



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 11 / 10 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Próximo jueves se inaugura la décima séptima edición de la FIL del Zócalo](#)

Adriana Pérez Cañedo (APC), conductora: A partir del próximo jueves 12 y hasta el 22 de octubre se realizará la **XVII edición de la Feria Internacional del Libro del Zócalo** de la Ciudad de México. La Feria este año lleva por lema Cultura Solidaria, en la que también la labor de los periodistas será puesta sobre la mesa. Insert de **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura CDMX**: "Del viernes 13 al sábado 14 de octubre se llevará a cabo el encuentro de periodistas 'No están solos', con la finalidad de reunir sus voces en espacios de diálogo, de reflexión y análisis sobre la difícil y violenta situación que vive el gremio actualmente en nuestro país". APC: Dentro de los escritores que se darán cita en la FIL, en el Zócalo de la Ciudad de México, están la española Sonia Hernández y los chilenos Alejandro Zambra, Diego Zúñiga, entre otros (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 10-10-2017, 21:48 hrs) [VIDEO](#)

[La FIL del Zócalo ofrecerá del 12 al 22 octubre una gama de pensamientos en pro de una construcción social](#)

Juan Carlos Valdés, conductor: Bajo el lema Cultura Solidaria la **Feria Internacional del Libro del Zócalo** ofrecerá del 12 al 22 de octubre una gama de voces y pensamientos y pro de una construcción social y cultural. Carolina López Hidalgo (CL), reportera: Reconocer la experiencia de la Ciudad y la sociedad tras los sismos del mes de septiembre, serán algunos de los temas a tratar en el marco de la XVII Edición de la Feria Internacional del Libro del Zócalo, de la Ciudad de México. Una reconstrucción de la ciudadanía, de sus muros y de su vitalidad, así lo dijo el titular de la **Secretaría de Cultura, Eduardo Vázquez**. Insert: "Como manifestación cultural de la vida pública de la Ciudad se reconocen las experiencias que han vivido la Ciudad a causa de los sismos del pasado 19 de septiembre bajo el lema Cultura Solidaria y lo vuelve un eje transversal que encausa la extensa programación junto con diversas iniciativas ciudadanas relacionadas con la construcción de una cultura de Paz. "A ello se suma la colaboración de reporteros y periodistas de México y del mundo que organizan para la presente edición de la feria

diversos encuentros y mesas de reflexión en torno a la grave crisis de acoso y violencia que sufre el gremio en nuestro país", puntualizó (IMER, Antena Radio Express, Patricia Betaza, 10-10-2017, 14:52 hrs) [AUDIO](#)

[El chileno Andrés Montero gana el X Premio de Novela Elena Poniatowska](#)

El escritor chileno Andrés Montero ganó el X Premio Iberoamericano de Novela Elena Poniatowska por su obra Tony Ninguno, anunció hoy el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, hizo el anuncio durante la presentación de la XVII Feria Internacional del Libro, FIL, en el Zócalo 2017, que se celebrará del 12 al 22 de octubre y contará con las letras chilenas como invitadas de honor y unas 1,400 actividades artísticas, culturales y literarias. El Premio Iberoamericano de Novela Elena Poniatowska de la Ciudad de México está dotado de 500,000 pesos --unos 27,000 dólares-- que se otorgan a un solo ganador. El año pasado, el galardón fue para el escritor mexicano Emiliano Monge por su obra Las Tierras Arrasadas. Andrés Montero, nacido en Santiago de Chile en 1990, es autor de los libros de cuentos La Inútil Perfección y Otros Cuentos Sepiosos, Narrando Nuestra Memoria: Cuentacuentos de Yungay, y La Victoria. Ha sido galardonado con el Premio de Novela Breve Pedro de Oña, 2015, y el Teresa Hamel, 2009. Además, en 2014 fue finalista del Premio Clarín de Novela --Argentina-- y del Concurso Iberoamericano de Cuentos Los Jóvenes Cuentan, 2007. También obtuvo la Beca de Creación Literaria del Consejo Nacional de Cultura y las Artes, CNCA, de Chile, para que escribiera la obra Tony Ninguno (noticias.alianzanews.com, Secc. Entretenimiento, EFE, 09-10-2017)

[Subcomité de la Secretaría de Cultura de la CDMX atenderá recintos afectados por sismo](#)

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México dio a conocer que, después de un diagnóstico del estado de los recintos a su cargo tras el sismo del pasado 19 de septiembre, la mayoría cuenta con un Dictamen de Seguridad Estructural favorable. No obstante, para los inmuebles afectados, la dependencia creó el Subcomité Operativo de Evaluación de Daños de la Infraestructura Cultural y de Monumentos Históricos, Artísticos y Arqueológicos en la Ciudad de México, que tendrá la tarea de evaluar la posible reparación con fondos API, Apoyos Parciales Inmediatos y Fonden, Fondo de Desastres Naturales. En él participarán el **secretario de Cultura, Eduardo Vázquez Martín**, y el director general de Vinculación Cultural de la Secretaría de Cultura federal, Antonio Crestani, así como representantes de las delegaciones de la capital. La dependencia dio a conocer que bajo supervisión de diversas instancias locales --Protección Civil y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda y federales, Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Instituto Nacional de Bellas Artes--, la mayoría de sus recintos reanuda la programación de diversos museos, teatros y centros culturales. Tal es caso del Museo Archivo de la Fotografía y de los Ferrocarrileros, el Archivo Histórico de la Ciudad de México, los museos asociados José Luis Cuevas, del Estanquillo y de Arte Popular, además del Antiguo Colegio de San Ildefonso; también el Museo Nacional de la Revolución, en el sótano de la Plaza de la República, colonia Tabacalera. Según la autoridad, se encuentra "en perfectas condiciones", pero continuará sus actividades hasta concluir la evaluación de toda la explanada y edificaciones que se comparten con el Monumento a la Revolución. Otros inmuebles que regresaron a sus actividades son: el Centro Cultural y de Visitantes El Rule --que del 7 al 9 de octubre ya realizó el II Encuentro Iberoamericano de Minificción, y será sede de actividades previas de la FIL Zócalo 2017 este 10 y 11--, el Centro Cultural José Martí, el Centro Cultural Xavier Villaurrutia, La Pirámide y la Casa Refugio Citlaltépetl, ya que no presentaron daños. Las sedes de las orquestas sinfónicas juveniles de Gustavo A.

Madero, Venustiano Carranza, Milpa Alta y Cuauhtémoc retomarán labores la próxima semana. Lo mismo, los recintos del Sistema de Teatros de la Ciudad de México: los teatros de la Ciudad Esperanza Iris, Sergio Magaña, el Foro A Poco No y el Teatro Benito Juárez. Los edificios que albergan a la Escuela de Música del Rock a la Palabra y la Escuela de Mariachi Ollin Yoliztli en Garibaldi, tampoco presentaron afectaciones, ni las oficinas administrativas localizadas en la Librería del Fondo de Cultura Económica, de [Eje Central número 24](#). Por su parte, el Museo de la Ciudad de México continúa con trabajos de mantenimiento integral desde mayo pasado y, tras un peritaje profundo, se determinó que no tuvo daños. En cuanto a las Fábricas de Artes y Oficios, FARO, Aragón, Indios Verdes, Milpa Alta, Tláhuac y Milpa Alta-Miacatlán, en buen estado, con excepción del Faro Oriente que vio “afectados levemente” los pisos del estacionamiento y explanada, además fisuras en el foro “que podrían eventualmente ser atendidas con fondos de API”. Los recintos que no podrán reanudar actividades hasta el momento debido a “daños mínimos” y de “mediana importancia” son: las oficinas centrales de la Secretaría de Cultura local en [Avenida de la Paz 26](#), Chimalistac San Ángel, delegación Álvaro Obregón, donde se registraron daños de mediana importancia en muros, elevador, baños y nervaduras; así como el Centro Cultural Ollín Yoliztli, que se encuentra en proceso de remodelación y presenta fisuras en pasillos. Tampoco podrá operar la Escuela de Danza Contemporánea, en el tercer piso del edificio del Metro San Cosme, pues el inmueble sufrió cuarteaduras que requieren revisión detallada y trabajos en coordinación con el STC-Metro. Para estos últimos se creó el Subcomité Operativo de Evaluación de Daños de la Infraestructura Cultural y de Monumentos Históricos, Artísticos y Arqueológicos en la Ciudad de México (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Niza Rivera, 10-10-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[La FIL Zócalo tendrá un efecto balsámico y curador: Taibo II](#)

Como parte de las actividades de la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** que empezará mañana, la Brigada para Leer en Libertad tendrá su propio espacio en el foro denominado Javier Valdez Cárdenas en el que, durante 10 días habrá música, presentaciones de libros, tertulias, mesas redondas y reflexiones. Del 12 al 22 de octubre, desde las cuatro de la tarde hasta las ocho de la noche entre semana y desde el mediodía los fines de semana, habrá una serie de actividades que comenzarán con presentaciones musicales, entre ellas las de Horacio Franco y Salario Mínimo, así como de libros a cargo de escritores extranjeros de la provincia en México y de chilangos como Elena Poniatowska, Cristina Pacheco y Fabrizio Mejía Madrid, detalló (La Jornada, Secc. La Capital, Rodo González Alvarado, 11-10-2017)

[Cartelera / CDMX FIL Zócalo 2017 / Para leer en libertad](#)

Brigada para Leer en Libertad presenta el programa de actividades que se van a llevar a cabo desde el 12 al 22 de octubre, en el Foro Javier Valdez Cárdenas, en el marco de la **XVII Feria Internacional del Libro Zócalo 2017** (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, 11-10-2017)

[Fey Berman: Mexamérica, un país real-ficticio](#)

Mexamérica es un país imaginario y a la vez real, una cultura singular que integra a unos 37.5 millones de norteamericanos de origen mexicano, la diáspora más grande de la historia en el Planeta que no es temporal sino que llegó a Estados Unidos para quedarse. Después de 30 años de vivir en Nueva York la escritora y periodista Fey Berman, nacida en la Ciudad

de México, es decir mexamericana, reflexiona sobre esa población que vive legalmente en el vecino país del norte y que, más de los indocumentados mismos, son el verdadero motor del desarrollo de esta cultura en esa nación. Mexamérica, se presentará mañana a las 18:00 horas en el Foro Ramón Xirau, de la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** con los comentarios de Olga Pellicer y Alejandro Pérez (Excélsior, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 11-10-2017)

[Con humor y lecturas en voz alta concluye II Encuentro de Minificción](#)

El Encuentro de Minificción concluyó su segunda edición con la lectura de piezas literarias compuestas por juegos lingüísticos, escritores mexicanos y latinoamericanos en el Centro Cultural y de Visitantes El Rule. “El encuentro fue una forma de reanimar la vida cultural y de estar de pie en una forma de resistencia y reconstrucción social tras el sismo”, expresó **Karen de Villa, representante del Área de Apoyo Editorial de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. En la última jornada de actividades del encuentro se fusionaron las voces de los escritores mexicanos Gabriela Ortiz Quintero, Alejandro García, Juan Carlos Gallegos Rivera y el escritor peruano César Klauer, quienes leyeron su obra en voz alta. Con altas dosis de humor trazadas por medio de la metaliteratura, el escritor Juan Carlos Gallegos cerró la mesa de lectura con líneas de su obra *La Rubia Despampanante y Otros Cuentos*, donde el autor juega con la barrera entre la ficción y la realidad, incluyéndose él mismo en sus microrrelatos para que el lector sea parte de sus breves historias. Finalmente, se entregó el II Premio Iberoamericano de Minificción Juan José Arreola 2017 al escritor argentino Raúl Brasca, de quien se publicó el libro *Minificciones* Antología personal Raúl Brasca, coeditada por las instituciones organizadoras del premio y Ficticia Editorial (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 10-10-2017)

