



# SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 07 de Agosto 2024

## ARGEL GÓMEZ CONCHEIRO

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 08 /2024	Opinión	<u>El Heraldo de México</u>	Alfredo González



#OPINIÓN

ARMA CLARA BRUGADA SU DREAM TEAM EN LA CDMX

**Empiezan a surgir los primeros nombres de quienes formarán parte del gabinete de la próxima jefa de Gobierno de la capital del país / Llamam a cuentas a Rubén Rocha, gobernador de Sinaloa**

M

ientras la jefa de Gobierno electa, **Clara Brugada**, analiza perfiles y negocia con los diferentes grupos y corrientes de la 4T, en Morena, el Congreso local y su círculo cercano empiezan a sonar nombres de quienes podrían formar parte de su próximo gabinete en la CDMX.

El cargo principal, después de la Jefatura, es el de la **Secretaría de Gobierno** y para esa cartera se menciona a **Tomás Pliego** (uno de los operadores de Morena en la CDMX junto con **Sebastián Ramírez**) y a **César Cravioto**, quien se convirtió en uno

de los operadores de Sheinbaum en el Senado.

Para la **Secretaría de Obras**, se menciona a **Raúl Basulto**, brazo derecho de Clara en Iztapalapa, en donde hoy se desempeña como el alcalde en funciones.

En el caso de la **Secretaría de Seguridad**, es un hecho que **Pablo Vázquez** repite en el cargo, en tanto que **Citlalli Hernández**, secretaria general de Morena, se convertiría en la secretaria de Trabajo.

El diputado local **Jorge Gaviño** se perfilaría para ocupar la dirección del **Metro**, cargo que ya ocupó entre 2015 y 2018.

Para la **Secretaría de Vivienda** estarían perfilando al también diputado local **Gerardo Villanueva**, quien ya se desempeñó como legislador federal y como director del Instituto del Deporte del DF.

La **Secretaría de Cultura** podría ser ocupada por **Ana Francis López**, también diputada local, promotora cultural e integrante del colectivo artístico **Las Reinas Chulas**.

Aunque para esa posición también se escucha el nombre **Argel Gómez Concheiro** (hijo de **Pablo Gómez Álvarez**, actual titular de la UIF) quien el lunes pasado fue designado por Martí Batres como encargado de despacho de la misma dependencia.

En el caso de la **Dirección de Pueblos y Barrios Originarios**, prevén la llegada de la diputada **Guadalupe Chávez**, promotora de la cultura popular y tradicional, así como defensora de los pueblos.

Para la **Coordinación de Comunicación Social** manejan varios nombres, entre ellos el de **Ana Duarte**, jefa de información de la Presidencia de la República, y el de **María Elena Esparza**, ex asesora del Consejo Ciudadano de Seguridad, estratega en comunicación y articulista en diferentes medios.

Como ocurrió con el gabinete federal, previo a conocerse los nombres definitivos, en la mayoría de los puestos existen varios prospectos. La definición dependerá al final de varios factores, sobre todo del perfil profesional, del pago de cuotas y de los compromisos adquiridos con los principales actores políticos.

\*\*\*

**PARA NADIE ES UN SECRETO** que **Rubén Rocha** es uno de los mandatarios más allegados al presidente López Obrador; sin embargo, el **gobrador de Sinaloa** ya fue llamado a cuentas para que explique su relación y participación en todo lo que pasó alrededor de la detención de **Ismael El Mayo Zambada**.

Versiones periodísticas e integrantes de la oposición presumen que está involucrado, no sólo por tratarse del principal narcotraficante del país y de su estado, sino por la mala relación que tenía con el diputado **Héctor Melesio Cuén**, asesinado pocas horas después de que se dio a conocer el arresto de **El Mayo** en Estados Unidos.

Hay una versión en el sentido de que **Melesio iba a verse con El Mayo** el mismo día de su detención, pero el líder del **Cártel de Sinaloa** habría sido engañado y por eso privaron de la vida al también ex rector de la universidad sinaloense.

