

SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 05 de Julio 2024

SECRETARIA DE CULTURA DE LA CDMX GALERÍA ABIERTA : “Exposición México Sostenible”

Día	Sección	Medio	Autor
05/07/2024	Noticia	<u>El País</u>	Ricardo Pineda

México Sostenible, una exposición fotográfica que reflexiona sobre el potencial de las energías limpias en el país



Estas son algunas de las fotografías de la exposición [México Sostenible](#), compuesta por 38 imágenes de una decena de autores con el objetivo de mostrar al público el rol que juegan las energías limpias y renovables en la lucha contra el cambio climático, enfatizando además en el impacto positivo, a nivel ambiental y social, que generan en su entorno.

En el marco del aniversario número 25 de presencia en el país, Iberdrola México -en colaboración con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México-** inauguró este 4 de julio en el céntrico Paseo de la Reforma de la Ciudad de México esta muestra que se compone de fotografías de gran formato y se divide en dos ejes temáticos: “Energías renovables por un país verde y próspero” y “Compromiso y comunidad”.

Otros Portales: [El País](#) / [Valor Compartido](#) / [News Eseuro](#) / [Factor Energético](#) / [PV Magazine](#) / [Energía debate](#) / [24 Horas](#)

MEMORIA LUMINOSA II

Día	Sección	Medio	Autor
04/07/2024	CDMX	Ovaciones	Pilar Manzilla



OVACIONES

Síguenos en:  

LIGA MX

FUTBOL

DEPORTES

NACIONAL

INTERNACIONAL

CDMX

COLUMNISTAS



POR SEGUNDO AÑO CONSECUTIVO, DENTRO DEL SELE
GRUPO DE LAS 100 MEJORES UNIVERSIDADES DEL O

Home / CDMX / Memoria luminosa II: Fechas y detalles de la proyección en el Zócalo de CDMX

Memoria luminosa II: Fechas y detalles de la proyección en el Zócalo de CDMX

Se van a conmemorar 100 años de la muerte de Felipe Carrillo Puerto



Cuartoscuro.com

PILAR MANSILLA 3, JULIO 2024

LC

PILAR MANSILLA 3, JULIO 2024

El gobierno de la Ciudad de México anunció que del 12 al 21 de julio en el **Zócalo capitalino** los capitalinos y turistas podrán presenciar el espectáculo **"El Pueblo Maya y Felipe Carrillo Memoria Luminosa II**.

La puesta en escena será de 360 grados de audio y video, donde se contará con animaciones 2D y 3D, la cual será proyectada sobre una réplica de 15 metros de altura de la Pirámide de **Kukulcán en Chichén Itzá**, así como una coreografía con 40 bailarines en vivo.

De acuerdo con el programa establecido se realizarán tres funciones, a partir de las 20:00 horas y tendrán una duración de 25 minutos, por lo que el último horario de la presentación será a las 21:30 horas.

De acuerdo con los organizadores, la puesta en escena contará con la participación de más de 200 personas, entre los que se encuentran animadores, bailarines, músicos, actores, carpinteros, herreros y pintores y las personas que acudan a la obra podrán conocer algunos de los mitos que marcan a los antiguos mayas a través del **Popol Vuh** y el **Chilam Balam**, además de los conocimientos que tenían sobre la ciencia y la cultura.

En tanto, **Argel Gómez Concheiro**, director general de Grandes Festivales Comunitarios, aseguró que con esta puesta en escena "el Gobierno de la **Ciudad de México** hace un homenaje al dirigente socialista y a los indígenas que organizados en las ligas de resistencia llevaron a cabo una obra transformadora en Yucatán. El gran público podrá ir al Zócalo entre el 12 y el 21 de julio próximo y podrá ver un ejercicio de memoria histórica sobre las grandes contribuciones culturales de los antiguos mayas, así como la revolución social y pacífica que los indígenas yucatecos realizaron en los años veinte del siglo pasado", lo que permitió, indicó que se liberaran de la esclavitud.

