

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Lunes 01 de Abril 2024

**CLAUDIA CUIREL DE ICAZA**

**EVENTO MASIVO: Anuncian Interpol en concierto 20 de abril 19:00 horas**

| Día           | Sección   | Medio               | Autor          |
|---------------|-----------|---------------------|----------------|
| 01 / 04 /2024 | Metrópoli | <u>El Universal</u> | Alberto Acosta |

### Anuncia Gobierno capitalino concierto masivo de Interpol

El próximo 20 de abril de este año, se llevará a cabo en la explanada del Zócalo capitalino un concierto masivo gratuito



Anuncia Gobierno capitalino concierto masivo de Interpol. Foto: Alberto Acosta

El próximo 20 de abril de este año, a las 19 horas, se llevará a cabo en la explanada del **Zócalo** capitalino un **concierto** masivo gratuito de **Interpol**, en el que se espera una asistencia de por lo menos 80 mil personas.

Así lo dieron a conocer en conferencia el Jefe de Gobierno, **Martí Batres**, y la titular de la Secretaría de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza**, quienes comentaron que la banda neoyorkina de post punk revival se ha presentado varias veces en la capital, pero en espacios cerrados con costo de entrada, por lo que estiman que su concierto gratuito generará lleno total de la plancha de concreto.

Portales: [Adn40](#) | [unotv](#) | [publimetro](#) | [El Financiero](#) | [telediario](#) | [latinus](#)

# GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULAS

| Día            | Sección   | Medio            | Autor     |
|----------------|-----------|------------------|-----------|
| 24 / 03 / 2024 | Lo Último | <u>elchamuco</u> | Redacción |

Más de 300 sellos editoriales estarán presentes en el 17 del Gran Remate de Libros y Películas



(29 DE MARZO, 2024).- Este jueves, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en colaboración con la Brigada para Leer en Libertad A.C, inauguró este miércoles 27 de marzo la edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución, mismo que se llevará a cabo hasta el domingo 31 de marzo de 11:00 a 20:00 horas.

Bajo el lema "Salva un libro, no dejes que lo destruyan", más de 300 sellos editoriales situados en 197 stands alrededor del Monumento a la Revolución ofrecerán todos sus títulos que no se han vendido en las librerías y que generan un alto costo de almacenamiento a precios que van de los 10 a los 150 pesos.

La secretaria de Cultura capitalina, **Claudia Curiel de Icaza**, recordó que tras el éxito obtenido en 2022:

*"Se valoró con las editoriales y con el público hacer dos veces por año este gran encuentro de lectores. Entonces tenemos ahora la edición 17 y en agosto la 18, en las que nos reponemos de lo que no pasó durante la pandemia".*

Durante los cinco días del Gran Remate de Libros y Películas, los asistentes podrán adquirir ejemplares de novelas, títulos de divulgación científica, cuentos, literatura infantil, libros históricos, cómics y biografías de sellos editoriales como Fondo de Cultura Económica, Ediciones Pentagrama, Editorial Algarabía, Penguin Random House, Línea de Letras Panini, Instituto Mora, Educal, *El Chamuco*, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Ediciones Dos Puntos, Nell Kimball, Macondo Libros, Tianguis Cultural El Chopo A.C., Editorial Santillana, Editores Mexicanos Unidos y Editorial Sexto Piso, entre muchas otras.

# SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

## EVENTO MASIVO: Interpol en concierto 20 de abril

| Día            | Sección | Medio                              | Autor     |
|----------------|---------|------------------------------------|-----------|
| 01 / 04 / 2024 | CDMX    | <a href="#">politica.expansion</a> | Redacción |

## La banda Interpol anuncia concierto gratuito en la CDMX

El concierto gratuito de la banda se llevará a cabo el próximo sábado 20 de abril en el Zócalo de la CDMX.

lun 01 abril 2024 12:06 PM



Interpol, banda neoyorquina de Indie Rock, se presentará en el Zócalo de la CDMX. (Foto: Facebook/Interpol)

La banda estadounidense de indie-post punk **Interpol** ofrecerá un **concierto gratuito** en la **Ciudad de México**.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México hizo el anuncio a través de su cuenta en X (antes Twitter) y posteriormente la cuenta oficial de la banda anunció con emoción que el concierto gratuito se llevará a cabo el próximo **sábado 20 de abril en el Zócalo capitalino**.

