

SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 28 de Marzo 2024

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA INAUGURACIÓN GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULAS

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 03 / 2024	Cultura	La Jornada	Reyes Martínez



Asisten 40 sellos más que el año pasado al gran remate de libros

REYES MARTÍNEZ TORRIJOS

La edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución fue inaugurada este miércoles con la participación de más de 340 editoriales, 40 más que el año pasado. Otros sellos se quedaron fuera "porque ya no había espacio para colocarlos", señaló Paloma Saiz, directora de la Brigada Para Leer en Libertad.

La promotora cultural estimó que en esta ocasión llegarán a una cifra cercana a medio millón de ejemplares vendidos. Recordó a los medios que la cifra oficial del año pasado fue de 300 mil unidades. Sin embargo, cree que fueron muchos más, pues sus datos reunidos antes de la conclusión del remate y "en las últimas horas es cuando más se vende; además, a las editoriales les da por decir que es menos".

Sobre el aumento de participantes, Saiz aseveró: "no voy ya como poner más. Hay una demanda impresionante y hastantes solicitantes se quedaron fuera. Muchas se inscriben y resulta que venden mufequinos y no sé qué. Eso no los queremos, sino editoriales que vendan discos o películas".

Informó que cada estand de 9 metros cuadrados tiene un costo de 4 mil 800 pesos por los cinco días de la feria (que concluye el 31 de marzo) y la inversión total del remate es de un millón 150 mil pesos. En este encuentro, los más de 340 sellos editoriales están instalados en 197 espacios en la Plaza de la República, entre ellos Pentagrama,

Penguin Random House, Instituto Mira, Educál, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Macondo Libros, Santillana, Editores Mexicanos Unidos y Sexto Piso. Los precios van de 10 a 150 pesos por ejemplar, y el horario es de 11 a 20 horas.

Saiz rechazó que se de un tercer remate en el año. Desde 2023 se organizan dos. "Los editoriales tienen las hodegas llenas, pero si empiezas a hacerlo más seguido, pierde el sentido. Para eso están las ferias".

A salvar los libros

En el acto oficial de apertura, la organizadora refirió que el remate es una colaboración con los editores y los gastos se dividen entre ellos y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. También invitó a "salvar libros, que es lo que queremos. Si no los compramos, muchos de ellos se van a triturar".

Claudia Curiel de Icaza, titular de la Secretaría de Cultura capitalina, recordó que debido al éxodo tras la pandemia, en 2022 "se decidió hacer dos veces por año este gran encuentro de lectores. Vamos a tener en agosto la edición 18, en la que nos reponemos de lo que no pasó en la pandemia".

Añadió que "el año pasado reportamos, en uno de los grandes remates, entre 280 mil y 300 mil títulos, que se están vendiendo alrededor de medio millón de ejemplares al año, lo cual son cinco veces el Zócalo lleno con personas con un libro cada una".

Paco Ignacio Taibo II, director del Fondo de Cultura Económica



Paloma Saiz, directora de la Brigada Para Leer en Libertad, estimó que en esta edición 17 del remate se venderá casi medio millón de títulos. Foto Yazmín Orta Cortés

(FCE), destacó que se está desmantilando que en México no se lee. "El remate juega un papel fundamental, que es romper el bloqueo del precio. Los ciudadanos comunes y corrientes a quienes interesa leer tienen curiosidad, no tienen mucho tiempo libre y poco dinero en el bolsillo, llegan aquí y se hizo el agosto. Esto es fundamental".

"La Ciudad de México es la que más ofertas de libro gratuito y de bajo precio tiene en el planeta. En los recientes cinco años no he visto ninguna otra con un impulso por el fomento de la lectura de este tamaño. Hay montón de ciudadanos que vienen en estos días a la capital y regresan con maleta doble, una cargada de libros". Informó que el FCE y Educál replican en su librería virtual las ofertas que tienen en el remate mientras éste continúe.