[Marianna Palerm: Las actividades de la Feria Internacional del Libro del Zócalo 2017](#)

Tamara Quiroz (TQ), conductora: Este jueves 12 inicia la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** de la Ciudad de México. Un encuentro que no sólo reúne una gran oferta literaria, si no también ofrece un abanico de actividades artísticas y culturales. Este año la FIL Zócalo, da un reconocimiento a la cultura solidaria que ha experimentado la capital de México tras el sismo y se arropa bajo el lema "Cultura Solidaria. Nos acompaña en la línea **Marianna Palerm , programadora de la Feria Internacional del Libro del Zócalo**: Es un gusto conversar con ustedes. TQ: Al contrario, el gusto es nuestro. Sabemos que ya andas ahí en las actividades. Estamos a pocos días del inicio de la FIL, este año nos encontramos con una Ciudad con diferentes ánimos después del terremoto y ustedes se unen a esta reconstrucción con una cultura de paz para seguir tejiendo esas redes, esa reconstrucción. Hay actividades previas al jueves Marianna, pláticanos más por favor. MP: Así es. La Feria de este año tiene el lema de Cultura Solidaria, esto responde, de una manera sensible, a la necesidad de la ciudadanía de compartir sus vivencias y testimonios de lo que vivimos en días pasados. La intención de la Feria --al igual que en años anteriores-- es hacer una pequeña pausa; creo que el mundo está muy "patas pa'riba" y necesitamos pequeñas pausas para reflexionar, pausas para pensar y empezar a trabajar en nuevas formas de vida; empezar a buscar y reivindicar un proyecto común, por esto pensamos que un tema importante para destacar en la Feria del Libro era la cultura de paz (UNAM, Radio UNAM Informa, 10-10-2017, 13:53 hrs) [AUDIO](#)

[Chile presenta su programa como país invitado a la FIL del Zócalo 2017](#)

Laura Barrera, conductora: Este jueves 12 de octubre inicia la Feria Internacional del Libro del Zócalo. César H. Meléndez, reportero: La **XVII Feria Internacional del Libro del Zócalo** tiene como país invitado de honor a Chile. La nación albina ofrecerá más de 50 actividades y una muestra representativa de las nuevas voces de su literatura y otras expresiones culturales como la música independiente y el cine de animación (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 19:06 hrs) [VIDEO](#)

[Fey Berman: Libro Mexamérica](#)

En entrevista la escritora Fey Berman habló de su libro Mexamérica. Indicó que estamos en una época en donde los mexicanos que emigran, no vuelven, y se forma una cultura distinta a México, empapada por la cultura mexicana e infiltrada por el American life. Adaptarse a otro país te vuelve otra persona. Explicó que cuando se retrata a los hispanos y a los mexicanos de Estados Unidos, a los héroes de esa cultura se muestra a deportistas, actores; y ella quería mostrar científicos, emprendedores, médicos, arquitectos, entre otros. Consideró que en México hay un gran interés. La conductora, Laura Barrera, apuntó que el 12 será la presentación del libro cuando se abra la **Feria del Libro del Zócalo capitalino**, quien consideró que hay muchos temas que comentar (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 19:14 hrs) [VIDEO](#)

[Con humor y lecturas en voz alta concluye II Encuentro de Minificción](#)

El Encuentro de Minificción concluyó su segunda edición con la lectura de piezas literarias compuestas por juegos lingüísticos, escritores mexicanos y latinoamericanos en el Centro Cultural y de Visitantes "El Rule". "El encuentro fue una forma de reanimar la vida cultural y de estar de pie en una forma de resistencia y reconstrucción social tras el sismo", expresó Karen de Villa, representante del Área de Apoyo Editorial de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. En la última jornada de actividades del encuentro se fusionaron las voces de los escritores mexicanos Gabriela Ortiz Quintero, Alejandro García, Juan Carlos Gallegos Rivera y el escritor peruano César Klauer, quienes leyeron su obra en voz alta. Gabriela Ortiz Quintero fue quien inició la conversación, al comentar que aunque como abogada se ha dedicado a la justicia penal y la defensa de los derechos humanos, pero en 2011 entró al mundo de la literatura a través de textos como "Jurado" y "Multicromático". El autor peruano Cesar Klauer compartió con los asistentes las críticas y sátiras políticas de "El Estado es un pésimo empresario" y "Anticorrupción", incluidas en su libro "Capullo de crisálida". Finalmente, se entregó el II Premio Iberoamericano de Minificción Juan José Arreola 2017 al escritor argentino Raúl Brasca, de quien se publicó el libro "Minificciones. Antología personal Raúl Brasca", coeditada por las instituciones organizadoras del premio y Ficticia Editorial (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 10-10-2017, 16:25 hrs)

[Con humor y lecturas en voz alta concluye II Encuentro de Minificción](#)

El Encuentro de Minificción concluyó su segunda edición con la lectura de piezas literarias compuestas por juegos lingüísticos, escritores mexicanos y latinoamericanos en el Centro Cultural y de Visitantes "El Rule". "El encuentro fue una forma de reanimar la vida cultural y de estar de pie en una forma de resistencia y reconstrucción social tras el sismo", expresó Karen de Villa, representante del Área de Apoyo Editorial de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. En la última jornada de actividades del encuentro se fusionaron las voces de los escritores mexicanos Gabriela Ortiz Quintero, Alejandro García, Juan Carlos Gallegos Rivera y el escritor peruano César Klauer, quienes leyeron su obra en voz alta.

Gabriela Ortiz Quintero fue quien inició la conversación, al comentar que aunque como abogada se ha dedicado a la justicia penal y la defensa de los derechos humanos, pero en 2011 entró al mundo de la literatura a través de textos como “Jurado” y “Multicromático”. El autor peruano Cesar Klauer compartió con los asistentes las críticas y sátiras políticas de “El Estado es un pésimo empresario” y “Anticorrupción”, incluidas en su libro “Capullo de crisálida”. Finalmente, se entregó el II Premio Iberoamericano de Minificción Juan José Arreola 2017 al escritor argentino Raúl Brasca, de quien se publicó el libro “Minificciones. Antología personal Raúl Brasca”, coeditada por las instituciones organizadoras del premio y Ficticia Editorial (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 10-10-2017, 16:36 hrs)

[La casa refugio Citlaltépetl va a ser la sede de una biblioteca en memoria de los caídos durante el sismo](#)

Julio Patán, conductor: **La Casa Refugio Citlaltépetl**, aquí en la colonia Condesa, va a ser la sede de una biblioteca en memoria de los caídos durante el sismo del 19 de septiembre. Mario Villanueva Solorio, reportero: Este libro es un sobreviviente del edificio de Amsterdam y Laredo, su dueña, la escritora Lorna Martínez, no tuvo la misma suerte. Insert de Javier Mimenza, bibliotecólogo e historiador: "En este caso, como es un libro bastante dañado entonces se tiene que cambiar -digamos- la totalidad de su recubrimiento, de sus pastas, de sus cantos, de su lomo, como vemos está muy dañado. Primero se le tiene que hacer una limpieza, para poder también salvar el cuerpo del libro y posteriormente intervendremos como la parte ya exterior". Reportero: Luego del sismo, durante las labores de búsqueda y rescate aparecieron decenas de libros. Insert de **María Cortina, coordinadora interinstitucional Secretaría de Cultura CDMX**: "Se organizó una brigada cultural de rescate de libros y se trajeron aquí. Estos libros no solamente son de Lorna Martínez, esa escritora que dejó la vida ahí, que ahí falleció junto con muchos otros, sino que son de varios de los habitantes de ese lugar". (Televisa, Hora 21, Julio Patán, 10-10-2017, 21:14 hrs) [VIDEO](#)

[Propician diálogo en torno al papel del periodismo en la construcción de una cultura de paz](#)

Ayer martes y hoy miércoles 11 de octubre, se realizará el Encuentro Internacional de Periodismo por una Cultura de Paz que, en el marco de la Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2017, reunirá a destacados periodistas y comunicadores nacionales y extranjeros como Zaina Erhaim, Patricia Nieto Nieto, Alberto Salcedo Ramos, Héctor de Mauleón y Marcela Turati entre otros, con el objetivo de propiciar el diálogo en torno al papel del gremio en la construcción de una sociedad sin violencia. El encuentro es en la Galería, primer piso del Centro Cultural y de Visitantes El Rule, a dos días de que comience la XVII **Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2017** la cual, además de tener como invitadas de honor a las Letras de Chile, contará con importante participación del gremio periodístico de distintas naciones. Ante la situación de violencia e inseguridad que se vive en varias regiones del país, este encuentro de periodismo responde a la necesidad de aprovechar las herramientas del arte y la cultura para afrontar esos desafíos. Es organizado por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y LetraxLetra, colectivo en el que participan los comunicadores Yanet Aguilar, Jesús Alejo Baltazar Domínguez, Juan Carlos Valdés y Carolina López Hidalgo (El Día, Secc. Nacional, s/a, 11-10-2017)

[Silvia Cherem rinde homenaje a Esperanza Iris en su libro La última reina de la opereta](#)

El libro Esperanza Iris: La Última Reina de la Opereta en México, de la periodista Silvia Cherem, cuenta la historia de la artista tabasqueña: una mujer que desafió los cánones de su época como cantante y empresaria exitosa a principios del siglo XX, el cual se presentó en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. El libro es el resultado de más de tres años de análisis exhaustivos realizados por Silvia Cherem y la recopilación de datos en 2 mil 828 expedientes, 29 mil 395 documentos, 4 mil 975 impresos y 3 mil 823 fotografías resguardados en el Archivo Histórico de la Ciudad de México. Al vasto trabajo de investigación, se suman entrevistas e información documental, otorgadas por los descendientes de testigos de los hechos que dan pie a la narración y familiares de la cantante Esperanza Iris (El Día, Secc. Nacional, s/a, 11-10-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Inauguran en Guanajuato la edición 45 del Cervantino](#)

El Festival Internacional Cervantino (FIC), que llega a su edición 45, se inaugura hoy a las 10:30 horas en el Teatro Juárez de Guanajuato, capital cervantina de América. Las actividades del encuentro artístico cultural se desarrollarán del 11 al 29 de octubre. Para Marcela Diez Martínez, novel directora general del FIC, aunque con 11 años de trabajar en el festival en dos etapas, mantener su espíritu e interés es tarea básicamente del equipo a su cargo y tiene mucho que ver con tener conciencia de "quiénes son sus públicos, porque evolucionan muchísimo". El interés del público de hace 40 años es muy diferente al de hoy, que es muy joven. Está formado por muchachos de 16 años en adelante, entonces se trata de programar actividades que sean atractivas, en lugares que llamen su atención. En entrevista con La Jornada, Diez Martínez explica: "A los jóvenes no les gusta estar encerrados, entonces hay que programar al exterior. Sobre todo, hay que programar grupos de calidad dentro de los temas que les interesan, por ejemplo, la electrónica o los teatros un poco más comprometidos, la calle en general" (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Merry MacMasters, 11-10-2017) [Reforma](#), [Excélsior](#), [El Sol de México](#), [Capital México](#), [Heraldo de México](#)