Otros Portales: [Maya Comunicaciones](#) / [El Sol de México](#) / [La Verdad Noticias](#) / [Diario Imagen](#) / [México desconocido](#) / [New Eseuro](#) / [CDMX Secreta](#)

LIBRO CLUB : Conversatorio La metamorfosis de Kafka

Día	Sección	Medio	Autor
04/07/2024	CDMX	Obturador MX	Pilar Manzilla



Conversatorio La metamorfosis de Kafka

Compartir Post Compartir

3 julio, 2024

Descripción

CIUDAD DE MÉXICO
03/07/2024

Se realizó el conversatorio “Las Metamorfosis de Franz Kafka”. La charla se llevó a cabo en el marco de las actividades “Las transformaciones de Kafka”, que conmemoran el centenario luctuoso del escritor checo y en torno a la relevancia de su obra en la actualidad.

En el evento estuvieron presentes el director general de Vinculación Cultural Comunitaria, Ricardo Bautista Gardá; el director de la Biblioteca de México, José María Leyva Pérez Gay; la antropóloga, traductora y ensayista de origen checo, Irena Chytrá; la traductora literaria del alemán, Claudia Cabrera, y el doctor en filosofía y académico, Cuatlahuac Moreno.

Medios subidos por

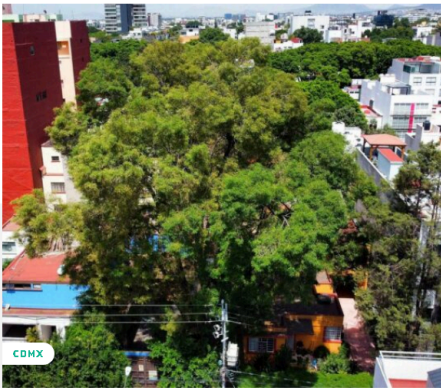


PATRIMONIO CULTURAL DE LA CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05/07/2024	CDMX	Somos el Medio	Redacción

 Somos el Medio | 4 julio, 2024

El árbol Eugenio,
amenazado por
proyecto
inmobiliario, es
declarado
Patrimonio Natural y
Cultural de la CDMX

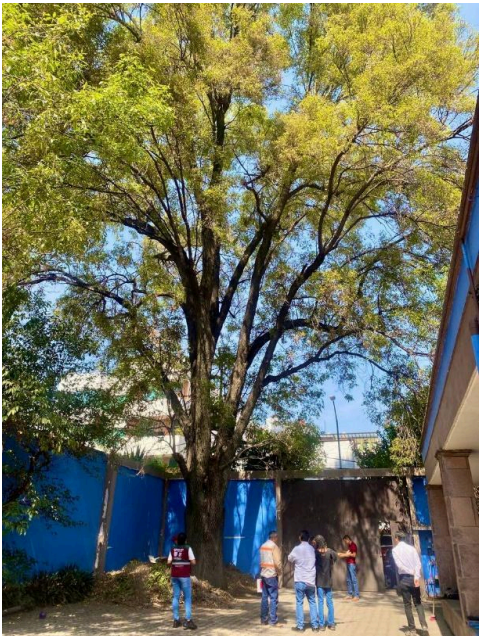


El decreto busca proteger a Eugenio, fresno centenario de más de 30 metros de altura, amenazado por un proyecto inmobiliario en la colonia Del Valle, y resaltar su importancia ecológica e histórica para la comunidad.

Por Redacción / @Somoselmedio

Ciudad de México, 4 de julio de 2024.- El Gobierno de la Ciudad de México declaró al árbol "Eugenio" como Patrimonio Natural y Cultural de la ciudad, según el decreto publicado el jueves 13 de junio en la Gaceta Oficial capitalina. Esta acción tiene como objetivo salvaguardar la integridad de este majestuoso fresno, promover acciones de protección y reconocimiento, y difundir información sobre sus características físicas y su importancia para el medio ambiente y la comunidad.

Eugenio, un árbol con una vida de 150 años, enfrentaba el riesgo de ser talado debido a un proyecto inmobiliario que busca desarrollarse en la Cerrada de Eugenia 28, en la colonia Del Valle. Esta situación generó gran preocupación entre los vecinos quienes organizados impulsaron la declaratoria de protección por parte del gobierno capitalino.



