

SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 12 de Septiembre 2024

SISTEMA DE TEATRO DE LA CDMX: Festejos Fiestas Patrias

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Cultura	<u>Diario de México</u>	María Cohetero

¡Prepárate! Secretaría de Cultura capitalina prepara actividades por fiestas patrias todo el mes



Ciudad de México. – Con motivo de las fiestas patrias, la Secretaría de Cultura capitalina prepara eventos llenos de tradición mexicana en diferentes espacios culturales desde hoy, 12 de septiembre y hasta el 28 de este mes.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México realizará diversos espectáculos de danza, teatro y música, entre los que destaca, un concierto especial de la Orquesta Filarmónica de la CDMX, además de conversatorios y talleres. A continuación, conoce las sedes, actividades y horarios.

Otros portales: [fusilerias](#) | [laprensa](#) | [cronica](#) | [animalpolitico](#) | [mayacomunicaion](#) | [noticiasmexico](#) | [eldemocrata](#) | [nacomagazin](#) | [prensaanimal](#) | [alfanoticias](#) | [almomento](#) | [contrareplica](#)

Gobierno de la CDMX, responde sobre labor en fomento a la lectura 3 millones es la suma de visitantes tuvo la FIL Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Cultura	El Universal	Yanet Aguilar Sosa



Gobierno de la CDMX responde sobre labor en fomento a la lectura

A través de iniciativas y ferias de libros, aseguran que han mejorado la lectura y la educación

YANET AGUILAR SOSA
—yanet.aguilars@eluniversal.com.mx

En las últimas tres ediciones, que comprenden de 2021 a 2023, la Feria Internacional del Libro del Zócalo recibió a más de 3 millones de visitantes; mientras que tan solo en sus dos ediciones de 2024, el Gran Remate de Libros y Películas registró una suma de 270 mil asistentes, según informó a EL UNIVERSAL la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Luego de la publicación, el pasado martes, en estas páginas del trabajo "Fracasa el programa que haría de la CDMX una ciudad lectora", la

dependencia, a través de una tarjeta informativa, señala que "durante la presente administración el Gobierno capitalino ha invertido y emitido grandes esfuerzos para el fomento, la difusión y el aumento de las personas lectoras en la capital del país, a través de diversos programas, ferias e iniciativas que han mejorado la lectura y la educación a través de los libros".

Además de presentar un desglose de visitantes, número de actividades, sellos y editores participantes, así como número de ejemplares exhibidos tanto en las tres últimas ediciones de la FIL Zócalo y las ediciones de los últimos tres del Gran Remate de Libros y Películas, la Secretaría de Cultura cita estrategias y esfuerzos realizados por el Gobierno de la Ciudad de México en acercamiento a los libros y la literatura, como son: Libros Pa' La Banda, Red de Libro Clubes, Celebración de las Ni-



En las dos ediciones de 2024 del Gran Remate de Libros y Películas, las autoridades reportaron la asistencia de 270 mil personas.

ñas y los Niños y Día de Reyes en el Zócalo, donde regalaron libros del Fondo de Cultura Económica.

Según las cifras oficiales, en la FIL del Zócalo de 2021, congregaron a más de un millón de personas y se distribuyeron 9 mil ejemplares gratuitos; en 2022, la feria reunió a un millón 100 mil asistentes; y en 2023 rompió récord de visitantes: un millón 200 mil personas.

En tanto que el Gran Remate de Libros y Películas, en sus dos ediciones de 2024, registró 270 mil asistentes. En la edición 18, realizada del 31 de julio al 4 de agosto, recibió más de 100 mil visitantes; mientras que en la edición 17, que se llevó a cabo del 27 al 31 de marzo, reunió a más de 170 mil personas.

La dependencia también reporta que en 2023, primer año en que or-

ganizaron dos Remates de Libros, lograron 550 mil títulos vendidos.

Las otras estrategias que destacan son "Libros Pa' La Banda", organizada junto con la Secretaría de Inclusión y Bienestar Social, y en colaboración con el Fondo de Cultura Económica, donde entregaron más de 275 mil libros en sus dos ediciones de 2022 y 2023. El más importante aporte fue entre el 13 y 23 de diciembre de 2022, al entregar 256 mil 186 libros a alrededor de 25 mil jóvenes de 61 colonias de las 16 alcaldías en la capital del país.

