

SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 18 de Julio 2024

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Homenaje a “Sax”

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	Comunidad	<u>somoselmedio</u>	Jorge Yeicatl



El Homenaje a “Sax” a cargo de Malditos de Corazón e invitados, tendrá lugar el próximo 03 de agosto a las 19 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, ubicado en Donceles 36, Centro Histórico, Ciudad de México. Los boletos se podrán adquirir en taquillas del recinto o a través de *Ticketmaster*.

Portales: [mayacomunicacion](#)

EL PUEBLO MAYA Y FELIPE CARRILLO PUERTO, MEMORIA LUMINOSA II

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	Comunidad	<u>Milenio</u>	Milenio Política



El **gobierno de la Ciudad de México** presentó el espectáculo audiovisual "El pueblo Maya y Felipe Carrillo Puerto, memoria Luminosa II", el cual se realizará con una réplica de la **pirámide de Kukulcán**, misma que se instalará en el **Zócalo**.

Con animaciones en 2D y 3D, las personas podrán asistir para disfrutar de este evento que estará algunos días en el **Centro Histórico**. Si tú quieres acudir aquí te diremos los días en los que podrás hacerlo.

¿Cuándo se realizará el espectáculo 360 en el Zócalo?

Con el fin de rendir homenaje al personaje defensor del pueblo maya, las funciones se realizarán del 12 al 21 de julio, a las 20:00, 20:45 y 21:30 horas.

Cada función tendrá una duración de 25 minutos, el cual constará de 25 minutos.

¿Cuál será la historia de la proyección?

El proyecto contará los momentos más relevantes de Felipe Carrillo Puerto, desde su participación con los zapatistas hasta su fusilamiento por órdenes del general **Juna Ricárdez Broca**. Juna Ricárdez Broca.

SECRETARIA DE CULTURA: 21° Edición Internacional de Cabaret

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	Cultura	<u>mayacomunicacion</u>	Redacción



Este lunes se anunció la emocionante llegada de la 21ª edición del Festival Internacional de Cabaret, organizado por Las Reinas Chulas Cabaret y Derechos Humanos en colaboración con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. El evento se llevará a cabo del 8 al 31 de agosto en 17 sedes distribuidas por la capital, así como en las ciudades de Oaxaca y Puebla.

Dirigido por Luz Aranda, junto con las fundadoras Nora Huerta y Cecilia Sotres, el festival recibió elogios del director general de Grandes Festivales Comunitarios, Argel Gómez Concheiro, quien destacó el papel del humor y la crítica en la revitalización cultural de la ciudad. “Sin su trabajo, esta ciudad sería triste”, expresó Gómez Concheiro, alentando a todas las edades a disfrutar de la amplia oferta del festival.

Desde el Parque Urbano Aztlán, Luz Aranda detalló que la edición de este año contará con 46 espectáculos que incluyen sátira política, burlesque, musicales, conciertos, baile y actividades académicas, bajo el lema “¡Se va a poner DIVER!”, invitando a todos a celebrar la diversidad e inclusión. Artistas de Colombia, Estados Unidos, Venezuela y México presentarán perspectivas variadas sobre temas como política, amor, creencias, y cuerpos, reflejando la frescura y juventud que caracteriza al género cabaret.

La inauguración, programada para el 8 de agosto en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, presentará “El Eterno Femenino. Homenaje Cabareteado a Rosario Castellanos”, conmemorando el 50 aniversario luctuoso de la destacada poeta mexicana. La clausura, el 31 de agosto, será un gran baile cabaretero en la Utopía Meyehualco de Iztapalapa, celebrando la unión de las Utopías con el festival.

Nora Huerta subrayó la importancia académica del festival, recordando que el cabaret es un espacio de crítica política a través del humor y la risa, destacando su valor artístico e intelectual. Actividades como talleres y tertulias académicas aseguran un intercambio enriquecedor entre artistas y público.

El 21º Festival Internacional de Cabaret promete una oferta diversa y accesible para todos los públicos, incluyendo funciones especiales para niños y una programación variada para jóvenes y adultos. Las sedes gratuitas incluyen el Centro Cultural El Rule, Centro Cultural La Pirámide, y varios Faros distribuidos por la ciudad.

Este festival no solo garantiza el acceso a la cultura para todos los habitantes y visitantes de la capital, sino que también promueve la libertad creativa, cultural, artística y de opinión en la comunidad de las artes escénicas.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Daniel Quién

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	News GR	<u>gritaradio</u>	Berenice Álvarez



«Daniel Quién», el músico originario de Mazatlán, Sinaloa conocido por su capacidad para imaginar y crear música que te lleva a otras dimensiones. Ofrecerá un concierto inolvidable en el teatro de la ciudad.



