelencia en las Letras "José Emilio Pacheco" 2018, que otorga la Feria Internacional de la Lectura Yucatán FILEY. El escritor y columnista de EL UNIVERSAL fue elegido por sus méritos literarios y porque "de su amplia y valiosa producción literaria es necesario destacar el poema extenso "Incurable", en el que manifiesta la riqueza y creatividad de su fuerza poética", señaló la FILEY en un comunicado. Huerta se une con esta distinción a una serie de escritores mexicanos entre los que se encuentra Fernando del Paso, Elena Poniatowska, Juan Villoro, Cristina Rivera Garza y el propio José Emilio Pacheco. El galardón que está dotado con 175 mil pesos, lo entrega la FILEY junto con la agrupación UC-Mexicanistas, de la Universidad de California, que encabeza la escritora y académica Sara Poot-Herrera. David Huerta nació en 1949 (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 15-11-2017)

[A un siglo de hallazgos de Gamio, sexta Mesa Redonda Teotihuacan](#)

Hace 100 años, en 1917, Manuel Gamio inició sus trabajos de investigación en Teotihuacán, que derivaron en la publicación de la obra La población del Valle de Teotihuacán. Uno de sus grandes trabajos arqueológicos fue el descubrimiento de la fachada del Templo de la Serpiente que designó Templo de Quetzalcoatl. Sus estudios siguen siendo claves para la investigación de la zona arqueológica y su entorno, y son un modelo de obra interdisciplinaria, dijo ayer el arqueólogo Sergio Gómez Chávez. En el marco del centenario, el Instituto Nacional de Antropología e Historia realizará entre los días 16 a 18 de noviembre la sexta Mesa Redonda Teotihuacán que tiene por temas Orígenes, Auge, Colapso y Herencia. En ella se ofrecerá un homenaje a Eduardo Matos Moctezuma —quien en la inauguración disertará acerca de Gamio y la antropología mexicana—; se entregará la Medalla al Mérito Manuel Gamio a Jorge Angulo Villaseñor, y el premio Teotihuacán se concederá al investigador Maximiliano Sauza Durán. (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 15-11-2017)

["Es tiempo de recuperar lo invisible": Alan Glass](#)

"Toda mi vida he tenido una relación con los objetos", recuerda el artista Alan Glass y cuenta que aun hoy, a los 85 años, cuando ve algo lo toma, lo guarda y pueden pasar varios años antes de volver a él. "No hay ley. A lo mejor los objetos estarán ahí cuando me muera", dice el artista surrealista nacido en Montreal en 1932, que en 1962 llegó a México, donde ha desarrollado la mayor parte de su obra y donde sigue trabajando. "Ahí viejito, pero todavía de este mundo", responde el artista al saludo y luego expresa sentirse "muy honrado porque se me da este reconocimiento, estoy emocionado". El reconocimiento a que se refiere es la Medalla Bellas Artes que hoy a las 19 horas recibirá en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. Alan Glass está trabajando, no para de trabajar, reafirma; el trabajo ha sido la mejor manera de comprender lo que es el arte. Toda la vida ha guardado objetos; sus padres le llevaban recuerdos de bodas, y conserva la costumbre de recoger piedras, hojas y miles de cosas más. "Siempre estoy en búsqueda. Todo el tiempo estoy pendiente, esperando, es una asociación. Hay algo misterioso, el azar". (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 15-11-2017)

[Gana Montero el Nacional de Letras](#)

La escritora y periodista Rosa Montero fue distinguida ayer con el Premio Nacional de las Letras que otorga el Ministerio español de Cultura, el galardón institucional más importante luego del Premio Cervantes. El jurado reconoció la "larga trayectoria novelística, periodística y ensayística" de Montero (Madrid, 1951), "en la que ha demostrado brillantes actitudes literarias". Asimismo, valoró la creación de la escritora de un "universo personal, cuya temática refleja sus compromisos vitales y existenciales, que ha sido calificado como la ética de la esperanza". La autora de La hija del caníbal e Historia del rey transparente reaccionó entusiasmada: "Ahhhhhhüü Me acaban de dar el Premio Nacional de las Letras. ¡Estoy tan emocionada! Gracias gracias gracias", escribió en su cuenta de Twitter apenas conoció la noticia (Capital México, Secc. Cultura, Agencias, 15-11-2017)

[Pondera Alfredo López Austin la diversidad del México contemporáneo](#)

México debe reencontrarse como un país mosaico, con plena conciencia de que todos tenemos derecho de ser diferentes y a beneficiarnos, desde nuestra diversidad, dé sus frutos, porque todos construimos este mundo, aseguró el doctor en Historia y miembro Emérito del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Alfredo López Austin. Al recibir el

Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña que concede la Academia Mexicana de la Lengua (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017) [Milenio](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Esta semana se publica el nuevo Reglamento de Construcciones](#)

Fueron actualizadas sus 10 normas y se incorporaron dos sobre rehabilitación pos sísmica B Alejan mío Cruz Flores La administración capitalina tiene lista la actualización de las 10 normas del Reglamento de Construcciones local, así como dos de reciente creación para rehabilitar los inmuebles afectados por el sismo del 19 de septiembre, por lo que esta misma semana serán publicadas en la Gaceta Oficial local, informó el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera Espinosa (La Jornada, Secc. La Capital, Alejandro Cruz Flores, 15-11-2017)

[Firman acuerdo gobiernos capitalino y de Uruguay](#)

El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, se reunió con el presidente de Uruguay, Tabaré Vázquez, para firmar acuerdos y fortalecer relaciones. En el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, el mandatario capitalino le entregó a Tabaré una réplica de las Alas de la Ciudad (Milenio, Secc. Ciudad y Estado, Pedro Domínguez, 15-11-2017)

[Envía Mancera terna para la Venustiano Carranza](#)

