



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 03 / 10 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Comunidad artística da último adiós a El Círculo Teatral](#)

Salvador Perches Galván, reportero: Al grito de "ni un teatro menos", el gremio escénico alzó la voz y mostró su solidaridad a Víctor Carpintero y Alberto Estrella, ante la inminente demolición del Círculo Teatral, recinto severamente dañado por el movimiento telúrico del pasado 19 de septiembre. Los actores que se dieron cita el 1 de octubre dieron lectura en la banqueta del inmueble a Cantata Inconclusa, de Medardo Treviño, texto creado expreso por el dramaturgo tamaulipeco y que es --muy probablemente-- el primer texto pos 19-09-17. Más de 100 obras, 13 años de actividad ininterrumpida, 13 años de mucha entrega, de mucha pasión, de un espacio que tiene que resurgir. También algunos funcionarios se dieron cita para apoyar al inmueble damnificado. Insert de Alberto Lomnitz, coordinador Nacional de Teatro INBA: "El Círculo Teatral ha sido uno de esos espacios pioneros realmente, de empezar a generar espacios pequeños, independientes, que muchas veces son donde están ocurriendo las cosas más importantes. Entonces es fundamental que todos salgamos, todos los amantes del teatro salgamos apoyar ahorita al Círculo Teatral". Insert de **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura CDMX**: "Estamos invitando al Círculo Teatral, es una de las razones que me tiene aquí a incorporarse a un programa que está dentro del Fonden, del Fondo Nacional de Desastres Naturales que se llama: API, Apoyo Prioritarios Inmediatos que son los espacios independientes y privados, susceptibles de este apoyo, que tiene que ver con eso: apoyos prioritarios inmediatos, mudanzas, bodegas, salir --digamos- del momento de crisis para poder --con cierta serenidad-- planear la reconstrucción a fondo" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 02-10-2017, 19:18 Hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Con una #CulturaSolidaria llega la edición XVII de la FIL Zócalo](#)

Con actividades editoriales, artísticas y de promoción a la lectura, y bajo el lema **#CulturaSolidaria** como eje principal haciendo alusión al reconocimiento a la cultura solidaria que ha experimentado la Ciudad de México tras el sismo del pasado 19 de septiembre, llega a partir del jueves 12 de octubre la edición XVII de la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo** de la Ciudad de México. Junto con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX**, el comité organizador del máximo encuentro editorial capitalino tendrá como invitadas de honor a las **letras chilenas** (www.siempre.mx, Secc. Cultura, 02-10-2017)

[Revelan ganadora de Segundo Premio de Dramaturgia Joven Vicente Leñero](#)

Por su trabajo *La Gota y el Mar*, Estefanía Ahumada Norato se acreditó el Segundo Premio de Dramaturgia Joven Vicente Leñero 2017, en el que se concedió, además, mención honorífica a Berta María Soní Solchiaga, por *A Cinco Voces*. En un comunicado, la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** explicó que la obra de la ganadora del premio que otorga la dependencia a través de su **Sistema de Teatros**, el jurado la eligió por unanimidad al ser “un buen trabajo de escritura dramática con personajes definidos”. La autora de 25 años, actualmente radicada en Xalapa, Ver., recibirá un apoyo económico de 60 mil pesos, un diploma, la publicación de la obra ganadora y el montaje de la misma, con temporada en el **Foro A Poco No** de la Ciudad de México (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 02-10-2017, 19:20 Hrs)

[Sistema de Teatros de la Ciudad llama al público a apoyar sus funciones](#)

Espera en breve definir situación del **Teatro Benito Juárez**. “Sería dolorosísimo perder ese inmueble”, reconoce. El duelo que vive la Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos que hacer es trabajar”, aseguró **Ángel Ancona, coordinador del Sistema de Teatros de la Ciudad de México**. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, con la obra yucateca *Del Manantial del Corazón*, el funcionario capitalino recordó que, tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la gente. Estamos viviendo un momento difícil, dijo a Notimex, al referirse a la situación del Teatro Benito Juárez, donde estaba programada la obra y que no ha podido reabrir por las afectaciones. “Todavía lo están revisando, aún no tiene dictamen de DRO y no me voy a arriesgar a abrir un espacio si no tengo ese documento, ni a poner en riesgo al público o al personal, artistas y técnicos”, sostuvo Ancona (Notimex, Secc. Cultura, María del Carmen Varela, 02-10-2017, 15:06 Hrs)

[Sistema de Teatros de la Ciudad de México llama al público a apoyar sus funciones](#)

El duelo que vive Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos que hacer es trabajar”, aseguró Ángel Ancona, coordinador del Sistema de Teatros de la Ciudad de México. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, con la obra yucateca “*Del manantial del corazón*”, el funcionario capitalino recordó que tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la

gente. Estamos viviendo un momento difícil, dijo al referirse a la situación del Teatro Benito Juárez, donde estaba programada la obra y que no ha podido reabrir por las afectaciones que dejó el sismo de 7.1 grados ocurrido el pasado 19 de septiembre (www.tribunanoticias.mx, Secc. **María del Carmen Varela** 02-10-2017, 04:35 Hrs)

[Sistema de Teatros de la Ciudad de México llama al público a apoyar sus funciones](#)

El duelo que vive Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos que hacer es trabajar”, aseguró **Ángel Ancona, coordinador del Sistema de Teatros de la Ciudad de México**. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, con la obra yucateca “Del manantial del corazón”, el funcionario capitalino recordó que tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la gente. Estamos viviendo un momento difícil, dijo al referirse a la situación del **Teatro Benito Juárez**, donde estaba programada la obra y que no ha podido reabrir por las afectaciones que dejó el sismo de 7.1 grados ocurrido el pasado 19 de septiembre. “Todavía lo están revisando, aún no tiene dictamen de DRO y no me voy a arriesgar a abrir un espacio si no tengo ese documento, ni a poner en riesgo al público o al personal, artistas y técnicos”, sostuvo Ancona, quien recordó que enfrente del inmueble se cayó el Monumento a la Madre. Luego de asegurar que sólo es tema de una trabe que soporta la tramoya del inmueble, se comprometió este lunes a buscar otro dictamen que les permita reabrir el citado foro que, aclaró, no es propiedad del Sistema de Teatros, sino que lo tienen en comodato, ya que es del Registro Público de la Propiedad. En tanto, dijo, teníamos estas fechas disponibles en el Teatro de la Ciudad, ya que a Astrid Hadad se le movió para el siguiente fin, y en caso de que no se resuelva lo del Benito Juárez, añadió, se buscarían otras opciones, como el patio del Archivo de la Ciudad (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, **María del Carmen Varela / Notimex**, 02-10-2017)

[Sistema de Teatros de la Ciudad de México llama al público a apoyar sus funciones](#)

El duelo que vive Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos que hacer es trabajar”, aseguró **Ángel Ancona, coordinador del Sistema de Teatros de la Ciudad de México**. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, con la obra yucateca “Del manantial del corazón”, el funcionario capitalino recordó que tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la gente. Estamos viviendo un momento difícil, dijo al referirse a la situación del **Teatro Benito Juárez**, donde estaba programada la obra y que no ha podido reabrir por las afectaciones que dejó el sismo de 7.1 grados ocurrido el pasado 19 de septiembre. “Todavía lo están revisando, aún no tiene dictamen de DRO y no me voy a arriesgar a abrir un espacio si no tengo ese documento, ni a poner en riesgo al público o al personal, artistas y técnicos”, sostuvo Ancona, quien recordó que enfrente del inmueble se cayó el Monumento a la Madre. Luego de asegurar que sólo es tema de una trabe que soporta la tramoya del inmueble, se comprometió este lunes a buscar otro dictamen que les permita reabrir el citado foro que, aclaró, no es propiedad del Sistema de Teatros, sino que lo tienen en comodato, ya que es del Registro Público de la Propiedad. En tanto, dijo, teníamos estas fechas disponibles en el Teatro de la Ciudad, ya que a Astrid Hadad se le movió para el siguiente fin, y en caso de que no se resuelva lo del Benito Juárez, añadió, se buscarían otras opciones, como el patio del Archivo de la Ciudad (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, **Notimex**, 02-10-2017)

Sistema de Teatros de la Ciudad de México llama al público a apoyar sus funciones