Otros portales: [mayacomunicación](#) | [almomento](#) | [cdmxsecretra](#) | [imagenradio](#) | [unotv](#) | [noticiasenlamira](#) | [lalista](#) |

Inauguración Gran Remate de Libros y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 03 / 2024	Expresiones	Excélsior	Laura Toribio



GRAN REMATE DE LIBROS Y PELÍCULAS 2024

Ofrecen libros y discos desde 10 pesos

En el Monumento a la Revolución, se pueden adquirir textos en peligro de ser destruidos

POB LAURA TORIBIO
laura@excelsior.com.mx

- Desde ayer y hasta el 31 de marzo usted podrá salvar un libro por un precio de entre 10 y hasta un máximo de 150 pesos, esto dentro de la 17ª edición del Gran Remate de Libros y Películas 2024 en el Monumento a la Revolución.
- "Las y los esperamos, toda

Semana Santa, a partir de hoy miércoles al domingo vamos a estar aquí de las 11:00 de la mañana hasta las 8:00 de la noche en el Gran Remate de Libros. Hay maravillas y, además, como estamos en el Centro Histórico, es ideal para pasear", destacó Claudia Curiel de Icaza, secretaria de Cultura de la Ciudad de México.

El propósito de los remates de libros es sacar de hodgepodge todos aquellos ejemplares que no se vendieron y que si el público no los compra, se destruyen.

"Los invitamos a que

vengan a salvar libros porque justamente eso es lo que queremos, porque si no, la mayor parte de estos libros se van a triturar", advirtió Paloma Saiz, fundadora y coordinadora de la Brigada para Leer en Libertad.

En esta edición del Gran Remate se cuenta con 353 stands y la presencia de más de 300 sellos editoriales. Además se han incorporado películas de arte y vinilos.

De acuerdo con la secretaria de Cultura, Claudia Curiel



Foto: Gladis Vázquez

de Icaza en cada edición se venden alrededor de 280 mil a 300 mil ejemplares.

En este contexto, el escritor y director del Fondo de

Cultura Económica, Paco Ignacio Taibo II, dijo que esta es una gran oportunidad para las personas interesadas en leer.

"Es mentira que en México

EL DATO

En esta edición del Gran Remate hay 353 stands y la presencia de más de 300 sellos editoriales. Adicionalmente, se venden películas de arte, vinilos y CDs.

no se lee y los que argumentan 'es que en México no se lee' vamos, será porque no leen ellos o no leen sus familias.

"Los ciudadanos comunes y corrientes que quieren leer, que a lo mejor les interesa leer, que tienen curiosidad y que no tienen mucho tiempo libre y tienen poco dinero aquí llegan y hacen su agosto", concluyó Taibo II.

Inauguración Gran Remate de Libros y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 03 / 2024	Cultura	Milenio	Leticia Sánchez



Salva un libro. Inició el Gran remate editorial en CdMx

En el Monumento a la Revolución hay más de 350 estands que ofrecen precios muy atractivos

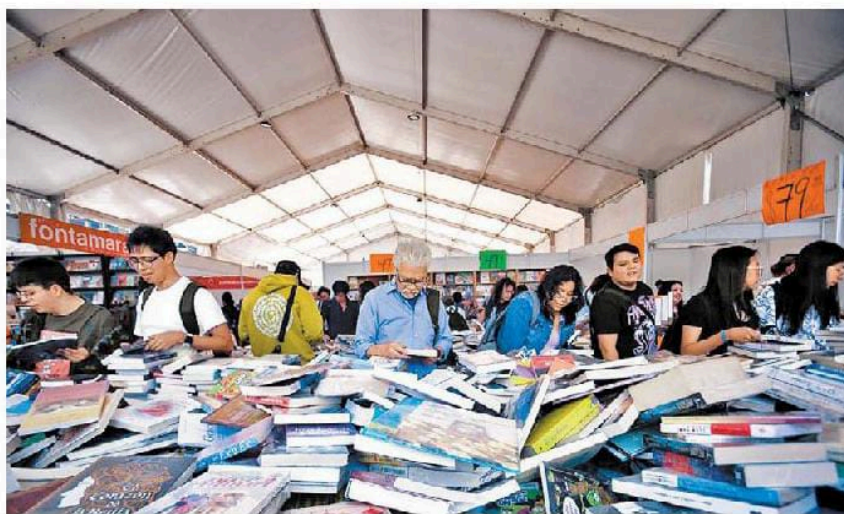
LETICIA SÁNCHEZ MEDEL
CIUDAD DE MÉXICO

La edición 17 del Gran remate de libros, películas y vinilos inauguró ayer con el lema “Salva un libro, no dejes que lo destruyan”, en el Monumento a la Revolución, con la puesta en venta de libros de unos 300 sellos editoriales, cuyos precios están entre 10 y 150 pesos.