### ¿Cuándo es el concierto de Interpol en CDMX?

El concierto será el próximo **sábado 20 de abril**.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México detalló que el concierto de la banda de postpunk será a las 19:00 horas, por lo que lanzó una invitación a todos los capitalinos para que acudan a cantar las canciones icónicas de la agrupación neoyorquina como “C’mere” o “Evil” en la plancha del Zócalo capitalino.



# GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULA: Reunió a más de 170 mil personas

| Día            | Sección   | Medio      | Autor                |
|----------------|-----------|------------|----------------------|
| 01 / 04 / 2024 | Metrópoli | La Jornada | Daniel López Aguilar |

## CULTURA

LA JORNADA DE INFORMATICA  
14 de marzo de 2024

### Jóvenes y adolescentes, los protagonistas del 17 Remate de Libros y Películas: Paloma Saiz

Más de 171 mil apasionados de las letras y el cine asistieron al Monumento a la Revolución, informaron autoridades



El encuentro editorial se realizó del miércoles 27 al 31 de marzo. Al cierre de esta edición aún no se especificaba cuántos títulos se habían vendido. Foto Grecia Rosas

Las bodegas les cuesta un dineral”, añadió.

El Gran Remate de Libros y Películas concluyó este fin de semana con una certeza: “los grandes protagonistas de la edición 17 fueron los jóvenes y adolescentes”, señaló la promotora cultural Paloma Saiz en entrevista con *La Jornada*.

El miércoles 27 al domingo 31 de marzo, más de 171 mil personas se dieron cita en el Monumento a la Revolución, informó la Secretaría de Cultura (SC) de la Ciudad de México. Al cierre de esta edición no se especificó cuántos títulos se habían vendido debido a que el encuentro concluyó a las 20 horas.

Sin embargo, la dependencia puntualizó que en agosto de 2023 se vendieron 250 mil ejemplares, con una afluencia de 160 mil visitantes, y en abril del mismo año, 550 mil libros, con 100 mil personas, respectivamente. La próxima edición se realizará en agosto de 2024.

“Con eso comprobamos que los muchachos no están pegados al teléfono ni que no leen, porque es evidente que en esta ocasión sí aprovecharon las ofertas”, explicó Saiz, coordinadora de la Brigada para Leer en Libertad, instancia organizadora junto con la SC capitalina.

“Los libros están carísimos en las librerías, por lo que este remate representa un oxígeno para los lectores que no tienen suficiente dinero. Pero, ojo, todo el material que se puso a la venta va desde 10 a 150 pesos.

“La importancia de esta iniciativa es que se pueden encontrar textos buenisimos y de temas muy variados; de lo contrario todos serían triturados, ya que las editoriales pagan impuestos por ellos y mantener

### Sacrillego en el colegio

**SACRILEGIO EN EL COLEGIO**

Después de la caída del muro de Berlín, el mundo se abrió a una nueva era de libertad y democracia. Pero en México, el sistema educativo sigue siendo un lugar donde se enseñan valores que contradicen los principios de la libertad y la democracia.

En un colegio de la zona de Chapultepec, se realizó un acto donde se quemó una Biblia. Este acto fue considerado como un sacrilegio por parte de la comunidad católica.

El acto fue organizado por un grupo de jóvenes que se autodenominan como “los chicos malos”. Ellos afirmaron que querían demostrar su libertad de expresión y que no querían ser controlados por la iglesia.

El acto fue presenciado por cientos de personas que se congregaron en el patio del colegio. Algunos de los participantes fueron golpeados por los profesores que intentaron detenerlos.

Este tipo de actos son cada vez más frecuentes en los colegios de México. Los profesores afirman que los estudiantes están cada vez más rebeldes y que no quieren obedecer las reglas del colegio.

La iglesia ha expresado su preocupación por este tipo de actos y ha llamado a los padres de familia a que se pongan al tanto de lo que sus hijos están haciendo en el colegio.