TEATRO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Día	Sección	Medio	Autor
04/07/2024	Cultura	Al Momento	Carlos Valle

[Inicio](#) > [Al Momento](#)

AL MOMENTO CULTURA PRINCIPAL

Teatros de la CDMX brillan en julio con producciones innovadoras

Por: Carlos Valle

4 Julio, 2024

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Pinterest](#)

[WhatsApp](#)



Ciudad de México.- La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través del Sistema de Teatros, ha preparado una emocionante programación para julio, presentando cuatro producciones que abarcan teatro, danza e interdisciplina. Las sedes que albergarán estas producciones son el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Teatro del Pueblo, el Teatro Benito Juárez y el Teatro Sergio Magaña.

Una de las destacadas es Noyollo Opus 52. Ópera para sanar el corazón, un estreno mundial que fusiona danza, ópera y música contemporánea de piano en vivo. Esta obra reinterpreta los Liebeslieder Walzer, op. 52 de Johannes Brahms y cuenta con la visión artística del coreógrafo brasileño Fernando Melo, la directora de escena Patricia Marín y el director musical y tenor Rogelio Marín. “Es una obra de corte multidisciplinario que conjuga la visión de Mauricio Ascencio – diseñador del vestuario, la iluminación y la escenografía– con una plataforma de madera que gira 360 grados”, explicó Marín. Esta coproducción entre Brasil, México y Suecia se presentará en única función el miércoles 10 de julio a las 20 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

La programación también incluye la obra teatral Tatuaje, que aborda temas de violencia doméstica y los conflictos internos de las víctimas. La actriz Kandy Ramírez, uno de los personajes principales, señaló: “Esta obra habla del pacto de silencio que existe entre las familias”. Dirigida por Paola Dávalos y escrita por la alemana Dea Lohr, esta producción se presentará en el Teatro Benito Juárez los jueves y viernes de julio a las 20 horas, los sábados a las 19 horas y los domingos a las 18 horas.

Otra producción notable es Tiempos de guerra, una reflexión dancística sobre la necesidad de unión en tiempos de violencia. Bajo la dirección y coreografía de Aarón Romero, esta puesta en escena de la compañía Refractor Arte Escénico se podrá disfrutar en el Teatro del Pueblo los viernes y sábados de julio.

Para los más pequeños, Otra casa de Mónica Hoth presenta una encantadora historia que utiliza luces y sombras con títeres de popote de trigo. Dirigida por Sonia Alejandra García y con el talento artístico de Cosmonautas, esta obra se presentará en el Teatro Sergio Magaña los sábados y domingos del 13 al 28 de julio a las 13 horas.

Estas producciones ofrecen una rica variedad de experiencias artísticas, invitando al público a sumergirse en historias que van desde la sanación del corazón hasta la reflexión sobre la violencia y la magia del teatro para infancias. No te pierdas la oportunidad de disfrutar de estas innovadoras propuestas en los teatros de la Ciudad de México.

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI

Día	Sección	Medio	Autor
05/07/2024	Cultura	<u>Es lo Cotidiano</u>	Redacción

Presenta obra en Bellas Artes el coreógrafo guanajuatense Francisco Córdova



El estreno de “DELAY” es un esfuerzo las casas productoras Fábrica Escena y Vórtex Arte y Cultura, conscientes de que la producción dancística contemporánea en la actualidad supone un gran reto, por lo que congregan distintas alianzas para hacer posible su realización: por una parte, la instancia convocante, el Instituto Nacional de Bellas Artes a través de la Coordinación Nacional de Danza, sumando al apoyo del Centro Nacional de las Artes, el Centro Maguén David, el Centro de Producción de Danza Contemporánea, el Instituto de Cultura del Estado de Guanajuato a través de su Centro de las Artes, el Faro Cosmos de la Secretaría de Cultura de Ciudad de México, la Escuela de Danza Contemporánea del Centro Cultural Ollin Yoliztli, así como de inversionistas de la iniciativa privada.