

# SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 21 de Marzo 2024

## SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA NOCHE DE PRIMAVERA: Gran Baile de Sonideros y Sonideras

Día	Sección	Medio	Autor
21 / 03 / 2024	Ciudadanía	<u>Chilango</u>	Edgar Segura



A través de redes sociales, la Secretaría de Cultura informó que La Changa se une al cartel oficial del festival, que ya contaba con la presencia de otros 13 sonidos invitados.

Con ello, también se extiende el horario del Segundo Gran Baile de Sonideros y Sonideras. Anteriormente se tenía contemplado que el evento en el Zócalo de CDMX fuera de 13:15 horas a la 1:00 del día siguiente. Sin embargo, ahora el evento iniciará una hora antes.

Los horarios completos de las presentaciones de sonideros en el Zócalo son los siguientes:

- Sonido La Changa: 12:15 - 13:00 horas
- Sonido Lunática: 13:15 - 14:00 horas
- Sonido Dinastía Duende: 14:00 - 14:45 horas
- Discos Ely: 14:45 - 15:30 horas
- Sonido Sabotaje ft Chkns: 15:30 - 16:15 horas
- Sonido Pío Sensación Latina: 16:15 - 17:00 horas
- Sonido Batichica: 17:00 - 17:45 horas
- Discomóvil Canadá: 17:45 - 18:30 horas
- Sonido La Dama: 18:30 - 19:15 horas
- Sonido Cubaney: 19:15 - 20:15 horas
- Sonido Familia Campos: 20:15 - 21:15 horas
- Sonido Sonorámico: 21:15 - 22:15 horas
- Sonido Súper Dengue: 22:15 - 23:30 horas
- Sonido Fascinación: 23:30 - 1:00 horas



Portales: [reporteindigo](#) | [diariodemexico](#) | [telediario](#) | [24cdmx](#)

# ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX: Presenta un fin de semana de estrenos y talento internacional

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Cultura	<u>Al Momento</u>	Carlos Valle



**Ciudad de México.-** La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) ha preparado un fin de semana de emocionantes estrenos y talento internacional para deleitar a los amantes de la música sinfónica. En un esfuerzo por promover la creación de nuevas audiencias, la OFCM presenta el estreno de "Elegía" del compositor polaco Krzysztof Dobosiewicz y dará la bienvenida por primera vez a la talentosa violinista checa Olga Arribas Quintana, bajo la dirección del maestro Scott Yoo.

El programa del concierto incluirá el estreno de "Elegía" de Dobosiewicz, una pieza conmovedora compuesta en memoria de la violinista Erika Dobosiewicz, hermana del compositor y ex concertino de la OFCM. Esta obra será seguida por el "Concierto para violín No. 1" de Max Bruch, interpretado por la virtuosa Olga Arribas Quintana. Además, el público podrá disfrutar de la sinfonía No. 4, "Lo inextinguible" del compositor danés Carl Nielsen.

Antes de cada concierto, los maestros Scott Yoo y Olga Arribas Quintana ofrecerán una interpretación especial de la "Sonata No. 2 para dos violines" de Sergei Prokofiev en el vestíbulo de la sala, creando un ambiente aún más cautivador para los asistentes.

Olga Arribas Quintana, una joven violinista con una destacada trayectoria internacional, realizará su debut con la OFCM. Originaria de Praga, Quintana ha actuado como solista en numerosos países y ha recibido elogios por su excepcional talento musical.

Además de estos emocionantes conciertos, la OFCM transmitirá "Miradas a nuestro acervo", presentando el poema sinfónico "Cacahuamilpa" de Alfonso de Elías, el estreno en México de "Grunge Concerto" para oboe y orquesta de Scott Mcallister, y la Sinfonía No. 1 de Charles Ives, bajo la dirección del director invitado Carlos Spierer y con Kevin Tiboche en el oboe.

Los conciertos se llevarán a cabo el sábado 23 de marzo a las 18:00 y el domingo 24 de marzo a las 12:30 horas en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli. Los boletos están disponibles en taquilla con descuentos del 50 por ciento para estudiantes, maestros, INAPAM y empleados del Gobierno de la Ciudad de México.

# GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULAS

Día	Sección	Medio	Autor
21 / 03 / 2024	Ciudad de México	<u>Nmas</u>	Redacción

## 'No Dejes que los Destruyan'; Remate de Libros 2024 Tendrá Obras desde 10 Pesos: Cuándo y Dónde

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México invita a este evento en que se rematarán libros, películas, discos y mucho más

N+ | Marzo 21, 2024 | 07:44 hrs



Bajo el lema “**Salva un libro, no dejes que lo destruyan**”, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (CDMX) y la Brigada para Leer en Libertad AC llevarán a cabo la edición 17 del **Gran Remate de Libros y Películas**; a continuación, te contamos todos los detalles de este evento.

### ¿Cuándo y dónde será el remate de libros?

El Gran Remate de Libros y Películas se realizará del **27 al 31 de marzo de 2024**, de las 11:00 a las 20:00 horas, en el **Monumento a la Revolución**.

Ahí, la gente podrá encontrar **libros, discos y películas** a precios desde los 10 hasta los 150 pesos, informó el gobierno de la CDMX en un comunicado.

Indicó que el evento congregará a **180 expositores** y más de 300 sellos editoriales, entre los cuales estarán Fondo de Cultura Económica, Ediciones Pentagrama, Editorial Algarabía, Penguin Random House, Línea de Letras Panini, Editorial Santillana, Editores Mexicanos Unidos y Editorial Sexto Piso, entre otros.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México  
@CulturaCiudadMx - Seguir

¿Estás listo?

Ya viene el 17° Gran Remate de libros y películas, del 27 al 31 de marzo en la explanada del Monumento a la Revolución.

@BRIGADACULTURAL

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS GOBIERNO CON ACENTO SOCIAL

**17° GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULAS**

Del 27 al 31 de marzo, 2024

Monumento a la Revolución Ciudad de México

11:58 a. m. · 19 feb. 2024

# MUSEO ARCHIVO DE LA FOTOGRAFÍA: Celebra el Día Internacional de la Mujer con Charlas y Encuentros Fotográficos

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Cultura	<u>Al Momento</u>	Carlos Valle



**Ciudad de México.** - En el marco de las actividades conmemorativas del Día Internacional de la Mujer, el Museo Archivo de la Fotografía (MAF), perteneciente a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, presentó este martes la charla titulada "Rebelión a través de la lente: Fotoperiodistas esenciales para entender el México contemporáneo", como parte del Primer Encuentro de Fotografía y Feminismos que alberga el recinto.

La responsable del museo, Lizbeth Ramírez Chávez, destacó que estas charlas se integran en el marco de varias exposiciones actuales, como "Ojos de mujer volando" de Patricia Aridjis, "Luces y siluetas: Elegancia desnuda a través de la lente" de María García, y la próxima inauguración de "Retrospectiva" de Yolanda Andrade.

En un ambiente distendido, las fotoperiodistas Ángeles Torrejón, Patricia Aridjis y Elsa Medina, moderadas por la fotohistoriadora Rebeca Monroy, compartieron sus experiencias y reflexiones sobre el papel de las mujeres en la fotografía periodística, destacando los desafíos enfrentados en un gremio tradicionalmente masculino.

Patricia Aridjis enfatizó la importancia de reconocer el legado de las fotógrafas que han sido ignoradas en la historia, mientras que Ángeles Torrejón destacó cómo el feminismo influyó en su enfoque fotográfico, especialmente en su trabajo con las mujeres zapatistas.

Por su parte, Elsa Medina resaltó el papel de la fotografía en la representación de la vida cotidiana de las mujeres mexicanas y la importancia de colaborar con colegas para enfrentar los desafíos del periodismo fotográfico.

Además de estas charlas, el Museo Archivo de la Fotografía ofrecerá una serie de conferencias y eventos durante todo el mes de marzo. Destacan la conferencia magistral "La cárcel de los sueños", la travesía femenina en la fotografía, la representación de la violencia de género en México y el "Tendedero fotográfico" dedicado a las mujeres.

Todas las actividades tendrán lugar en el Museo Archivo de la Fotografía, ubicado en República de Guatemala 34, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.