El año pasado la entrega sólo fue de 20 mil ejemplares repartidos entre el 2 y 17 de diciembre.

En cuanto a la Red de Libro Clubes, a cargo de Vinculación Cultural Comunitaria de la Secretaría de Cultura, señalan que durante 2024 crearon 25 nuevos espacios, para un total de 175 Libro Clubes activos en las 16 alcaldías.

El 6 de enero pasado, partieron Rosca de Reyes en el Zócalo y entregaron 20 mil libros del Fondo de Cultura a niñas y niños para fomentar la lectura; y el 30 de abril celebraron el día de las Niñas y los Niños en el Zócalo y repartieron 20 mil libros, también en colaboración con el Fondo. ●

3
MILLONES
es la suma de visitantes que tuvo la Feria Internacional del Libro del Zócalo en sus tres ediciones de 2021 a 2023.

MUSEO YANCUIC: Shorts México

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Artes y Festivales	El Herald de México	Redacción



EL SÉPTIMO ARTE EN CORTO

UN FESTIVAL IMPERDIBLE

- Durante el mes de septiembre, se llevará a cabo la 19ª edición de Shorts México, el Festival Internacional de Cortometrajes en diversos puntos de la capital como la Cineteca Nacional y el Museo Yancuic.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Mara Barros presenta disco “Me nace del corazón”

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Piensa	La Jornada	Ana Mónica Rodríguez



Mara Barros, corista de Joaquín Sabina, presentará el disco *Me nace del corazón*

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ

Mara Barros asegura que el retiro de Joaquín Sabina de los grandes escenarios impactará su propio estado de ánimo. “Es un conflicto de emociones”, asegura, porque ser corista del cantante y compositor desde 2009 le ha permitido conocer y adentrarse en el mundo creativo del poeta, pero también enriquecer su sólida carrera como solista.

Antes de que comience con Sabina la gira llamada *Hola y adiós*, en la Ciudad de México a partir del 27 de enero de 2025, Barros presentará su tercer disco *Me nace del corazón*, homenaje a México y a sus compositores más populares, la noche del viernes 13 de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

“Es un tributo que nace del corazón y desde el más profundo agradecimiento a este país, que me ha recibido siempre con los brazos abiertos, incluso antes que mi propio lugar natal porque fue el primero que me contrató y ya llevo cinco años girando como solista en su territorio”, expresó la artista.

La idea de este homenaje “surgió durante un vuelo transoceánico. Le daba vueltas a cómo agradecer a este país que me da tantísimo amor y se me ocurrió que fuera con un

disco y su música. Además, me pareció más personal si huía del tópico habitual del artista español que con mariachi hace un tributo a la música popular mexicana. Fue complejo porque lo echamos de menos, pero tomé un ramillete de sus mejores canciones y las hice mías”.

Barros, con una trayectoria de dos décadas, nació en Huelva, España, el 27 de septiembre de 1980. La música siempre la ha acompañado, dijo por teléfono, pues es hija de Pepe Barros, cantante profesional. En 2002, y sin saberlo, su madre la inscribió en el *casting* de un concurso de televisión, *Popstars*, todo por un sueño, en el que la joven demostró su talento.

En 2003, lanzó *Dímelo tú*, álbum con colaboraciones de Francisco Céspedes y el italiano Paolo Vallesi. Y tras incursionar en exitosos musicales y proyectos, en 2009, recibió una llamada inesperada que le cambió la vida. “Mi sueño desde niña era ser corista de Joaquín Sabina”, recordó la intérprete.

Barros se integró en *Vinagre y rosa* a la banda de Sabina acompañándolo en giras por el mundo. Además del presente tour, *Dos pájaros contratan*, *La orquesta del Titanic* (con Joan Manuel Serrat), *500 noches para una crisis* y *Lo niego todo*, son otras de las giras en

las que Barros ha demostrado su presencia.

“Empecé en sustitución de otra compañera y creí que se acabaría tarde o temprano, pero ahora quiero pensar que voy a acompañarlo hasta el fin de su carrera, luego de que ha anunciado su última gira en los grandes escenarios.”