El duelo que vive Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos que hacer es trabajar”, aseguró **Ángel Ancona, coordinador del Sistema de Teatros de la Ciudad de México**. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, con la obra yucateca “Del manantial del corazón”, el funcionario capitalino recordó que tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la gente. Estamos viviendo un momento difícil, dijo al referirse a la situación del **Teatro Benito Juárez**, donde estaba programada la obra y que no ha podido reabrir por las afectaciones que dejó el sismo de 7.1 grados ocurrido el pasado 19 de septiembre. “Todavía lo están revisando, aún no tiene dictamen de DRO y no me voy a arriesgar a abrir un espacio si no tengo ese documento, ni a poner en riesgo al público o al personal, artistas y técnicos”, sostuvo Ancona, quien recordó que enfrente del inmueble se cayó el Monumento a la Madre. Luego de asegurar que sólo es tema de una trabe que soporta la tramoya del inmueble, se comprometió este lunes a buscar otro dictamen que les permita reabrir el citado foro que, aclaró, no es propiedad del Sistema de Teatros, sino que lo tienen en comodato, ya que es del Registro Público de la Propiedad. En tanto, dijo, teníamos estas fechas disponibles en el Teatro de la Ciudad, ya que a Astrid Hadad se le movió para el siguiente fin, y en caso de que no se resuelva lo del Benito Juárez, añadió, se buscarían otras opciones, como el patio del Archivo de la Ciudad (www.informate.com.mx, Secc. Estilo, María del Carmen Varela, 02-10-2017)

Sistema de Teatros de la Ciudad de México llama al público a apoyar sus funciones

El duelo que vive Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos que hacer es trabajar”, aseguró **Ángel Ancona, coordinador del Sistema de Teatros de la Ciudad de México**. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, con la obra yucateca “Del manantial del corazón”, el funcionario capitalino recordó que tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la gente. Estamos viviendo un momento difícil, dijo al referirse a la situación del **Teatro Benito Juárez**, donde estaba programada la obra y que no ha podido reabrir por las afectaciones que dejó el sismo de 7.1 grados ocurrido el pasado 19 de septiembre. “Todavía lo están revisando, aún no tiene dictamen de DRO y no me voy a arriesgar a abrir un espacio si no tengo ese documento, ni a poner en riesgo al público o al personal, artistas y técnicos”, sostuvo Ancona, quien recordó que enfrente del inmueble se cayó el Monumento a la Madre. Luego de asegurar que sólo es tema de una trabe que soporta la tramoya del inmueble, se comprometió este lunes a buscar otro dictamen que les permita reabrir el citado foro que, aclaró, no es propiedad del Sistema de Teatros, sino que lo tienen en comodato, ya que es del Registro Público de la Propiedad. En tanto, dijo, teníamos estas fechas disponibles en el Teatro de la Ciudad, ya que a Astrid Hadad se le movió para el siguiente fin, y en caso de que no se resuelva lo del Benito Juárez, añadió, se buscarían otras opciones, como el patio del Archivo de la Ciudad (www.tribunanoticias.mx, Secc. Entretenimiento, María del Carmen Varela / Notimex, 02-10-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[García Cepeda pide a expertos sumarse a la recuperación del patrimonio cultural](#)

Como parte del Plan de acción para la recuperación del patrimonio cultural afectado por los sismos de septiembre, la Secretaría de Cultura federal, por conducto del Instituto Nacional de Antropología INAH y su dirección general de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, lanzó el pasado fin de semana una convocatoria para arquitectos, ingenieros civiles, restauradores y urbanistas se sumen a las tareas de restauración y conservación. La titular de la Secretaría de Cultura federal, María Cristina García Cepeda, dijo que la reconstrucción de la infraestructura cultural de México. "Es un desafío que nos llama a tomarnos de la mano", afirma la secretaria de Cultura federal García Cepeda pide a expertos sumarse a la recuperación del patrimonio cultural. Vista aérea de la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, en Cholula, Puebla, cuyas torres fueron severamente dañadas por el terremoto de magnitud 7.1 del 19 de septiembre (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 03-10-2017) [Milenio](#)

[Llama titular del INAH al rescate solidario de mil 500 monumentos](#)

Los trabajos que se realizarán en México para la restauración del patrimonio cultural e histórico dañado por los sismos de septiembre "rebasan las capacidades del Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH", afirma el titular de esa instancia, Diego Prieto. Por ello, el pasado fin de semana la Secretaría de Cultura federal hizo un llamado a profesionales de la arquitectura, la restauración, la ingeniería civil, el estudio y conocimiento de estructuras, así como a urbanistas para que apoyen las labores del instituto, las cuales "serán intensas" los próximos meses, sobre todo en la elaboración de los proyectos de intervención a los más de mil 500 monumentos históricos y de valor cultural lastimados por los movimientos telúricos (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 03-10-2017) [Milenio](#)

[Arte en incertidumbre](#)

Aunque el destino del edificio sede de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes SCT, es todavía incierto tras los daños causados por los sismos de septiembre, los murales y la obra escultórica que alberga permanecen en buen estado, aseguró ayer el subdirector de Patrimonio Artístico del INBA, Xavier Guzmán Urbiola. La SCT espera el dictamen estructural que encargó para evaluar las condiciones del inmueble de Eje Central y Xola, construido en los años 50. Si el resultado fuera "drástico", los murales podrían desprenderse, explicó el especialista, quien aclaró que el Instituto no ha recibido ninguna petición formal para el desprendimiento de la obra de Juan O'Gorman, José Chávez Morado, Rosendo Soto y Arturo Estrada, entre otros artistas. "Hay que esperar el dictamen, que la SCT tome una decisión y nosotros, como área técnica abocada a preservar patrimonio, recomendarles qué es lo mejor", dijo en entrevista (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 03-10-2017)

[Inicia mañana serie de conciertos para conmemorar los 450 años de Monteverdi](#)

El flautista y director de orquesta Horacio Franco dirigirá los conciertos que tienen la intención de difundir de la "poesía musicalizada" del compositor y cantante italiano Claudio Monteverdi 1567-1643, de quien este año se conmemoran 450 años de su nacimiento. Horacio Franco comenta que durante los conciertos que comienzan el 4 de octubre, en la Biblioteca Vasconcelos, el Ensemble Escénico Vocal del Sistema Nacional

de Fomento Musical y la Capella Barroca de México serán quienes interpreten un programa conformado por la Messa da Cappella a 4 voci de Selva Morale ed Spirituale y una selección de madrigales. Los conciertos como homenaje a Claudio Monteverdi, fueron pensados porque, según el flautista, en México no ha reconocido al compositor y "son creaciones fundamentales, que el público tiene que conocer". Mañana se llevará a cabo el concierto, en la Biblioteca Vasconcelos a las 18:00 horas. El 5 de octubre, en el Seminario de Cultura Mexicana, a las 19:00 horas, mientras que para el 8 de octubre, ambas agrupaciones regresarán a la Biblioteca Vasconcelos a las 13:30 horas (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 03-10-2017)

SECTOR CULTURAL

Nobel de Literatura, galardón polémico

La intención del Premio Nobel de Literatura aparece vaga en el testamento de su fundador, Alfred Nobel, lo que hace que sea uno de los galardones más debatidos y entretenidos. "La persona que ha producido en el campo de la literatura la obra más destacada en una dirección ideal", fueron las palabras que el inventor de la dinamita dijo para referirse a la persona que fuera premiada. El jueves, la Academia Sueca anunciará a quien considere que haya cumplido con el criterio "ideal" para los laureles de 2017. Solo cinco países han recibido casi la mitad de los premios de literatura desde 1901: Francia, Estados Unidos, Gran Bretaña, Alemania y Suecia. En 2015 y 2016, el Premio fue para autores fuera del convencional literario de novela y poesía. Los libros de Svetlana Alexievich son reportajes sociopolíticos artísticos y se puede decir que las letras de Bob Dylan tienen más poder en la canción que en el papel, presuntos favoritos. El novelista, dramaturgo y ensayista keniano Ngugi wa Thiong'o encabeza las listas de muchos corredores de apuestas, seguido por el perenne favorito Haruki Murakami (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 03-10-2017)

Festejará 35 años el Cuarteto Latinoamericano

La trayectoria del Cuarteto Latinoamericano, integrado por los hermanos chilenos Álvaro, Arón y Saul Bitrán, y el mexicano Javiel Montiel, es, para los especialistas, invaluable porque llevan 35 años difundiendo y trabajando en el rescate de música de compositores de América Latina. Los músicos celebrarán su aniversario el 7 de octubre en un concierto en Bellas Artes con un estreno mundial de Gabriela Ortiz, una de las mejores compositoras de la escena mexicana; obras de Beethoven, tangos clásicos y de Piazzolla acompañados de César Oquién en el bandoneón. "Nunca pensé que llegaríamos a los 35 años, que seguiríamos tocando juntos y que continuaríamos disfrutándolo tanto. Esto nos ha llenado de vida y nos ha dado de comer. Por fortuna tenemos mucho trabajo, venimos de una temporada de conciertos de verano muy intensa, muchos conciertos en México, Francia, Estados Unidos, etc. Estamos muy contentos", explica Arón Bitrán en entrevista (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñón, 03-10-2017)