# PROCINE: Clase magistral de la Documentalista Lucía Gajá en Faro Cosmos

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Noticias	<u>mexicanisimo</u>	Redacción

## PROCINECDMX REÚNE A JÓVENES CINEASTAS PARA CLASE MAGISTRAL DE LA DOCUMENTALISTA MEXICANA LUCÍA GAJÁ EN FARO COSMOS

by Mexicanisimo | 20 marzo, 2024 | 0 comment



- La clase "El camino para contar lo que nos importa" forma parte de las actividades del diplomado "Creación Audiovisual Comunitaria", que ofrece la Secretaría de Cultura local, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), como parte de la vocación cinematográfica de la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Cosmos
- Gajá compartió con jóvenes del diplomado y estudiantes de artes cinematográficas sus experiencias al filmar documentales y cortos documentales como "La realidad"; "Soy", por el cual ganó el Ariel en 2005; "Mi vida adentro", que ganó en el Festival Internacional de Cine de Morelia y logró reabrir un caso judicial en Estados Unidos; así como su último trabajo "Batallas íntimas"

Como parte de las actividades del diplomado en "Creación Audiovisual Comunitaria" que ofrece la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX) y la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Cosmos, este martes se llevó a cabo la clase magistral "El camino para contar lo que nos importa", a cargo de la cineasta y documentalista mexicana Lucía Gajá.

Más información en: <https://cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/069-24>

# GALERIA ABIERTAS DE LAS REJAS DE CHAPULTEPEC: Exposición Agua y Género: Inclusión por la paz

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 /2024	Noticias	<u>mexicanísimo</u>	Redacción

## CONMEMORACIONES DEL DÍA MUNDIAL DEL AGUA Y DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER CONVERGEN EN EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA EN LAS REJAS DE CHAPULTEPEC

by Mexicanísimo | 20 marzo, 2024 | 0 comment



- La muestra *Agua y género y: inclusión por la paz* está compuesta por 60 imágenes que reflejan el vínculo entre la mujer y el agua en nuestro país, pues como lo establece el Programa Mundial de Evaluación de los Recursos Hídricos de la UNESCO, el género también determina la relación que establecen las personas con el agua al amoldar las necesidades, acceso, uso y beneficios de este recurso vital
- La exposición se enmarca perfectamente dentro de las actividades que la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México con motivo del Mes de la Mujer y la conmemoración del Día Mundial del Agua que se realiza el 22 de marzo
- La Asociación Nacional de Entidades de Agua y Saneamiento de México otorgó a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México un reconocimiento por su compromiso con la divulgación cultural de la preservación del agua

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en colaboración con la Asociación Nacional de Entidades de Agua y Saneamiento de México (ANEAS), Grupo Helvex y el Consejo Consultivo del Agua, inauguró este miércoles en la Galería Abierta Gandhi de las Rejas de Chapultepec la exposición *Agua y género: inclusión por la paz*, una muestra fotográfica enmarcada perfectamente dentro de las conmemoraciones del Día Mundial del Agua, el 22 de marzo, y del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo.

Más información en: <https://cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/072-24>

# SISTEMA DE TEATROS DE LA CIUDAD DE MÉXICO: Teatro en Plazas Públicas

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Cultura	<a href="#">hojaderutadigital</a>	Redacción



18ª Edición **TEATRO EN PLAZAS PÚBLICAS**  
TEATRO EN TU BARRIO

Del 23 de marzo al 21 de abril, 2024  
Sábados y domingos | 11-15 horas

Los Ibeys y el Diablo | Tzukán Serpiente protectora de cenotes | Ese Amor de Romeo y Julieta | K-Michi-Bye Historias de barrio | El Don del Quijote | CRASH espectáculo ecoloclown | Viento de Lorca | Café y té | Caramelo y swing | Con esta alegre chilena | Los Rurales | Stand-rap Morras de pie: humor y rap gordofeministas

Consulta en: [www.cartelera.cdmx.gob.mx](http://www.cartelera.cdmx.gob.mx)  
Programa sujeto a cambios

[@cartelera.cdmx.gob.mx](#)
[@teatro.cultura.cdmx.gob.mx](#)
[TeatroCDMexico](#)

Del 23 de marzo al 21 de abril, en diferentes espacios públicos de la ciudad, se lleva a cabo la décima octava edición del programa **Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio**, que organiza la **Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**.

En la presente emisión se cuenta con un total de doce espectáculos escénicos ideados especialmente para presentarse en parques y plazas de la capital del país.