[Callan campanas en Xochimilco y Milpa Alta](#)

En los templos de San Gregorio Atlapulco, en Xochimilco, y de la Asunción, en Milpa Alta, las campanas cayeron con el terremoto del 19 de septiembre. En el primero, las tres están resguardadas a un lado del salón parroquial; en la iglesia principal de Milpa Alta, la campana mayor se ve encima de los escombros de la torre que se derribó, y bajo éstos están sepultadas las otras cuatro campanas. En ambas delegaciones son 23 los recintos religiosos que resultaron con daños por el terremoto; seis en Xochimilco y 17 en Milpa Alta. Varios son edificios coloniales que perdieron sus torres o resultaron con grandes grietas en sus cúpulas; en la mayoría, los daños no fueron estructurales. Sin embargo, aún se espera un dictamen final por parte del Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 11-10-2017)

[Desmemoria y corrupción](#)

La sala cinco de la Casa del Lago se convierte en un archivo visual de la corrupción mexicana de, al menos, los últimos 15 años. La memoria de robos cometidos por funcionarios públicos con estrategias tan similares que sorprende siga ocurriendo en una

aparente sociedad de leyes. Y entre tanta repetición de malversación de fondos. desvío de dinero público, permisos ilegales al narcotráfico, apoyos ficticios a comunidades y violencia criminal sólo queda la pregunta: ¿no aprendemos la moraleja? El archivo en realidad es la exposición Fábulas sin moraleja. El desbordamiento de la corrupción en México, con la curaduría de Irving Domínguez y Víctor Palacios, quienes invitaron a 11 artistas y tres colectivos a proponer una pieza que cuestione la corrupción estructural, no como mera crítica a los gobiernos responsables, sino al sistema político ilegal tan común que la misma sociedad la permite por simple hábito (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 11-10-2017)

[Reconstruir patrimonio cultural sin descobijar a los artistas del país](#)

El reto de reconstruir el patrimonio cultural del país afectado por los sismos del 7 y 19 de septiembre pasado, debe resolverse sin sacrificar el presupuesto para este sector, demandó el presidente de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados, el priista Jorge Carlos Ramírez Marín. Mientras tanto, el presidente de la Comisión de Cultura y Cinematografía en el recinto deliberativo de San Lázaro, el panista Santiago Taboada Cortina, consideró de urgente contar con los recursos necesarios para reconstruir el patrimonio cultural y las zonas afectadas por los sismos, sin dejar a un lado el apoyo para los artistas del país. Al hacer uso de la palabra en la ceremonia de inauguración de la exposición pictográfica "Incendio de un sueño", del artista chihuahuense Armandino Pruneda Sainz, el diputado presidente Ramírez Marín declaró: "estamos ante un reto y es el daño de un patrimonio cultural que tiene que recuperarse". Insistió que "es un reto que vamos a resolver sin sacrificar, estoy seguro, el presupuesto cultural que el país requiere para seguir avanzando", al tiempo que refirió que la Cámara Baja "debe ser el espacio que brinde la oportunidad a los que ven y sienten y a los que sienten para que otros vean, por ello es mejor gastar en cultura que en otras cosas" (La Prensa, Secc. Noticias de primera Plana, Arturo R. Pansza, 11-10-2017)

[Radioescucha pregunta si la Secretaría de Cultura ya pidió apoyo a la UNESCO para los patrimonios dañados por los sismos](#)

Jesús Martín Mendoza, conductor: Gracias Paulina, me dice: "Jesús Martín, ¿la Cultura MX, o sea, ¿la Secretaría de Cultura, ya pidió el apoyo de la UNESCO para los patrimonios que fueron dañados? Es parte del todo, Paulina, de manera concreta lo estamos investigando para saber si ya hubo una petición, seguramente sí. Pero tocas un tema que me parece que es fundamental. El terremoto, provocó daños enormes, al patrimonio cultural de México, desde mi punto de vista inmuebles, inmuebles históricos, prácticamente borró poblaciones completas que tenían inmuebles de más de cien años, que eran históricos, considerados como históricos y de patrimonio. No hablemos de los templos de la iglesia católica, que más allá de la religiosidad que implican, su valor cultural, arquitectónico, era elevadísimo, era incalculable, era. Muchos de estos inmuebles resultaron gravemente dañados (Grupo Radio Centro, La Red, Jesús Martín Mendoza, 10-10-2017, 18:01 hrs) [AUDIO](#)

[La secretaria de Cultura de Edomex informa que se detectó que hasta el momento el 30% de sitios culturales, históricos o monumentos sufrieron afectaciones por los sismos](#)

Josué Becerra, conductor: La secretaria de Cultura del Estado de México, Marcela González informó que como resultado el avance del censo realizado por la dependencia a su cargo. En conjunto con el INAH, se detectó que hasta el momento el 30 por ciento de

sitios culturales, históricos, museos o monumentos de la entidad sufrieron afectaciones por los sismos del mes pasado. Insert de Marcela González Salas, secretaria de Cultura del Estado de México: "Todos los vamos a rehabilitar, a reconstruir con el apoyo y con la guía del Instituto Nacional de Antropología e Historia, todos estos lugares, porque no queremos perder nada de nuestra historia, no queremos perder nada de lo que hemos vivido durante los últimos 500 años. "Queremos preservar y que los niños y los jóvenes del futuro nos conozcan y tengan orgullo por lo que tienen en Estado de México" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 17:21 hrs) [VIDEO](#)

El Sistema Nacional de Fomento Musical y la Secretaría de Cultura anuncian conciertos

Rafael García Villegas (RGV), conductor: Y continúa el apoyo para los damnificados. Laura Barrera: Sí, justamente el Sistema de Fomento Musical y la Secretaría de Cultura anunciaron conciertos, estos se van a llevar a cabo este sábado y domingo, que son 14 y 15 de octubre, no va a haber recuperación, es la Orquesta Carlos Chávez y lo que van presentar en el Centro Nacional de las Artes, en el auditorio Blas Galindo, son obras de Bizet, obras de Arturo Márquez. Y lo que están pidiendo es que no va a haber recuperación económica, no hay que llegar con dinero, no hay que comprar boleto, hay que llevar en especie, aportando artículos como pueden ser latas de verduras, atún, frijol, granos, alimento para bebés, todo enlatado, todo muy bien envasado, sopa de pasta, alimento como cereales por ejemplo; sábanas, cobertores, ropa en buen estado, ropa limpia; hay que llegar con esto y ésta es la entrada para estos espléndidos conciertos sábado y domingo (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 19:27 hrs) [VIDEO](#)

Centro Cultural del Bosque presenta el proyecto Pozole o La Venganza de los Anacrónidas

Reportero no identificado: El Proyecto Pozole o la Venganza de los Ana-Crónidas nació en 2014 como parte de la incubadora de grupos teatrales de teatro UNAM que busca estimular la autogestión teatral, la formación de grupos independientes y la autonomía artística, metas que este montaje ha cubierto sobradamente a través de cuatro temporadas y más de 40 funciones. Insert de Guillermo Revilla, creador e intérprete: "Con este proyecto fuimos a Marruecos al Festival Internacional de Escuelas Superiores de Teatro el 2016, fuimos representando al CUT y a la UNAM y además de eso todas las temporadas que hemos tenido. Efectivamente, es un ejemplo de que las incubadoras pueden ser exitosas. Creo que somos la incubadora que más ha dado de todas las incubadoras tanto de la FAC como del CUT somos la incubadora que tiene más funciones" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 19:44 hrs) [VIDEO](#)

El Centro Cultural Roberto Cantoral presenta el Festival Artístico de Otoño

Alberto Aranda (AA), reportero: Con el objetivo de promover la música de los compositores mexicanos surgió el Festival Artístico de Otoño. 14 conciertos gratuitos. Destacan los conciertos temáticos "El Rey" en donde se interpretarán canciones de José Alfredo Jiménez. Se realizará la premiación del concurso de composición Arturo Márquez. Este festival integra las jornadas Insert de José Julio Díaz Infante, coordinador nacional de Música y Opera del INBA: "Estas jornadas *** tienen ese sello muy particular, que tocan exclusivamente música de compositores mexicanos, mucha de ella de reciente creación, en las jornadas se han estrenado muchas obras que bueno, pues, de ahí, a partir de ahí cobran vida ¿no? y también otra labor muy importante, no sólo son los estrenos, sino la reinterpretación de obras, porque finalmente en el medio de la música contemporánea,

sobre todo en México, bueno es común que se estrenan las obras, lo cual es muy bueno ¿no? hay que darles vida; pero a veces no es tan fácil que luego se sigan interpretando ¿no? Además de tener como escenario la sala del Centro Cultural Roberto Cantoral, las jornadas se realizarán en el Palacio de Bellas Artes y el Museo Nacional de Arte (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 19:04 hrs) [VIDEO](#)

[Mario Iván Martínez conmemora el natalicio de Francisco Gabilondo Soler en el Centro Cultural Helénico](#)

Irma Gallo, reportera: ¿Qué vigencia puede tener Cri Cri hoy en día? En el espectáculo "Que dejen toditos los libros abiertos", Mario Iván Martínez intenta responder esta pregunta. Mario Iván Martínez, actor: "La obra de don Francisco Gabilondo Soler es perenne, inspirada. Conocemos la punta de iceberg descomunal que derrocha ingenio, el más lúcido pensamiento. Un hombre renacentista de su tiempo que incursionó en la navegación en la astronomía, en la natación, incansable viajero, autodidacta por ende su material es de enorme riqueza". Reportera: Para hacer honor al trabajo literario de Francisco Gabilondo Soler, "Que dejen toditos los libros abiertos" no es sólo un compendio de éxitos de Cri Cri, sino que incluye los textos que Tiburcio Gabilondo, hijo de compositor, proporcionó a Mario Iván. Se trata de breves narraciones que antecedían cada canción en su programa de radio. Este homenaje a Cri Cri, en el que acompañan a Mario Iván los cantantes, actores y bailarines Jimena Pérez y Luigi Vidal, se presentará todos los domingos a partir del 15 de octubre y hasta el 17 de diciembre, excepto el 12 de noviembre, en el Teatro Helénico (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-10-2017, 19:36 hrs) [VIDEO](#)

[Buscan que Feria del Mole sea patrimonial](#)

Con la propuesta y la esperanza de lograr que, durante la Feria Nacional del Mole en San Pedro Atocpan, Milpa Alta, se les otorgue la calidad de Patrimonio Cultural de la CDMX, la diputada Mariana Moguel presentó el inicio del evento. En conferencia de prensa anunció que ya están avanzadas las negociaciones con el Gobierno capitalino y la Secretaría de Cultura, para alcanzar el reconocimiento de la Feria como Patrimonio Cultural de la capital del país. Acompañada por los organizadores de la Feria, afirmó que este año y ante la devastación por el sismo del 19 de septiembre abrieron las puertas a artesanos y productores de Xochimilco para ayudarlos en su recuperación. Explicó también que esperan superar los 500 mil visitantes este año, durante la Feria que concluirá el 25 de octubre y, sobre todo, insistió en que esperan terminar la Feria con el nombramiento de Patrimonio Cultural (Capital México, Secc. Primera, Luis Serieys Zárate, 11-10-2017)

[Desplegado / Cultura](#)