Al dar el banderazo de inicio, Claudia Curriel de Icaza, secretaria de Cultura de Ciudad de México, explicó que este es un esfuerzo de colaboración con las editoriales participantes y con la Brigada para leer en libertad, para garantizar el acceso a la lectura.

Indicó que, debido al éxito de dicha estrategia, regresando de la pandemia, en 2022, valoraron con las editoriales y con el público la posibilidad de hacer dos veces al año este remate y encuentro de lectores; en agosto próximo se llevará a cabo la edición 18.

“Nada más para dimensionar lo que se vende en este espacio, diré que el año pasado reportamos ventas de entre 280 mil y 300 mil títulos de libros y pelí-



Estará abierto al público hasta el domingo 31 de marzo. ARACELI LÓPEZ

En 2023 se vendieron alrededor de 300 mil títulos y también películas

culas —explicó la secretaria—. Si hacemos dos por año se estará vendiendo alrededor de medio millón de títulos: cinco zócalos capitalinos llenos con cada persona con un libro o con una película. Para nosotros es muy importante seguir impulsando esta

iniciativa, que es una organización directa con las editoriales”.

Paloma Saiz Tejero, coordinadora de la Brigada para leer en libertad AC, se dijo emocionada por este remate, en específico por su carácter popular: “La FIL en el Zócalo es la más popular del país;

Y ADEMÁS

“No dejes que lo destruyan”

Los lectores encontrarán ejemplares de todo tipo: ciencia ficción, arte, literatura, cómics; y también vinilos, revistas y películas, desde este miércoles y hasta el domingo 31 de marzo en un horario de las 11:00 a las 20:00 horas. La iniciativa impulsa el acceso a la lectura entre la población dándoles una segunda oportunidad a los libros embodegados antes de ser triturados.

el remate lo es más por sus precios y por la oportunidad que tuvimos de sacarlo de un recinto cerrado y traer el remate a una plaza pública: el Monumento a la Revolución”.

Detalló que es un evento autofinanciable, y que a las editoriales participantes les sale más barato participar en este proyecto que en cualquier feria del libro: “Un stand de nueve metros cuadrados, por cinco días tiene un costo de 4 mil 800 pesos”.

Eligieron Semana Santa, dijo, para aprovechar que muchas personas están de vacaciones y tienen tiempo para visitarla.

Paco Ignacio Taibo II, director del Fondo de Cultura Económica, informó que la editorial puso las ofertas en “la librería virtual, en cualquier ciudad grande del país, estos cuatro días, pueden comprar”

Inauguración Gran Remate de Libros y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 03 /2024	Cultura	La Razón	Redacción



Arranca el remate de libros y películas

LA EDICIÓN número 17 de esta feria inició ayer en el Monumento a la Revolución, con la participación de 197 expositores y 300 sellos editoriales, con precios que van desde los 10 hasta los 150 pesos. Permanecerá hasta el 31 de marzo.

Inauguración Gran Remate de Libros y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 03 / 2024	Metrópoli	La Crónica de hoy	Redacción

Metrópoli II

Inauguran el 17º Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución



El Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución se inauguró el miércoles 27 de marzo con un horario de 11:00 a 20:00 horas.

Este año se celebrará el 17º Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución, organizado por el Fondo de Cultura Económica (FCE) y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

El evento se llevará a cabo del miércoles 27 de marzo al domingo 31 de marzo, en un horario de 11:00 a 20:00 horas.

Este año se celebrará el 17º Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución, organizado por el Fondo de Cultura Económica (FCE) y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).



Metrobús extiende servicio para cubrir alta demanda por modernización de Lídel Metro

El Metrobús extendió su servicio de transporte en las líneas de Lídel Metro para cubrir la alta demanda generada por la modernización de la línea.

El servicio se extiende a las líneas de Lídel Metro que operan en las zonas de la Ciudad de México y el Estado de México.

El Metrobús extendió su servicio de transporte en las líneas de Lídel Metro para cubrir la alta demanda generada por la modernización de la línea.

Publican nuevos lineamientos para escuelas de conducción en CDMX

El Gobierno de la Ciudad de México publicó los nuevos lineamientos para las escuelas de conducción en la Ciudad de México.