Pero todas las dudas surgieron por la mala relación que tenía Rocha con Melesio. Esta es la razón por la que tanto la FGR, de **Alejandro Gertz**, como la Secretaría de Seguridad, de **Rosa Icela Rodríguez**, esperan una explicación del mandatario.

\*\*\*

Y como dice el filósofo... **Nome acuerdo**: "El que es demasiado prudente es siempre sospechoso".

ALFREDO@ELHERALDODEMEXICO.COM / @ALFREDOLEZ

# SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

## X Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 08 /2024	Cultura	Once Noticias	Once Digital



En la Plaza de la Constitución, en Ciudad de México, se lleva a cabo la Feria de las Culturas Indígenas, que en su décima edición tiene como participantes a más de mil 500 expositores.

En esta ocasión la **feria** tiene como lema: “la tierra es la madre de todos los pueblos” y tiene como invitados de honor al pueblo indígena yaqui, al pueblo originario de **Santa Isabel Tola de la alcaldía Gustavo A. Madero** y a **Brasil**, cuya diversidad cultural está compuesta de tradiciones y costumbres africanas e indígenas.

 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México   
@CulturaCiudadMx · [Follow](#)

¡Ya llegó la X Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México 2024! Del 2 al 18 de agosto de 9 a 21 horas en el Zócalo podrás disfrutar de artesanías, textiles, gastronomía, talleres, conversatorios, teatro, música en vivo, poesía en... [Show more](#)

 [Watch on X](#)



Ilustración: Helele Castillejos (comunidad binizaa, Achiñán, Oaxaca)  
@cartelera.cdmx.gob.mx

10:24 PM · Aug 1, 2024 

## Nuevas Sedes de Libro Clubes

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 08 /2024	Mi Ciudad	<u>Diario de México</u>	María Cohetero



Ciudad de México. – Durante el mes de agosto, la Secretaría de Cultura capitalina abrirá siete Libro Clubes en instalaciones del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), a fin de que la lectura sea un instrumento que contribuya a la protección y restitución de los derechos de las infancias.

Durante las inauguraciones se llevarán a cabo actividades culturales para las infancias, como lecturas en voz alta, teatro de papel kamishibai, talleres, narraciones orales y espectáculos con títeres, así que prepárate para asistir y llevar a tu familia a estas sedes.

### 1.Libro Club Narciso Mendoza

Su inauguración será este jueves 8:00 a las 10:00 horas, en el Centro de Documentación del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia de la Ciudad de México de la Dirección Ejecutiva de Apoyo a Niñas, Niños y Adolescentes (DEANNA), ubicado en Eje 2 Norte 174, Tlatelolco.

Actividad cultural: taller Libro humano, por la antropóloga Génesis Rojas Flores.

### 2. Libro Club Cazadores de Libros

Será el jueves 8 a las 13:00 horas en el Centro de Día núm. 2 Tepito-Lagunilla, ubicado en Plaza del Estudiante 20 bis, colonia Centro.

# Verano Divertido 2024

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2024	Cultura	<u>cdmxsecreta</u>	Karla Almaraz



El festival **Derechito al Juego: Verano Divertido** ya está aquí. Como parte de este evento se realizarán actividades en las 16 alcaldías de la Ciudad de México. Avisale a los peques y échale ojo a los detalles.

Este festival tiene de todo: talleres, juegos y cursos. Las actividades están enfocadas en literatura, arte urbano, danza, teatro, música, patrimonio y hasta artes plásticas. Se realizará en 100 sedes distintas de toda la ciudad.

El festival ya comenzó y tendrá actividades hasta el **viernes 16 de agosto**. ¡No te pierdas de los últimos días del evento!

## Todo lo que debes saber sobre Verano Divertido 2024

Podrás encontrar actividades de **📅 lunes a viernes** en distintos espacios como mercados, deportivos, plazas públicas, Ferias del Bienestar y parques en un **🕒 horario de 11:00 a 14:00**. Algunos de los lugares que tendrán actividades son el Zoológico de los Coyotes, Parque de los Venados y Parque Cañitas, por mencionar solo algunos.

En el caso del **Museo Yancuic** las actividades se realizarán el **📅 8, 9 y 10 de agosto** a las 12:00 y 13:30 de la tarde, según se detalló a través de un comunicado de la Secretaría de Cultura.