El embarcadero Cuemanco presenta La Llorona, Herencia del pasado, patrimonio por siempre, en funciones sencillas, dobles y triples, con diferentes horarios. Del 14 de octubre al 11 de noviembre. Se sugiere llegar con una hora de anticipación para para el abordaje, en Periférico sur s/n, a un costado de la Pista de Remo y Canotaje Virgilio Uribe (Diario Imagen, Secc. Farándula, 11-10-2017)

SECTOR CULTURAL

Dos pianistas se suman a festejos por 75 años del Seminario de Cultura Mexicana

Con motivo del 75 aniversario del Seminario de Cultura Mexicana, las pianistas Marta García Renart y Ana Gerhard ofrecieron un único recital a cuatro manos hace unos días en esa institución, donde interpretaron composiciones de Franz Schubert, Pal Kadosa, Claude Debussy, Edvard Grieg y George Gershwin. García Renart es además compositora y docente. Ha participado en numerosos festivales, como el Internacional Cervantino y de Música Nueva Manuel Enriquez. Fue pianista en Residencia del Festival de Música de Cámara de San Miguel de Allende de 1985 a 2005, tocando con los cuartetos Finé Arts, Manhattan, Lark, Ying, y el Cuarteto Latinoamericano. Su obra de compositora mereció, en 1993, la beca Compositora con trayectoria (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Paul, 11-10-2017)

Regaladores de palabras, en la UNAM

Estamos hechos para contar y escuchar historias. "Es algo que se encuentra en nuestro inconsciente colectivo, en ese ser primitivo que arrastramos desde épocas añejas. Al narrarnos nos recordamos como seres pertenecientes a una cultura, con una historia ancestral y que todavía tenemos la necesidad de encontrarnos en el otro a través del relato tanto propio como de la literatura", explica Benjamín Briseño, coordinador de Regaladores de palabras, iniciativa que cada fin de semana tiene cuentacuentos en la explanada del Centro Cultural Universitario, en el Museo Universitario del Chopo y en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco. Regaladores de palabras comenzó en 2008 y tres años después se extendió a los otros espacios de la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ericka Montaña Garfias, 11-10-2017)

La quintaesencia de la literatura francesa se concentra en la Feria de Fráncfort

En tiempos convulsos en los que el tono se ha vuelto más agrio, la sociedad se ha polarizado y las fake news se propagan a ritmo vertiginoso, la Feria del Libro de Fráncfort reivindica el papel de la industria editorial como garante del entendimiento, la diversidad de opinión y la información veraz. - "Es la hora de los libros", proclamó ayer Heinrich Riethmüller, presidente de la Asociación de Libreros alemanes, en la rueda de prensa de inauguración del mayor escaparate editorial del mundo, que concluirá el próximo domingo en la ciudad del Meno. "En estos tiempos desafiantes, nuestro sector es más necesario que nunca", añadió y destacó que en momentos de crispación como el actual las editoriales auspician el diálogo, la información fiable, la formación de opinión, generan debate y apoyan la pluralidad y el intercambio de pareceres. La cita cumbre del sector editorial no ha perdido tampoco este año, con Francia como país invitado, ni un ápice de su vertiente política. Acuden cerca de 7 mil expositores de más de un centenar de países. Se espera la asistencia de unos 300 mil visitantes (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Dpa, 11-10-2017)

Fusiona El Aleph arte y ciencia

La física está viviendo una revolución desde hace varios años, en parte se debe a la Teoría de Cuerdas. Este nuevo paradigma, será el eje de la primera edición de El Aleph. Festival de Arte y Ciencia. Arranca el domingo a mediodía con la conferencia de Juan Maldacena, físico argentino, calificado por los anfitriones como el Einstein de esta era, durante la presentación en la Sala Miguel Covarrubias del CCU. "La Teoría de Cuerdas tiene

correspondencias cualitativas que van marcando un camino... la búsqueda es tratar de unir dos modelos para entender la naturaleza. Uno es el modelo de la Teoría General de la Relatividad y otro es el de la Física Cuántica", explicó José Gordon, curador del festival. (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 11-10-2017)

[El "balkan beat" llega a la montaña texcocana](#)

Desde hace algunos meses, unos 60 instrumentistas texcocanos de entre ocho y 18 años, se preparan para compartir el escenario el próximo viernes, a las 18:30, con Bregovic y su Banda para Bodas y Funerales, en lo que será el concierto inaugural del quinto Festival de Música Vientos de la Montaña, en Texcoco. Ninguno de los músicos de las tres comunidades de origen náhuatl (que, aunque en conjunto no superan los 20 mil habitantes, ya han ganado prestigio por la formación de bandas de viento) había escuchado antes las composiciones del balkan beat. Los músicos mexiquenses recibieron vía correo electrónico las partituras que ejecutarán en el recital y que, luego de arduos ensayos, dominan ya para la presentación. Hopa Cupa es la pieza estelar que interpretarán junto con Bregovic y su orquesta en la Alameda de Texcoco, sede principal del encuentro artístico gratuito que se desarrollará durante 10 días en diferentes recintos del municipio mexiquense. Joel Aguilar Espinosa, director del festival, comenta a MILENIO que tomó cuatro años el proceso para lograr la participación en Vientos de la Montaña del también compositor de las bandas sonoras de las laureadas cintas *El tiempo de los gitanos* y *Underground*, del cineasta serbio Emir Kusturica (Milenio, Secc. Cultura, Laura Cortés, 11-10-2017)

[Szyszlo, artista abstracto que tendió puentes creativos en AL](#)

Este año ha sido fatal y terrible para el arte de América Latina. Dos muertes recientes han cimbrado sus pilares: la de José Luis Cuevas y la del pintor peruano Fernando de Szyszlo. Los dos abrieron brecha para romper las fronteras con su arte. Cuevas a través de una figuración radical y total; Szyszlo con una semiabstracción colorista y poética. A Fernando de Szyszlo lo conocí por Cuevas y Bertha. Nos hicimos amigos y pronto realizamos un libro de poesía juntos: *Grafismos*, Editorial Praxis 2000. Nos vimos infinidad de veces en casa de José Luis Cuevas y Ricardo Martínez, casi siempre con Octavio Paz y Mari Jo, que fueron la unión entre Szyszlo y México. Su última exposición en nuestro país la hizo en la Galería Pablo Goebel. Fine Arts de la Ciudad de México, en 2015. Se veía vital como siempre, enamorado de la vida. Meses después supe que pasó unos días en Madrid con su amigo Mario Vargas Llosa, para celebrar sus 90 años de vida... Madrid, Barcelona, París, Nueva York, Lima, Ciudad de México fueron ciudades que descubrió, conoció de memoria y amó siempre. (La Razón, Secc. Contexto, Miguel Ángel Muñoz, 11-10-2017)

[Roger Corman vendrá a México](#)

Con una amplia trayectoria en el cine de terror, el director Roger Corman vendrá a México para recibir un reconocimiento en el marco del Mórvido Fest que este año está celebrando 10 años. Reconocido por trabajos como *La pavorosa casa de Usher*, protagonizada por Vincent Price, y *Terror* con la participación de Jack Nicholson, el cineasta será homenajeado por su trayectoria compuesta por más de 50 películas como director y 400 como productor. Roger Corman recibirá el Doctorado Honoris Causa, que reconoce a grandes personalidades del cine de terror y que será otorgado por primera ocasión durante la inauguración del festival que se llevará a cabo en el Teatro Fru Fru. A la par, la actriz Barbara Crampton recibirá el premio la Calavera de Cristal como un reconocimiento a su trayectoria. Asimismo, estará presente en una proyección especial del clásico *From Beyond*, además de *Replace*, su más reciente trabajo en cine. En suma, a estas figuras,

más de 30 invitados especiales formaran parte de esta edición del festival Mórvido (Esto, Secc. Espectáculos, Adolfo López, 11-10-2017) [El Economista](#)

[Un Da Vinci a la venta](#)

El óleo Salvator Mundi, de Leonardo da Vinci, redescubierto en 2005, saldrá a subasta en la casa Christie's de Nueva York el próximo 15 de noviembre. En la pintura, de 60 centímetros, se retrata a Cristo de medio cuerpo, con el brazo derecho levantado en señal de bendición, mientras con su mano izquierda sostiene una esfera de cristal. La pintura es considerada como el mayor redescubrimiento artístico del siglo XXI. Es una de las menos de 20 pinturas atribuidas a Leonardo y la única que se encuentra en manos privadas. Se ha anunciado que el precio de salida en la subasta será de unos 100 millones de dólares. La obra se registró por vez primera dentro de la colección del Rey Carlos I de Inglaterra, y recorrió un largo camino de herencias, ventas y pérdidas. El cuadro desapareció hasta que en 1900 fue adquirido por Sir Charles Robinson como una obra de un seguidor de Leonardo, Bernardino Luini, para la Colección Cook en Doughty House, en Richmond. En ese momento, su autoría, orígenes y pedigrí habían sido olvidados, y el rostro y el cabello de Cristo estaban repintados. Su colección se dispersó y el cuadro de Leonardo salió a subasta en Sotheby's en 1958, donde fue vendido por 45 libras. Volvió a desaparecer durante unos 50 años, hasta que salió a la luz en 2005, cuando fue adquirido por el consorcio privado neoyorquino RW Chandler. Su redescubrimiento tuvo lugar tras seis años de investigación minuciosa para documentar su autenticidad. Se encargó a Robert Simón, doctor en Historia del Arte en la Universidad de Columbia, en Nueva York, un estudio de la obra que permitiera certificar su autoría (Capital México, Secc. Cultura, Agencias, 11-10-2017)

[Festival Ceiba, foro de artistas internacionales](#)

En esta XI edición del Festival Cultural Ceiba 2017, que se realizará del 14 al 21 de octubre, se contará con la participación de grandes artistas internacionales provenientes de Bosnia Herzegovina, Belice, Argentina, Israel, Cuba e Italia, quienes compartirán con el público parte de su cultura. El Teatro del Estado Esperanza Iris, a las 21:00 horas será sede de varios de estos espectáculos. El sábado 14, como parte de la inauguración el cantante bosnio Goran Bregovic, presentará su nuevo disco titulado Three Letters from Sarajevo; Bregovic es un referente de la música balcánica y contemporánea, debido a que sus composiciones tocan temas sociales. Es famosa por realizar la banda sonora de películas como Underground, de Emir Kusturica --ganadora de la Palma de Oro del Festival de Cannes 1995-- además ha grabado y compuesto para artistas de la talla de Iggy Pop y The Gypsy Kings. El XI Festival Cultural CEIBA 2017 es organizado por el Gobierno del Estado de Tabasco, por medio del Instituto Estatal de Cultura, IEC (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 11-10-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

[Preocupa proceso de demolición en predios](#)