Enfaticó: “Trabajar con Joaquín Sabina es un aprendizaje constante en todos niveles; me quejo por que lo veo muchísimo menos de lo que me gustaría cuando terminamos algún proyecto, pero si estamos trabajando, está muy presente y cercano. Comemos, cenamos y nos vamos al Tenampa. No sólo aprendo de él sobre el escenario, sino en cada concierto y giras; observo cómo se adapta a sus limitaciones vocales, a su edad, al momento que está pasando y a su forma de componer porque nada es parecido” entre sus canciones.

En este sentido, “desde la admisión más profunda que le profeso, daro que aprendo constantemente de un señor de 75 años que llena

un espacio cantando sentado en un taburete; qué carisma hay que tener para que miles de personas se emocionen con su trabajo sin necesidad de estar corriendo de un lado a otro del escenario”.

Me nace del corazón... consta de

nueve canciones de grandes autores como José Alfredo Jiménez, Armando Manzanero y Juan Gabriel.

En el Teatro de la Ciudad la intérprete estará acompañada por Gil Pinzón en la guitarra, Jorge Pacheco en el piano y Tamara Barros Ferradanes en la voz y coro, con quienes cantará *La llorona*, *Un mundo raro*, *Amor eterno*, *Volter volver*, *No sé tú* y *Ojalá que te vaya bonito*, entre otros. El concierto será mañana a las 20 horas en Donceles 36, Centro Histórico, cerca del Metro Allende.



► La cantante española interpretará canciones de compositores mexicanos en homenaje al país. Foto cortesía de Teatros de la CDMX

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: John Cale en concierto

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Noticia	<u>El Sol de México</u>	Guillermo Franco Guevara

John Cale en México: así se vivió su recital en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris



Ver y escuchar en vivo a una leyenda de la **música** siempre es una especie de ejercicio de *make-believe*, de creencia, de fanatismo irredento, y una mezcla entre lo que siempre te imaginaste en el mejor de los mundos con dicho personaje... y la más dura realidad.

Siempre que vas a un concierto es una oportunidad para que las cosas fallen, es un volado al aire que se expone en todos los niveles: desde el más rascuache de los intérpretes hasta en la **Filarmónica de Berlín**.

Y eso sucedió precisamente el pasado **7 de septiembre**, cuando el histórico miembro fundador de **The Velvet Underground**, **John Cale**, dio un concierto en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en el centro de este atribulado país que sobrevive precisamente de su necesidad fantasiosa.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: “Colores de mi tierra”

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 /2024	Cultura	<u>Hoja de Ruta Digital</u>	Redacción

En Música Y Danzas De México, La Riqueza Cultural De Nuestro País Es Un Factor Importante Para La Preservación De La Tradición

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

COLORES
de mi tierra

Danza

Música y Danza de México

Jueves 12 de septiembre, 2024
20 horas

Donceles 36, Centro Histórico

Publica en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA TEATROS CIUDAD INNOVADORA Y DE DESARROLLO GOBIERNO CON ACENTO SOCIAL

cartelera.cdmx.gob.mx teatros.cultura.cdmx.gob.mx @TeatrosCdMexico

El programa Colores de mi tierra. Música y danza de México cuenta con el acompañamiento musical del Mariachi Embajadores de México, que hace también un recorrido musical por el país para ofrecer al público la alegría de los sones jarochos, la fuerza de los sones nayaritas y el carisma y algarabía de los sones jaliscienses.

Para el presente programa toda la indumentaria y la utilería de los montajes es totalmente artesanales y realizadas a mano por el director y fundador de Tierras Mexicanas, Carlos González, a fin de respetar la tradición en la que cada danzante ocupa y pone su propio sello en su indumentaria.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Gustavo López celebra 50 años de trayectoria

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 09 / 2024	Cultura	<u>Mex4you</u>	Guillermo Samperio

ENTRE MÚSICA Y POESÍA: EL ARTE DE GUSTAVO LÓPEZ SE CONVIERTE EN TROVA CONTEMPORÁNEA

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA TEATROS CIUDAD INNOVADORA Y DT DERECHOS GOBIERNO CON ACENTO SOCIAL