Los lineamientos establecen los requisitos y procedimientos para la operación de las escuelas de conducción.

Asesoría Jurídica y Psicológica 24/7 SIN COSTO

Línea de Atención al Ciudadano 5555333-5533

Inauguran el 17º Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución



Los precios van de los 10 a los 150 pesos.

Permanecerá del miércoles 27 de marzo al domingo 31 de marzo en un horario de 11:00 a 20:00 horas

Jennifer Garlem
metropoli@cronica.com.mx

Fue inaugurada la edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución; a lo largo de las 11 carpas instaladas en la Plaza de la República la ciudadanía encontrará una gran oferta de libros de más de 300 editoriales, desde los 10

pesos; películas en DVD a precios menores a los 150 pesos, además de discos compactos y vinilos de música, que es otro de los grandes atractivos del evento.

Bajo el lema "Salva un libro, no dejes que lo destruyan", los sellos editoriales situados en 197 stands alrededor del Monumento a la Revolución ofrecerán todos sus títulos que no se han vendido en las librerías y que generan un alto costo de almacenamiento a precios que van de los 10 a los 150 pesos.

La secretaria de Cultura capitalina, Claudia Curiel de Icaza, recordó que tras el éxito obtenido en 2022 se decidió que el evento se realizara dos veces al año, "entonces tenemos ahora la edición 17 y en agosto la 18, en las que

nos reponemos de lo que no pasó durante la pandemia", destacó.

Durante los cinco días del Gran Remate, los asistentes podrán adquirir ejemplares de novelas, títulos de divulgación científica, cuentos, literatura infantil, libros históricos, cómics y biografías de sellos editoriales como Fondo de Cultura Económica, Ediciones Pentagrama, Editorial Algarabía, Penguin Random House, Línea de Letras Panini, Instituto Mora, Educal, El Chamuco, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Ediciones Dos Puntos, Nell Kimball, Macondo Libros, Tianguis Cultural El Chopo A.C., Editorial Santillana, Editores Mexicanos Unidos y Editorial Sexto Piso, entre muchas otras.

"El año pasado reportamos con la Brigada para Leer en Libertad la venta de entre 280 mil y 300 mil libros, películas y discos, lo que quiere decir que en dos ediciones se están vendiendo aproximadamente medio millón de títulos", indicó Curiel de Icaza sobre los remates de 2023 que lograron convocar a más de 500 mil asistentes.

La edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas se realizará del 27 al 31 de marzo en un horario de 10:00 a 20:00 horas en el Monumento a la Revolución.

Inauguración Gran Remate de Libros y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 03 / 2024	Artes	El Heraldo de México	Azameth Cruz



SECRETARIA DE CULTURA
TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: “The Silence of Sound”

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 03 /2024	Arte y Cultura	<u>Caras México</u>	Iñaki Varela

Alondra de la Parra y Chula the Clown
llegan a la Ciudad de México con el
espectáculo “The Silence of Sound”

De la mano de GNP Seguros y Vivir es Increíble,
Alondra de la Parra y Chula the Clown estrenan “The
Silence of Sound” en el Teatro de la Ciudad, Esperanza



Alondra de la Parra y Chula the Clown, de la mano de GNP Seguros y Vivir es Increíble

El pasado 21 de marzo, desde el Teatro de la Ciudad, Esperanza Iris, se llevó a cabo el estreno de la segunda temporada de “The Silence of Sound”, un increíble espectáculo que combina distintas disciplinas como el clowning, la ópera, la música de cámara y el ballet. Tras una exitosa gira mundial que comenzó tras más de seis años de planeación en el Admiralspalast de Berlín, el show hizo presencia en la capital mexicana, donde por primera vez, se presentará de manera continua en un solo lugar, gracias al apoyo de GNP Seguros y su campaña #Viviresincreíble.