Envía Mancera terna para la Venustiano Carranza Los candidatos son personas que conocen el trabajo de la delegación y tienen cierto arraigo con la ciudadanía, señala Miguel Ángel Mancera. El jefe de Gobierno de Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, dio a conocer sus tres propuestas para sustituir al delegado de Venustiano Carranza, Israel Moreno Rivera, quien fue removido del cargo por la Suprema Corte de Justicia de la Nación (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Pedro Domínguez / Ilich Valdez, 15-11-2017)

[Quieren aplicar el Buen Fin 71 mercados y 50 tianguis](#)

Hasta ayer, 71 mercados públicos y más de 50 tianguis tradicionales se han sumado a la convocatoria del Buen Fin, con la que se estiman ventas de 500 millones de pesos. Así lo dio a conocer Salomón Chertorivski, Secretario de Desarrollo Económico a locatarios del Mercado Lagunilla Varios, uno de los que participarán a partir de este 17 de noviembre (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 15-11-2017)

[Línea 7 del Metrobús entrará en operaciones en este año](#)

El director general del Metrobús, Guillermo Calderón, reconoció que los trabajos de construcción de la Línea 7 tienen un retraso; sin embargo aseguró, quedará lista hacia finales de este año. “Hubo dos retrasos significativos en el proceso de construcción, uno fue producto de la suspensión que ordenó un juez de los trabajos y otro fue los sismos de septiembre, eso provocó retrasos en el programa de obra”, argumentó. Hace dos semanas, el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, declaró que la Línea entraría en operación a finales de noviembre y que contaban ya con la autorización del INAH, para intervenir la zona de Calzada de los Misterios, donde se ubican monumentos históricos (www.eluniversal.com.mx, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 14-11-2017)

OCHO COLUMNAS

[S&P: México se desacelerará si termina el TLCAN](#)

Prevé la calificadora crecimiento económico de sólo 1.8 por ciento. La calificadora advierte de tasa promedio de 1.8% entre el año electoral y 2020. Disminuirá el nivel de inversión y el peso se debilitará ante el dólar según reporte de la firma (La Jornada, Secc. Mundo, Roberto González Amador, 15-11-2017)

[Darán a senadores bono de 2.4 mdp](#)

Cobrarán en conjunto \$316 millones al concluir gestión. La mitad del monto es parte de su dieta tienen el privilegio de no pagar el ISR (Reforma, Secc. Primera, Claudia Guerrero, 15-11-2017)

[Sin acceso a salud, 32.6 millones de trabajadores: Inegi](#)

La población ocupada que no tiene acceso a las instituciones de salud en México ascendió a 32.6 millones en el tercer trimestre de 2017, reveló la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo que realiza el Inegi (El Universal, Secc. Cartera, Rubén Migueles, 15-11-2017)

[Los partidos deben multas por 405 mdp](#)

Arrastran pasivos de 3 años. Analizará el INI la forma en que serán pagadas pues está por aplicar sanciones por 536.5 millones de pesos (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Aurora Zepeda, 15-11-2017)

[Van 3,200 autobuses secuestrados este año](#)

En lo que va de este año, 3 mil 200 autobuses de pasajeros han sido secuestrados, mientras que el robo al transporte de carga aumentó 53% durante el tercer trimestre de 2017 en comparación con el mismo periodo de 2016, revelaron líderes transportistas (Milenio, Secc. Política, Pilar Juárez, 15-11-2017)

[Ayudan en campaña y jefes del PT les pagan con cheques sin fondos](#)

Trabajaron en actividades políticas durante las campañas electorales colocando propaganda o armando mítines, y por esa labor les dieron cheques. Pero sin fondos y ahí comenzó el calvario de un grupo de militantes del Partido del Trabajo (PT) en el Estado de México, que llevan meses intentando cobrarlos (La Razón, Secc. Primera, Jorge Butrón, 15-11-2017)

[Ya no será candidato a la CDMX: Monreal](#)

Dice a "Crónica" Ricardo Monreal que ya no será candidato a la jefatura de Gobierno en 2018... "Por el Frente, no; porque la indecisión no los dejó avanzar"; "al PRI, yo ya no regresaría, lo dejé hace 20 años"; y por Morena "no iría, no voy a zopilotear en torno a nadie"(La Crónica, Secc. Cultura, Adrián Figueroa, 15-11-2017)

["El campo no será ficha de cambio en TLCAN"](#)

José Calzada Rovirosa, titular de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa), dijo que el campo mexicano no será una moneda de

cambio durante la renegociación del TLC (El Sol de México, Secc. Primera, Óscar Reyes, 15-11-2017)

Venezuela se sitúa al borde de la quiebra al no pagar su deuda

La profunda crisis institucional y económica que atraviesa Venezuela sufrió ayer un duro golpe que aboca sus finanzas públicas a un nuevo abismo (El País, Secc. internacional, Alfredo Meza, 15-11-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

Conforme al plazo originalmente establecido, de 120 días, ayer, al cumplirse los primeros 30 de éstos, los aspirantes a una candidatura presidencial independiente deberían haber acreditado cuando menos 25% de sus firmas de apoyo (aunque, como diría el oscuro objeto de nuestros deseos sociales de bulleo, el siempre ocurrente Enrique: deberían llevar "menos", como 27 o 30%, por las firmas que no cumplieran con los requisitos y no fueran validadas (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 15-11-2017)

Templo Mayor

¿A qué le apuesta Morena al dinamitar los trabajos de la Asamblea Legislativa de la CDMX? Quienes saben de estas cosas dicen que la intención es simplemente hacer escándalo para disimular el mal desempeño de su bancada. Porque, pese a ser la fuerza mayoritaria, los morenistas encabezados por César Cravioto nomás no han podido convertirse en un factor de poder y ni siquiera impulsar su propia agenda (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 15-11-2017)