Cinco obras ganadoras irán a la 38 Muestra de Teatro

Los estados de Puebla, Aguascalientes, Chiapas, Sonora y Tamaulipas ganaron las Muestras Regionales de Teatro 2017. Los encuentros escénicos regionales reunieron la participación de un jurado especializado: la actriz Lilia Aragón, el dramaturgo y crítico de teatro Jaime Chabaud y los actores Ariel López Padilla, Silverio Palacios, Manuel Guízar y Luis Esteban Galicia. Así como del crítico de teatro Fernando de Ita, el productor de teatro y cine Claudio Sodi, los directores y dramaturgos Flavio González Mello y Noé Morales, el director y productor Rodolfo Ortega, el productor Juan Carlos Bonet, la directora y

académica Emma Dib, el dramaturgo Humberto Leyva y la diseñadora de vestuario Estela Fagoaga. Todas estas obras se presentarán en la 38 Muestra Nacional de Teatro, a realizarse en la ciudad de León, Guanajuato, del 23 de noviembre al 2 de diciembre próximo (Milenio, Secc. Cultura, Redacción, 03-10-2017)

La pasión futbolera, instalada en salas del Museo del Objeto

Jamás en la vida del fútbol, mexicano se había hecho una recopilación de publicaciones, medallas, trofeos, balones, uniformes, fotografías, videos o banderines que representaran parte de historia de este deporte. De esta forma describe la exposición Goles y Pasiones: 11 décadas de fútbol en México, que exhibe en el Museo del Objeto del Objeto MODO, Antonio Moreno, quien fue comentarista desde 1982 al 2010, narrando partidos en los cinco continentes. "Me parece que la muestra cumple cabalmente con la expectativa que cualquier aficionado o turista pueda tener, porque admirando esta exposición se puede conocer lo que es y ha sido el fútbol mexicano", expresó el también director ejecutivo del Salón de la Fama del fútbol nacional e internacional, en Pachuca, Hidalgo. La exposición está dividida en ocho núcleos temáticos, explicó Paulina Newman, directora del MODO. "Esta muestra, conformada por más de mil 200 objetos, se organizó por el profundo arraigo del fútbol entre la sociedad mexicana, con el apoyo de la Federación Mexicana de Fútbol y de marca deportiva Adidas. Es un homenaje a este deporte y a todas las personas que giran a su alrededor. La exposición muestra parte de la vida de nuestro país de los últimos 200 años" (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 03-10-2017)

El diseño tomará la ciudad

El diseño tomará la ciudad Del 11 al 15 de octubre se realizará la novena edición de la Semana del Diseño en México (Design Week México) en la capital del país, con el objetivo de promover el diseño como herramienta de transformación y detonador del desarrollo económico, social y ambiental. A través de un comunicado se informó que el Museo de Arte Moderno presentará la exposición "100 años de Diseño Suizo", en tanto que en los jardines del Museo Tamayo se colocará una estructura arquitectónica temporal. Además, se realizarán diversas actividades y talleres en las instalaciones de Expo Reforma, Parque Lincoln, así como intervenciones artísticas en las colonias San Rafael y Santa María la Ribera. (Excélsior, Secc. Comunidad, Notimex, 03-10-2017)

La grandeza que trae el Día de Muertos

El próximo 21 de octubre se estrenará en el Teatro Milán, la obra Los cuentos de la Catrina, una comedia para toda la familia que explora la celebración del Día de Muertos, con la intención de que el espectador redescubra y se reenamore de esta tradición ancestral. "La catrina es nuestra heroína, es el personaje principal, pero no es una obra que pretenda reivindicar el Día de Muertos por arriba del Halloween, es más moderna e inclusiva. A mí, de niño, me gustaba disfrazarme y pedir Halloween, pero también me tocó comer pan de muerto y poner ofrendas en la escuela. De niño comprábamos calaveritas de dulce y en mi casa se escribían calaveritas", nos comenta el director de la obra, Ricardo Zárraga (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Fausto Ronce, 03-10-2017)

La Escuela Mexicana de Pintura llega a Bolonia

Una muestra de los muralistas mexicanos, que fue suspendida en Santiago de Chile por el golpe de Estado de 1973, será exhibida por primera vez en Europa a partir del 19 de este mes en la ciudad italiana de Bolonia, informaron los organizadores. El 13 de septiembre de 1973 el Museo de Bellas Artes de la capital chilena estaba por inaugurar la exhibición que

reunía a los artistas de la llamada Escuela Mexicana de Pintura: José Clemente Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros, principales artífices del muralismo mexicano. Ese evento debía celebrar la amistad entre México y Chile, pero fue bruscamente interrumpido por el golpe de Estado de Augusto Pinochet del 11 de septiembre de 1973. Los cuadros de los tres artistas fueron embarcados en un vuelo de Aeroméxico al lado de la esposa y los dos hijos del expresidente Salvador Allende. Por eso se convirtió en la "exposición pendiente" que el próximo 19 de octubre abrirá por primera vez en Europa en el Palacio Fava de Bolonia (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Notimex, 03-10-2017)

Liberalia Colectivo transforma la colonia Guerrero-Buenavista, en la CDMX

Inicialmente la agrupación intervino 12 predios ya prepara la segunda etapa (www.notimexTV.youtube.com, 02-10-2017) [VIDEO](#)

El arte cubrirá las paredes de la Central de Abastos

El arte de su creación, diversos artistas plasmarán sus obras en las paredes del mercado más grande del mundo (www.notimexTV.youtube.com, 02-10-2017) [VIDEO](#)

Fallece la primera actriz Evangelina Elizondo

La primera actriz Evangelina Elizondo falleció hoy a los 88 años de edad. Así lo difundió la Asociación Nacional de Intérpretes ANDI, mediante un comunicado en sus redes sociales. La actriz mexicana realizó 82 películas a lo largo de su trayectoria y en 1997 encarnó el personaje de Mamalena en la icónica telenovela de Televisión Azteca, Mirada de Mujer, que la dio a conocer en las nuevas generaciones. En años pasados, Elizondo recibió un homenaje en la 19 edición del Festival Internacional de Cine de Guanajuato, GIFF. En sus inicios dobló la voz en español de Cenicienta, la princesa protagonista de la película La Cenicienta de Walt Disney (www.excelsior.com.mx, Secc. Función, Redacción, 02-10-2017)

Confirman muerte a los 66 años del rockero Tom Petty

El rockero estadounidense Tom Petty falleció hoy a los 66 años después de sufrir un ataque cardíaco en la noche del domingo, informó Los Ángeles Times citando al portavoz familiar y mánager del artista, Tony Dimitriades. El representante del célebre músico confirmó a este diario que Petty murió rodeado de amigos, familiares y compañeros de su famosa banda The Heartbreakers. La noticia del fallecimiento llegó horas después de que la Policía de Los Ángeles rectificara una información inicial de su muerte que resultó ser errónea y que Confirman muerte a los 66 años del rockero Tom Petty (www.excelsior.com.mx, Secc. Función, EFE, 02-10-2017)

La familia de Tom Petty confirma su muerte

El cantante Tom Petty murió esta noche a los 66 años de edad luego de haber sido hospitalizado en las primeras horas de este lunes, confirmó su familia. En un comunicado firmado por Tony Dimitriades, agente de la banda Tom Petty and The Heartbreakers, la familia informó que el legendario músico murió rodeado de sus seres queridos a las 20:40 horas (tiempo del Pacífico de EU), 22:40 horas tiempo de la Ciudad de México. Distintos medios especularon durante el transcurso de este lunes sobre el estado de salud del artista, quien fue hospitalizado luego de ser hallado inconsciente en su casa de Malibú. Petty sufrió un ataque al corazón que terminó por ser fulminante y del que los médicos no pudieron reanimarlo (www.sdpmoticias.com, Secc. En el Show, Redacción, 02-10-2017, 23:05 Hrs)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

[Miguel Angel Mancera encabeza integración de comité científico](#)