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS **Concierto**

GUSTAVO LÓPEZ
TROVA CONTEMPORÁNEA
OAXACA, RAÍZ Y FRUTO

Domingo 22 de septiembre, 2024
18 horas

Donceles 36, Centro Histórico [Reserva en ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

[cartelera.cdmx.gob.mx](https://www.cartelera.cdmx.gob.mx) [teatros.cultura.cdmx.gob.mx](https://www.teatros.cultura.cdmx.gob.mx) [f](https://www.facebook.com/TeatrosCdMexico) [i](https://www.instagram.com/TeatrosCdMexico) @TeatrosCdMexico

Concierto de celebración por los 50 años de trayectoria artística de Gustavo López. Trova Contemporánea: Oaxaca, Raíz y Fruto, un recorrido musical y poético a través de las canciones del virtuoso artista, que refleja la profunda conexión de su obra como compositor con las raíces musicales de su tierra natal, Oaxaca. Para esta gran fiesta habrá invitados especiales como: Susana Harp, David Haro, Ernesto Anaya, Enrique Guajiro López, Rafael Mendoza. El evento se llevará a cabo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris el 22 de septiembre a las 18 h.

A través de la música y la poesía, López entrelaza danza e imágenes para crear un vínculo emocional y estético entre el artista y el público, con el objetivo de ofrecer una propuesta novedosa y contemporánea con un fuerte arraigo en la tradición sonora.

MUSEO ARCHIVO DE LA FOTOGRAFÍA (MAF): Exposición “Al otro lado del espejo: el retrato fotográfico”

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 09 / 2024	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción

Museo Archivo de la Fotografía celebra la técnica del retrato ¡con nueva exposición!

Esta exposición conmemora al retrato fotográfico como una de las formas más cotidianas de documentar la vida.



La exposición “Al otro lado del espejo: el retrato fotográfico” llegó al Museo Archivo de la Fotografía (MAF), para celebrar al retrato, este género que se caracteriza por ser uno de los más íntimos y exactos en el que la persona es captada en su apariencia más simple y fugaz.

Esta expo ya abrió sus puertas y podrás disfrutarla hasta el 20 de octubre. Ahí podrás apreciar 44 imágenes de Porfirio Díaz, Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, José María Velasco y Rosita Quintana, además de otras más que son un retrato de México desde mediados del siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX.

Otros portales: [estadoeneltiempo](#) | [periodistasunidos](#) | [almomento](#) |

FARO TECÓMITL: Festeja 18 aniversario

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 09 / 2024	Cultura y Espectáculos	<u>Periodistas Unidos</u>	Redacción

Faro Tecómitl festeja 18 aniversario con espectáculo de clown para las infancias y baile popular



Periodistas Unidos. Ciudad de México. 11 de septiembre de 2024.- Con el lema “18 años dando voz y expresión a nuestros pueblos”, la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Tecómitl**, recinto perteneciente a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, celebra su **18 aniversario** con un espectáculo infantil este **viernes 20** y un baile sonidero para este **sábado 21 de septiembre** que pondrá a moverse a los asistentes en la plaza cívica de la localidad, con lo cual contribuya a estrechar vínculos con lo que ocurre diariamente entre la comunidad.

En este aniversario, el concepto se basa en la temática sonidera, el cual es parte del paisaje sonoro que identifica a la vida chilanga. Entre los habitantes de Milpa Alta, es una manera de reunirlos debido a las fiestas patronales y así, contribuir a preservar la herencia cultural.

“La celebración de los *18 años dando voz y expresión a nuestros pueblos* parte desde la llegada de la Faro a la comunidad de Tecómitl, ya que existían expresiones culturales que necesitaban un espacio en donde se pudieran manifestar y ser reconocidas, esto se recorrió en todos los poblados de la demarcación y así, inició un proceso de consolidación

TEATRO SERGIO MAGAÑA: “Lobos”

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 09 / 2024	Cultura	<u>Fernanda Tapia</u>	Eder Zarate

«Lobos» puesta en escena que conmemora el centenario del nacimiento de Sergio Magaña