Este tipo de actos son una muestra de la crisis de valores que vive México. Los jóvenes no tienen claro qué valores deben seguir y se sienten atraídos por los valores de la cultura popular que les ofrece libertad y libertad de expresión.

Es necesario que se tomen medidas para que los jóvenes tengan acceso a valores que les ayuden a tomar decisiones responsables y que les permitan vivir una vida plena y feliz.

los jóvenes les cuesta un dineral”, añadió.

El Gran Remate de Libros y Películas concluyó este fin de semana con una certeza: “los grandes protagonistas de la edición 17 fueron los jóvenes y adolescentes”, señaló la promotora cultural Paloma Saiz en entrevista con *La Jornada*.

El miércoles 27 al domingo 31 de marzo, más de 171 mil personas se dieron cita en el Monumento a la Revolución, informó la Secretaría de Cultura (SC) de la Ciudad de México. Al cierre de esta edición no se especificó cuántos títulos se habían vendido debido a que el encuentro concluyó a las 20 horas.

Sin embargo, la dependencia puntualizó que en agosto de 2023 se vendieron 250 mil ejemplares, con una afluencia de 160 mil visitantes, y en abril del mismo año, 550 mil libros, con 100 mil personas, respectivamente. La próxima edición se realizará en agosto de 2024.

“Con eso comprobamos que los muchachos no están pegados al teléfono ni que no leen, porque es evidente que en esta ocasión sí aprovecharon las ofertas”, explicó Saiz, coordinadora de la Brigada para Leer en Libertad, instancia organizadora junto con la SC capitalina.

“Los libros están carísimos en las librerías, por lo que este remate representa un oxígeno para los lectores que no tienen suficiente dinero. Pero, ojo, todo el material que se puso a la venta va desde 10 a 150 pesos.

“La importancia de esta iniciativa es que se pueden encontrar textos buenisimos y de temas muy variados; de lo contrario todos serían triturados, ya que las editoriales pagan impuestos por ellos y mantener

# Jóvenes y adolescentes, los protagonistas del 17 Remate de Libros y Películas: Paloma Saiz

Más de 171 mil apasionados de las letras y el cine asistieron al Monumento a la Revolución, informaron autoridades



El encuentro editorial se realizó del miércoles 27 al 31 de marzo. Al cierre de esta edición aún no se especificaba cuántos títulos se habían vendido. Foto Grecia Rosas

### DANIEL LÓPEZ AGUILAR

El Gran Remate de Libros y Películas concluyó este fin de semana con una certeza: “los grandes protagonistas de la edición 17 fueron los jóvenes y adolescentes”, señaló la promotora cultural Paloma Saiz en entrevista con *La Jornada*.

El miércoles 27 al domingo 31 de marzo, más de 171 mil personas se dieron cita en el Monumento a la Revolución, informó la Secretaría de Cultura (SC) de la Ciudad de México. Al cierre de esta edición no se especificó cuántos títulos se habían vendido debido a que el encuentro concluyó a las 20 horas.

Sin embargo, la dependencia puntualizó que en agosto de 2023 se vendieron 250 mil ejemplares, con una afluencia de 160 mil visitantes, y en abril del mismo año, 550 mil libros, con 100 mil personas, respectivamente. La próxima edición se realizará en agosto de 2024.

“Con eso comprobamos que los muchachos no están pegados al teléfono ni que no leen, porque es evidente que en esta ocasión sí aprovecharon las ofertas”, explicó Saiz, coordinadora de la Brigada para Leer en Libertad, instancia organizadora junto con la SC capitalina.

“Los libros están carísimos en las librerías, por lo que este remate representa un oxígeno para los lectores que no tienen suficiente dinero. Pero, ojo, todo el material que se puso a la venta va desde 10 a 150 pesos.

“La importancia de esta iniciativa es que se pueden encontrar textos buenisimos y de temas muy variados; de lo contrario todos serían triturados, ya que las editoriales pagan impuestos por ellos y mantener

las bodegas les cuesta un dineral”, añadió.

Los apasionados del cine y la literatura recorrieron este domingo las 11 carpas y 197 módulos colocados por más de 300 sellos editoriales en busca de un tesoro escondido que despertara su atención mientras intercambiaban recomendaciones con otros lectores y cinéfilos.