Karla Iberia Sánchez, conductora: Miguel Angel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México encabezó hoy acuerdo para la integración de un comité científico para la recuperación y el futuro de la Ciudad de México. Participan instituciones como la UNAM, el IPN, la UAM, el CIDE, la Ibero y otras instituciones en el país, colegios de ingenieros y reconocidos arquitectos, La universidades realizarán estudios sobre suelos y materiales para prever escenarios a futuro (Televisa, 2 TV, El Noticiero con Karla Iberia Sánchez, 02-10-2017, 14:41 Hrs) [VIDEO](#)

[Miguel Ángel Mancera encabeza integración de comité científico](#)

Karla Iberia Sánchez, conductora: Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México encabezó hoy acuerdo para la integración de un comité científico para la recuperación y el futuro de la Ciudad de México. Participan instituciones como la Universidad Nacional Autónoma de México, el Politécnico Nacional, la UAM, el Centro de Investigación y Docencia Económica, la Universidad Iberoamericana y otras instituciones en el país, colegios de ingenieros y reconocidos arquitectos, La universidad realizarán estudios sobre suelos y materiales para prever escenarios a futuro (Televisa, El Noticiero con Karla Iberia Sánchez, 02-10-2017, 14:41 Hrs) [VIDEO](#)

[Salomón Chertorivski: Instalación del Comisión Científica para la Reconstrucción de la Ciudad de México](#)

Leonardo Curzio (LC), conductor: Hace unos días conversaba con el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera y me decía que la Ciudad de México, bueno, pues tiene que hacer por supuesto todo el trabajo de atender la emergencia. Todavía en Álvaro Obregón están atendiendo, digamos, la emergencia, hay cuerpos todavía por sacar, no hemos terminado con ese proceso, pero al mismo tiempo tenemos la reconstrucción, la recuperación y la transformación. Me decía, una ciudad debe aprovechar, por supuesto, una tragedia, en este caso hacer de necesidad virtud, de esta magnitud, también para recuperarse y transformarse. Una de las, digamos, recursos que tenemos para transformarnos en poner en marcha la aplicación del espíritu científico a nuestra vida. Y bueno, pues me enlace ahora con el secretario de Desarrollo Económico de esta Ciudad, Salomón Chertorivski para platicar de la instalación de este Consejo Científico para la Reconstrucción de la Capital. Secretario, buenos días. Salomón Chertorivski (SC), secretario de Desarrollo Económico de la Ciudad de México: Muy buenos días estimado, te saludo con enorme gusto, querido Leo. LC: Te pido por favor secretario que le cuentes al auditorio qué está haciendo esta ciudad, en que consiste, cuáles son las tareas, qué tiene encomendado este consejo. SC: Mira, creo que lo dijiste bien, por supuesto que seguimos muy tristes, que hay mucho dolor, que la ciudad sigue en duelo, pero en paralelo tenemos que ir pensando cómo vamos a salir adelante, como vamos a recuperarnos y como vamos a aprovechar, como bien decías, esta tragedia y lo vamos a tomar como una oportunidad para replantearnos en el futuro. Es este sentido, pues es fundamental poner a la agencia, poner a la academia del lado del entendimiento de logra que pasó, pero también del planteamiento del futuro. Y es por ello que el día de ayer, Miguel Ángel Mancera encabeza esta instalación de la Comisión Científica para la reconstrucción y el futuro de la Ciudad de México (NRM Comunicaciones, Enfoque, Leonardo Curzio, 03-10-2017, 06:45 Hrs) [AUDIO](#)

Instalan el comité para reconstruir la capital del país

Trabajos deben enfocarse en hacerla más segura y ordenada rectores. Mancera anuncia 50 mdp para el grupo de académicos que desarrollarán proyecto. Rectores de universidades e investigadores coincidieron en la necesidad de reconstruir la Ciudad de México bajo un modelo que la haga más segura y con un esquema ordenado de crecimiento urbano (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 03-10-2017)

Da Infonavit apoyos a afectados del 19-S

120 derechohabientes del instituto perdieron su casa: Penchyna. Acuerda colaboración con el Gobierno de la Ciudad de México. Al menos 120 derechohabientes del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores Infonavit en la Ciudad de México perdieron su propiedad a consecuencia del sismo del 19 de septiembre (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz / Sara Cantera, 03-10-2017)

Acuerdan el Infonavit y el GCDMX acciones en favor de los afectados por el sismo

José Cárdenas (JC), conductor: Acuerdan Infonavit y Gobierno de la Ciudad acciones en favor de los afectados por el terremoto; lo anuncian, David Penchyna, el director del Infonavit, y Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México. Martha Alicia Villela, reportera: Tras señalar que ante las tragedias, las instituciones deben coordinarse, el director del Infonavit, David Penchyna, y el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, informaron que en los 18 Módulos de Atención Integral de la Ciudad de México se sumarán los esfuerzos de Infonavit, con un paquete de diez propuestas para hacer frente a la pérdida y daño de vivienda, empezando por movilidad, que permitirá disponer del ahorro de la cuenta de vivienda sin costo financiero. Se determinó el otorgamiento de un segundo crédito inmediato, para cuya liberación se revisará caso por caso; el apoyo de pago de renta por seis meses, de entre tres y cinco mil pesos. Otra de las medidas para apoyo a la reconstrucción por parte de Infonavit es otorgar un crédito puente para dar liquidez en lo inmediato y duplicar el monto por pérdida de enseres domésticos, que actualmente es de diez mil pesos; además se acordó otorgar medidas fiscales como la prórroga en las cuotas del Infonavit hasta por tres bimestres (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 02-10-2017, 18:51 Hrs) [AUDIO](#)

Xochimilco, zona de desastre; delegado de Morena clama ayuda

Inundaciones el sismo desabasto de agua y baja en el turismo mantienen a la delegación en zozobra. Xochimilco está devastado. Las inundaciones por las fuertes lluvias, el sismo del pasado 19-S, los socavones que se han formado por el reblandecimiento de la tierra, la necesidad de pipas que suministren agua, el turismo a la baja en los 11 embarcaderos y el colapso de las principales avenidas es lo que viven actualmente 415 mil habitantes de esa demarcación al sur de la Ciudad de México (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Diego Gómez, 03-10-2017)

PRI: Asamblea puede destinar 6 mdp a plan de revitalización

La Asamblea Legislativa estaría en condiciones de contar con 6 millones de pesos para elaborar un Plan de Revitalización Urbana para la Ciudad de México, a través del cual se diagnostique qué tan seguro es vivir en zonas afectadas por el sismo ocurrido el pasado 19 de septiembre. Así lo aseguró la presidenta de la Comisión de Vivienda en el órgano legislativo local, Dunia Ludlow, al proponer a los 66 asambleístas que el recurso público

que se da para la realización de los informes de actividades legislativas se destine a la ejecución de este estudio (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 03-10-2017)

Recortarán, por fin, torre con helipuerto

Prevé Gobierno capitalino iniciar hoy la demolición en Condesa. A casi un año de que vecinos denunciaron la construcción ilegal de un helipuerto en Nuevo León 238, en la Colonia Condesa, y luego de que causara afectaciones a otros edificios durante el temblor del 19 de septiembre, este inmueble por fin será demolido parcialmente. El subsecretario de Gobierno de la Ciudad, Guillermo Qrozco, asistió ayer con peritos del Instituto para la Seguridad de las Construcciones a la zona, ya que vecinos habían reportado daños severos en este edificio y el contiguo, Nuevo León 230, tras el temblor (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 03-10-2017)

Sheinbaum, sin responsabilidad en el caso Rebsamen: Morena

En la Cámara de Diputados, legisladores del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), salieron en defensa de la delegada en Tlalpan, Claudia Sheinbaum, criticada por su desempeño frente a la tragedia ocurrida en el Colegio Enrique Rébsamen, donde el sismo del pasado 19 de septiembre provocó la muerte de más de 30 personas, incluyendo 21 menores de edad. Los diputados Vidal Llerenas y Jesús Valencia señalaron que la funcionaria no tiene responsabilidad por las irregularidades con las que operaba dicha escuela y tampoco ha intentado “lavarse las manos”, al interponer denuncias contra funcionarios de anteriores administraciones (www.mvsnoticias.com, Secc. Capital, Angélica Melin enviada, 02-10-2017)

OCHO COLUMNAS

Damnificadas en Tláhuac alrededor de 90 mil personas

Oficialmente, 4 mil 500 viviendas tienen daños por el sismo. Damnificadas, 90 mil personas en todas las colonias de Tláhuac. Todos sus pueblos y 51 colonias presentan algún grado de perjuicio (La Jornada, Secc. Política, Raúl Llanos Samaniego, 03-10-2017)