Todos los días habrá actividades. Puedes consultar las sedes en redes sociales o en la **[cartelera de la Ciudad de México](#)**. Avisale a los **peques** y disfruten los últimos días de **[vacaciones](#)**.

Por sí te lo preguntas, el **[regreso a clases](#)** será el próximo lunes 26 de agosto, esto de acuerdo con el calendario de la Secretaría de Educación Pública.

\* [Eventos y actividades para recorrer la CDMX en bici](#)

\* [Los 5 parques de trampolines más divertidos de CDMX](#)

# TEATRO DE LA CIUDAD: La canción nos mueve

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 08 / 2024	Espectáculos	La Jornada	Ana Mónica Rodríguez



## México y Chile se unen para cantarle al amor, a la memoria y a la lucha

Fernando Rivera Calderón y Manuel García realizarán un recorrido musical el viernes en el Esperanza Iris

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ

Acompañado de su inseparable guitarra, Fernando Rivera Calderón realizará junto con su colega el chileno Manuel García un recorrido musical, donde ambos enfatizarán su pasión por la música y los lazos de su inquebrantable amistad.

En el concierto *La canción nos mueve* que tendrá una irrepetible presentación en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el próximo viernes, Rivera Calderón reconocido por su alter ego musical llamado Monocordio, interpretará con su invitado canciones de amor y desamor, de memoria y de lucha, homenajes a grandes maestros de la canción, así como una charla al calor de las guitarras.

El escritor y conductor claró sobre el espectáculo que protagonizará junto con Manuel García, quien se ha convertido en uno de los referentes más importantes de la canción latinoamericana y es así como *El cantante* regresa al país

para presentarse por segunda vez en el recinto de Donceles.

En el concierto, García repasará algunos de sus reconocidos temas como *La danza de las Moctezas*, *Medusa*, *Hablar de ti*, *Tanto crece en ti* y *El reproche*, canción que Manuel y Fernando grabaron en un dúo para el disco *El cantante*. Por su parte, el mexicano deleitará con sus composiciones como *Siempre te busqué*, *Esuavera*, *Triste pero feliz* y *Me haces existir*, entre otras.

Sobre la unión entre Chile y México, Rivera Calderón contó: "a lo largo de casi una década hemos cultivado una hermosa amistad musical y realizaremos un recorrido por varias de las canciones más importantes de Manuel y más, así como algunos estrenos, diálogos y varias sorpresas. Será una noche de reencuentro entre amigos, el cual vamos a compartir como si todos los que asistían estuvieran en la sala de la casa escuchando a nuestras canciones".

El compositor sostuvo: "ambos somos hermanos de canciones, pe-

ro de países que comparten el dolor, heridas, incluso de terremotos; tenemos muchas cosas en común y parte del *leitmotiv* del concierto es que ambos hemos dicho que somos como hermanos gemelos. En la velada, no sólo emergerán las afinidades físicas, sino las de nuestras culturas; será un repaso del alma y emoción chilena con un heredero de Violeta Parra o Víctor Jara".

“

Será una noche de reencuentro entre amigos, habrá estrenos, diálogos y sorpresas

Mientras "que mis canciones aunque parten del rock tienen una fuerte herencia de la música popular tradicional mexicana. Así que el concierto será un bonito recorrido por el alma de ambas naciones, que son tan entrañables".

### Eterna acompañante

Sobre la guitarra, su eterna acompañante, Rivera Calderón dijo: "este instrumento es tantas cosas. De entrada ha sido una tabla de salvación en la adolescencia porque significó mucho para un chico tímido, introspectivo que le costaba mucho relacionarse: fue mi gran escudo y defensa ante el mundo. Al paso de los años se ha convertido en un amor inseparable".

La guitarra, agregó, "es flexible, se adapta a todos los géneros; desde la canción de amor más romántica o dolorosa hasta la política, de protesta, científica o la didáctica que me gusta hacer con Pepe Gordon, pero también me agradan los temas que recurren a la crítica. Con este mágico instrumento nacional y democrático trato de entender la realidad y el mundo en que vivo".

