

Cierra la Orquesta Filarmónica de la CDMX con Concierto Navideño

Día	Sección	Medio	Autor
10 / 12 /2024	Piensa	Reporte Índigo	Redacción



34
PIENSA

#MÚSICA

La magia de la Navidad inunda la Sala Silvestre Revueltas

Con un emotivo concierto navideño, la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México ofreció un recorrido musical por clásicos de temporada que emocionaron a un público de todas las edades

POR INDIESTAFF

La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) despidió su tercera y última temporada de 2024 con un espectacular concierto navideño en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli. Bajo la dirección del maestro Eduardo Álvarez, el evento reunió a familias, melómanos y curiosos que llenaron el recinto para disfrutar de una velada cargada de magia y calidez.

Desde la "Suite" de *La Nochebuena*, del ruso Nikolai Rimski-Korsakov, hasta un alegre popurrí de villancicos mexicanos, el repertorio transportó a los asistentes por paisajes invernales y tradiciones de cembrinas, y culminó con la emotiva interpretación de "Noche de Paz", que el público cantó iluminando la sala con la luz de sus celulares.

La presentación comenzó con la "Suite" de *La Nochebuena*, basada en la obra homónima del escritor Nikolái Gógol, que sumergió a los presentes en un ambiente nevado y festivo. Continuó con "Un Festival de Navidad", del compositor estadounidense Leroy Anderson, que evocó el tintineo del hielo y la calidez de las luces invernales.

El popurrí navideño, con arreglos de Marcos Ufischitz, puso en alto las tradiciones mexicanas con temas como "Los peces en el río y Campana sobre campana", mientras que la popular *Adeste fideles* llenó la sala de espíritu comunitario con su coro masivo.

El cierre de la noche, con "Noche de Paz" y una repetición de "Feliz Navidad/We Wish You a Merry Christmas" provocó ovaciones y un ambiente de celebración total, con muchos asistentes bailando y cantando.

La música como puente cultural

Rodrigo Aranda, uno de los asistentes, describió el concierto como "espectacular" y destacó que "Noche de Paz" lo conmovió profundamente: "Hizo que el corazón se llenara. Ver a toda la gente cantar fue muy emotivo. La música es cultura, y mientras más seamos de ella, mejor para todos".

Por su parte, Ixneltli Pacheco, acompañada de su hija, reafirmó la importancia de acercar la música a los niños. "Disfruté mucho la apertura con piezas que no conocía. Para los niños es fundamental tener acceso a eventos culturales de esta calidad".

El maestro Eduardo Álvarez, quien dirigió la velada, agradeció al público por su asistencia y deseó felices fiestas, recordando que la OFCM es un baluarte cultural de la ciudad con 40 años de trayectoria y colaboraciones en más de 70 conjuntos musicales en el mundo.

Para seguir disfrutando de la oferta cultural de la Ciudad de México, se puede consultar la Cartelera en cartelera.cdmx.gob.mx y las redes sociales de la Secretaría de Cultura capitalina

Verbena Navideña en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
10 / 12 / 2024	Ciudad	Reforma	Redacción



¡SE ARMÓ!

Primero fueron los mosaicos luminicos y, ahora, comenzó la colocación de los árboles gigantes para la tradicional Verbena Navideña. Todavía no hay fecha de apertura.