Indagan cuentas a mandos de Pemex

Son 18 funcionarios en total. Les revisan finanzas de 2010 a la fecha dentro de pesquisas por caso Odebrecht. Altos funcionarios y ex funcionarios de Pemex están bajo la lupa de la PGR (Reforma, Secc. Primera, Staff, 03-10-2017)

Arranca reactivación económica tras sismos

SHCP lanza estrategia para la reconstrucción. EPN 120: mil pesos a cada familia que se quedó sin casa. Otorgará crédito preferencial para reparación de viviendas dañadas (El Universal, Secc. Primera, Leonor Flores, Phenélope Aldaz y Misael Zavala, 03-10-2017)

Inconstitucional, donar dinero de partidos: Valadés

El planteamiento genera márgenes de ilegalidad amplios. Afirma el jurista e investigador que el INE deberá rechazar la propuesta pues son fondos públicos; advierte de posible inequidad rumbo a 2018 (Milenio, Secc. Política, Rafael Montes, 03-10-2017)

[Sin el erario, se desfondan partidos](#)

Registran pocas aportaciones. El PAN es el instituto que más cuotas recibe de su militancia, mientras que el PRI percibe poco pese a tener la mayoría de afiliados. Cuotas, insuficientes para fundear partidos (Excélsior, Secc. Comunidad, Leticia Robles De La Rosa, 03-10-2017)

[PAN y PRD prefieren echar a sus empleados que regresar 100 mdp](#)

Es lo que les toca de gasto público este mes. Prefieren correr empleados que ceder sus prerrogativas. PAN y PRD anuncian planes para donar a damnificados. Con el despido de 380 trabajadores de honorarios ambos partidos ahorrarían 3.9 millones de pesos; para el blanquiazul es apenas 2% de sus prerrogativas de octubre (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa, 03-10-2017)

[Para reconstruir, apoyos fiscales, créditos y cash](#)

Anuncia la SHCP plan de apoyo fiscal y reconstrucción de vivienda. Comienza apoyo integral federal a los damnificados. Hacienda anuncia préstamos preferenciales para CDMX y 10 municipios de Puebla Morelos y Tlaxcala (La Crónica, Secc. Ciudad, Margarita Jasso Belmont, 03-10-2017)

[Duermen en albergues más de 20 mil personas](#)

Sorprende el número de capitalinos que se quedaron sin hogar tras terremoto. Balance en la ciudad de México. Albergues son dormitorio para 20 mil personas (El Sol de México, Secc. Primera, Manuel Cosme / Juan García Heredia / Notimex, 03-10-2017)

[Rajoy y Sánchez no alcanzan una respuesta común al separatismo](#)

Semana decisiva de la crisis institucional en España. Rajoy y Sánchez no logran una respuesta común al secesionismo (El País, Secc. Primera, A. Díez / J.J. Mateo / E.G. de Blas, 03-10-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

La aparición en escena del abogado Diego Fernández de Cevallos, como parte representativa del equipo del dirigente panista, Ricardo Anaya, impacta de manera negativa las muy débiles expectativas del Frente Ciudadano por México (PAN, PRD y MC, por lo pronto) de mostrarse como una oposición real, y confirma a esa alianza partidista como una plataforma más en busca de continuidad de la misma clase política hoy dominante (...) Lo cierto, haiga ido o no haiga ido Diego como representante, es que su papel ya activo en el entorno directivo panista subraya la condición declinante, una virtual exclusión, de Margarita Zavala y Felipe Calderón y su proyecto en busca de retornar a Los Pinos. Fernández de Cevallos mantiene una fuerte distancia del binomio FeYMar, y está claramente identificado con la precandidatura del queretano Anaya (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 03-10-2017)

Templo Mayor

Tic, tac, tic, tac... eso que suena ya no se sabe si son las manecillas del reloj o el taconeo impaciente de las botas de Jaime "El Bronco" Rodríguez. Y es que el próximo domingo vence el plazo, pero el gobernador sigue sin aclarar si buscará o no ser candidato independiente a la Presidencia. Aunque los logros de su gobierno en NL nomás no le alcanzan, el mandatario parece muy echado pa delante con la idea (...) Y aunque falta que se registre ante el INE, de que "El Bronco" ya galopa al 2018 ni su caballo "Tornado" lo duda (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 03-10-2017)

Circuito Interior

Para tumbar una obra ilegal se necesitan dos cosas: un año de denuncias vecinales y un sismo, ¡nada más! Por más que en la Condesa denunciaron insistentemente la torre con pisos de más y un helipuerto en Nuevo León 238, la Delegación Cuauhtémoc de Ricardo Monreal y el Invea de Meyer Klip casi que dieron el avión a los vecinos. Decían que un amparo impedía cualquier maniobra, pero aunque el recurso aún no se resuelve, ahora sí, el subsecretario de Gobierno, Guillermo Orozco, ya salió al quite anunciando una demolición. O sea, para actuar, tuvieron que esperar a que un temblor exhibiera los peligros de aquella ilegalidad (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 03-10-2017)

Bajo Reserva

Y a propósito del PAN, nos hacen ver que, en uso de los tiempos del Estado que le corresponden, el panismo comenzó a difundir promocionales de la Cruz Roja Mexicana, con un llamado a realizar donativos en pro de los damnificados de los sismos (...) Estos spots suman a la causa, amén de la cuenta bancaria con 50 mdp abierta en beneficio de los afectados. Algunos panistas aseguran que sólo un terremoto pudo lograr que el presidente del partido, Ricardo Anaya, se bajara de los spots de televisión (El Universal, Secc. Primera, s/a, 03-10-2017)

El Caballito

La Secretaría de Gobierno, encabezada por Patricia Mercado, dio a conocer que se derribará el helipuerto que se construyó de manera ilegal sobre el edificio de Nuevo León 238, pero lo que se preguntan los vecinos es si habrá o no sanciones a los funcionarios de la delegación Cuauhtémoc que permitieron su construcción a pesar de que el Invea lo clausuró en diversas ocasiones, así como también si procederá en contra del empresario poblano Julián Mendoza Aguilera, quien ordenó que se levantara (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 03-10-2017)

Trascendió

Que la Junta de Coordinación Política de la Cámara de Diputados, presidida por el panista Marko Cortés, aprobó ayer finalmente el acuerdo para donar 50 millones de pesos a la reconstrucción de escuelas devastadas por los sismos, así como 10 millones más al equipamiento de rescatistas y ayuda humanitaria. Con el particular sentido de urgencia que marca el ritmo de trabajo en el Palacio de San Lázaro, los líderes parlamentarios dieron así formalidad legal a la aportación anunciada por el diputado presidente Jorge Carlos Ramírez Marín (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 03-10-2017)

Uno Hasta el Fondo

A Gil no se le iba el resuello incluso aunque había pasado un tiempo desde que leyó la noticia: había ocurrido el ataque mortífero más violento en la historia moderna de Estados Unidos. A las 10 de la noche, mientras una multitud escuchaba al cantante Jason Aldean, en un gran festival de música country, un hombre abrió fuego desde el piso 32 del hotel Mandala Bay, a 365 metros del concierto. Una lluvia de fuego mortal cayó sobre la muchedumbre y mató al menos a 59 personas e hirió a 500 (...) En la habitación del tirador, la policía encontró 20 rifles y cientos de cartuchos. Todo es una ficción real: ¿cómo se introducen 20 rifles a la habitación de un hotel? De acuerdo, uno diario hasta convertir el cuarto en un arsenal, lo cual quiere decir que el asesino pasó casi un mes llevando un rifle, día a día, a esa habitación. (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 03-10-2017)

Frentes Políticos

El gobierno de Nuevo León de Jaime Rodríguez se vio envuelto en otra polémica al intentar concientizar a la población con una campaña contra el cáncer de mama (...) A los creativos de El Bronco se les ocurrió usar un par de melones y un moño rosa como imagen teniendo como lema: "Octubre, mes de la sensibilización sobre el cáncer de mama". La campaña fue divulgada por el gobierno estatal en sus cuentas de Facebook y Twitter. Tras la polémica, las imágenes fueron retiradas, pero ya habían sido blanco de críticas porque la consideraron insensible (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 03-10-2019)

¿Será?