En una tarde que osciló entre los 27 grados centígrados, los asistentes disfrutaron de alguna bebida o paleta de hielo, en tanto decenas de niños se divertieron mojándose en las fuentes ubicadas en la explanada del Monumento a la Revolución.

Laura Degollado, doctora de 45 años, comentó: “es la segunda vez que acudo a este remate y me parece sensacional. Encuentro muchas joyas de ciencia. Me parece de suma importancia fomentar la lectura. Pensé que no había obras de 10 pesos, pero sí las encontré”.

En tanto, Isolda Rodríguez, bióloga de 65 años, experimentó por primera vez la magia y el encanto de este acto: “Me parece una maravilla. A cualquier edad es importante recurrir a los libros. Aproveché para adquirir algunos para mis familiares jóvenes, entre ellos mi sobrina adolescente; me interesa que tenga una buena visión de las cosas y amplíe sus horizontes”.

El Fondo de Cultura Económica, Editores Mexicanos Unidos, Siglo XXI Editores, Tianguis Cultural El Chopi AC, Educal, Tinta Roja, Penguin Random House, Eterno Feminino Ediciones, Porrúa, Océano, Akal, Sexto Piso, Barco de Papel, Colofón, Gedisa, Editorial Itaca y Algarbía fueron algunos de los sellos participantes en el remate, cuyo lema fue: Salva un libro, no dejes que lo destruyan.

# GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULA: Reunió a más de 170 mil personas

| Día            | Sección       | Medio      | Autor                |
|----------------|---------------|------------|----------------------|
| 01 / 04 / 2024 | Contraportada | La Jornada | Daniel López Aguilar |

**Rayuela**  
 ¿Por qué no leer?  
 ¿Por qué no ver?  
 ¿Por qué no escuchar?  
 ¿Por qué no escribir?

**La Jornada**  
 CULTURA, POLÍTICA, ECONOMÍA, SOCIEDAD, DEPORTES, ENTRETENIMIENTO

www.lajornada.com.mx

**OPINIÓN**

Arturo Escobar  
 Carlos Rodríguez  
 Mariana Rodríguez  
 María José  
 José Luis  
 José Luis  
 José Luis

**COLUMNA**

Donar el País Vasco a México una tonelada de instrumentos musicales

El Legado en la historia  
 Veracruz en la historia  
 Veracruz en la historia  
 Veracruz en la historia

Algunos datos estadísticos  
 Algunos datos estadísticos  
 Algunos datos estadísticos

7 502228 200000

## Gran Remate de Libros y Películas culmina con éxito



Más de 171 mil personas acudieron a la venta realizada del 27 al 31 de marzo en el Monumento a la Revolución, informó la promotora cultural Paloma Saiz. Expuso que "los protagonistas de la edición 17 fueron los jóvenes. Con esto comprobamos que los muchachos no están pegados al teléfono celular ni mucho menos que no lean. Las obras están carísimas en librerías, por lo que este remate fue oxígeno para lectores, ya que todo el material se ofreció entre 10 y 150 pesos".

## Ex sicario: "hartos niños son reclutados por La familia michoacana"

● Fue una guerra sangrienta con "Los Flacos", narró el joven mazahua

● "A quien pide salirse del narco le disparan, ahí está tu miedo a que lo maten"