Expectativa e incertidumbre fue lo que generó el anuncio de inicio de los trabajos de demolición de tres inmuebles que se vieron afectados por el sismo del 19 de septiembre. Ayer por la mañana, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, informó que las demoliciones iniciarían "con topógrafos y equipo de ingeniería" en Génova [33, San Antonio Abad 122](#) y [Concepción Béistegui 1503](#). Pese al anuncio, en el edificio de [Concepción Béistegui 1503, Narvarte](#), propietarios de viviendas y comercios del inmueble no les quedó de otra que esperar un día más. "Escuchamos la noticia por la mañana, esperábamos que

la compañía de luz entrara a quitar el cableado, llegara maquinaria, pero no se dieron las cosas", dijo Alejandro Garibay, propietario de la tienda de abarrotes Algaca, ubicada en la planta baja, cerrada como los otros cinco negocios y ocho departamentos del edificio en riesgo de colapso. Fue hasta las 16:30 horas que acudieron representantes de una empresa contratista y de la Secretaría de Obras y Servicios, Sobse, observaron el inmueble e hicieron comentarios entre ellos. En el de Génova 33 las cosas no fueron distintas. Alrededor de las 14:00 horas dos personas con casco amarillo y chaleco deambularon por el área; vecinos y comerciantes solicitan al Gobierno apurar los trabajos de demolición para reactivar la economía. En la colonia Tránsito decenas de curiosos se acercan al inmueble [de San Antonio Abad 122](#) desde donde el acordonamiento lo permite toman fotos y videos incluso hay quien se aventura a tomarse una selfie Personal del Gobierno de la Ciudad que se encuentra en el lugar prefiere no dar declaraciones dice que no le han informado sobre cómo será el proceso de demolición pero esperan que traerán una grúa para quitar loza por loza Alrededor de las 14:30 horas un grupo de seis ingenieros quienes dijeron venir de Estados Unidos llegaron al lugar e ingresaron al área resguardada para tomar fotografías y medidas de las columnas dañadas (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz / Gerardo Suárez / Sandra Hernández, 11-10-2017)

[Acuerdan cooperación en turismo y comercio](#)

CDMX y Pekín fortalecen lazos. El mandatario capitalino, Miguel Ángel Mancera, se reunió con la vicealcaldesa del Gobierno Popular de Pekín, China, Cheng Hong, para fortalecer los lazos de cooperación entre ambas ciudades (Milenio, Secc. Ciudad, Pedro Domínguez, 11-10-2017)

[Propone Mancera prohibir espectaculares en azoteas](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México. Miguel Ángel Mancera, dijo que los espectaculares que fueron colocados sobre edificios tendrán que ser retirados, ya que los inmuebles no están preparados para recibir peso adicional al de su construcción (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rósete, 11-10-2017)

[ALDF: "no hay marcha atrás" en el retiro de anuncios espectaculares en la CDMX](#)

Se presentó una iniciativa para endurecer sanciones. La Asamblea Legislativa (ALDF) refirió que "no hay vuelta atrás" en la disposición de retirar anuncios espectaculares instalados en azoteas de edificios públicos y privados, como está previsto en la iniciativa de ley del programa de reconstrucción que envió el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 11-10-2017) [La Razón](#)

[Alarma la violencia de género en CDMX](#)

La violencia contra las mujeres en la Ciudad de México levantó alertas. La directora del Observatorio Nacional del Femicidio, María de la Luz Estrada, advirtió que el alto índice de muertes violentas, los reportes de agresiones sexuales y las desapariciones son resultado de los tres tipos de violencia que enfrentan (Reforma, Secc. Ciudad, Guadalupe Fernández y Ariadna Lobo, 11-10-2017)

[Impunidad alienta los feminicidios: expertos](#)

Los crímenes contra mujeres conocidos como feminicidios son cada vez más constantes en la Ciudad de México. Durante este año, la Procuraduría capitalina ha registrado 50 casos en los que los novios o parejas sentimentales son los responsables de asesinar a las mujeres, un delito que sucede intramuros; y aunque a decir de los especialistas es difícil prevenir, sí se puede frenar si los imputados son castigados de una manera ejemplar (El Universal, Secc. Metrópoli, David Fuentes, 11-10-2017)

[Corrupción y violación a las normas provocan muerte de 89 personas: ALDF](#)

89 muertes del sismo en la CDMX por corrupción: ALDF. Diputados de la Asamblea Legislativa presentaron un diagnóstico sobre el sismo del 19 de septiembre, en el cual se estimó que la corrupción asociada a edificaciones fuera de norma y a la mala calidad de construcción pudo haber provocado la muerte de 89 personas (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Redacción, 11-10-2017)

OCHO COLUMNAS

[Prefiero acuerdos bilaterales que el TLCAN: Trump](#)

El presidente estadounidense Donald Trump dijo que es necesario terminar con el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) para crear acuerdos bilaterales mejorados, según una entrevista publicada este martes por la revista Forbes (La Jornada, Secc. Política, Notimex, Reuters y AFP Miriam Posada García, 11-10-2017)

[Mueren 13 en motín en reclusorio de NL](#)

Un nuevo motín, donde tres custodios fueron tomados como rehenes, exhibió ayer otra vez el descontrol y el autogobierno de los centros penitenciarios de Nuevo León (Reforma, Secc. Primera, Juan Carlos Rodríguez, Marco Álvarez y Daniel Reyes, 11-10-2017)

[Trafican a EU droga en productos gourmet](#)

En busca de nuevas rutas y mercados, los cárteles de la droga mexicanos han diversificado el tráfico, principalmente a Estados Unidos, de marihuana, metanfetaminas, cocaína y cristal, en productos pensados para públicos que podrían ser gourmet (El Universal, Secc. Primera, Manuel Espino, 11-10-2017)

[Zavala juega a favor del PRI y de Meade: Anaya](#)

El presidente del PAN, Ricardo Anaya, aseguró que la salida de Margarita Zavala es un plan fraguado por el gobierno federal para favorecer al PRI y a José Antonio Meade (Milenio, Secc. Política, Redacción, 11-10-2017)

[México, más grande que el TLCAN: SRE](#)

El secretario de Relaciones Exteriores, Luis Videgaray, respondió al nuevo amago del presidente Donald Trump de terminar el TLCAN y firmar un acuerdo bilateral (Excelsior, Secc. Comunidad, Redacción, 11-10-2017)

[En cacicazgo de 22 años frente al PT, Anaya maneja \\$4,634 millones](#)

En 21 de los 22 años en los que Alberto Anaya ha sido la cabeza inamovible del PT ha tenido el control y manejo de al menos cuatro mil 634 millones de pesos, correspondientes a las prerrogativas desde 1997 y hasta el 2017 (La Razón, Secc. Primera, Erika Montejo, 11-10-2017)

[Sin TLC, la cooperación con EU caerá: Videgaray](#)

Estados Unidos ya lo sabe, informó Luis Videgaray al Senado de la República, si se da por terminado el TLCAN se afectará seriamente la cooperación en la frontera y en otros ámbitos de cooperación bilateral no habría la misma disposición de México para colaborar (La Crónica, Secc. Ciudad, Alejandro Páez, 11-10-2017)

[Corporaciones de EU defenderán TLCAN](#)

Thomas J. Donohue, presidente y CEO de la Cámara de Comercio de Estados Unidos (US Chamber of Commerce), dijo que las propuestas del presidente Donald Trump amenazan la existencia del TLCAN y la estabilidad de la cúpula empresarial estadounidense (El Sol de México, Secc. Primera, Silvia Bautista, 11-10-2017)

[Independencia a plazos que prolonga el caos en Cataluña](#)

La independencia a plazos que ayer proclamó Carles Puigdemont en el Parlament -dejó la declaración en suspenso para abrir una vía de diálogo "en las próximas semanas"- generó una inmediata reacción por parte del Gobierno de Mariano Rajoy (El País, Secc. Primera, C.S. Baquero / A. Piñol, 10-10-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

Margarita Zavala hubo de emitir la calificación política para su consorte, con el que compartió seis años en Los Pinos: "Si me están diciendo que si me pareció correcto lo que se hizo, sí, sí me pareció correcto", respondió al periodista Carlos Puig, en una entrevista para Milenio Tv (...) En la que fue exhortada. A que precisara si su postulación busca darle continuidad a lo hecho por Felipe Calderón de 2006 a 2012. Es la ambición descarnada de cargos, la búsqueda de poder en segundo plano, como aliados de la estrategia probada en el estado de México de inflar algún "opositor" (el perredista Juan Zepeda) para reducir el margen de votos de la candidatura realmente indeseada (Delfina Gómez, en aquella entidad; Andrés Manuel López Obrador, en lo nacional) y terminar levantando la mano al "ganador" priísta: tal vez por ello, empezando ambos apellidos con zeta y llevando seis letras, la denominación "independiente" de la ex panista en mención sea la de "Margarita Zepeda" (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 11-10-2017)

[Templo Mayor](#)

Quienes conocen al PAN hasta el migajón, comentan con sorpresa la falta de peso político de Felipe Calderón. Dicen que si algo reveló la actual crisis albiazul es que nadie le teme al ex Presidente (...) No se trata de que el michoacano les ande pegando sustos a sus correligionarios, sino que dentro del panismo no ven con preocupación lo que haga o deje de hacer (...) Ni siquiera su eventual renuncia como militante. Eso explicaría, dicen, que

tras la salida de Margarita Zavala no se ha producido (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 11-10-2017)

Circuito Interior

Tras la emergencia, comienza a surgir la lista de proyectos caídos con el sismo. Hace cosa de un año, el Gobierno intervino la Colonia Tránsito para desactivar un tianguis ilegal de ropa y aseguró enormes predios. Y ahí se planeaba que este año comenzara la edificación del nuevo Tribunal de Justicia Administrativa, a cargo de Yasmín Esquivel, pero parece que la cobija presupuestal no alcanzará a cubrir tanto. Ni hablar, por ahora, la reconstrucción de CDMX no albergará magistrados (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 11-10-2017)

Bajo Reserva

El Senado vive una especie de semiparálisis legislativa. Nos dicen que de las 64 comisiones ordinarias que existen, más 18 especiales, solamente dos o tres tienen reuniones en las que evalúan iniciativas y elaboran los dictámenes para que el pleno los discuta y vote. Esta semiparálisis lleva al actual periodo a una falta de productividad (El Universal, Secc. Primera, s/a, 11-10-2017)

El Caballito

Las diferencias entre la delegada Dione Anguiano y Alfredo Hernández Raigosa van mucho más allá de su separación como pareja. Nos platican que don Alfredo no sólo terminó su matrimonio con la jefa delegacional, sino que se le ha visto negociar con gente de Morena, a la que supuestamente les ha ofrecido todo el apoyo para los comicios de 2018. En este espacio les hemos comentado sobre el rompimiento entre estos dos personajes de la política, diferencias personales que según algunos perredistas pone en riesgo la permanencia de la delegación en manos del PRD, y abre la posibilidad a que la candidata de Morena, Clara Brugada, pueda llegar por segunda ocasión a gobernar la delegación más poblada de la capital (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 11-10-2017)

Frentes Políticos

El coordinador de los diputados perredistas, Francisco Martínez Neri, afirmó que el frente opositor avanza con firmeza. La renuncia de Margarita Zavala al PAN fue una decisión personal (...) Que en nada afecta o empaña los propósitos de reivindicación política que se atribuye el Frente Ciudadano por México. El perredista volvió a señalar que el FCM no se conformó para sólo buscar la Presidencia, sino para un cambio de régimen que le dé otra visión al futuro del país (...) Es un cambio de proyecto-nación que allane el terreno para un mejor nivel vida de los mexicanos. (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 11-10-2019)

Trascendió

Que 40 días después de la presentación del quinto Informe del presidente Enrique Peña Nieto, las fracciones en la Cámara de Diputados acordaron formular 83 preguntas parlamentarias por escrito al mandatario (...) Al PRI corresponderán 22 cuestionamientos, al PAN 14, al PRD y a Morena nueve a cada uno, al PVEM ocho, a MC siete, a Nueva Alianza y Encuentro Social seis a cada uno y al diputado independiente Manuel Clouthier las dos restantes. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 11-10-2017)