CIUDAD DE MÉXICO, 11 de septiembre de 2024.- El pasado 06 de agosto arrancó una corta temporada de *Lobos*, una adaptación de *Los motivos del lobo*, con la que se conmemora el centenario del nacimiento del importante dramaturgo mexicano Sergio Magaña y que se presentará hasta el domingo 22 de septiembre en el Teatro Sergio Magaña, perteneciente a la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Adaptada y curada por Ángel Hernández, *Lobos* es también el resultado de un Laboratorio de Dramaturgia en el que dramaturgos como Jimena Hinojosa y Amaury Gutierrez, hicieron residencia en este recinto para analizar, investigar y reimaginar *Los motivos del lobo*, obra original de Sergio Magaña.

PROCINE: “Cine en la Ciudad”

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Cultura y Espectáculos	<u>Periodistas Unidos</u>	Redacción

Procinecdmx estrena programa cultural Cine en la Ciudad, coproducido con Canal 22

The poster features a collage of cinematic and urban elements. At the top, the title 'CINE EN LA CIUDAD' is written in a stylized, colorful font. Below it, a large film reel is the central focus, with a camera on a crane and a person on a bicycle in the background. The scene is set against a backdrop of a city skyline with a prominent tower. The bottom section of the poster is green and contains the following text: 'GRAN ESTRENO', 'Viernes 13 de septiembre 2024', '19 horas', 'RETRANSMISIÓN', 'Lunes | 15 horas'. Logos for 'MX NUESTRO CINE Ciudad de México', 'PROCINE Ciudad de México', and 'CANAL 22' are also present. At the very bottom, social media handles are listed: @procine.cdmx.gob.mx, f/Procine.cdmx, @procine_oficial, @procine_ciudadmx, and ProcineCDMXoficial.

Periodistas Unidos. Ciudad de México. 12 de septiembre de 2024.- La Secretaría de Cultura Capitalina informa que Canal 22, el Canal Cultural de México, estrenará este viernes 13 de septiembre el programa cultural *Cine en la ciudad*, coproducción con el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), adscrito a esta dependencia.

El programa cultural será conducido por su director general, Cristián Calónico, y se transmitirá los viernes a las 19 horas, con retransmisión los lunes a las 15 horas por Mx Nuestro Cine (señal del 22.2) por televisión digital abierta, y por sistemas de televisión de paga a través de los canales 1278 SKY, 481 Izzi, 304 Dish, 148 Star TV 148, Total Play 497. Megacable 125 y vía *streaming* en la [página de la institución](#).

CENTRO CULTURAL XAVIER VILLAURRUTIA: Cinema Queer México séptima edición

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 09 / 2024	Cultura y Espectáculos	CIO Noticias tv	Redacción

Cinema Queer México celebra siete años de colocar las historias LGBTQ+ al centro de la pantalla



SEDES

Las sedes que forman parte del círculo Page 3 festival este 2024 son:

- Ciudad de México: Centro Cultural de España en México; Centro Cultural Xavier Villaurrutia; Cine Tonalá; Cineclub Micelio, Librería Amoxtli; Cineteca Nacional; Embajada de Canadá en México; El Rule Comunidad de Saberes; Somos Voces; Revuelta Queer House.
- Morelia: Centro Cultural Clavijero; Sala Solaris; Aula Magna B, Escuela de Estudios Superiores (ENES), UNAM.
- Pátzcuaro: La Jacaranda; Auditorio Gertrudis Bocanegra.
- Mérida: Cineteca Manuel Barbachano Ponce del Teatro Armando Manzanero; Crush; Facultad Ciencias Antropológicas de UADY; La 60 Café Atelier; Local de Chuburná; Universidad Modelo.
- Chihuahua: Cineteca Chihuahua, Plaza Cultural Los Laureles; Escuela Superior de Comunicación Gráfica, ESCOGRAF y la Facultad de Artes, UACH.
- Querétaro: Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas, UAQ; Casa de la Contracultura; Casa de Vinculación Social; Coordinación de Arte y Género de la Secretaría de Extensión y Cultura Universitaria, Centro de Arte Bernardo Quintana; CUAU + Cineclub Destruir, dice ellx; La Bohena Vida; La Pessoa; Morada Cultural.