● Solicito no ser entregado a las autoridades por "descanso", decían

● Comó su historia en un asamblea en Tepic, Guerrero

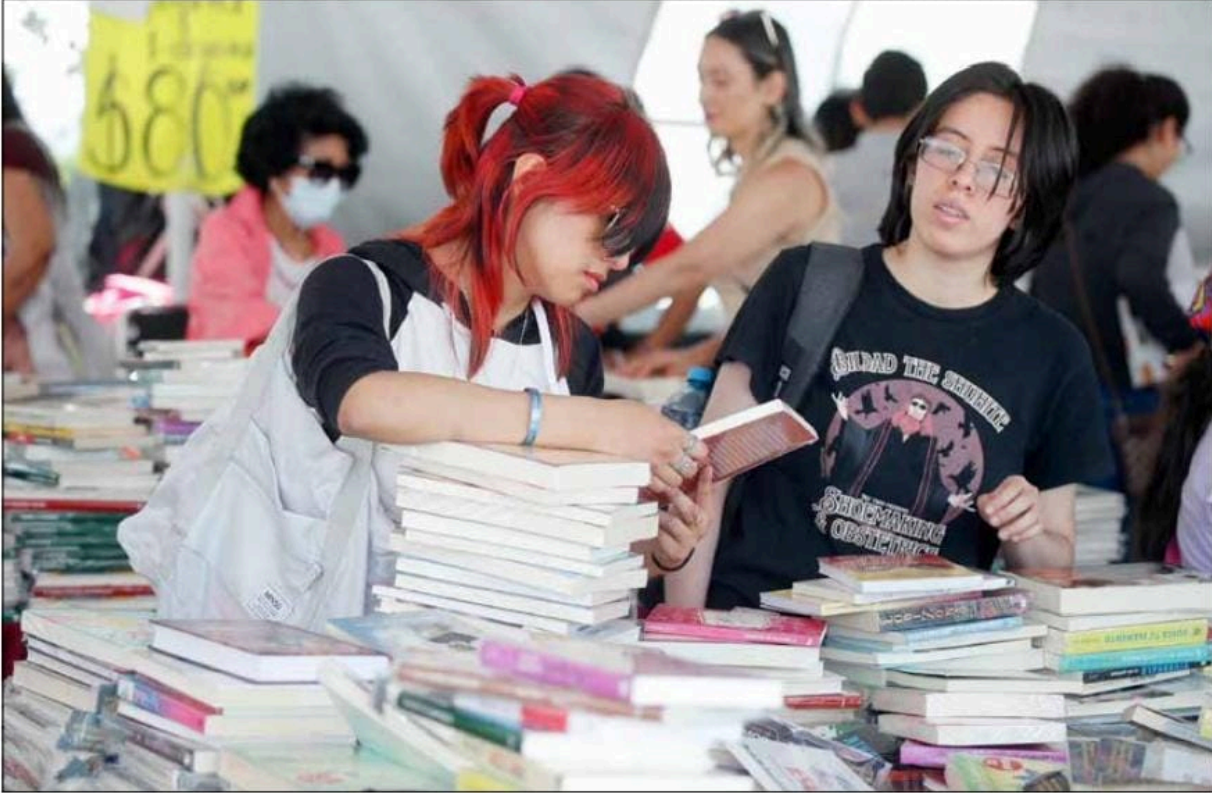
se decidió liberarlo

**Donar el País Vasco a México una tonelada de instrumentos musicales**

El Legado en la historia  
 Veracruz en la historia  
 Veracruz en la historia  
 Veracruz en la historia

Algunos datos estadísticos  
 Algunos datos estadísticos  
 Algunos datos estadísticos

# Gran Remate de Libros y Películas culmina con éxito



▲ Más de 171 mil personas acudieron a la venta realizada del 27 al 31 de marzo en el Monumento a la Revolución, informó la promotora cultural Paloma Saiz. Expuso que "los protagonistas de la edición 17 fueron los jóvenes. Con esto comprobamos que los muchachos no

están pegados al teléfono celular ni mucho menos que no lean. Las obras están carísimas en librerías, por lo que este remate fue oxígeno para lectores, ya que todo el material se ofreció entre 10 y 150 pesos".  
 Foto Cristina Rodríguez. DANIEL LÓPEZ AGUILAR / CULTURA

# GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULA: Reunió a más de 170 mil personas

| Día            | Sección | Medio                | Autor     |
|----------------|---------|----------------------|-----------|
| 01 / 04 / 2024 | País    | El Heraldo de México | Redacción |

**34 | PAÍS**



**ESPECIALISTAS.** El equipo trabaja en el equipo de expertos del Laboratorio de Sueldos del Cenprosm.

**RECIBIENDO**

## Un pintor de espíritu inquieto

EL MUSEO DE ARTE MODERNO EXHIBE 80 OBRAS DEL ARTISTA QUE FUERON DE LA GENERACIÓN DE LA RUPTURA

**UNA CANTINA EN LA CALLE**

En el centro de la ciudad de México, en la calle de San Juan de los Ríos, se encuentra una cantina que ha sido convertida en un espacio de arte y cultura. El lugar es conocido por su ambiente acogedor y su oferta de bebidas variadas. En este espacio, se han organizado diversas actividades culturales, incluyendo exposiciones de arte y talleres de manualidades.