García y Rivera se encuentran, esta primera semana de agosto, en

▲ El músico y escritor mexicano Fernando Rivera Calderón (izquierda) y el cantante y compositor chileno. Foto cortés de Sistema de Teatros de la CDMX

Paracho, Michoacán, en un evento de talleres de laudería, donde tuvieron una presentación, a manera de ensayo, de cara al concierto en el Esperanza Iris.

Rivera Calderón lanzará en octubre nuevo material discográfico *Buscar sin encontrar*, de Monocordio; además de que continúa escribiendo y dirigiendo el programa de *Operación Marmot* en Canal Once, donde suman tres años "haciendo el humor y no la guerra". Con el tiempo que le queda libre, el músico señaló que se sumerge en la escritura de dos novelas y con las presentaciones de su libro de poemas que ha realizado en diversas entidades del país.

Manuel García y Fernando Rivera Calderón. *La canción nos mueve* se presentará el 9 de agosto a las 20 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, ubicado en Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende.

# TEATRO DE LA CIUDAD: Festival Internacional de Danza Contemporánea de la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 08 / 2024	Espectáculos	<u>elvigia</u>	Redacción



Durante dos semanas, la CDMX se convierte en la capital de la danza con la realización del Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México, que en su novena edición reúne a más de cien artistas nacionales y extranjeros para explorar este género dancístico.

“Vamos a tener a más de 23 compañías invitadas, de 11 países convocados, y estamos felices porque es un proyecto superviviente, a pesar de los tiempos, los presupuestos y de todas las circunstancias difíciles que hay, podemos tener a estas compañías, a más de 100 artistas mexicanos y extranjeros, reunidos en nuestro país en torno a la danza contemporánea”, dijo en entrevista Rodrigo González, director del festival.

“Es un logro y una gran oportunidad para el público de acercarse a la danza contemporánea, ver sus distintas expresiones y ver la diversidad de lenguajes, propuestas y movimiento que además cada país trae lo que está viviendo y lo que los circunda y es como hacer un viaje por estos 11 países a través de su danza”, agregó.

## CON SEIS ESCENARIOS

Es a partir del martes 06 de agosto cuando comenzarán las presentaciones y actividades que se llevarán a cabo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Centro Cultural España, el Teatro Raúl Flores Canelo del Cenart, el Jardín Escénico y la sala Miguel Covarrubias (UNAM); además, del Centro Cultural Teopanzolco, en Morelos.

“Iniciamos con un programa de Grecia, país que viene por primera vez al festival; también con la compañía de Cuba que nos tardamos tres años en que pudiera venir; y con la presencia de Lusi Nerí, un mexicano muy destacado; y entregaremos una medalla a Claudia Lavista por su trayectoria como bailarina, coreógrafa y gestora, pero ese es sólo el arranque”, aseguró.

“Es una gran fiesta de la danza. Lo bonito que tiene es su gran diversidad, tanto de contenidos, como de discurso, de exploración de movimiento e investigación del cuerpo; entonces te permite ver un amplio panorama de todas esas expresiones que son danza contemporánea, es una manera de acercar al público a esta disciplina.

# FERIA INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS “La Matatena”: Red de FAROS

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 08 / 2024	Espectáculos	La Jornada	Redacción

ESPECTÁCULOS | LABORAL DE IMPRESA

## Comienza el Festival Internacional de Cabaret Humor, Besta y diversidad del 8 al 21 de agosto en la Ciudad de México, Oaxaca y Puebla

El Festival Internacional de Cabaret Humor, Besta y diversidad del 8 al 21 de agosto en la Ciudad de México, Oaxaca y Puebla...



Arranca La Matatena la edición 29 de la celebración cinematográfica para la niñez

La Matatena AC, organizadora de este encuentro que realiza su edición 29 pretende destacar “el derecho cultural de la niñez a estar bien informada, al acceso a un cine de calidad que apele a su inteligencia, que la apunte en la vida y la convierta en mejor ciudadana. El cine transita por las emociones y logra hacer reír, llorar y sentir empatía con lo que sucede en la pantalla”, dijo la titular, Liset Cotera.