Uno Hasta el Fondo

Por si usted no lo sabía, Gil le ofrece la noticia: México es el país de América Latina donde más sobornos se pagaron por servicios públicos en el último año. Según la nota de Rafael Montes publicada en su periódico Milenio, 51 por ciento de los entrevistados aceptó que incurrió en un soborno: "El documento de Transparencia Internacional destaca que donde más se pagan sobornos es para entrar a escuelas públicas, hospitales públicos, para obtener documentos de identidad y contar con otros servicios del Estado. Respecto a la policía, solo de 21 a 30 por ciento de los ciudadanos aceptó haber pagado sobornos y ante los tribunales, apenas de 11 a 20 por ciento" (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 11-10-2017)

De monstruos y política

2018 puede ser un terremoto o un simple simulacro. El 19 de septiembre pasado fue esas dos si cosas: un sismo verdadero y un simulacro que nos engañó con la verdad. A partir de ahora, ya nada será lo mismo. Pero...Hace 32 años, los damnificados, la sociedad civil emergente, las instituciones y el gobierno entramos a un debate sobre el regreso, o no, a la "normalidad". El instinto gubernamental lucha y busca como parte de su idea de la gobernabilidad que todo regrese y sea igual a la situación anterior al siniestro. Los perjudicados directos en vidas y propiedades, más toda la energía social movilizada, adquieren una identidad común que hermana y, por tanto, se niega a regresar a la normalidad donde el dolor y el sentimiento de pérdida se diluyen entre nuevas noticias y la agenda que van imponiendo los gobiernos, medios de comunicación e instituciones, para que todo regrese a su terreno, a lo "verdaderamente importante". En el pasado Foro Civilizacionario del Huerto Roma del sábado 7 de octubre se abrió de nuevo el tema y lo que habría que reconstruir no solo desde el punto de vista material, sino de organización ciudadana, políticas de prevención, conciencia de la vulnerabilidad y futuro de la ciudad y del país (Milenio, Secc. Cultura, Marco Rascón, 11-10-2017)

¿Será?

Durante el concierto Estamos Unidos Mexicanos, que se llevó a cabo en el Zócalo capitalino el fin de semana pasado, llamó la atención que entre los artistas que mandaron mensajes respecto a la actuación del gobierno estuvo la cantante de origen chileno Mon Laferte. El tema causó resonancia (...) Por lo establecido en el artículo 33 de la Constitución, mismo que dicta que los extranjeros no podrán de manera alguna inmiscuirse en los asuntos políticos del país. No obstante, aseguran diversas voces, en estos tiempos ese tipo de pronunciamientos son permisibles, pues en épocas de Venustiano Carranza o de Gustavo Díaz Ordaz, un posicionamiento como el de la intérprete tendría como consecuencia una segura expulsión del territorio nacional (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 11-10-2017)

Rozones

Dos buenas noticias muestran que en materia económica las cosas van bien en el país. Una, que Fitch Ratings incrementó su proyección de crecimiento de este año a 2.3%, y de 2.4% para el 2018, en comparación con los estimados en junio de 2.0 y 2.2, respectivamente. Y, la otra, que el FMI también elevó la perspectiva de 1.9% calculado en julio pasado, a 2.1%... y todo ello pese a los nervios que se sienten por la renegociación del TLC (La Razón, Secc. Primera, s/a, 11-10-2017)

Pepe Grillo

Los actos de solidaridad, incluso de heroísmo, que atestiguamos en los días posteriores al sismo mostraron la mejor cara de México. Hoy las cosas cambiaron. Los trabajos de reconstrucción y apoyo a los damnificados han sido cubiertos por la sombra de la politiquería y el agandalle. Grupos clientelares vinculados a (...) PRD y Morena, han hecho su aparición para sacar ventajas injustificadas para sus afiliados. Algunos programas, como el de ayuda de renta a damnificados, han mostrado graves deficiencias en su diseño e instrumentación (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 11-10-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Alerta sísmica en todo el país, exige Monreal

El senador de Morena David Monreal propuso que se instalen en todo el país los mecanismos sonoros de alerta sísmica y que ello sea responsabilidad de un nuevo Sistema Nacional de Protección Civil que dependa de la Secretaría de Gobernación. En una iniciativa para reformar la Ley de Protección Civil, el legislador morenista aseguró que los mecanismos emprendidos en diferentes estados del país han sido insuficientes, "así lo demostraron los problemas derivados por los sismos de septiembre pasado, aun cuando México ya había tenido un evento de ésta naturaleza, no ha sabido disminuir a su mínima expresión" La Razón, Secc. Primera, Eunice O. Albarrán, 11-10-2017)

Alarma la violencia de género en CDMX

La violencia contra las mujeres en la Ciudad de México levantó alertas. La directora del Observatorio Nacional del Femicidio, María de la Luz Estrada, advirtió que el alto índice de muertes violentas, los reportes de agresiones sexuales y las desapariciones son resultado de los tres tipos de violencia que enfrentan. Hasta julio de este año se documentaron 75 homicidios dolosos contra mujeres, de los cuales 26 calificaron como feminicidios, según un documento solicitado por Reforma vía transparencia a la Procuraduría de Justicia (Reforma, Secc. Ciudad, Guadalupe Fernández y Ariadna Lobo, 11-10-2017)

Aplican a 12 estados la alerta de género

El nivel de violencia contra las mujeres en México es tal que ha encendido las alarmas en más de la tercera parte de los estados. A pesar de la resistencia de autoridades locales y la demora del trámite, en 12 entidades se aplica la Alerta de Violencia de Género Contra las Mujeres (AVGM), y hay siete solicitudes en curso para mismo número de estados (Reforma, Secc. Primera, Antonio Baranda, 11-10-2017)

Sin acuerdo oposición y gobierno de Venezuela hasta después de los comicios

El diálogo que iniciaron a fines de septiembre el gobierno y la oposición venezolanos sigue estancado y el único acuerdo es que cualquier avance se daría después de los comicios estatales del próximo domingo. Empero, para reanudar el diálogo y alcanzar cualquier consenso, la oposición pide que antes se cumplan las condiciones que se le plantearon al gobierno del presidente Nicolás Maduro, y que siguen sin cumplirse (Notimex, Secc. Internacional, Redacción, 11-10-2017)

México, más grande que el TLCAN: SRE: “EU pierde más si se cancela”

El secretario de Relaciones Exteriores, Luis Videgaray, respondió al nuevo amago del presidente Donald Trump de terminar el TLCAN y firmar un acuerdo bilateral. En su comparecencia ante el Senado, el canciller adelantó que México está interesado y trabaja por mejorar el acuerdo comercial, pero, en apego a sus principios de dignidad y soberanía, no aceptará cambios que impliquen prácticas contrarias al libre comercio. “Lo que no podemos perder es que un Tratado de Libre Comercio deje de ser de libre comercio”, advirtió. Videgaray dijo que dar por terminado el TLCAN “sería un punto de quiebre negativo en las relaciones entre México y Estados Unidos”. Ante los senadores expuso: “Tenemos que estar preparados por lo tanto a decir que no y, si es necesario, a levantarnos de la mesa; incluso salir del Tratado, entendiéndolo, insisto, que México es más grande que el TLCAN”. El canciller dijo que finalizar el acuerdo comercial tampoco sería el fin del mundo (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Leticia Robles de la Rosa, 11-10-2017)

Puigdemont declara la independencia... y suspende sus efectos

El presidente de Cataluña, Carles Puigdemont, declaró este martes la independencia unilateral, pero decidió “suspenderla” de forma inmediata para abrir una vía de diálogo con el Estado español que permita encontrar una salida negociada al conflicto. En su discurso en el Parlamento catalán, que confundió y provocó malestar e indignación en los miles de personas que salieron a las calles y las plazas para celebrar el nacimiento de la “nueva república”, Puigdemont insistió en la necesidad de “desescalar la tensión” y “actuar con responsabilidad”. Esta decisión pone en peligro la coalición de las formaciones separatistas, sobre todo de la Candidatura de Unidad Popular (CUP), que expresó su decepción por haber “perdido una oportunidad” y por querer dialogar con un “Estado represor”. Barcelona era este martes un fortín. Las intermediaciones del Parlamento estaban herméticamente protegidas por centenares de policías que custodiaban el recinto ante lo que se prometía sería un día histórico para una de las regiones más ricas y prósperas del Estado español (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Armando G. Tejada, 11-10-2017)

Precios de Gasolina hoy

Los precios mínimos serán de 16.68 pesos la Magna, 18.41 pesos en la Premium y 17.56 pesos por litro en el caso del Diésel (Notimex, Secc. Economía, 11-10-2017)

Hoy 11 de Octubre del 2017 el tipo de cambio

Hoy Miércoles el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.5306 Pesos. C o m p r a : 18.1953 V e n t a : 18.8659 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 11-10- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 11 / 10 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Eduardo Vázquez Martín: Edición XVII de la Feria Internacional del Libro en la CDMX](#)

Abril (A), conductora: La edición número **XVII de la Feria Internacional del Libro en la Ciudad de México** se realizará a partir de mañana y durará hasta el próximo domingo 22 de octubre. Para hablarnos sobre de este magno evento, le agradecemos al **secretario de Cultura de la Ciudad de México Eduardo Vázquez Martín** para que nos platique y bueno, le agradecemos sobre todo que nos haya tomado esta llamada, ¿Cómo está secretario? Eduardo Vázquez Martín (EVM), secretario de la Cultura de la CDMX: Muy bien Abril, Qué tal, ¿cómo estamos todos por allá? A: Muy contenta de habernos comunicado con usted y sobre todo para que nos platique este máximo, ya considerado el máximo encuentro editorial capitalino. EVM: Bueno, efectivamente esta convocatoria a celebrar a reunirse alrededor del libro, de la palabra de los escritores, de las diferentes formas de la literatura sucederá de mañana jueves 12 al 22 como lo has anunciado en la Plaza del Zócalo. Es una fiesta que sucede, un encuentro, una celebración de las libertades que sucede después de un duro golpe a la Ciudad, de una dolorosa experiencia que se une a nuestra historia sísmica y también a nuestra historia de nuestra historia de participación social, ciudadana. Y por lo tanto, esta feria ha tomado como tema central la cultura solidaria, esa cultura solidaria que nos tiene bien y que significa también una gran fortaleza para la reconstrucción social de México. De manera que está el tema de las experiencias de nuestro país en torno a la reconstrucción, en torno al trabajo solidario, en torno a la generosidad ciudadana, formará parte de los temas centrales de la Feria (Efekto TV, NTT con Martha Reyes, 11-10-2017, 09:44 hrs) [VIDEO](#)

[El escritor chileno Andrés Montero ganó el premio Elena Poniatowska](#)

El autor recibirá el galardón durante la **Feria del Libro del Zócalo de Ciudad de México**, en donde su país será el invitado de honor. El escritor chileno Andrés Montero obtuvo el Premio Iberoamericano de Novela Elena Poniatowska por su libro "Tony ninguno", informó

el responsable de **Cultura de Ciudad de México, Eduardo Vázquez** (www.telam.com.ar, Secc. Literatura, Redacción, 10-10-2017)

[Escritor chileno Andrés Montero gana el X Premio de Novela Elena Poniatowska](#)