Circuito Interior

Morena tiene una bancada en la ALDF, pero dentro hay un subgrupo que se cuece aparte: Los Monrealievers. Y esa mini bancada que conforman Néstor Núñez, Luciano Tlacomulco, Jesús Briones y Ana Juana Ángeles no siempre se mueve al son de su "coordinador", César Cravioto (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 15-11-2017)

Bajo Reserva

El Instituto Nacional Electoral, a cargo de Lorenzo Córdova, permite pasar, con cargo a los tiempos oficiales, un spot de Ricardo Anaya para defenderse a título personal de un hecho que nada tiene que ver con su partido, el PAN, sino con su gran patrimonio y el de su familia política, y además de permitir su difusión, el instituto niega a El Universal el derecho de réplica y medidas cautelares. La ley es muy clara y no obliga a El Gran Diario de México a publicar la réplica, pues se trata de una opinión y no de una nota informativa (El Universal, Secc. Primera, s/a, 15-11-2017)

El Caballito

El caos que se vive en la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México se debe, principalmente, a la oposición de la bancada de Morena a la construcción de la planta de termo valorización, con la que, dice, "se va a endeudar a la capital del país". Sin embargo, a los morenistas se les olvida que sus diputados Paulo César Martínez López y Beatriz Rojas Martínez dieron el visto bueno en una reunión que sostuvieron con el director de la

Agencia de Gestión Urbana (AGU), Jaime Slomianski, cuando les presentó el proyecto e incluso reconocieron el valor ambiental que traería el proyecto a la capital del país en materia ecológica. ¿Será que los diputados de Morena tienen una flaca memoria o simplemente buscan sacarle raja política al tema de cara al 2018? (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 15-11-2017)

Frentes Políticos

Hay dos comisiones que serán clave en la definición de candidatos del PRI para 2018. La Comisión Nacional para la Postulación de Candidatos y la Nacional de Procesos Internos. Arturo Zamora, líder de la CNOP, encabeza la lista de los cuatro jaliscienses en estas comisiones, donde se resolverán 500 candidaturas a diputaciones federales, 128 aspirantes al Senado y el candidato presidencial. Zamora sigue siendo el priista de Jalisco mejor posicionado en las encuestas. Los otros tres son Laura Haro, Verónica Martínez y Andrés Guerrero (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, 15-11-2017)

Trascendió

Que los líderes de los diputados federales del PRI, César Camacho; del PAN, Marko Cortés, y del PRD, Francisco Martínez Neri, se comprometieron a resolver sí o sí el nombramiento del titular de la Auditoría Superior de la Federación para el periodo 2018-2025 en tiempo y forma (...) Como presidente de la Junta de Coordinación Política en el Palacio de San Lázaro, el panista comenzó ya a construir los acuerdos para evitar un vacío institucional en el órgano de fiscalización, que se sumaría a la ausencia de los titulares de la PGR y la Fepade, por los desencuentros entre el Ejecutivo y el Senado. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 15-11-2017)

Uno Hasta el Fondo / En sus marcas, listos

Los partidos tocan a rebato. Todos a sus puestos. El PRI empezó una sesión permanente para el proceso de selección de candidatos a todos los cargos de elección popular. La Comisión Política Permanente aprobó la integración de las instancias encargadas de la selección. Van a perdonar a Gilga, cualquiera diría que se trata de un ejercicio democrático y no de la fibra priista: la verticalidad del dedazo, el autoritarismo en las decisiones, la negociación bajo cuerda, el arreglo en lo oscuro, en fon (...) Gamés observa una vuelta al pasado, que es el futuro, cuando la postulación del candidato del PRI era una decisión única, incontrovertible del Presidente allá en Los Pinos (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 15-11-2017)

¿Será?

Nos cuentan que en San Lázaro se analiza ya la posibilidad de aplicar una sanción a las diputadas que, durante la aprobación del Presupuesto de Egresos, alteraron el orden del recinto legislativo al recurrir al grito de ¡eeeh..., puto! Las legisladoras Arlet Mólgora, Jasmine María Bugarín y Xitlalic Ceja podrían ser sancionadas conforme al Código de Ética de la Cámara, incluso con la suspensión del pago de la dieta por violar la denominada disciplina parlamentaria. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 15-11-2017)

Rozones

El terremoto cimbró a la CDMX, pero la economía no se frenó y está de pie; prueba de ello es que no se registró cierre de bancos ni tiendas, la mayoría de los trabajadores acudió a sus centros laborales y, pese a la adversidad, los capitalinos siguieron adelante. De todo

esto y más dará cuenta hoy Salomón Chertorivski, secretario de Desarrollo Económico, cuando acuda al salón Heberto Castillo de la ALDF a comparecer como parte de la glosa del quinto informe de Miguel Mancera (La Razón, Secc. Primera, s/a, 15-11-2017)

[Pepe Grillo](#)

El nombre de Ricardo Monreal no aparecerá en la boleta para jefe de Gobierno de la Ciudad de México en el 2018. El zacatecano dijo a Crónica que no será candidato del Frente Ciudadano por indecisos. Tampoco del PRI, partido del que salió hace 20 años y al que no regresaría. No seguirá peleando la candidatura de Morena porque no va a zopiletar a nadie (...) Busca atraer la atención de la gente para consolidarse como actor político. Será uno de los protagonistas del 2018. Falta ver desde qué posición. (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 15-11-2017)

SECTOR DE INTERÉS

[Homenajea hoy la UNAM a Muñoz Ledo](#)

Homenajea hoy la UNAM a Muñoz Ledo "De nada me arrepiento; he llegado a una edad en que reconozco mis errores, son parte del carácter", asevera. Porfirio Muñoz Ledo por su trayectoria. En entrevista con Milenio, el actual comisionado para la reforma política de Ciudad de México agradeció el reconocimiento y aseguró que no se arrepiente de nada porque desde que inició su vida pública ha actuado con congruencia (Milenio, Secc. Política, Pedro Domínguez, 15-11-2017)