## Arranca La Matatena la edición 29 de la celebración cinematográfica para la niñez

### DE LA REDACCIÓN

Promover los derechos culturales de las infancias y llevarles un cine de calidad es la misión del Festival Internacional de Cine para Niños (...y no tan Niños), ciclo que hasta el 11 de agosto exhibirá en 10 sedes 51 materiales, entre largometrajes, cortometrajes y documentales.

La Matatena AC, organizadora de este encuentro que realiza su edición 29 pretende destacar “el derecho cultural de la niñez a estar bien informada, al acceso a un cine de calidad que apele a su inteligencia, que la apunte en la vida y la convierta en mejor ciudadana. El cine transita por las emociones y logra hacer reír, llorar y sentir empatía con lo que sucede en la pantalla”, dijo la titular, Liset Cotera.

Esta edición se caracteriza por presentar la programación en su idioma original y hacer la traducción simultánea en español; además, se busca incentivar la participación de menores al contar un jurado infantil, de entre 8 y 14 años de edad, seleccionado de los participantes al taller de apreciación cinematográfica que imparte La Matatena AC.

Este año la propuesta cinematográfica está compuesta por largometrajes provenientes de China, Polonia, España, Argentina, Colombia, República Checa, Chile, Países Bajos, Estonia, Canadá, Francia, Corea del Sur, Alemania, Bélgica, Suiza, Japón y de México.

Entre la programación se encuentra una retrospectiva del cineasta español de principios de siglo XX Segundo de Chomón,

▲ Fotograma del largometraje de ciencia ficción checo de 1955, *Viaje a la prehistoria*, dirigido por Karel Zeman

que será musicalizada por la Pavel Loaria Big Band. Igualmente, se gozará de una proyección del emblemático largometraje checo de 1955 *Viaje a la prehistoria* que antecede a *Jurassic Park*.

Esta fiesta del cine estará en la Cineteca Nacional, Cineteca Nacional de las Artes, sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario de la Filmoteca de la UNAM, Centro Cultural Atenco, Cinemania, Museo Yancuic y en las Faros Oriente, Aragón, Miacatlán y Tláhuac. Además, algunas cintas se transmitirán en televisión por Canal Once, Capital 21 y Canal 22.

# FERIA INTERNACIONAL DE CABARET: Red de FAROS

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 08 /2024	Espectáculos	La Jornada	Ana Mónica Rodríguez



## Comienza el Festival Internacional de Cabaret

Humor, fiesta y diversidad del 8 al 21 de agosto en la Ciudad de México, Oaxaca y Puebla

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ

Desde el humor blanco hasta el muy negro, aderezado con música y punzante crítica sobre temáticas político-sociales, incluido el homenaje a la poeta Rosario Castellanos en su 50 aniversario luctuoso, integran la lúdica oferta de la edición 21 del Festival Internacional de Cabaret.

La fiesta cabaretera se desarrollará con cerca de 46 compañías, del 8 al 31 de agosto, en diversos recintos de la Ciudad de México, así como de Oaxaca y Puebla, a donde llegará un amplio espectro de propuestas escénicas que van desde la sátira política y la farsa, hasta espectáculos musicales, *performance*, burlesque, *stand up*, entre otras obras incluyentes y humorísticas. La actriz y dramaturga Ceci-

lia Sotres contó: “desde la cuarta edición tenemos actividades en su mayoría gratuitas sobre aprendizaje y profesionalización abiertas al público conocidas como el Festi Académico, organizado con la intención de que más personas se las pasen bien y puedan crear su propio cabaret desde distintas áreas: humor, cuerpo, historia, actuación; es decir, buscamos el intercambio de ideas entre artistas y espectadores”.

Este festival, dijo, “se ha vuelto grande, implica muchos retos y se ha convertido un icono en la cultura a escala internacional; ha sido continuo y ha posicionado el teatro cabaret, entendido éste como una postura crítica a la política y a la sociedad desde el humor y la música”.