El escritor chileno Andrés Montero ganó el X Premio Iberoamericano de Novela Elena Poniatowska por su obra "Tony ninguno", anunció este lunes el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**. Vázquez Martín hizo el anuncio durante la presentación de la XVII Feria Internacional del Libro (FIL) en el Zócalo 2017, que se celebrará del 12 al 22 de octubre y contará con las letras chilenas como invitadas de honor y unas 1.400 actividades artísticas, culturales y literarias (www.cooperativa.cl, Secc. Cultura, Redacción, 10-10-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Mañana inicia la Feria Internacional del Libro en el Zócalo de CDMX](#)

A partir de este jueves y hasta el 22 de octubre se desarrollará la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** de la Ciudad de México, bajo el lema #CulturaSolidariaCDMX, que busca reconocer las experiencias que ha vivido la capital por el terremoto pasado. En esta edición habrá más de 400 actividades literarias, artísticas y culturales, además de 297 editoriales en exposición y 740 sellos editoriales representados, donde las Letras Chilenas serán las invitadas de honor en esta edición (Notimex, Secc. Megalópolis, Redacción, 11-10-2017)

[Mañana inicia la Feria Internacional del Libro en el Zócalo de CDMX](#)

A partir de este jueves y hasta el 22 de octubre se desarrollará la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo de la Ciudad de México**, bajo el lema #CulturaSolidariaCDMX, que busca reconocer las experiencias que ha vivido la capital por el terremoto pasado. En esta edición habrá más de 400 actividades literarias, artísticas y culturales, además de 297 editoriales en exposición y 740 sellos editoriales representados, donde las Letras Chilenas serán las invitadas de honor en esta edición (www.elsoldeacapulco.com.mx, Secc. Cultura, 11-10-2017)

[Mañana inicia la Feria Internacional del Libro en el Zócalo capitalino](#)

A partir de este jueves y hasta el 22 de octubre se desarrollará la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo de la Ciudad de México** bajo el lema #CulturaSolidariaCDMX, que busca reconocer las experiencias que ha vivido la capital por el terremoto pasado. En esta edición habrá más de 400 actividades literarias, artísticas y culturales, además de 297 editoriales en exposición y 740 sellos editoriales representados, donde las Letras Chilenas serán las invitadas de honor en esta edición. Más de 600 participantes nacionales y 88 internacionales de países como Alemania, Argentina, Austria, Canadá, China, Colombia, Cuba, Dinamarca, Ecuador, España, Estados Unidos, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Guatemala, Islandia, Islas Canarias, entre otros, darán una muestra de la diversidad de pensamiento y la pluralidad de voces en el sector literario (www.20minutos.com, Secc. Nacional, 11-10-2017, 08:06 Hrs)

[Mañana inicia la Feria Internacional del Libro en el Zócalo capitalino](#)

A partir de este jueves y hasta el 22 de octubre se desarrollará la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo de la Ciudad de México** bajo el lema #CulturaSolidariaCDMX, que

busca reconocer las experiencias que ha vivido la capital por el terremoto pasado. En esta edición habrá más de 400 actividades literarias, artísticas y culturales, además de 297 editoriales en exposición y 740 sellos editoriales representados, donde las Letras Chilenas serán las invitadas de honor en esta edición (www.canal7slp.com, Secc. Cultura, Redacción, 11-10-2017)

[Cultura solidaria, tema de la FIL Zócalo](#)

Con actividades editoriales, artísticas y de promoción a la lectura, que tendrán como uno de sus ejes principales el reconocimiento a la cultura solidaria, que ha experimentado la Ciudad de México tras el sismo del pasado 19 de septiembre, se realizará la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo de la Ciudad de México**, con nuevas fechas: del jueves 12 al domingo 22 de octubre en la Plaza de la Constitución (www.nvinoticias.com, Secc. Cultura, Carina Pérez, 10-10-2017, 11:23 Hrs)

[Mañana inicia la Feria Internacional del Libro en el Zócalo capitalino](#)

Edgar Estrada, reportero: La **XVII Feria Internacional del Libro en el Zócalo** se realizará del 12 al 22 octubre con una extensa programación relacionada con la construcción de la cultura, además de la colaboración de reporteros y periodistas de México y del mundo que organizan encuentros y mesas de reflexión entorno a la grave crisis de acoso y violencia que sufre el gremio en nuestro país (Grupo Radio Centro, Formato 21, Guadalupe Juárez Hernández, 11-10-2017, 10:49 hrs) [AUDIO](#)

[Teaser / Formato 21](#)

Carlos González, conductor: * La solidaridad con las víctimas del sismo y el acoso y la violencia contra periodistas se abordarán durante la **Feria Internacional del Libro** en el Zócalo que inicia el día de mañana (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos González, 11-10-2017, 10:02 hrs) [AUDIO](#)

[Recomendaciones culturales](#)

Libros y autores: Previo al arranque de la **Feria Internacional del Libro del Zócalo** hoy tendrá lugar la segunda ronda del Encuentro Internacional de Periodismo: "Por una cultura de paz"; la cita es a partir de las 17:00 horas en la **Galería del Centro Cultural El Rule**, en Eje Central Lázaro Cárdenas 6, Centro Histórico (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 11-10-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[María Cristina García Cepeda, el presidente Peña y gobernador de Tlaxcala evaluaron reconstrucción de Parroquia de San Felipe Apóstol](#)

Pany Gutiérrez, colaboradora: A través de un comunicado de la Secretaría de Cultura federal, se informó que el presidente Enrique Peña Nieto; la titular de la dependencia, María Cristina García Cepeda, y el gobernador de Tlaxcala, Marco Antonio Mena Rodríguez, llevaron a cabo un recorrido para evaluar los trabajos de reconstrucción de la parroquia de San Felipe Apóstol. De acuerdo con las autoridades, se ha registrado un censo en Tlaxcala para evaluar los daños a 133 recintos del patrimonio cultural, 33 viviendas y mil escuelas, para cuya rehabilitación se accederá a recursos del Fondo Nacional de Desastres Naturales, a los seguros de recintos gestionados por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, así como a la participación del sector privado. Entre los trabajos en la parroquia

de San Felipe Apóstol contemplan también el sellado de las superficies superiores del recinto, su impermeabilización y se espera que sea entregada a fin de este año (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 11-10-2017, 08:36 hrs) [AUDIO](#)

[Jorge Mendoza Romero: Rediseño de la Enciclopedia de la Literatura en México](#)

En cabina Jorge Mendoza: Mas de medio millar de personas han colaborado en la hechura de la enciclopedia, investigadores, becarios, directivos de la Fundación y de la Secretaría de Cultura, de la UNAM, Colmex (Radio Educación, Su Casa y Otros Viajes, Natalia Luna, 11-10-2017, 09:54 hrs) [AUDIO](#)

SECTOR CULTURAL

[Primer mural en Central de Abastos es terminado](#)

El primero de los 16 murales que integrarán el proyecto “Central de Muros”, que se desarrolla en la Central de Abastos, quedó listo y fue pintado por el artista visual japonés Kenta Torii, titulado “Dios del Árbol Mágico Ceda”, informaron los organizadores de la actividad (Notimex, Secc. Culturas, Redacción, 11-10-2017)

[Merkel y Macron inauguran 69 Feria del Libro en Frankfurt](#)

La canciller federal de Alemania, Ángela Merkel, y el presidente de Francia, Emmanuel Macron, inauguraron hoy (Ayer) la 69 Feria Internacional del Libro en Frankfurt, uno de los acontecimientos literarios más esperados en el mundo y dedicado esta vez a la literatura francesa. Francia, como país invitado en la edición 2017 (Notimex, Secc. Cultura, Olga Borobio, 10-10-2017)

[Universidades mexicanas y alemanas Goethe firman convenio de intercambio](#)

Un primer resultado de la presencia de México en la Feria del Libro en Fráncfort es la firma que se llevará a cabo mañana jueves entre la Universidad Goethe de Fráncfort y las universidades mexicanas presentes en el evento (Notimex, Secc. Cultura, Olga Borobio, 11-10-2012)

[Arranca Festival Internacional de Cultura Chihuahua 2017](#)

El encuentro ofrecerá 450 eventos disponibles en 67 municipios del estado y abarcará sitios como reclusorios, hospitales y centros de rehabilitación. Ante centenares de juarenses que acudieron la víspera al teatro Víctor Hugo Rascón Banda del Centro Cultural Paso del Norte, el gobernador Javier Corral Jurado inauguró la versión 13 del Festival Internacional Chihuahua 2017 (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 11-10-2017)

[¡Mórbido Fest celebrará 10 años de cine y terror!](#)

El festival se realizará del 26 de octubre y hasta el 5 de noviembre en diversos cines de la CDMX. El Mórbido Fest cumple una década y lo va a celebrar con 52 películas de 15 países, 108 cortometrajes, 2 premieres mundiales y 14 estrenos latinoamericanos (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, Saraí Campech, 10-10-2017)

[Aumenta la presencia de China en la UNAM](#)

Martín Carmona (MC), conductor: En la Unidad Internacional de Sedes Universitarias de la UNAM, ahí en Ciudad Universitaria se inauguró la oficina de la Universidad de Estudios

Extranjeros de Beijín, con ello se consolidan las relaciones entre la UNAM y la institución educativa asiática que aloja desde hace cinco años, a la sede de UNAM-China. La apertura de este espacio estuvo a cargo del Secretario de Desarrollo Institucional de la Universidad, así es que aumenta la presencia de China en la UNAM, afortunadamente, para promover la cultura de ese país. Del 2012 y el 2017 se han realizado entre los dos países crecientes actividades académicas, en las que han participado 40 mil personas, y se sabe, y se tienen datos de que cada vez aumenta más el interés de los universitarios por estudiar el chino, para lo que viene en materia comercial, en materia de relaciones de todo tipo, esto es algo que está sucediendo allá en la Universidad (NRM Comunicaciones, Enfoque, Martín Carmona, 11-10-2017, 08:54 hrs) [AUDIO](#)

[Inti Cordera: Mañana inicia el Festival DocsMX](#)

Saraí Campech (SC), conductora: Y en el estudio muy inquieto, nos visita Inti Cordera, director del Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México, que se llevará a cabo la doceava edición de este festiva a partir de mañana y hasta el 21 de octubre. Bienvenido Inti. Inti Cordera (IC), director del Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México: Muchas gracias Saraí. Javier Solórzano (JS), conductor: Es un gusto bienvenido Inti, la verdad gracias. Le decía yo gracias que sigues en esto y gracias que vienes. SC: Si, además que siempre responden a nuestro llamado de vengan a contarnos por favor todo lo que va a suceder con este evento que está hecho de manera artesanal, familiar, cuéntanos un poquito. IC: Bueno pues sí, este más que nunca llegamos ahora a nuestra duodécima edición, 12 años que hemos recorrido pues ya más de una década en la que el festival no sólo se ha consolidado como uno de los eventos cinematográficos más esperados de la ciudad, pero también con una serie de componentes que ya lo hacen una plataforma nacional de exhibición, de formación, de creación (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 11-10-2017, 07:38 hrs) [VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

[Cae barda a consecuencia de una fuga de agua en Eje 7 Sur](#)