[AMLO, priísta disfrazado de rojo: Sicilia](#)

El líder de Morena, Andrés Manuel López Obrador, "es un priísta disfrazado de rojo. Un tlatoani más. Tiene la estructura del PRI y trabaja así", afirma Javier Sicilia, fundador del Movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad. Rumbo a las elecciones de 2018, ve que el país "está colapsado y que el sistema político de partidos no está funcionando, son parte del problema y prueba de ello es la cantidad de gobernadores perseguidos, las grandes alianzas por intereses económicos y una lejanía muy grande de la realidad" (El Universal, Secc. Estados, Justino Miranda, 15-11-2017)

[AMLO presenta el lunes su propuesta de plan nacional de desarrollo 2018-24](#)

Los partidos políticos sostendrán reuniones nacionales en los próximos días para discutir y adoptar decisiones respecto de los comicios del próximo año. Morena realizará este domingo sesión de Consejo Nacional y al día siguiente un congreso nacional, en el cual Andrés Manuel López Obrador, presidente del partido, dará a conocer su propuesta de plan nacional de desarrollo 2018-2024, en el que ha dicho que desde hace meses 200 profesionales de todas las disciplinas, empresarios, dirigentes sociales e intelectuales están trabajando. Un día antes, el Consejo Nacional del partido Morena abordará temas de estructura y organización partidista (La Jornada, Secc. Política, Alma E. Muñoz, 15-11-2017)

[¿Golpe de Estado en Zimbabue? El Ejército lo niega, pero toma la capital](#)

El Ejército de Zimbabue ha asegurado este miércoles que está actuando contra "criminales" tras sus movimientos en la capital, Harare, recalcando que no se trata de un golpe de Estado militar contra el presidente, Robert Mugabe, y agregando que tanto él como su familia "se encuentran bien" y que "su seguridad está garantizada". En un comunicado leído

en la televisión estatal ZBC --tomada horas antes por militares--, un soldado ha dicho que "sólo se está actuando contra criminales, que están cometiendo crímenes, que están causando sufrimiento social y económico en el país, para llevarlos ante la justicia. Una vez hayamos completado nuestra misión, esperamos que la situación vuelva a la normalidad", ha agregado, comunicando al aparato judicial que "puede llevar a cabo su autoridad independiente sin miedo a una obstrucción". La oposición: "Es un golpe de Estado". Por su parte, el secretario general del principal partido de la oposición en Zimbabue, el Movimiento para el Cambio Democrático, MDC-T, Douglas Mwonozora, aseguró este miércoles ante la tensión que vive el país que están "seguros de que el Ejército está en el proceso de tomar el mando". En una entrevista telefónica desde Zimbabue con el canal sudafricano ANN7, Mwonozora reiteró: "Esta es la definición estándar de un golpe de Estado. Si esto no es un golpe, ¿qué lo sería?", a lo que añadió que el partido gobernante --la Unión Nacional Africana de Zimbabue-Frente Patriótico, ZANU-PF-- "están en la etapa de negación, pero ya no tienen el control" (www.msn.com, Secc. Noticias / Mundo, El Confidencial, Agencias, foto Reuter, 15-11-2017)

[Hoy 15 de noviembre del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy miércoles el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.9089 Pesos. C o m p r a : 18.5715 V e n t a : 19.2462 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 15-11- 2017)

[Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16.78, Premium: \$ 18.53 y Diésel: 17.67 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 15-11-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 15 / 11 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Firman convenio la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y RECIO](#)

El objetivo es que los distintos espacios culturales puedan ofrecer el servicio público. El **secretario de cultura capitalina Eduardo Vázquez Martín**, aparece en imagen (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel de la Cruz, 14-11-2017, 14:55 Hrs) [VIDEO](#)

[Se firmó convenio entre Secretaría de Cultura CDMX y Red de Espacios Independientes Organizados](#)

Manuel Chávez, conductor: Ayer se firmó un convenio de colaboración entre la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y la Red de Espacios Culturales Independientes Organizados, RECIO, por sus siglas. Alejandra Leal Miranda, reportera: Hace un año, la comunidad teatral independiente demandó apoyo para vencer obstáculos que han derivado en el cierre de algunos de estos espacios. Ayer, como resultado de la organización y creación de la Red de Espacios Culturales Independientes Organizados, RECIO, a la que pertenecen --entre otros-- Carretera 45, Foro El Cubo, El 67 Centro Cultural, El Albergue del Arte, La Casa del Teatro, Teatro Bar El Vicio, La Teatrería, Casa Actum y El Foro Shakespeare, se firmó un convenio marco de colaboración con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, del cual habla la presidenta de RECIO, Itari Marta. Después de la firma del convenio en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la capital**, fue cuestionado sobre los compromisos que adquiere. Insert: "Digamos que empezaremos a ver noticias diferentes, el establecimiento de una mesa de trabajo con la Asamblea Legislativa para ver el tema legal, el trabajo con Tesorería y con la Secretaría de Finanzas para ver el tema de las cargas impositivas que, en algún sentido, cuestionan algunos de ellos; vamos a revisarlas con estas instancias, ver en el presupuesto del 2018 apoyos puntuales para que la infraestructura cultural independiente forme parte de los programas (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Alejandra Leal Miranda, 15-11-2017 09:06 Hrs) [AUDIO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Firman convenio para fomentar las artes escénicas en la Ciudad de México](#)

Miguel de la Cruz, colaborador: La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y la Red de Espacios Culturales Independientes Organizados, RECIO --así se llama esta organización--, firmaron un convenio de colaboración para fomentar, organizar y promover las artes escénicas en la Ciudad de México. Insert no identificado: "Significa trabajo para creadores, acceso a bienes de servicios, a bienes culturales porque significa la capacidad recreativa, crítica, propositiva del medio cultural, porque la salud pública depende de la comunidad cultural y de los teatros". La Organización RECIO está integrada por 14 espacios teatrales, entre los que se encuentran el Foro Sheakespeare, la Casa del Teatro y el Teatro La Capilla. La cartelera de la Secretaría de Cultura capitalina puede consultarse en la página que aparece en pantalla www.cartelera.cdmx.gob.mx (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 15-11-2017, 07:21 Hrs) [VIDEO](#)