Enfatizó: “desde hace muchos años hemos llevado el cabaret a donde no llegaría. Ahora tendre-

mos 19 sedes, 17 gratuitas y cerca de 50 espectáculos; además por segunda ocasión salimos de la capital, pero esta vez vamos a Oaxaca y Puebla”.

En el festival convergen “compañías jóvenes como otras agrupaciones de más antigüedad, pero las actividades académicas son otro elemento esencial del encuentro con tertulias, laboratorios y talleres que tiene la finalidad de que este género se profesionalice”.

### Homenaje poético-musical

Sobre la apertura de la fiesta cabaretera, la creativa explicó que será con la obra *El eterno femenino*, mañana en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con las Reinas Chulas que ofrecerán un tributo a Rosario Castellanos con la participación de

Cecilia Sotres, Nora Huerta, Conchi León, Erica Islas y Jairo Calixto Albarrán.

El homenaje poético-musical dedicado a la prestigiada escritora, “saldrá esta vez del Teatro Bar El Vicio para llegar al recinto de Donceles el viernes; el 16 de agosto habrá una función en el FARO Azcapotzalco a las 17 horas, y el 23 en el FARO Miacatlán a las 17 horas”.

Este 2024, dijo Sotres, “es el 50 aniversario luctuoso de Rosario Castellanos, sin duda, la poeta mexicana más importante del siglo XX, y en 2025 se cumplen 100 años de su nacimiento convirtiéndose en un excelente pretexto para las Reinas Chulas de retomar la única obra teatral que escribió, adaptarla y hacer de ella un cabaret”.

Detalló: “en esta versión de *El eterno femenino*, que ya en sí es una farsa se recurre a la parodia, la ironía, el sarcasmo, lo grotesco, los estereotipos y la caricatura para desenmascarar la naturaleza del poder; resulta ser una versión me-

tacabaretera que sólo podía salir de una mente enloquecida”.

A cargo de la música, acompañando a Cecilia Sotres y Nora Huerta, estará Claudia Arellano, componiendo, improvisando y cantando textos de doña Rosario en vivo; bajo la producción ejecutiva de Arantxa Merlín.

El cierre del festival será con un “bailongo muy divertido en la Utopía Meyehualco, en Iztapalapa, a las 17 horas, con entrada gratuita”.

Entre las actividades académicas figuran el conversatorio “¿Por qué cabaret en una ciudad mocha, caotótica, pero sobre todo poblana?; el Laboratorio de Resistencia Colectiva o de Cómo hacer de la purpurina un arma de destrucción masiva, así como el taller “Del dolor al humor”, entre otros.

Puntualizó: “a más de 20 años de su creación, el Festival Internacional de Cabaret se realiza gracias al trabajo de una comunidad diversa y extensa de artistas mexicanos y de otras latitudes para continuar posicionándolo como un espacio de humor, fiesta, diversidad y diversión”.

La programación completa se encuentra en <https://festivaldecabaret.com>

## FARO DE ORIENTE: Festival de Jóvenes por la Paz Volumen 2

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 08 / 2024	Cultura	<a href="#">hojaderutadigital</a>	Redacción



El Instituto de la Juventud de la Ciudad de México (INJUVE), informa que el primer fin de semana del Festival Jóvenes por la Paz Volumen 2, reunió a más de 15 mil personas los días 3 y 4 de agosto, en el Parque de Cultura Urbana (PARCUR) y el Faro de Oriente, respectivamente.

En el primer día del Festival, más de 8 mil personas visitaron el PARCUR para disfrutar la música de 14 bandas de ska mexicano: Lenuz, La Fonda, The Pámulas, Circo Aboriguen, Tus Tíos, La Silueta, Anxolotes, The Peores, La Fayu-k, Corpusklan, La Tremenda Korte, Pánico Latino, Sr. Bikini, y Royal Club, que pusieron todo su talento en el escenario y brindaron un espectáculo digno del público que se dio cita para escucharlos. En el lugar también estuvo presente el Tianguis de las Juventudes para que los asistentes pudieran consumir alimentos y bebidas.