@reformaCiudad ciudad@reforma.com

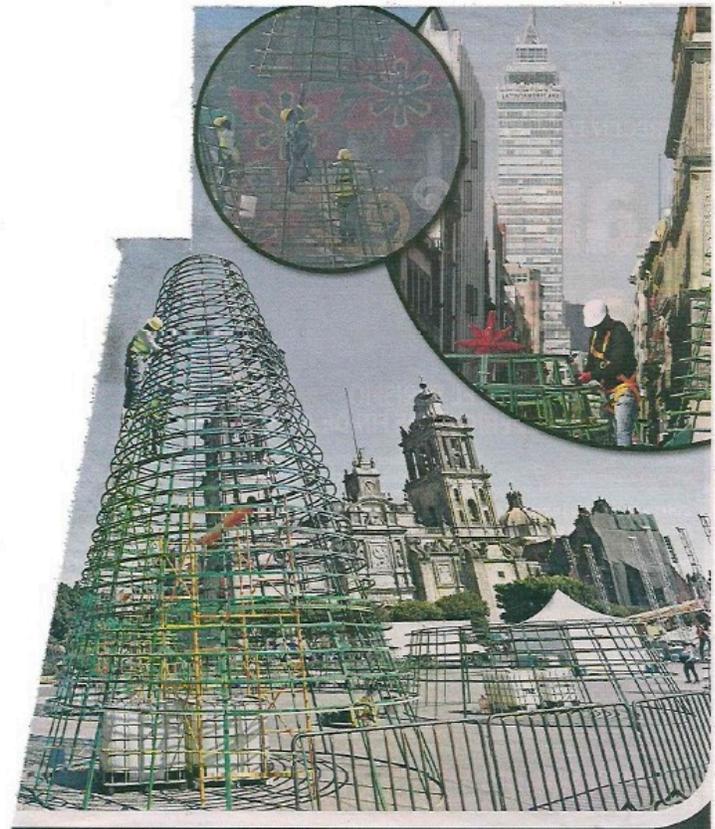
CIUDAD

MARTES 10 / DIC. / 2024 / Tel. 555-628-7176 / Editor: Inhi Vargas

Puedes levantar una denuncia en línea, a través de la página denunciadigital.cdmx.gob.mx

Verbena Navideña en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
10 / 12 /2024	CDMX	Metro	Redacción



18 años de historia del Museo Archivo de la Fotografía

Día	Sección	Medio	Autor
10 / 12 /2024	Cultura	<u>LM Noticias</u>	Redacción



El Museo Archivo de la Fotografía (MAF) celebró su **18 aniversario** con una charla especial sobre su historia y su contribución al mundo de la fotografía en México. Fundado en diciembre de 2006, este recinto, ubicado en la Casa de las Ajaracas, cerca del Templo Mayor, ha conservado aproximadamente **dos millones de ejemplares fotográficos que reflejan la evolución de la Ciudad de México y su historia.**

Durante el evento, la directora Lizbeth Ramírez, junto con Eduardo Ancira, responsable del archivo, y el fotógrafo Arturo García, destacaron los **retos de preservar la memoria visual del país** y el honor de ser considerados entre **los cinco museos de fotografía más importantes del mundo**, según un ranking de "Food and Travel". Este reconocimiento refuerza el compromiso del MAF con la difusión de obras de fotógrafos destacados como **Héctor García, Graciela Iturbide y Francisco Mata Rosas**, entre otros.

Otros portales: [periodistas unidos](#) |

Inauguración de la Muestra “Gráfica popular y Muralismo en Colombia Paseo de las Culturas Amigas

Día	Sección	Medio	Autor
10 / 12 /2024	Ciudades	<u>Contra Réplica</u>	Redacción



La **Ciudad de México**, en colaboración con la **Embajada de Colombia**, inauguró la muestra “**Gráfica Popular y Muralismo en Colombia**” en el Paseo de las Culturas Amigas, como parte del programa de **Galerías Abiertas** de la Secretaría de Cultura capitalina. Esta exposición celebra el arte urbano y gráfico como una herramienta de resistencia, lucha política y defensa cultural en Latinoamérica. ([🔗 Cursos de pintura online](#))

18° Concursos de Piñatas Mexicanas 2024

Museo de Arte Popular

Día	Sección	Medio	Autor
10 / 12 /2024	Cultura	<u>ADN 40</u>	Adriana Juárez Miranda



El Museo de Arte Popular se viste de color y creatividad con la inauguración de la **18ª edición del Concurso de Piñatas Mexicanas 2024**, que estará abierta al público hasta el **15 de diciembre**. Este año, la **exposición** cuenta con la participación de **103 piñatas**, elaboradas por talentosos artesanos y el público de diversas regiones, incluyendo:

- **Puebla.**
- Ciudad de México (CDMX).
- **Guanajuato.**
- Morelos.

Medalla de oro de la 18 Bienal de Arquitectura Mexicana al Museo Yancuic

Día	Sección	Medio	Autor
10/12/ 2024	Cultura	<u>LM Noticias</u>	Redacción



El Museo Yancuic, ubicado en la alcaldía Iztapalapa, recibió **la medalla de oro en la XVIII Bienal de Arquitectura Mexicana en la categoría de Cultura, Museos y Teatros**. Este reconocimiento, otorgado por la Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana A.C., destaca su diseño innovador que **combina espacios interiores y exteriores con grandes ventanas urbanas abiertas que integran el recinto al entorno urbano**.