Nos cuentan que a quien le espera una severa reprimenda por parte de su coordinador en San Lázaro es al diputado priista Braulio Mario Guerra Urbiola, pues en plena contingencia por el sismo del 19 de septiembre pasado, al legislador se le ocurrió darse una escapada a las paradisíacas playas de Cozumel para participar en la prueba denominada triathlon Ironman 70.3. Aseguran que, mientras la mayor parte de la clase política debatía ya sobre la donación de los recursos de los partidos hacia los afectados por el desastre, al queretano se le vio el 24 de septiembre en la mencionada justa deportiva, dejando a la dirigencia tricolor y hasta a sus compañeros diputados con un muy mal sabor de boca. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 03-10-2017)

Rozones

El viernes los consejeros del INE se rasgaban las vestiduras para evadir donar parte de su sueldo a los damnificados, y en medio de reclamos ciudadanos por austeridad ayer el presidente del organismo, Lorenzo Córdova, abordó un avión con destino a Washington para reunirse con autoridades y organizaciones políticas y electorales de EU. ¿El costo de este viaje sí saldrá de su bolsa o también lo pagarán los contribuyentes? (La Razón, Secc. Primera, s/a, 03-10-2017)

Pepe Grillo

Las candidaturas del Frente Ciudadano, conformado por PAN, PRD y MC, serán resultado de un acuerdo cupular. Ése es, al menos, el mensaje de la respuesta dada a la petición de que el Frente recurra a una elección abierta, o a una encuesta, pero encuesta real, para elegir candidatos (...) El Frente encara la posibilidad de un motín. Personajes como Rafael Moreno Valle, Margarita Zavala y Silvano Aureoles, que tienen capacidad de hacer ruido mediático, no están dispuestos a quedarse como el chinito, "milando" cómo Anaya, Barrales y Dante se reparten el pastel. (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 03-10-2017)

SECTOR DE INTERÉS

[Afirma Hacienda que sí hay recursos en Fonden para reconstrucción](#)

México.- Sí hay recursos en el Fondo de Desastres Naturales (Fonden) para la reconstrucción del país, tras los sismos de 8.2 grados y 7.1, ocurridos el 7 y 19 de septiembre, respectivamente. Así lo aseveró Fernando Galindo, subsecretario de Egresos de SHCP, quien indicó que existe un "buen esquema de seguros que nutren también el Fondo de Reconstrucción", además del bono catastrófico. "Es decir, tenemos recursos suficientes para atender la emergencia", sostuvo en entrevista con Radio Fórmula. Explicó que antes de presentarse la emergencia habían en el Fonden alrededor de tres mil 500 millones de pesos. "La Cámara de Diputados nos había autorizado para este año, seis mil 500 millones de pesos. Tenemos entre nueve mil 500 y 10 mil millones en el Fonden", agregó. Comentó que, adicional a esa suma, hay un seguro de exceso de pérdidas que debe dar --dependiendo de la evaluación de daños que debe terminar en Chiapas y Oaxaca el 15 de octubre-- unos cinco mil millones de pesos adicionales. Recordó que el presidente de la República, Enrique Peña Nieto, afirmó que para la reconstrucción se requieren 37 mil millones de pesos (www.sdpmoticias.com, Secc. Economía, Redacción, 03-10-2017, 06:33 Hrs)

[U2 donará refugios de emergencia para 16,000 damnificados del 19-S](#)

La Organización Mexicana de Respuesta a Emergencias. La cadena anunció que U2, junto con Ocesa, la empresa local asociada a Live Nation, harán una donación proveniente de los conciertos realizados por la banda en el Foro Sol Ciudad de México los días 3 y 4 de octubre para financiar refugios de emergencia a 16 mil personas afectadas por el reciente terremoto en México. El frontman de la banda U2, Bono, visitó ayer el Foro Sol para checar el montaje de The Joshua Tree Tour, su gira cuya fase latinoamericana iniciará este martes y miércoles en el inmueble del Autódromo Hermanos Rodríguez. El vocalista y líder de la banda irlandesa recorrió la mañana del lunes el Museo Soumaya en compañía del magnate mexicano Carlos Slim Helú. En su estancia en el recinto, que se encuentra en la colonia Polanco de la CDMX, el músico dublinés de 57 años también convivió con fans que estaban dentro del recinto y hasta se tomó fotos con ellos (La Crónica de Hoy, Secc. Pasiones, Redacción, 03-10-2017)

[EPN no terminará para 2018 el NAICM, su "proyecto estelar"; heredará deuda y obra negra](#)

Durante un recorrido en el terreno de lo que será el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, SinEmbargo visitó la pista tres, la Torre de Control y el Edificio Terminal de tráfico aéreo, las tres principales estructuras del Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. El Grupo Aeroportuario calcula que el Presidente Enrique Peña Nieto entregará en 2018, de manera simbólica, la pista tres y obra negra de la Torre de Control y el Edificio Terminal. Hasta el momento, los avances están en las obras preliminares y la cimentación del suelo. Sin embargo, ante la emergencia nacional por los sismos que sacudieron a estados del sur y el centro del país el 7 y 19 de septiembre --cuya reconstrucción costará, en principio, 38 mil millones de pesos--, hay voces que ponen en entredicho esta obra que, de acuerdo con Peña Nieto, tendrá una inversión de 120 mil millones de pesos pero que, por la falta de transparencia con que se ha conducido hasta ahora, se alerta que costará mucho, pero mucho más a los mexicanos (www.msn.com, Secc. Noticias, Sin Embargo, Dulce Olvera / Daniela Barragán, 03-10-2017)

Reconocen a rescatistas y el combate al cáncer de mama con lazo humano

Un luminoso lazo humano rosa con el contorno blanco se encendió anoche en el Campo Marte. Representó el reconocimiento a todos los rescatistas, civiles y militares, que participaron en ayuda a los damnificados de los sismos de septiembre y la lucha contra el cáncer de mama. El presidente Enrique Peña Nieto, acompañado de su esposa, Angélica Rivera, realizó el encendido del Lazo por México, lo que dio la pauta de salida a un corredor, a cuyo paso 15 mil trabajadores del IMSS, Issste y DIF nacional levantaron las sombrillas luminosas blancas y en medio las sombrillas rosas, que en conjunto formaron el lazo. En seguida hubo un minuto de aplausos a quienes murieron durante los sismos del 7 y 19 de septiembre. Miles de trabajadores corearon: "México de pie". Antes de encender simbólicamente el lazo con una vela, Peña Nieto agradeció a los asistentes su solidaridad y la conciencia ante el cáncer de mama. Explicó que venía de un viaje relacionado con los damnificados por los sismos, y anunció que daría un breve mensaje, lo cual no ocurrió, porque en cuanto terminó el encendido del lazo humano, la gente se retiró. La mayoría de los asistentes llegaron desde las tres de la tarde para ensayar, llevaban seis horas de pie (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Angélica Enciso L, 03-10-2017)

Precios de Gasolina hoy

Magna: \$ 16.63, Premium: \$ 18.36 y Diésel: 17.51 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 03-10-2017)

Hoy 03 de Septiembre del 2017 el tipo de cambio

Hoy viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.1737 Pesos. C o m p r a : 16.8177 V e n t a : 17.5298 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 03-10- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 03 / 10 / 2017

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Invita Astrid Hadad a disfrutar una velada llena de “Caprichos”](#)

La actriz y cantante mexicana Astrid Hadad --creadora del llamado heavy nopal-- se presentará el próximo sábado en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, donde promete ofrecer una velada inolvidable, con temas rescatados del cancionero popular, llenas de humor y de ritmos. Inspirado en Francisco de Goya y sus Caprichos, el espectáculo poético, lúdico, mágico y transgresor, que mezcla géneros, letras e imágenes, “busca iluminar el momento de oscuridad que nos rodea” con canciones del repertorio popular en su particular interpretación. El nombre del espectáculo es Caprichos porque, al observar el momento actual, la creadora cree que igual a los caprichos de Goya, todo parece estar construido de claroscuros, luces y sombras, que podrán apreciarse en su música, desempeño escénico y sui generis vestuario. El recital está ligado al lanzamiento de su nuevo disco. Cantante, directora y actriz, diseñadora de su propio vestuario, creadora de un estilo único, Astrid Hadad ha presentado sus espectáculos en todo México y Argentina, Austria, Bélgica, Canadá, España, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia, Líbano, Perú, Portugal, República Popular China y Suiza, entre otros. La cita es el próximo sábado (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 03-10-2017, 09:57 Hrs)

[Invita Astrid Hadad a disfrutar una velada llena de “Caprichos”](#)