["Don Juan Tenorio" homenajeó a Martha Ofelia Galindo](#)

La obra clásica de José Zorrilla llegó al Teatro de la Ciudad y celebró a la actriz, quien interpreta a "Doña Brígida". El drama fantástico-religioso en dos actos publicado por vez primera en 1844 por el dramaturgo y poeta español José Zorrilla y Moral, cumplió una vez más su cita anual con el público mexicano, al presentarse anoche en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La función única y extraordinaria, a cargo de la Compañía Nacional de Teatro Clásico Fénix Novohispano, dirigida por Francisco Hernández, fue el pretexto perfecto para rendir cálido y merecido homenaje a la actriz mexicana en retiro Martha Ofelia Galindo Galván quien interpretó al personaje de "Doña Brígida". El resto del elenco lo integraron Miguel Alonso, Claudio Morales, Violeta Isfel, Eugenio Bartilotti, Marcos Ciuttí, Jéssica Gámez, Norma Duarte Lucia, David Villareal, Agustín de Jesús, Jacqueline Bribiesca, Raúl Tirado, Ramón Valera, Francisco Arroyo, y Luis de León, quienes sedujeron al público con la famosa trama y el ambiente místico y religioso (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 15-11-2017,-15 08 Hrs)

["Don Juan Tenorio" homenajeó a Martha Ofelia Galindo](#)

"Don Juan Tenorio", el drama fantástico-religioso en dos actos publicado por vez primera en 1844 por el dramaturgo y poeta español José Zorrilla y Moral cumplió una vez más su cita anual con el público mexicano, al presentarse anoche en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La función única y extraordinaria, a cargo de la Compañía Nacional de Teatro Clásico Fénix Novohispano (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 15-11-2017, 08:47 Hrs)

["Don Juan Tenorio" homenajeó a Martha Ofelia Galindo](#)

"Don Juan Tenorio", el drama fantástico-religioso en dos actos publicado por vez primera en 1844 por el dramaturgo y poeta español José Zorrilla y Moral cumplió una vez más su cita anual con el público mexicano, al presentarse anoche en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La función única y extraordinaria, a cargo de la Compañía Nacional de Teatro Clásico Fénix Novohispano, dirigida por Francisco Hernández, fue el pretexto perfecto para rendir cálido y merecido homenaje a la actriz mexicana en retiro Martha Ofelia Galindo Galván (www.20minutos.com, Secc. Artes, NTX, 15-11-2017, 08:56 Hrs)

[Gerardo de Jesús Payán: Concierto por 25 aniversario Museo del Antiguo Colegio de San Ildefonso](#)

Manuel Chávez, reportero: La música balcánica y la música tradicional mexicana se fusionan en un sonido original y fresco en un concierto llamado De Vida y Muerte, que el grupo Eurhopa Orkestar ofrecerá mañana en punto de las 19:00 horas en el marco de las festividades especiales por los 25 años del **Museo del Antiguo Colegio de San Ildefonso**. María Eugenia Pulido (MEP), conductora: Parte de estos fondos recaudados se van a destinar al programa cultural de San Ildefonso. Para darnos mayores detalles contamos con la presencia del maestro Gerardo De Jesús Payán (GDP), integrante de Eurhopa Orkestar. Y Jorge Calva Rodríguez (JCR), arquitecto. MEP: La arquitectura barroca, los majestuosos murales del pintor mexicano José Clemente Orozco, van a ser el escenario donde la Eurhopa Orkestar va deleitar al público asistente ¿Cómo podemos decir que se pusieron estos sonidos de la música de Los Balcanes con la mexicana? GDP: En Eurhopa Orkestar creemos que el mexicano sienta esta enorme gama de sensaciones que nos pueden llevar desde el llanto hasta la más profunda risa puede encontrar un punto de partida en la música que nosotros hemos llamado (inaudible). El mexicano también de dolor canta cuando llorar no puede, entonces, esta música nos va a llevar desde la más extensa alegría hasta los sentimientos encontrados. JCR: Bueno, mire, yo estoy trabajando con (inaudible) desde hace año y medio, pues esto hace que funcionen mejor las personas que tenemos. Afortunadamente hemos tenido muy buenas respuestas de parte de las autoridades y de diferentes espacios culturales y estamos ampliando el (inaudible) del grupo en forma muy acelerada. De hecho, tuvimos la presencia de la consejera de la embajada de Serbia (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 15-11-2017, 09:25 Hrs) [AUDIO](#)

[Se sumará INAH a plataforma de la Red de Bibliotecas y Archivos del Centro Histórico de la Ciudad de México](#)

En la inauguración del Primer Coloquio de la Red se anunció el proyecto de creación de la Gran Biblioteca del Centro Histórico de la Ciudad de México. El Instituto cuenta con lineamientos de digitalización de los diferentes tipos de acervos, con miras a la conservación y difusión del patrimonio cultural mexicano. El coloquio continuará hasta el miércoles 15, con sesiones de 9:00 a 15:00 horas, en el Colegio de las Vizcaínas (www.mex4you.net, Secc. Artículo, Redacción, 15-11-2017)

[El Museo de Arte Popular anuncia a los ganadores del concurso de piñatas](#)

La pieza titulada 'Con la ciudad a cuestas', del Colectivo Atelier Arte y Papel, de Coacalco, Estado México, obtuvo el primer lugar del Concurso de Piñatas Mexicanas, organizado por el Museo de Arte Popular (MAP). El público podrá disfrutar del colorido y la creatividad que envuelven a las tradicionales piñatas, a partir de este día en el patio del Museo de Arte Popular (www.lavozdelpuerto.com.mx, Secc. CDMX, NTX, 12-11-2017)