Tras once años de llevarse a cabo con gran éxito, **Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio** se ha consolidado como un programa para generar públicos para las artes escénicas, al acercar las expresiones artísticas a la población (niños, jóvenes y adultos) de diferentes zonas de la Ciudad de México.

En el primer semestre del año, el programa llega a su emisión número 18 y reúne doce propuestas, de las cuales seis corresponden a la disciplina de teatro, dos de danza, tres de música y una de carácter interdisciplinario, con la participación de compañías independientes y de destacadas instituciones del país.

Las actividades comienzan el 23 de marzo y se extienden hasta el 21 de abril. Algunos de los espacios del Centro Histórico en los cuales se presentan las propuestas son Plaza Santa Catarina, Kiosko y Fuente de Mercurio de la Alameda Central, Parque Francisco Primo de Verdad y Ramos, Plaza de las Vizcaínas, Plaza de la República Sebastián Lerdo de Tejada y Plaza Manuel Tolsá, así como en el Centro Nacional de las Artes y la Biblioteca Vasconcelos, y en diferentes espacios de nueve alcaldías de nuestra capital.

En materia de teatro, se presentan seis puestas en escena: *Los Ibeys y el diablo*, a cargo de la compañía La República de Teatro, bajo la dirección de Edeyvi Garinda. Se trata de la escenificación de una leyenda tradicional de la mitología yoruba en la que el Diablo se roba el aire, el agua y devasta el monte. Los Ibeys, orishas mellizos, juguetones y muy golosos, deciden enfrentarlo para acabar con las calamidades que desata.

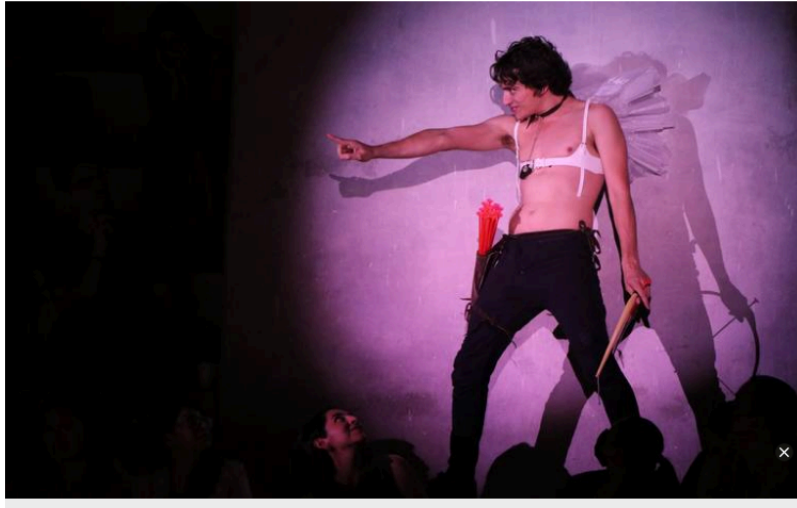


# TEATRO SERGIO MAGAÑA: Alu\*Cine o Cine de Párpados

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Cultura	<u>El Sol de México</u>	Arianna Bustos

## Qué hacer el fin de semana: Actividades del 21 al 25 de marzo

Encuentra aquí los mejores planes para tu tiempo libre en la Ciudad de México; además, ¡hay trivía!



### EXPERIENCIA: CINE DE PÁRPADOS

La propuesta alternativa de este fin de semana es la que puedes experimentar en *Alu\*Cine o Cine de Párpados*, obra de la artista, científica y luchadora social Minerva H. Trejo.

¿En qué consiste? La compañía *Bioscénica* explica que es una experiencia multisensorial en la que “el espectador es la pantalla en la que se proyectan una serie de emociones que invitan a un viaje al interior de la consciencia.” Durante la función estarás con los ojos cerrados mientras eres el receptor de los colores y esencia que se proyecta a través de una película creada en vivo (*live media*). ¡No te la pierdas!

### Cuándo y dónde

Del 21 al 24 de marzo, de jueves a domingo en el Teatro Sergio Magaña, ubicado en Sor Juana Inés de la Cruz 114, colonia Santa María La Ribera.