La actriz y cantante mexicana Astrid Hadad, creadora del llamado heavy nopal, se presentará el próximo sábado en el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, donde promete ofrecer una velada inolvidable, con temas rescatados del cancionero popular, llenas de humor y de ritmos (20minutos.com, Secc. Artes, 03-10-2017, 10:06 Hrs)

[Sistema de Teatros de la Ciudad llama al público a apoyar sus funciones](#)

El duelo que vive la Ciudad de México es algo que hoy “nos tiene que fortalecer en el sentido humano, es un momento en el que las emociones surgen a flor de piel y lo que tenemos

que hacer es trabajar”, aseguró Ángel Ancona, coordinador del **Sistema de Teatros de la Ciudad de México**. Al hablar sobre la reanudación de actividades este fin de semana en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”, con la obra yucateca “Del manantial del corazón”, el funcionario capitalino recordó que tal como se pudo apreciar en estas funciones que estuvieron llenas, el teatro sana y hay que apoyarlo para que siga ayudando a sanar a la gente (www.palabrasclaras.mx, Secc. Cultura, Agencias, 03-10-2017)

[“Del manantial del corazón” reabre Teatro de la Ciudad luego del 19S](#)

Luego de varios días cerrado por el sismo del 19 de septiembre, y tras garantizar que es un sitio seguro, el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”** reabrió sus puertas para dejar claro que la ciudad, su gente y sus creadores están de pie, listos para reconstruir lo que sea necesario. A las 20:30 horas, decenas de personas se apoderaron del escenario para ser partícipes del trabajo de la actriz, dramaturga y directora yucateca Conchi León y su compañía Sa’as Tun que con “Del manantial del corazón” ofrecen un espectáculo íntimo, plagado de emociones. Cabe decir que el resto de la temporada, que se extiende hasta el 22 de octubre, con funciones de viernes, sábado y domingo, está por definirse según lo permita el reacomodo de la actividad del Sistema de Teatros (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 30-09-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Recomendaciones culturales](#)

Hoy inicia la temporada de El Lago de los Cisnes, de la Compañía Nacional de Danza en la sala principal del Palacio de Bellas Artes (www.oncenoticias.tv, Secc. Culturas, Redacción, Sarai Campech, 03-10-2017)

[Jóvenes de Guerrero e Hidalgo ganan concurso de fotografía ISSSTE](#)

El ISSSTE, que dirige José Reyes Baeza Terrazas, anunció a los jóvenes ganadores del Primer Concurso Nacional de Fotografía Miradas para un Buen Trato 2017. De acuerdo a un comunicado del Instituto, en esta contienda se inscribieron en esta primera edición 8 mil 806 participantes de 12 a 29 años con imágenes alusivas a favor de la equidad y no discriminación (www.quadratiin.com, Secc. Ciudad, Leo Casas, 02-10-2017)

SECTOR CULTURAL

[Urge la Unesco a no demoler el patrimonio](#)

Nuria Sanz, directora y representante de la Unesco en México, recomienda a la sociedad en general no tomar decisiones precipitadas que lleven a la demolición de cualquier inmueble considerado patrimonio arquitectónico sólo por haberse visto afectado a consecuencia de los sismos del 7, 19 y 23 de septiembre. “Actuar con prudencia frente a cualquier muro que esté dañado y no tomar decisiones aceleradas. Nos quedan todavía dos semanas para poder realizar una segunda evaluación desde el punto de vista arquitectónico antes de proceder a tomar cualquier acción”, plantea. Sobre todo porque en días pasados los pobladores de Tetelcingo, Cuautla, Mor., demolieron la capilla San Nicolás Tolentino pese a que el inmueble no presentaba fallas estructurales, según el dictamen de afectación realizado el mismo 20 de septiembre, por lo que el INAH realizará una denuncia de hechos ante el MP federal. En cuanto a la Casa de Luis Barragán, no se vio afectada.

Sanz sostiene que es prematuro decir a cuánto ascenderá el apoyo financiero que brindara la Unesco, hasta que no se tenga el diagnóstico final y proyecto detallado de recuperación del patrimonio en México (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel M. 03-10-2017)

La máquina viene y ya es basura mi cultura

La casa que tenía el número 35 en la calle Insurgentes, en San Gregorio Atlapulco, Xochimilco, encierra hoy --bajo una loza derruida-- la memoria del pueblo. Un acervo que su creador Jaime Tirso Pérez Venancio, nativo del lugar, calcula en 3 mil piezas. Él y esposa Ángela Enríquez --maestros de profesión-- coleccionaron objetos prehispánicos encontrados o regalados por los vecinos, mapas, planos, libros, grecas, obsidianas, flechas, árboles genealógicos, documentos de propiedad y fotografías. Desde el 19 de septiembre cuando esta Casa de Cultura Atlapulquense se vino abajo, el maestro de 72 años se mantiene a la entrada para evitar que las máquinas entren, derriben y se lleven la colección que comenzó a formar cuando tenía 13. "No quiero que se lleven mi cultura, la maquina viene y ya es basura mi cultura", dice don Jaime sentado en un grueso contrafuerte que detuvo parte del techo y evitó que la pareja acabara sepultada (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra / Manuel Espino Bucio, 03-10-2017)

Arte en incertidumbre

Aunque el destino del edificio sede de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, SCT, es todavía incierto tras los daños causados por los sismos de septiembre, los murales y la obra escultórica que alberga permanecen en buen estado, aseguró ayer el subdirector de Patrimonio Artístico del INBA, Xavier Guzmán Urbiola. La SCT espera el dictamen estructural que encargó para evaluar las condiciones del inmueble en Eje Central y Xola --construido en los años 50--; si el resultado fuera drástico, los murales podrían desprenderse explicó el especialista quien aclaró que el Instituto no ha recibido ninguna petición formal para el desprendimiento de la obra de Juan O'Gorman. José Chávez Morado, Rosendo Soto y Arturo Estrada, entre otros artistas. "Hay que esperar el dictamen, que la SCT tome una decisión y nosotros como área técnica abocada a preservar patrimonio, recomendarles qué es lo mejor", dijo en entrevista. El oficial mayor de Comunicaciones y Transportes, Rodrigo Ramírez Reyes, informó el 28 de septiembre que el dictamen técnico estructural del inmueble --a cargo de la empresa DIRAC-- estará listo en 20 días y también Protección Civil entregará el suyo. Pero en los murales que abarcan 7 mil metros cuadrados no se reportaron daños, se enfatizó (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 03-10-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

No me registraré como candidato independiente a la Presidencia: Mancera

Lourdes Murguía, colaborador: No me registraré como candidato independiente a la Presidencia, afirmó por la mañana el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Angel Mancera. Aseguró que está abocado a los trabajos de reconstrucción e informó que se han abierto 140 carpetas de investigación para determinar las causas probables de los colapsos y daños, luego del terremoto. Destacó que hasta el momento no tiene reportes de que la directora del colegio Rebsamen haya salido del país. (Inicia fragmento de entrevista vía telefónica) "En este momento mi única prioridad es la Ciudad de México, en este momento no estamos pensando en otra cosa que no sea en la tarea de reconstrucción, por ahora no estaré participando en absolutamente ningún tema de ello: mi ocupación es la Ciudad". Ciro Gómez Leyva, conductor: ¿Cero pacto opositor? ¿Nada? (MAM): "Por ahora, yo no estoy

participando de manera activa, ahora yo no estoy en esta tarea (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 03-010-2017, 08:39 Hrs) [AUDIO](#)

[Mancera se olvida de las candidaturas](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México advierte que "no es momento de hacer política electoral", pues dijo estar "100% concentrado en la Ciudad de México". A la pregunta de si se registrará como candidato independiente rumbo a las elecciones presidenciales, el mandatario capitalino señaló que ahora **"no es momento de hacer política electoral", pues dijo estar "100% concentrado en la Ciudad de México"** (www.debate.com.mx, Secc. Política, Redacción, 03-10-2017)

[Candidatos independientes y posible candidatura de Mancera](#)