El segundo día del Festival llegó a Iztapalapa en el Faro de Oriente, donde se dieron cita más de 7 mil personas, quienes sacaron sus mejores pasos al sonido de nueve agrupaciones: Son D Calavera, Sonido La Clave, Sonido Pancho de Tepito, Sonido Berraco, La Sangre Nueva JR's, y el icónico Sonido Sonoramico, con mezclas para bailar y disfrutar al ritmo de la salsa, cumbia y música sonidera, recientemente declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Ciudad de México.

En el escenario también se presentó Sonido Luz Estelar, proyecto musical de Brandon Alcalá, beneficiario del programa social "Los Jóvenes Unen Al Barrio".

Los conciertos del Festival Jóvenes por la Paz Volumen 2 continuarán el 9, 10, 11 y 24 de agosto en Plaza Manuel Tolsá, explanada de la Alcaldía Venustiano Carranza, y Monumento a la Revolución.

# PROCINE: La Muestra Nacional de Imágenes Científicas (MUNIC)

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 08 / 2024	Espectáculos	Al Momento	Carlos Valle



**Ciudad de México.**- La Muestra Nacional de Imágenes Científicas (MUNIC) 2024, bajo el lema "formación, cine y audiovisual científico para todos", se desplegará del 7 de agosto al 8 de septiembre en diversas entidades del país. Esta iniciativa, apoyada por el Programa de Fomento al Cine Mexicano (FOCINE) del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), llevará una variada selección de cine científico a Baja California Sur, la Ciudad de México y el Estado de México.

Las proyecciones abordarán temas cruciales como la ciencia, la tecnología, la innovación, la cultura ambiental y la prevención de la salud. Esta edición se destaca por su inclusión, dirigida no solo a niños y jóvenes, sino también a personas en situación de calle, con discapacidad, de la comunidad afroamericana y el público en general. El objetivo es fomentar la creación de nuevos públicos mediante la apreciación de piezas audiovisuales de alta calidad, centradas en la ciencia y la tecnología como herramientas para un mundo mejor.

Entre los contenidos presentados se incluyen cápsulas, cortometrajes, documentales y materiales dedicados a "Mujeres en la Ciencia", ampliando la oferta cinematográfica y ofreciendo alternativas educativas y entretenidas.

Este año, MUNIC rendirá homenaje a Estrella Burgos, una destacada editora, escritora y divulgadora científica, quien recibió el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia "Alejandra Jaidar" en 2017 y fue una figura central en la divulgación científica en México.

Como parte de las actividades académicas, se ofrecerán dos masterclasses. Deyanira Almazán impartirá "La importancia de exhibir ciencia para niños y jóvenes", que explorará la relevancia de utilizar formatos creativos para maximizar el impacto de las exhibiciones científicas. Luis Enrique Cruz dirigirá "Apreciación de cine científico", analizando los elementos necesarios para crear obras audiovisuales con rigor científico y comunicarlas efectivamente.

La Muestra visitará cinco municipios de Baja California Sur: Comondú, La Paz, Loreto, Mulegé, El Triunfo, San José del Cabo, Cabo San Lucas y Santa Rosalía. Además, tendrá funciones en la Fundación Pro Niños de la Calle y el Museo Yancuic Interactivo Infantil y Juvenil en la Ciudad de México, y en el Centro Comunitario Ecatepec, Casa Morelos en el Estado de México.

Este evento cuenta con el apoyo de diversas instituciones, incluyendo IMCINE, PROCINE, la Filmoteca de la UNAM, TVUNAM, el Instituto Sudcaliforniano de Cultura y el Consejo Sudcaliforniano de Ciencia y Tecnología, entre otros.

Además, se programarán tres funciones en línea los días 22, 23 y 24 de agosto a través de Facebook Live y en la página oficial [www.munic.org](http://www.munic.org), ofreciendo programas temáticos sobre medio ambiente, ciencia y tecnología, y ciencia y medio ambiente.

## PROCINE: Cine en la Estación Zapata

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 08 /2024	Metrópoli	la-prensa	Hilda Escalona



Durante este mes, el Cine de la estación Zapata, Línea 12, invita a los usuarios a disfrutar de una cartelera de películas y cortometrajes mexicanos, se trata de cintas para todo público, especialmente para niñas y niños.