Sigue la conversación en redes: Instagram [@bioscenica](#)



# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Exposición Agua y Género: Inclusión por la paz

Día	Sección	Medio	Autor
21 / 03 / 2024	Desfile	La Razón	Redacción

**DESFILE**  
MÚSICA/CINE/TV/STREAMING

**Ambulante se amplía con nuevos territorios**  
La gira de documentales este año llegará a 22 sedes de la CDMX, entre éstas el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, donde iniciará el próximo 10 de abril. Se proyectarán 90 filmes con 120 funciones en la capital del país, hasta el 21 de abril; luego irá a Veracruz, Michoacán y Querétaro.

**EN ESTA NUEVA entrega,** veteranos y una nueva generación se unen para luchar contra una entidad maligna, pese a los gallos y la franquicia de no largoargar.

**Llega hoy a los cines de México**  
**GHOSTBUSTERS: APOCALIPSIS FANTASMA, UN ATROPELLADO REGRESO**

**REVELAN NUEVAS IMÁGENES DE BATTLE FURIE 2**

**DeRápido**  
**ROMPE EL SILENCIO**



**Ambulante se amplía con nuevos territorios**

**LA GIRA DE DOCUMENTALES** este año llegará a 22 sedes de la CDMX, entre éstas el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, donde iniciará el próximo 10 de abril. Se proyectarán 90 filmes con 120 funciones en la capital del país, hasta el 21 de abril; luego irá a Veracruz, Michoacán y Querétaro.

# FARO DE INDIOS VERDES: Nostalgia Melómana

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Agenda	<a href="#">diariodemexico</a>	María Cohetero

## !Haz el plan; Agenda cultural del 21 al 24 de marzo



### Nostalgia Melómana

Para muchos, la música es un viaje apasionante a los recuerdos, esos ritmos y letras con historias, sin duda, son de lo mejor de la vida, por eso, te invitamos a hacer un viaje sonoro donde habrá vinilos y muchos tesoros musicales.

Podrás conversar sobre la música de otras épocas ¿Te animas? La cita es el viernes 22 a las 17:00 horas, en el Faro Indios Verdes.

**FARO Indios Verdes**  
@FaroIndiosVerde · [Seguir](#)

**Nostalgia Melómana**  
Un viaje sonoro y lleno de recuerdos. 📌

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO | SECRETARÍA DE CULTURA | FARO DE INDIOS VERDES | CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS

**FARO INDIOS VERDES**

**NOSTALGIA MELÓMANA**

Te invitamos a un viaje sonoro único, donde los vinilos se convierten en la puerta de entrada a la increíble experiencia de explorar y conversar sobre los tesoros musicales de otras épocas

**Viernes 22 de marzo de 2024**  
17 horas

# RED DE MUSEOS

Día	Sección	Medio	Autor
20 / 03 / 2024	Turismo	<u>tribunadelabahia</u>	Efrén Urrutia



Otro punto de interés es el Museo Panteón de San Fernando, una experiencia única que combina la arquitectura funeraria con exposiciones temporales y actividades culturales. Situado en Plaza de San Fernando 17, en la colonia Guerrero, ofrece a los visitantes la oportunidad de explorar la historia de la Ciudad de México de una manera fascinante.

Para los aficionados al arte, el Museo del Estanquillo es una parada obligatoria. Fundado con el objetivo de compartir la colección de Carlos Monsiváis, este museo alberga una impresionante variedad de piezas, incluyendo documentos, fotografías y pinturas. Ubicado en Isabel la Católica 26, en la alcaldía Cuauhtémoc, el museo ofrece exposiciones temporales, talleres y actividades para toda la familia.



El interior del Panteón de San Fernando, ubicado en la colonia Guerrero, en la década de los setenta; ahora es un museo:



Vista terraza museo del Estanquillo 🇮🇹  
📷 Juan García



Otras opciones para explorar la riqueza cultural de la capital mexicana incluyen el Museo de la Medicina, el Museo Soumaya, el Museo de los Ferrocarrileros, el Museo Archivo de la Fotografía, el Museo Nacional de las Culturas del Mundo y el Museo del Telégrafo. Cada uno de estos museos ofrece una perspectiva única sobre diversos aspectos de la historia, el arte y la cultura, y son una excelente opción para disfrutar durante la Semana Santa sin gastar un solo peso.

Con horarios accesibles y una amplia gama de actividades, estos museos gratuitos son el destino perfecto para aquellos que deseen explorar la riqueza cultural de la Ciudad de México durante las vacaciones de Semana Santa.