Denise Maerker (DM), conductora: Estamos con José Antonio Crespo, literalmente Atando Cabos sobre el tema político, el 8 de octubre, es decir en seis días es la fecha límite para los candidatos independientes. Esto tiene sentido, porque lo que hicieron los partidos fue decir, ah bueno si alguien quiere ser candidato independiente desde el principio; pero nada de que "Ay, no fui candidato del PRD y me salgo y me voy como independiente del PRI o del PAN". Esto también implica que Margarita Zavala, por ejemplo, que estuvo coqueteando con la idea de que a lo mejor se iría por otra parte, pues tendría que ser por un partido, pero ya así, independiente no podría hacerlo. José Antonio Crespo (JA), colaborador: Se le cierra esa posibilidad. Ahora, que se inscriban de aquí al 8 de octubre no quiere decir que van a aparecer en la boleta, es solamente inscribirse y buscar las 880 mil firmas. DM: Pero no inscribirse ya significa no serlo. JA: Claro, quedan fuera. DM: O sea, se pueden inscribir muchos de aquí al 8, pero en el caso de los políticos sí es un límite... O sea, ya tienen que jugar dentro del partido porque ya se les acabó esa posibilidad y así lo hicieron a propósito los partidos políticos, el poner esta fecha previa a los procesos que ellos viven internamente. JA: Así es, la posibilidad que le quedaría a Margarita en todo caso sería, antes de culminar el proceso dentro del PAN para definir al candidato, se calcula que de plano no se va a poder o que nadie se va a imponer o lo que sea, sería buscarlo por otro partido. Ha habido y trascendido información la semana pasada que Felipe Calderón estaría en contacto con Encuentro Social para, por lo menos, explorar la posibilidad de que fuera su candidata Margarita. Pero eso, a su vez, tendría que ser antes de participar en el proceso del PAN, porque si participa en el proceso del PAN y no queda la ley ya prevé que no se puede ir por otro partido. DM: Oye y lo de Miguel Angel Mancera, era uno de los candidatos, digamos posibles del Frente, o al menos así se entendía ¿no te parece que el sismo elimina cualquier posibilidad de que participe? Y no es una cuestión de simpatía o antipatía, es ¿cómo podría un jefe de Gobierno dejar a la Ciudad ahorita o próximamente? JA: Y eso se dice también de otros candidatos que son delegados, por ejemplo Claudia Sheinbaum que es delegada, se podría aplicar también, o sea va a dejar su delegación a la mitad de la reconstrucción con problemas todavía, eso la puede castigar electoralmente (Grupo Fórmula, Atando Cabos, Denise Maerker, 02-10-2017, 14:23 Hrs) [AUDIO](#)

[Miguel Ángel Mancera: Reconstrucción de la CdMx tras sismo](#)

Carlos Loret de Mola (CLM), conductor: Cuánto le va a costar a la Ciudad y de dónde va a salir el dinero después del sismo. ¿Ya saben de cuánto es el montó? En la línea de Despierta está Miguel Angel Mancera (MAM), jefe de Gobierno de la Ciudad de México: No, todavía no tenemos un monto definitivo, obviamente la Ciudad de México tiene varias líneas de trabajo: una es el Fonden, donde ya cubrimos absolutamente todos y cada uno de los requisitos; estamos esperando notificaciones de Sedatu, notificaciones de Hacienda;

tenemos la otra, con la financiera, es decir, la hipotecaria en donde vamos a tratar todos los inmuebles de clasificación roja. Estamos también con los recursos de mejoramiento de vivienda que se tienen en el INVI, de la misma manera lo que ayer dimos a conocer con Infonavit, donde también entran tanto los seguros, reaseguros, las líneas adicionales de crédito. Estamos platicando ya también con Fovissste, con Nafin tenemos un plan para recuperación de negocios, estamos hablando varios miles de millones. También estamos recuperando infraestructura, tenemos un fondo de las cuales hemos liberado tres mil millones para poder hacer frente a la recuperación, al trabajo del acueducto --que nos corresponden a nosotros--, carreteras --que hoy mismo estaremos trabajando en Xochimilco--, algo más estamos en el análisis y posterior trabajo en Iztapalapa. Es decir, son varios miles de millones que se van a estar trabajando (Televisa, 2 TV, Despierta con Loret, 03-10-2017, 07:22 Hrs) [VIDEO](#)

[Mancera: Aún no se sabe cuánto costará la reconstrucción en CDMX](#)

El Gobierno de la Ciudad de México aún no tiene un monto definitivo de lo que costará la reconstrucción de las zonas afectadas por el sismo del 19 de septiembre. “Estamos trabajando, pero todavía no tenemos un monto definitivo”, reconoció el jefe de Gobierno Miguel Ángel Mancera en entrevista para Despierta con Loret (<http://noticieros.televisa.com>. Secc. Ultima, Loret de Mola, 03-10-2017)

[CDMX destinará 2,500 mdp para demoler edificios dañados por sismo](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, precisó que la CDMX aportará mil 250 mdp; se han liberado 3 mil mdp para recuperación, dijo (www.excelsior.com.mx, Secc. Comunidad, Redacción, 03-10-2017)

[El titular de Sacmex dijo que ya inició la regularización en el servicio de agua en toda la CDMX](#)

José Cárdenas, conductor: También es importante señalarle a usted que el director de la Comisión de Aguas de la Ciudad de México, Ramón Aguirre, dijo que ya inició la regularización en el servicio de agua, no sólo en la delegación Iztapalapa sino en todas las demarcaciones. Dijo el funcionario que en Tláhuac, Xochimilco, Iztacalco, Venustiano Carranza y Cuauhtémoc la gente ya comenzó poco a poco a tener el líquido (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 02-10-2017, 18:53 Hrs) [AUDIO](#)

[Luis Ignacio Sánchez: SEP revocó permisos al colegio Rebsamen en tanto la PGJCDMX realiza averiguaciones](#)

Ezra Shabot (ES), conductor: La SEP revocó los permisos al Colegio Enrique Rebsamen, por lo que ya no podrá prestar servicios en ninguno de los niveles --no contaba con los permisos adecuados--. ¿Qué va a suceder con los maestros y, por supuesto, educandos de esta escuela que obviamente no estaba en condiciones de brindar los servicios y que ahora, además, está metida en una investigación? Tenemos en la línea a Luis Ignacio Sánchez (LIS), titular de Administración Federal de Servicios Educativos CDMX: Tendría yo que hacer la precisión de por qué hacemos ahorita la cancelación, para evitar a toda costa que pudieran reabrir el espacio en algún otro lugar ¿Qué hemos venido haciendo ahora? En tanto la autoridad correspondiente --Procuraduría de Justicia del Distrito Federal-- no desahogue el expediente y haga las averiguaciones pertinentes, esto no podrá operar. Atendiendo a la segunda parte de tu pregunta, te comentaría que hemos estado trabajando muy de cerca con los padres de familia para ofrecerles distintos apoyos; a aquellos que desgraciadamente perdieron a su hijo, se les apoyó con gastos funerarios. Hemos venido

construyendo con ellos algunas otras opciones; ya les ofrecimos que, por ejemplo, podemos recibirlos en todas las escuelas públicas de la zona, o bien, si ellos quieren escuela particular, ayudarlos a hacer la gestoría en estas escuelas para que les puedan recibir. Por otro lado, como seguramente perdieron toda la documentación de los niños con esta tragedia, recuperarles toda su documentación para que los niños no se vean afectados en cuanto a sus identificaciones y al trabajo, a su historial académico en la Secretaría (MVS Comunicaciones, Noticias MVS nocturno, Ezra Shabot, 02-10-2017, 18:48 Hrs) [AUDIO](#)

COLUMNAS POLÍTICAS

Columnas político-financieras

"Trascendió", en "Milenio Diario": Que el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, trazó una jugada a largo plazo con el Comité Científico para la Reconstrucción de Ciudad de México, cuyo propósito es ser una instancia que funcione para generar conocimiento y permita mejorar las políticas públicas, con recursos disponibles de inmediato. Tres de los más satisfechos son los rectores de la UNAM, Enrique Graue, y de la UAM, Eduardo Peñaloza, así como el director del IPN, Enrique Fernández Fassnacht (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 03-10-2017, 09:25 Hrs) [AUDIO](#)

SECTOR DE INTERÉS

5 mil personas participaron en marcha conmemorativa del 2 de octubre

Los manifestantes estuvieron encabezados por integrantes del Comité del 68, así como familiares de los 43 desaparecidos de Ayotzinapa y organizaciones estudiantiles. Alrededor de cinco mil personas participaron en la marcha conmemorativa del 2 de octubre. El contingente partió de la Plaza de las Tres Culturas a la plancha del Zócalo capitalino (www.oncenoticias.tv, Secc. Ciudad, Atlante Muñoz, 03-01-2017)

A 49 años, no olvidan 2 de octubre

Con el puño levantado y guardando silencio por las víctimas de la matanza estudiantil, integrantes del Comité 68 recordaron los hechos ocurridos en Tlatelolco hace 49 años (www.quadratiin.com, Secc. Ciudad, Leo Casas, 02-10-2017) [VIDEO](#)