[Esta es la programación del CEME DOC 2017 #CinevsFronteras](#)

La cuarta edición del Certamen Internacional de Cine Documental sobre Migración y Exilio (CEME-DOC) comenzó este martes y concluirá el próximo 19 de noviembre, con proyecciones gratuitas en diferentes sedes, que buscan ser un espacio de reflexión sobre la migración y el exilio. En total fueron seleccionados 14 documentales provenientes de Alemania, Argentina, Brasil, Colombia, Estados Unidos, México, Países Bajos, Portugal, República Checa y Siria, que podrán ser vistos a lo largo de la semana en el Centro de Estudios de Migraciones y Exilios, el Centro Cultural de España en México, el Centro

Cultural Rosario Castellanos (Cine Lido), el Cine Villa Olímpica, Espacio Cultural Tepito, el Faro Aragón, la Filmoteca de la UNAM, el Instituto Goethe y la **Casa Refugio Citlaltépetl** (www.aristeguinoticias.com, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017, 15:08 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

María Cristina García Cepeda hizo un recorrido por la FILIJ

Rafael García Villegas (RGV), conductor: Después de que el pasado domingo, la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil registrara una de las afluencias más altas en su historia, estamos hablando de 82 mil visitantes, la secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, recorrió este martes 14 de noviembre las diversas carpas, módulos, stands y foros instalados en el Parque Bicentenario para la gran fiesta editorial. Laura Barrera (LB), conductora: Y por su parte, Marina Núñez Bernal, directora general de Publicaciones, acompañó a la secretaria durante este recorrido y le comentó, le informó que se prevé que en su edición número 73, esta Feria logre mayor asistencia que la que tuvo esta vez más en su historia. Y durante el recorrido, afirmó que esta es una de las ferias que más dialoga con el público en el mundo y que ofrece la oferta más variada, por esto recibe a tantos y tantos alumnos de escuelas que pueden disfrutar en una misma hora de decenas de actividades porque –recordemos-- no sólo se trata de literatura, también hay música y teatro (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 14-11-2017, 19:08 Hrs) [VIDEO](#)

Los acuerdos entre Semar y Secretaría de Cultura siguen cosechando frutos

Laura Barrera, conductora: Los acuerdos firmados entre las secretarías de la Armada de México y la de Cultura, continúan cosechando frutos. Karen Rivera (KR), reportera: Me encuentro en el Museo Naval México, en Veracruz, donde el pasado fin de semana se llevaron a cabo algunas actividades como parte de la Noche de Museos. Una de ellas fue la inauguración de la sala de lectura que se realizó en colaboración con la Secretaría de Cultura como parte del acuerdo que firmó apenas hace un par de meses. Insert de T.C. Natalia Aguilera, Difusión y Servicios Educativos del Museo Naval México: "Se crea esta sala para invitar al público en general a que asista con el fin de fomentar el hábito de la lectura, y tener adquisición de nuevos conocimientos. "Tenemos aproximadamente 150 publicaciones, en la esta sala de lectura. La intención es que crezca, que la gente done también libros para que esta sala de lectura se enriquezca. Y bueno tenemos autores como los clásicos Octavio Paz, Juan Rulfo, Efraín Huerta. Muchísimos autores de interés, y bueno, también una gama impresionante en cuanto a novela dramática, cuento. "Toda esta sala es en honor al convenio que hay en la Secretaría de Medio Ambiente y el Museo de Historia Natural, se hace un intercambio de pieza museográficas, y nosotros recibimos del Museo de Historia Natural la pieza del Oso Polar que es considerado un tesoro del Museo de Historia Natural (Televisión Metropolitana, Ventana 22 nocturno, 14-11-2017, 19:32 Hrs)

Mañana se llevará a cabo la VI Mesa Redonda en Teotihuacán

Juan Carlos Valdés, colaborador: A partir de mañana se llevará a cabo la VI Mesa Redonda, ahora en Teotihuacán. Del 16 al 18 de noviembre. Carolina López Hidalgo, colaboradora: Teniendo como marco el centenario de los trabajos arqueológicos de Manuel Gamio en la zona arqueológica de Teotihuacán, 72 especialistas de México, Estados Unidos, Japón, Francia, Alemania y Chile, ofrecerán sus ponencias para reconocer y conocer sus trabajos de investigación de una de las zonas arqueológicas más visitadas de México, con más de 3 millones 800 mil visitantes al año. Un encuentro que revisita los proyectos icónicos de la vida ritual, política, artística y de la cotidianidad de esta cultura. En que se puede reflejar en

los trabajos de investigación, restauración y conservación, como es el caso del que se lleva a cabo en la pirámide de Quetzalcóatl. Insert de Diego Prieto, titular del INAH: "El trabajo arqueológico se mueve en tres dimensiones, una tiene que ver con la investigación. En la segunda dimensión, fundamental es la conservación, la investigación tiene que ser cuidadosa, no dañar el objeto (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 15-11-2017) [AUDIO](#)

[Edomex informa que auditorio de Tecamac no tiene daños](#)

Carlos González, conductor: El Gobierno del Estado de México informa que el Auditorio Metropolitano ubicado en Tecamac no está clausurado ni cuenta con notificación alguna de autoridades municipales, estatales o federales que impidan su funcionamiento, como se difundió el día de ayer. Marcos García Hernández, coordinador administrativo de la Secretaría de Cultura, señala que tras el sismo de septiembre se han realizado diversas revisiones de seguridad estructural del inmueble, descartándose daños que pongan en riesgo a los asistentes e impidan la realización de eventos. Se puntualizó que en este Auditorio Metropolitano, inaugurado parcialmente en marzo, se han realizado eventos donde la seguridad de asistentes y organizadores ha sido garantizada en su totalidad. Así es que está en perfectas condiciones este espacio para seguir operando, para seguir trabajando, así es que no haga caso de rumores ni tampoco de versiones no oficiales e irresponsables (Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, Noticiero Mexiquense nocturno, Carlos González, 14-11-2017, 21:44 Hrs) [VIDEO](#)