**EL ARCHIVO DE O. PAZ**

EL CENICORONA TRABAJA EN LAS VILES DE TONAL, OBJETOS Y OBRAS DE ARTE QUE PERTENECERON AL NOBEL DE LITERATURA

**170 MIL PERSONAS**

El Gran Remate de Libros y Películas reunió a más de 170 mil personas en el Monumento a la Revolución. Durante cinco días, se ofrecieron ejemplares de libros y películas desde 10 pesos. La venta fue organizada por la Secretaría de Cultura y contó con el apoyo de la Ciudad de México.

**170 MIL PERSONAS**

El Gran Remate de Libros y Películas reunió a más de 170 mil personas en el Monumento a la Revolución. Durante cinco días, se ofrecieron ejemplares de libros y películas desde 10 pesos. La venta fue organizada por la Secretaría de Cultura y contó con el apoyo de la Ciudad de México.



● **CITA.** Fueron cinco días de remate.

#SEMANASANTA

## Llegan 10 mil más

EL GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULAS OFRECIÓ EJEMPLARES DESDE 10 PESOS

REDACCIÓN

ARTES  
@ELHERALDODEMEXICO.COM

FOTOS: SECRETARÍA DE CULTURA

Durante cinco días, la edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas, que se instaló en las inmediaciones del Monumento a la Revolución, logró congregarse a más de 170 mil personas, cifra que superó en 10 mil los asis-

170

MIL PERSONAS LLEGARON ESTE AÑO.

tentes que el encuentro tuvo en su pasada versión de agosto de 2023, informó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. La venta, organizada para darle una segunda oportunidad a ejemplares embodegados que, debido a los altos costos de almacenamiento, estaban destinados a la trituration, contó con 197 expositores y más de 300 sellos editoriales que ofrecieron libros desde 10 pesos. ●

# GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULA: Reunió a más de 170 mil personas

| Día            | Sección     | Medio     | Autor     |
|----------------|-------------|-----------|-----------|
| 01 / 04 / 2024 | Expresiones | Excelsior | Redacción |

**MEMORIA DE UNA URBE EN DECADENCIA**  
 ANTONIO LIZUAIN

En la ciudad de México se vive una gran transformación. El centro de la ciudad se está reconfigurando y se está convirtiendo en un espacio más moderno y funcional. Sin embargo, también se está perdiendo una gran parte de la memoria histórica y cultural de la ciudad. En este artículo, el autor reflexiona sobre la importancia de preservar la memoria de la ciudad y cómo se está perdiendo a través de la desaparición de edificios históricos y la transformación del espacio urbano.

**Elejirán a la Diosa Centéoti**  
 ANA MARÍA

El próximo 15 de febrero se celebrará la elección de la Diosa Centéoti, patrona de la Ciudad de México. Este es un evento tradicional que se realiza en el Templo Mayor y que atrae a miles de personas. La diosa Centéoti es considerada la patrona de la ciudad y se le atribuyen diversas virtudes. La elección se realiza mediante un sorteo público y es un momento de gran importancia para los habitantes de la ciudad.

**Hemeroteca Nacional tendrá sede foránea**  
 ANA MARÍA

La Hemeroteca Nacional de México tiene la intención de crear una sede foránea en los Estados Unidos. Este proyecto tiene como objetivo facilitar el acceso a las colecciones de la biblioteca para investigadores y estudiantes que se encuentran en el extranjero. La sede foránea se ubicará en una ciudad importante de Estados Unidos y ofrecerá servicios de préstamo y consulta de libros y documentos.