Otros portales: [latorrenews](#) |

TEATRO SERGIO MAGAÑA: Nada Extraordinario

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 03 / 2024	Noticia	<u>Edo Mex al día</u>	Redacción

Nada Extraordinario cuestiona las expectativas que se pone una persona con tal de cumplir sus sueños

Teatro

TEATRO SERGIO MAGAÑA

NADA EXTRAORDINARIO

Autoría: Jimena Eme Vázquez
Música original: Juan Manuel Torreblanca

Del 2 al 30 de abril, 2024

Martes, 20 horas

Sor Juana Inés de la Cruz 114, Santa María La Ribera

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social.

cartelera.cdmx.gob.mx | teatros.cultura.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMexico

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO | SECRETARÍA DE CULTURA TEATROS | CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS | GOBIERNO CON ACENTO SOCIAL

Ola casa | BRUCKNER HERPERA

Comprar en ticketmaster.com.mx

El producto de todo ello es la puesta en escena *Nada extraordinario*, que se presenta todos los martes del mes de abril a las 20:00 horas, en el Teatro Sergio Magaña de la colonia Santa María La Ribera, con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

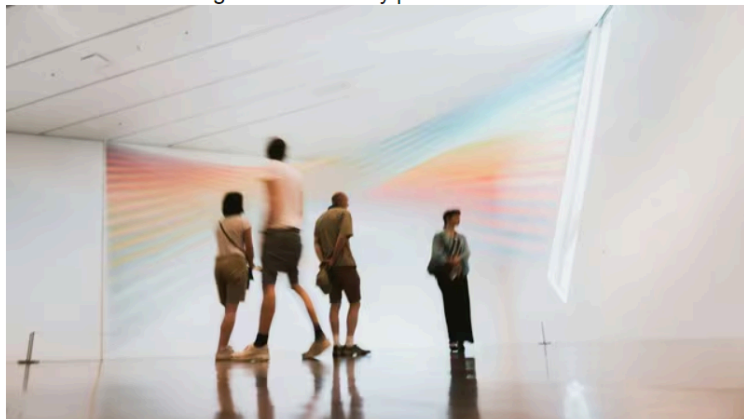
Se trata de un espectáculo unipersonal que no quiere ser un musical, más bien un ensayo que cuestiona las expectativas que se pone una persona con tal de cumplir sus sueños y de cómo estas mismas generan un juicio sobre sus propias acciones.

RED DE MUSEOS: Actividades

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 03 /2024	CDMX	<u>SPD Noticias</u>	Eduardo Carrasco

6 museos gratis en CDMX; horarios y ubicación para visitarlos en Semana Santa

Visita estos museos gratis en CDMX y pasa una divertida Semana Santa



Museos gratis en CDMX para visitar en Semana Santa: Museo del Estanquillo

Durante estas vacaciones puede visitar el **Museo del Estanquillo**, un recinto completamente **gratis**, donde se resguarda las colecciones del escritor Carlos Monsiváis.

Museos gratis en CDMX para visitar en Semana Santa: Museo Archivo de la Fotografía

Recorre las tres salas de exhibición que tiene el **Museo Archivo de la Fotografía**, un espacio gratis en CDMX.

Si no tienes opciones de salidas en Semana Santa, visitar este museo es una gran opción.

Museos gratis en CDMX para visitar en Semana Santa: Museo de los Ferrocarrileros

El **Museo de los Ferrocarrileros** también es una opción de museo gratis en CDMX.

En este espacio encontrarás exposiciones, eventos y hasta locomotoras de vapor.

PILARES: 'Nahui Olin'

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 03 / 2024	Cultura	<u>Al Momento</u>	Carlos Valle

Jefe de Gobierno visita PILARES "Nahui Olin" en Tacubaya: Promueve comunidad y tradición



"Este PILARES se llama 'Nahui Olin', se debe directamente a una mujer muy liberal, de ideas avanzadas, de pensamiento abierto y muy amiga de la cultura, muy amiga de la comunidad cultural, muy promotora de la creación cultural, entonces tiene que ver con lo que se hace en lo PILARES, pero oriunda de aquí", añadió.

La visita contó con la presencia de importantes figuras como el secretario de Inclusión y Bienestar Social, Juan Gerardo López Hernández, la secretaria de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza**, la secretaria de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación, Ofelia Angulo Guerrero, el coordinador general del Subsistema de Educación Comunitaria PILARES, Javier Ariel Hidalgo Ponce, y la líder coordinadora del PILARES "Nahui Olin", Jazmín Pérez Ortiz.

El PILARES "Nahui Olin" se erige como un espacio donde la creatividad, la cultura y la comunidad se entrelazan para fortalecer el tejido social y promover el bienestar en la colonia Tacubaya y sus alrededores.