[Alfredo López Austin recibe el Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña](#)

El investigador recibió el reconocimiento en el Palacio de Bellas Artes. "México debe reencontrarse como un país mosaico, con plena conciencia de que todos tenemos derecho de ser diferentes y de beneficiarnos desde nuestra diversidad; porque somos todos los que construimos éste, nuestro mundo", expresó el historiador Alfredo López Austin al recibir el IV Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña (www.aristeguinoticias.com, Secc. cultu4a, Redacción, 14-11-2017) [20 Minutos](#)

[Organizan foro para proteger propiedad cultural de pueblos originarios](#)

Con el propósito de elaborar un marco jurídico para proteger la propiedad ancestral de los pueblos originarios de México, en la antigua sede del Senado de la República se realizó este día (ayer) el Foro Patrimonio Cultural Inmaterial. Derechos Colectivos. La Secretaría de Cultura federal informó en un comunicado que en la inauguración la senadora María del Rocío Pineda, presidenta de la Comisión de Rescate y Gestión de la Mexicanidad de la Cámara Alta, hizo notar que no hay una ley que proteja el conocimiento ancestral en música, gastronomía, diseños e iconografía (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017)

[Rius, "el Picasso de los moneros": el caricaturista Patricio](#)

Con un homenaje post mortem al caricaturista Eduardo del Río "Rius", la presentación del libro Ciclos Revolucionarios y Contrarrevolucionarios, del monero Rafael Barajas El Fisgón, y una charla con la periodista Carmen Aristegui finalizó la Feria Internacional del Libro de Oaxaca, FILO 2017, que sumó más de 100 mil asistentes (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y espectáculos, Pedro Matías, 13-11-2017)

[México debe reencontrarse como un país mosaico, señala Alfredo López Austin](#)

El historiador y escritor Alfredo López Austin recibió el IV Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña, que fue decidido el 3 de octubre, porque en el ensayo, el también historiador encontró una forma de “expresión literaria e instrumento de conocimiento (que) alcanza una plenitud incomparable en el ámbito de las letras hispánicas contemporáneas”, indica el dictamen del jurado (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017)

SECTOR CULTURAL

[Nuño visita a niños que integran la orquesta dirigida por García Barrios](#)

Javier Solórzano, conductor: El secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, visitó a los niños y jóvenes que integran la Orquesta y Coro de Música Tradicional Mexicana, dirigida por Eduardo García Barrios. En el encuentro, Aurelio Nuño les dijo que con la transformación educativa deben vincularse el lenguaje, las ciencias y la educación artística. No lo olvide, hoy es el concierto a las 6:00 de la tarde en Bellas Artes. Un gran concierto de esta orquesta. Insert de Aurelio Nuño, secretario de Educación Pública: "Es un proyecto educativo porque esto --que queremos demostrar con ustedes-- es el inicio de una gran transformación y de una gran revolución educativa". Dijo que el proyecto debe seguir y extenderse a más planteles, porque con la educación integral los niños y los jóvenes pueden alcanzar sus sueños. La Orquesta y el Coro Infantil de la Secretaría de Educación Pública se presentará por primera vez en Bellas Artes este día, a las 6:00 de la tarde (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 15-11-2017, 07:07 Hrs) [VIDEO](#)

[¡Forman en Zócalo CDMX la espiral de libros más grande del mundo!](#)

Se juntaron 11 mil 330 ejemplares, los cuales serán llevados a diversos centros penitenciarios de México. El Zócalo fue escenario de la espiral de libros más grande del mundo, construida por la Fundación Voz de Libertad, a través de su programa Más Libros que Presos (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 14-11-2017)

[Paraguay sede de taller sobre mercado cultural del Cono Sur](#)

Un taller denominado Camino al Micsur 2018 se realizará hoy aquí, en el ámbito de una semana de la cultura paraguaya iniciada el lunes y con variadas actividades hasta el domingo. Durante el encuentro funcionarios afines trabajarán en la elaboración de la estrategia a mediano Plazo 2018-2021 para promover la cultura en el desarrollo de las Américas (www.prensa-latina.cu, Secc. Noticias, Redacción, 15-11-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Mancera llama a AMLO a que dialogue con diputados de Morena](#)

Guadalupe Juárez Hernández (GJH), conductora: Fíjate que el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, hizo un llamado, adivina a quien... Sergio Sarmiento, conductor: ¿A quién? GJH: A AMLO. ¿De qué se trata, Daniel Rosas? Platícanos. Daniel Rosas (DR), reportero: Recordarán que el jefe de gobierno, luego del sismo del 19 de septiembre, emitió o mandó a la Asamblea Legislativa, un proyecto de ley para que pueda modificarse lo que tiene que ver con el reglamento y las normas de construcción. La idea de esta ley, de acuerdo a lo que ha explicado el jefe de Gobierno, ha sido el poder construir pisos excedentes en los edificios que se han visto dañados con la intención de que estos puedan venderse y así hacer más accesible la reconstrucción para las familias afectadas. El caso es que su administración ha sido motivo de críticas de la bancada de Morena en la

Asamblea legislativa porque hablan de que se trataría de un negocio inmobiliario y precisamente por esta razón es que hace un llamado el jefe de Gobierno al dirigente nacional de Morena, Andrés Manuel López Obrador, para que pueda tener un diálogo con sus diputados y de esa manera destrabar esta ley que se encuentra en la Asamblea Legislativa (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 15-11-2017, 09:57 Hrs) [AUDIO](#)

[Y cómo fue que Mancera se quedó sin premio en el Vaticano](#)