El organismo detalló que los filmes fueron realizados entre 2021 y 2023, y están incluidas en el catálogo Rumbo al Ariel 2024, de Procine, el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, y llegan al Metro en el marco del Día Nacional del Cine Mexicano, que se celebra cada 15 de agosto.

Para disfrutarlos basta con acudir cada martes y jueves, a las 16:00 horas pues la entrada es libre y la sala se ubica en el pasillo que enlaza a las Líneas 12 y 3.

En la primera quincena de agosto, la programación incluirá tres películas y un compilado de cortometrajes.

Para este martes 6 de agosto se proyectará la mujer de estrellas y montañas. Ese documental presenta la vida de Rita, una mujer rarámuri que viaja a Kansas, pero es detenida e internada en un hospital psiquiátrico, en contra de su voluntad, por 12 años.

# MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP)

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2024	Arte	<a href="#">descubreenmexico</a>	Ricardo Vélez



## ‘El árbol, testigo permanente/testimonio viviente’

El Museo de Arte Popular (MAP) ofrece una exposición que examina la importancia histórica y cultural de los árboles en la vida humana.

Esta muestra destaca cómo los bosques y la madera han sido fundamentales en nuestra cultura. La exposición se puede visitar en el MAP, con entrada gratuita.

 Museo de Arte Popular  
hace aproximadamente 2 semanas

¿Plan para #DomingoDeMuseos? 🎨  
¡No te pierdas las exposiciones temporales #enelMAP! ✨  
👉 EL ÁRBOL 🌳 Testigo permanente, testimonio viviente  
👉 Ruana y Gabán. Paralelismo textil  
👉 El hilo que corre 🧶 de Lena Bartula, ¡última semana!... [Ver más](#)



👍 26    💬 Comentar    ➔ 2

# MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP): Desfile de Alebrijes 2024

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 08 /2024	Tendencias	<u>escapadah</u>	Karla Salinas



## ¿Cuándo llegan los alebrijes a la CDMX?

Cada año las calles se pintan de colores ante la **presencia de alebrijes**, seres imaginarios de gran relevancia en México por su imagen misteriosa y divertida. Este año no será la excepción, se realizará el 16° Desfile y Concurso de Alebrijes Monumentales del Museo de Arte Popular en las calles de la metrópoli mexicana.

El desfile se llevará a cabo el **19 de octubre a las 12 horas**, iniciará desde el **Zócalo capitalino de la CDMX**, para pasar por **Avenida 5 de mayo, Juárez y Paseo de la Reforma**, por lo que considera evitar todas esas calles durante ese día, puesto que habrá cortes de circulación, por lo que **llegarán hasta el Ángel de la Independencia**.

Al finalizar el desfile, los alebrijes se quedaron en **exhibición sobre Paseo de la Reforma** desde el **19 de octubre hasta el 3 de noviembre** para que todos puedan admirarlos de cerca, aunque hay que **cumplir los límites de acceso** y seguir las indicaciones para no maltratar las figuras.

Por otro lado, se hará un **concurso de alebrijes**, los primeros tres lugares recibirán un premio en efectivo, el **primer lugar ganará 70 mil pesos**. De todos modos, los **11 alebrijes con mención**, de igual manera, recibirán un **estímulo económico de 10 mil pesos**. El registro se debe hacer en el **portal oficial del MAP** antes del **23 de agosto**, además de cumplir con ciertos requisitos:

- Las medidas de los alebrijes deben ser de 2 metros de alto, 1.80 metros de ancho y 1.80 metros de largo.
- Durante el desfile, deben desplazarse sobre un sistema de tracción, en una plataforma de 60 cm de alto, junto a los integrantes que lo hicieron.
- Cada alebrije debe contar con su cédula de identificación del MAP, título, autor y con los 10 participantes que apoyaron en su elaboración.

Al cumplir todos los requisitos, podremos ser candidatos para ganar el cuantioso premio, la celebración de premiación se realizará el **26 de octubre** para saber **quiénes se llevarán los primeros premios**. En caso de algún cambio, se notificará a los participantes por un mensaje de correo.