El próximo 21 de septiembre, el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris se llenará de psicodelia y vibras alucinantes con lo mejor de «Magic Experience Band», el último álbum del músico Daniel Quién que explora las profundidades del rock psicodélico, con canciones que te harán flotar, bailar y conectar con tu yo interior.

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI: Homenaje a Chava Flores

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 / 2024	Piensa	<u>Reporte Índigo</u>	Abida Ventura



Chava Flores, antecesor de la música regional. Concierto sinfónico le rinde homenaje

La Orquesta Filarmónica de las Artes ofrecerá este sábado espectáculo escénico dedicado al conocido compositor y narrador de la vida cotidiana de la capital. Participan actores, músicos y la periodista Fernanda Tapia

Abida Ventura

La agrupación rendirá, este **sábado 20 de julio**, un **homenaje sinfónico a Salvador "Chava" Flores**, en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli**, un espectáculo que combinará la **interpretación musical de la orquesta con intervenciones escénicas** de la **Compañía de Teatro de las Artes**, y una narración, a cargo de la periodista y **conductora Fernanda Tapia**.

La Filarmónica de las Artes presenta "Flores para Chava", Homenaje a "Chava" Flores con Fernanda Tapia y de la Compañía de Teatro de las Artes.

Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli. <https://t.co/V5R9mn5XBa>
<pic.twitter.com/M156YXE42p>

— Sandra Narvaez (@sandrannarvaez) July 10, 2024

FARO TLÁHUAC: Curso de Verano

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	Todas	<u>24-horas</u>	Marisa Silva Armas



Los **cursos de verano** son un clásico del periodo vacacional escolar más largo del año por lo que las **alcaldías** y museos de la **Ciudad de México** pondrán a disposición de los padres diversas actividades deportivas, lúdicas y culturales.

Aquí te decimos solo algunas de las opciones para que tus hijos se diviertan este verano sin gastar de más:

La [alcaldía Tláhuac](#) ofrece dos cursos de verano gratuitos.

“Farolitos en Bosque”

Lugar: Faro Tláhuac.

Fecha: Del 29 de julio al 16 de agosto

Detalles: Apto para niños de 7 a 12 años, ofrecerá actividades culturales sobre la conservación del ambiente y patrimonio ambiental de la alcaldía, juegos tradicionales, elaboración de manualidades y pinta de un mural comunitario.

MUSEOS GRATIS DE LA SECRETARÍA DE CULTURA

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	Noticias CDMX	<u>ambito</u>	Redacción



Los mejores museos gratuitos de CDMX

Museo del Estanquillo

En este particular museo se encuentra la colección del escritor Carlos Monsiváis que está conformada por más de 10 mil piezas dentro de lo que se incluyen grabados, pinturas, miniaturas y fotografías. En la colección se encuentran representados artistas como Miguel Covarrubias, Eduardo del Río "Rius", Teresa Nava, entre otros.

Museo de los Ferrocarrileros

Aquí vamos a poder hallar mucha historia del gremio de los Ferrocarrileros, dentro de lo que se incluyen luchas y huelgas. Además, el mismo recinto está asentado en la estación de ferrocarril de La Villa, la más antigua que se conserva en la Ciudad de México.

Museo Archivo de la Fotografía

El Museo Archivo de la Fotografía (MAF) es un espacio que se dedica a mantener, ordenar y divulgar acontecimientos históricos ocurridos en el siglo XX. Este recinto guarda más de 2 millones de imágenes en formatos diferentes.

Museo Panteón de San Fernando

Esta es una opción para los que buscan algo fuera de lo común porque aquí aparecen las tumbas de los políticos, militares, gobernantes y personalidades más importantes de la sociedad mexicana del siglo XIX. Incluso, aparece el último entierro de Benito Juárez.

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 07 / 2024	Entrevista	<u>Canal Once (Video)</u>	Mario L. Fuentes



En México, la riqueza de su diversidad cultural es innegable y por ello se considera fundamental que el acceso a la cultura se encuentre al alcance de todas las personas. En este programa nos encontramos en el emblemático Colegio de San Ildefonso, donde Eduardo Vázquez Martín, su coordinador ejecutivo, hablará con nosotros respecto a la relevancia del acceso a la cultura como pilar para alcanzar un desarrollo sostenible en el país.