De acuerdo a la columna *A Mancera le cancelaron el premio desde aquí*, de Joaquín López Dóriga, la presidencia del jurado determinó dos días antes no entregar el galardón, debido a que el gobierno de Mancera apoyó el aborto en CDMX (www.huffingtonpost.com.mx, Secc. México, Jimena García Lira, 14-11-2017)

[Mancera y la Tarjeta Metro](#)

Mancera presentó el 1 de noviembre la Tarjeta Metro, que tiene doble chip. El usuario podrá depositar saldo en uno de esos chips a fin de usarlo en viajes en el Sistema de Transporte Colectivo. Y el otro chip alojará recursos hasta por 15 mil pesos que podrán descontarse en establecimientos que acepten MasterCard (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Opinión, Salvador Camarena, 15-11-2017)

[Red Ciudadana: Personal del Instituto para la Atención de los Adultos Mayores CDMX](#)

Voz en off: Si usted vive en la Ciudad de México y tiene 68 años cumplidos o más, puede solicitar que el gobierno capitalino le otorgue un apoyo económico mensual. Hoy, en nuestra red Ciudadana, personal de atención del Instituto para la Atención de los Adultos Mayores de la Ciudad de México, le dice qué necesita para tramitar su pensión alimentaria. Llámenos, 50 95 11 10 (Grupo Radio Centro, La Red matutino, Sergio Sarmiento, 15-11-2017, 07:27 Hrs) [AUDIO](#)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Columnas político-financieras](#)

Juan Manuel de Anda, colaborador: Que la Coordinación de Humanidades de la UNAM reunirá hoy en Ciudad Universitaria a Cuauhtémoc Cárdenas, Juan Ramón de la Fuente, Ifigenia Martínez y Ricardo Valero, entre otros, para celebrar una jornada en homenaje a Porfirio Muñoz Ledo. El ingeniero y la maestra lucharon junto al festejado en los días de ruptura con el PRI, en una corriente disidente que acabó aglutinando a diversas fuerzas opositoras en el Frente Democrático Nacional, que compitió contra Carlos Salinas de Gortari en 1988, convirtiéndose años después en el PRD (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 15-11-2017, 09:10 Hrs) [AUDIO](#)

SECTOR DE INTERÉS

[Ya no seré candidato a la CDMX: Monreal](#)

Dice a "Crónica" Ricardo Monreal que ya no será candidato a la jefatura de Gobierno en 2018... "Por el Frente, no; porque la indecisión no los dejó avanzar"; "al PRI, yo ya no regresaría, lo dejé hace 20 años"; y por Morena "no iría, no voy a zopilotear en torno a nadie". Sentado plácidamente en uno de los sillones de su oficina, el delegado en Cuauhtémoc platica de la reunión que tuvo con López Obrador el viernes pasado (La Crónica de Hoy, Secc. Ana Espinosa Rosete, 15-11-2017)

EPN inaugura Cumbre Internacional de Líderes contra el Cáncer

Javier Alatorre, conductor: Un asunto al que hay que ponerle muchísima atención en el mundo y desde luego en nuestro país es el aumento en la incidencia de cáncer. Reportero: Aquí el enemigo a vencer es el cáncer en cualquiera de sus formas, por ello cerca de 300 expertos en el tema se reunieron en la Cumbre Mundial de Líderes contra el Cáncer, que por primera vez se realiza en México. Aquí el presidente Enrique Peña Nieto recordó que esta enfermedad mata a más de 80 mil mexicanos al año, siendo la tercera causa de muerte en el país, tan sólo detrás de la diabetes y las enfermedades cardiovasculares. De ahí la importancia de la prevención. Reportero: También se informó que en el país cada año surgen 148 mil nuevos casos de cáncer y que los principales factores de riesgo que los provocan son el tabaquismo, la obesidad y el sedentarismo. Más tarde la reina de España, en su calidad de presidenta de honor de la Asociación Española contra el Cáncer, hizo votos porque lo discutido y compartido en esta cumbre logre reducir el número de enfermos de cáncer en el mundo. Reportero: El principal objetivo de esta cumbre es que las medidas aquí adoptadas contribuyan a disminuir las muertes por cáncer en el mundo en al menos 25 por ciento, de aquí al año 2025 (TV Azteca, Hechos nocturno, Javier Alatorre, 14-11-2017, 22:51 Hrs) [VIDEO](#)

Decesos por carcinoma de mama suben 31%

En su más reciente informe, el INEGI precisa que en 2010 se reportaron cinco mil 62 fallecimientos por esta enfermedad y en 2016 se elevó a seis mil 651, por lo que este ha sido el año con más casos registrados. El cáncer de mama es la tercera causa de muerte en el país, con una tasa de mortalidad de 65.5% por cada 100 mil habitantes, pero es la enfermedad número uno que afecta a las mexicanas, seguida del cáncer cérvico-uterino (Excélsior, Secc. Primera, Jonathan Castro, 15-11-2017)

Arranca proceso para elegir nuevo auditor superior

Ayer inició el proceso para elegir al próximo titular de la Auditoría Superior de la Federación (ASF) y ya hay varios nombres que se barajan en la Cámara de Diputados, mientras que se le da poca esperanza al actual auditor, Juan Manuel Portal, para ser reelecto por otro periodo de ocho años, y no por su capacidad ni sus resultados, sino por su edad (Excélsior, Secc. Primera Nacional, Tania Rosas / Vanessa Alemán, 15-11-2017)

Relación México-China, en "el mejor momento"

Las relaciones entre México y China se encuentran en "el mejor momento de la historia", y la reelección del presidente Xi Jinping como secretario general del Partido Comunista (PC) es una buena noticia para nuestro país, dado que se trata de una figura política interesada en "seguir impulsando ese acercamiento", señala en entrevista con El Universal el embajador mexicano en el gigante asiático, José Luis Bernal Rodríguez (El Universal, Secc. Primera, Guadalupe Galván, 15-11-2017)