**CRECE AFLUENCIA** Foto: Cortesía SC de la CDMX

## Concluye Gran Remate de Libros

La edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución convocó a más de 170 mil personas, reportó ayer la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Bajo el lema "Salva un libro, no dejes que lo destruyan", el foro contó con la participación de al menos 197 expositores y más de 300 sellos editoriales que ofertaron sus libros desde 10 y hasta 150 pesos.

— De la Redacción

# PROCINE Y EL CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI: Primera Generación del Diplomado en Creación Audiovisual Comunitaria

| Día           | Sección | Medio           | Autor     |
|---------------|---------|-----------------|-----------|
| 29 / 03 /2024 | Cine    | <u>Bitácora</u> | Redacción |

CINE HISTORIAS DESTACADAS

## PRIMERA GENERACIÓN DEL DIPLOMADO EN CREACIÓN AUDIOVISUAL COMUNITARIA ESTRENA CORTOMETRAJES EN LA CINETECA NACIONAL

By Bitácora CDMX



- Certificado por la Centro Cultural Ollin Yoliztli, el diplomado está dirigido a la juventud capitalina pretende dotar de conocimientos, prácticas y herramientas de los distintos procesos cinematográficos
- La convocatoria se realizó en julio de 2023 en la que se registraron 80 aspirantes, de los cuales, 30 fueron seleccionados y 21 concluyeron en totalidad con el programa
- Las y los egresados presentaron seis cortometrajes de tipo documental producto del trabajo de las y los jóvenes cineastas

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, a través del **Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX)** en colaboración con el **Centro Cultural Ollin Yoliztli**, presentaron este lunes en la sala 4 de la Cineteca Nacional, los seis cortometrajes documentales realizados por la primera generación de alumnos del **"Diplomado en Creación Audiovisual Comunitaria"**.

El diplomado busca garantizar el ejercicio de los derechos culturales y fomentar la inclusión, a través de una formación educativa y gratuita. Tiene como antecedente, el egreso de cinco generaciones de jóvenes que cursaron los ciclos de "Creación Audiovisual Comunitaria".

Este programa fijó las bases para el desarrollo y concepción de un robusto diplomado en el que las y los egresados podrán incorporar en su actividad profesional los conocimientos y herramientas de la creación documental en las diferentes áreas de la producción cinematográfica y contribuir a su inserción laboral en mejores condiciones.

La convocatoria se lanzó en el mes de julio del 2023 y cerró en agosto con el registro de 80 aspirantes. Después de la etapa de entrevistas, fueron seleccionados 30 participantes, de los cuáles 21 concluyeron con totalidad el programa que integró un curso propedéutico y siete módulos de 20 horas cada uno.

El temario se conformó por los módulos *Introducción al lenguaje cinematográfico, Guion documental, Realización, Producción, Cinefotografía, Sonido, Montaje y edición* con sus respectivas evaluaciones y ejercicios de reforzamiento. Los contenidos del diplomado se complementaron a través de lecturas, ensayos, pódcast, proyección de películas, así como el análisis y debate sobre las mismas.



# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: The Silence of Sound

| Día            | Sección | Medio        | Autor           |
|----------------|---------|--------------|-----------------|
| 31 / 03 / 2024 | Cultura | <u>Quien</u> | Melissa Salazar |

## "Chula The Clown": hilvanar la música y el sonido con el silencio

Con motivo de las funciones del espectáculo The Silence of Sound en el Teatro Esperanza Iris de la Ciudad de México, conversamos con la creadora escénica Chula The Clown.

dom 31 marzo 2024 11:03 AM



“Un viaje al interior para descubrir la música que nos hace bailar”, así describe **Gabriela Muñoz**, ‘Chula The Clown’, a *The Silence of Sound*, la obra multidisciplinar con quien comparte autoría con Alondra de la Parra, la aclamada directora de orquesta. Tras presentar la obra en Berlín y otras ciudades de España, las artistas han regresado a la Ciudad de México para ofrecer un espectáculo que va más allá de los límites físicos del teatro para alcanzar lo intangible: el alma.