Juan Francisco Castañeda (JF), conductor: Todo se conjugó y terminó en un socavón aquí en la Ciudad de México; Gerardo Galicia. Gerardo Galicia (GG), reportero: Así es Juan Francisco, y se trata de una enorme fuga de agua potable, la cual se generó sobre el Eje 7 Sur, ya muy cerca de su cruce con la Calzada de Tlalpan. La fuga generó un enorme socavón que reblandeció la tierra y provocó que se viniera abajo una barda, una barda en un terreno donde se construyen departamentos. Esta situación provocó molestia por parte de los vecinos de la colonia Portales Oriente, y es que una de las viviendas, una casa también resultó fracturada luego de que se viniera abajo esta barda. Es importante mencionar que los vecinos ya habían reportado el socavón desde el día de ayer, también la fuga de agua, pero nadie les hizo caso y fue hoy por la mañana que la tierra se reblandeció y se vino abajo la barda que protegía esta zona de obras. Así que eso provocó mucha molestia entre los vecinos y terminaron bloqueando la circulación del Eje 7 Sur, por fortuna ya se está laborando en este punto, ya hay personal de Protección Civil, del Sistema de Aguas de la Ciudad de México, y se dialogó con autoridades del Gobierno de la capital y es por este motivo que ya los vecinos decidieron reabrir la circulación del Eje 7 Sur, entre la avenida Plutarco Elías Calles y la zona de Tlalpan (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 11-10-2017, 13:31 hrs) [AUDIO](#)

En Tláhuac se levanta la restricción general de clases

Pascal Beltrán del Río, conductor: Veintidós días después del sismo del 19 de septiembre, el Gobierno de la Ciudad de México levantó la restricción general de clases en la delegación Tláhuac. El jefe de gobierno, Miguel Angel Mancera, precisó que esperan la autorización de la SEP. Además, informó que se elevó a 163 el número de carpetas de investigación abiertas por la Procuraduría capitalina relacionadas con el sismo del 19 de septiembre (Grupo Imagen, Imagen Informativa, Pascal Beltrán del Río, 11-10-2017, 10:52 hrs) [AUDIO](#)

Mancera da nuevo corte informativo en relación a las afectaciones del 19s

Guadalupe Juárez Hernández, conductora: El jefe de gobierno de la Ciudad de México, ofrece un nuevo corte informativo relacionado con los sismos del 19 y Daniel Rosas nos tiene todos los detalles. Daniel Rosas (DR), reportero: Como parte de este corte informativo el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera da a conocer que se tienen abiertas ya 163 carpetas de investigación relacionadas con el sismo del 19 de septiembre. Ocho personas se mantienen hospitalizadas, una de gravedad y resalta el jefe de gobierno que se tiene ya el primer caso de un pequeñito que quedó en la completa orfandad, al perder a ambos padres, un alumno del colegio Rébsamen. No se había dado a conocer porque el único familiar que el queda en este momento es su abuelo y ante el miedo de que le fuera quitado el niño, pues no había dado a conocer esta situación, pero se le está dando acompañamiento por parte del DIF. Escuchamos lo que en este momento informa el jefe de gobierno porque está anunciando la restricción de clases en Tláhuac, lo dice así: Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe del GCDMX: "Se considera factible que se pueda levantar esta restricción en Tláhuac con la siguiente salvedad, sola aquéllas que expresamente la SEP autorice en su página, es decir, aquéllas que hayan sido verificadas y en el caso de Tláhuac se hará una nota adicional. Las escuelas que tengan el suministro de agua garantizado; por cualquiera, de la forma que sea, en un envío directo, a través de la red o bien con pipa, pero no vamos a permitir que os niños estén en una situación complicada. Así que se levanta la restricción general en Tláhuac y pasamos a un trabajo específico, detallado de escuela por escuela" (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 11-10-2017, 09:36 hrs) [AUDIO](#)

Manuel Granados: ¿Qué ocurre si en caso de un siniestro automovilístico hay daños a la ciudad?

Alejandro Villalvazo (AV), conductor: Se complica en un segundo y tú no tienes nada que ver, así es la historia de hoy. Un accidente aquí a dos cuadras, aquí a media cuadra del Grupo Acir, y nos llamaba la atención desde el punto de vista social, afortunadamente la joven salió bien, un tobillo poco lastimado, pero nada de consideración, pero si ves el coche dices "¿Cómo salió bien de ahí?" Le pegaron, le hicieron dar de volteretas, se terminó estrellando en un poste de tendido de luz... Iñaki Manero (IM), conductor: De telefonía. AV: De telefonía, lo rompió, su coche es pérdida total. Y decíamos hace rato y les dicen "Y hay que ir a la delegación, porque ahora tienes que pagar los daños ocasionados" y dice ella "Pues a mí me pegaron", ¿es así y nos amolamos o se puede hacer algo distinto? Le preguntamos al consejero Jurídico de la Ciudad de México, Manuel Granados. Hola, Manuel, gracias por tomar la llamada. Manuel Granados (MG), consejero Jurídico de la Ciudad de México: Muy buenos días, como siempre, Alejandro, a tus órdenes y de tu audiencia. AV: Pues esa duda ciudadana, Manuel, ¿es el viacrucis que hay que enfrentar? MG: No mira, en el tema específico, habrá que considerar si el vehículo o la persona tiene asegurado ese esquema, pues será el seguro quien cubra todos los daños, el pago a terceros y también legalmente podrán iniciar ellos sí una averiguación en contra

del vehículo que golpeó y que ocasionó este accidente (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Alejandro Villalvazo, 11-10-2017, 09:38 hrs) [AUDIO](#)

[PGR solicita a Interpol emitir ficha azul para Mónica García Villegas](#)

Atalo Mata Othón, conductor: La Procuraduría General de la República solicitó a la Interpol que emita una ficha azul para Mónica García Villegas. La Procuraduría de Justicia de la Ciudad de México ya había solicitado a la PGR esta ficha azul para identificar, localizar y obtener información sobre Mónica García (Excélsior TV, Excélsior Informa, Atalo Mata Othón, 11-10-2017, 10:44 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR DE INTERÉS

[Físico del Cinvestav gana el Premio Crónica 2017](#)

Alejandro García Moreno, reportero: Déjame comentarte otra nota importante en materia de ciencia, se entregaron los premios Crónica 2017 y el galardonado en la categoría de Academia fue el doctor Gerardo Herrera Corral, reconocido físico del Departamento de Química del Centro de Investigaciones de Estudios Avanzados, Cinvestav, coordinador del programa ALICE en el Gran Colisionador de Hadrones, entonces por esa labor recibe este premio Crónica. Y el premio, bueno, se lo dedica a los mexicanos que también colaboran con él en este detector ALICE. En la categoría de Ciencia y Tecnología, el profesor Antonio Lazcano, él es biólogo especializado en Biología Evolutiva, él es biólogo de la UNAM; también en la categoría de Cultura, Eduardo Matos Moctezuma, bueno, recibe también este premio, y la Universidad de Guadalajara. Ellos, bueno, son los galardonados de este premio Crónica que, bueno, pegó ahora mucho en el ámbito de las ciencias. Javier Solórzano, conductor: Qué bueno que fue así. Bueno, Alejandro, mañana nos contarás la historia, ésta que hemos estado, bueno, ya mañana y punto, ¿no? (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 11-10-2017, 08:17 hrs) [VIDEO](#)

[Día Internacional de la Niña, buscan empoderar a este sector en crisis](#)

El 19 de diciembre del 2011, la Asamblea General de la ONU designó el 11 de octubre como el Día Internacional de la Niña, cuyo eslogan de este año es 'Empoderar a las niñas: antes y después de la crisis'. Este día busca fomentar el reconocimiento de los derechos de las niñas, y, sobre todo, hacer público los problemas que estas sufren desde pequeñas, como discriminación, violencia sexual y física, falta de oportunidades laborales y educativas, y más. De acuerdo con cifras de la ONU, el matrimonio infantil es una de las situaciones más graves a nivel mundial, y que impide el desarrollo de niñas y adolescentes. Al menos 750 millones de niñas contrajeron matrimonio antes de los 18 años. Otra de las problemáticas es la mutilación genital que se practica en varios países a manera de control, la mayoría de las mujeres que sufren esta condición tenían cinco años o menos cuando esto sucedió. La educación es otro de los factores fundamentales a tratar, ya que las niñas que viven en zonas de conflicto tienen un 90 por ciento más de posibilidades de no ir a la escuela secundaria en comparación con sus pares de países en paz (www.excelsior.com.mx, Global, Redacción, 11-10-2017)

[Invaden casa en la Narvarte al otro día del sismo; y ya la venden](#)

La casa ubicada en la calle Uxmal, número 229, en la Colonia Narvarte, fue invadida horas después del sismo del 19 de septiembre por supuestos damnificados. Estos son los rostros de algunos de los presuntos invasores. Fotografías que los mismos vecinos hicieron llegar

a Imagen Noticias. Fue en la madrugada del miércoles. Los vecinos nos gritaban que había gente en las azoteas y eran ruidos en las azoteas, en la calle. Eran alrededor de 40 personas que se veían caminar, ir y venir, autos desconocidos de la zona. Cuando oímos ruidos más fuertes donde rompieron macetas, tejas, bardas, sí nos asustó”, aseveró uno de los vecinos. Los invasores rompieron cerraduras y forzaron el portón de la casa, mismo que días después comenzó a ser reparado y reforzado por ellos mismos. Imagen Noticias acudió a esta casa de la calle Uxmal 229. En la última semana realizamos varias visitas a la casa y fue común ver a este tipo de sujetos vigilándola de noche y de día. Lo inédito de la invasión de los supuestos damnificados es que la casa la pusieron a la venta. En internet la Inmobiliaria "iCapital Inversión Inmobiliaria" tiene un anuncio en donde la oferta en 7 millones 350 mil pesos (www.excelsior.com.mx, Secc. Comunidad, Redacción, 11-10-2017)

En cuarta ronda de TLCAN habrá días de "duro trabajo": Lighthizer

En la cuarta ronda de la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN, habrá “varios días de duro trabajo”, advirtió el representante comercial de Estados Unidos, Robert Lighthizer, quien dio el anuncio de bienvenida para la apertura de mesas de diálogo del 11 al 17 de octubre en Arlington, Virginia. Dijo que con el arranque del diálogo se concluye un segundo capítulo, el de competencia, luego de discutir el tema durante tres rondas. Aunque el arranque de la ronda inicia a un día de que se conocieran nuevamente amenazas del mandatario estadounidense, Donald Trump, de que es mejor terminar el Tratado y tener acuerdos bilaterales, Lighthizer dijo: “Tengo el gusto de recibir nuevamente al secretario Guajardo, a la ministra Freeland y a sus equipos para continuar las negociaciones aquí en Washignton”. Para el embajador estadounidense “hemos hecho un buen progreso y esperamos días de duro trabajo” con la discusión de más de dos docenas de temas de negociación. En un comunicado, Lighthizer armó que en la tercera ronda se concluyó el capítulo de Pequeñas y medianas empresas Pymes, y ahora se termina también Competencia, un capítulo con el que se moderniza el TLCAN, hacia lo que se ha hecho en otros acuerdos comerciales (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cartera, Ivette Saldaña, 11-10-2017)

Slim donará dos mil 373 millones de pesos para reconstrucción

Para atender los daños a viviendas, escuelas, hospitales e inmuebles considerados como patrimonio cultural, el ingeniero Carlos Slim anunció que la Fundación Carlos Slim aportará un total 2 mil millones 829 mil 429 pesos (www.la-prensa.com.mx, Secc. México, Redacción, 11-10-2017)