Para celebrar este hito, conversamos con Chula The Clown sobre todos los detalles de la pieza, misma que se ha presentado en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris desde el pasado 21 de marzo y culmina sus funciones este domingo 31.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS Y FORO A POCO NO

## ACTIVIDADES DE ABRIL

| Día           | Sección | Medio                  | Autor     |
|---------------|---------|------------------------|-----------|
| 01 / 04 /2024 | Agenda  | <a href="#">mxcity</a> | Redacción |

### MÚSICA, DANZA Y TEATRO DE ABRIL 2024

*Estas son las mejores actividades de abril 2024, para enamorarse de la danza, el teatro y la música clásica.*

MXCity



#### Ingrid Beaujean



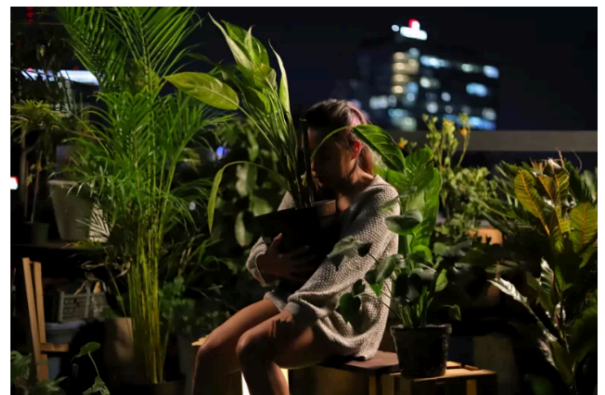
Conoce la **nostalgia**, la **melancolía** y, **sobre todo**, la **esperanza** son los temas principales del proyecto en el que la **compositora y locutora Ingrid Beaujean**, que le canta al agua y a la vida con la presentación de su más reciente producción discográfica *Jueves de ríos*.

**Dónde:** Teatro de la Ciudad Esperanza Iris; Donceles 36 Col. Centro, Cuauhtémoc.

**Cuándo:** jueves 18 de abril de 2024 de 20:00 de 21:00 hrs.

**Cuánto:** de \$250 a \$500

#### Ataraxia



**Ataraxia** rememora las experiencias de encierro por la pandemia del COVID-19; otorga una experiencia sensible mediante una reflexión corporal sobre los procesos de soledad, incertidumbre y miedo, creando una atmósfera introspectiva junto a una escenografía de plantas, un diseño cálido de **iluminación**, **sonorización en vivo** y una **danza sostenida** e inspirada en la temporalidad difusa de una planta, que va de la tranquilidad a un agitado e inestable movimiento.

**Dónde:** Foro A Poco No; República de Cuba 49, Esquina con Allende Col. Centro

**Cuándo:** jueves 04 abril 2024 de 20:00 a 21:00 hrs. Viernes 05 de 20:00 a 21:00. Sábado 06 de 19:00 a 20:00 y domingo 07 de 18:00 a 19:00.

**Cuánto:** \$205

## SECRETARIA DE CULTURA: Mega Body Paint México

| Día            | Sección   | Medio                   | Autor     |
|----------------|-----------|-------------------------|-----------|
| 31 / 03 / 2024 | Mi Ciudad | <u>Diario de México</u> | Redacción |

### Mega Body Paint México en el Ángel de la Independencia



**Ciudad de México.-** La Asociación Nacional de Artistas Mega Body Paint México celebró su décimo aniversario con una exhibición, libre y gratuita en el Ángel de la Independencia, en evento impulsado y realizado por la Secretaría de Cultura de la capital del país.

En este recinto, el grupo artístico se dijo orgulloso de posicionar este maravilloso arte a nivel nacional e internacional, por lo que al festejar una decena de vida de ocupar el espacio público plasmaron en cuerpos de personas ideas y conceptos de nuestro entorno social.

Decenas de modelos fueron el lienzo de las y los creadores, quienes por espacio de 60 minutos realizaron todo tipo de dibujos en la piel humana.

A las 12:00 horas comenzó este evento en el que pudieron participar bebés de hasta un año y gente adulta mayor, quienes se dieron cita en inmediaciones del Ángel de la Independencia.

Mega Body Paint México se describe en YouTube como una familia artística, cultural, educativa y preocupada y ocupada de las causas sociales, por lo que afirman que buscan erradicar el morbo del arte corporal, apoyando a sus talentos para explotar el arte humano.