SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 18 de Octubre 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

CONFERENCIA DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Youtube	Uno TV	Redacción

Día de Muertos: Procesión Día de Muertos: Procesión de las catrinas

476 visualizaciones 16 oct 2023 #catrinas #ofrenda #diademuertos
Día de Muertos: Procesión de las catrinas, Megaofrenda y Monumental desfile, conoce las actividades en la CDMX

CONFERENCIA DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
16 /10 /2023	Nacional	Mvsnoticias	Adrian Jiménez

Habrá Desfile, Mega ofrenda, catrinas y alumbrado decorativo para celebrar Día de Muertos en CDMX

"Los principales carros alegóricos van a rendir homenaje a la historia cultural de México y a las expresiones artísticas de distintas comunidades", destaca la Secretaría de Cultura.

El próximo sábado 4 de noviembre a las 14 horas se llevará a cabo el Desfile de Muertos. Créditos: Especial

El próximo sábado 4 de noviembre a las 14 horas se llevará a cabo el **Desfile de Muertos,** con una ruta que va de la puerta de los leones en el **Bosque de Chapultepec al Zócalo capitalino.**

La Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Claudia Curiel de Icaza, informó que en este evento habrá más participantes que en la edición anterior.

"Hay 3 mil en 100 contingentes conformados por nueve carros alegóricos, 83 comparsas, 12 empujables, los principales carros alegóricos van a rendir homenaje a la historia cultural de México y a las expresiones artísticas de distintas comunidades que tiene en la Ciudad de México, una de las más diversas del mundo, y reitero, 55 lenguas de las 68 que existen en el país y justamente vamos a ver un reflejo también de pueblos originarios y distintas tradiciones", expuso.

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

XXIII Feria del Libro en el Zócalo:

Presentación del libro Micasa es tucasa, Memoria del exilio chileno

Día	Sección	Medio	Autor
18 /10 /2023	Cultura	Reforma	Francisco Morales V.

ERICK MEYENBERG
RUMBO A VENECIA
CULTURA
'Mi casa es tu casa', expresan a chilenos
Honran en Madrid a Enrique Krauze

'Mi casa es tu casa', expresan a chilenos

FRANCISCO MORALES V.

Con la presentación del libro *Mi casa es tu casa, Memoria del exilio chileno*, la Feria Internacional del Libro del Zócalo (FILZ) conmemoró a los refugiados políticos que llegaron a México tras el Golpe de Estado en Chile.

Dado a conocer a 50 años de la muerte de Salvador Allende, el volumen recoge las voces de 20 exiliados en el País, en un esfuerzo por mostrar el lado humano de esa migración forzada.

Editado por la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), el libro fue presentado ayer por la historiadora Beatriz Gutiérrez, esposa del Presidente Andrés Manuel López Obrador, cuya presencia convocó un lleno total.

Este título, expuso, proviene de la investigación que se llevó a cabo para una obra previa, *Fraternidad entre naciones, Exilio chileno en México*, enfocado en las gestiones diplomáticas para lograr la llegada de los refugiados políticos.

"Descubrimos con el equipo de investigación de la doctora Gabriela Pulido (titular de Memoria Histórica de México), que había muchas historias bonitas dentro de la tristeza y la nostalgia, la melancolía que implica para un ciudadano cualquiera ser exiliado", detalló Gutiérrez.

"Son los protagonistas quienes llevan la voz, son nuestros compañeros que nos ofrecieron sus testimonios, que nos permitieron entrar a sus casas. Este libro ellos son los que lo escriben", secundó Pulido.

Estas 20 historias historias, a manera de mosaico o historia coral, muestran la política de puertas abiertas de los mexicanos.

La historiadora Eugenia Allier, integrante de la Comisión para Acceso a la Verdad, Esclarecimiento Histórico e Impulso a la Justicia de Violaciones Graves a Derechos Humanos de 1965 a 1990, contextualizó al exilio en el marco de los derechos humanos.

"Muchas veces el exilio, como quienes trabajamos en esta temática sabemos, tiende a ser minimizado frente a otras violaciones como la desaparición forzada, el asesinato extrajudicial, como la tortura, y, sin embargo, el exilio también puede ser un camino muy doloroso, muy difícil de transitar", señaló.

Al término del evento, a Gutiérrez le tomó casi media hora poder salir de la plancha del Zócalo, rodeada por personas que le pedían fotografías y autógrafos. Por momentos tensa para quienes la rodeaban, la salida de la historiadora hacia Palacio Nacional tuvo que llevarse a cabo con apoyo de la Policía que se encontraba en el lugar.

Mi casa es tu casa está disponible para su descarga en el sitio https://memoricamexico.gob.mx.

No se pierda...

Para esta semana, en el programa de la FILZ, que concluye el domingo, destacan:

HOY

- Homenaje a Adolfo Gilly, con Felipe Ávila, Tatiana Pérez y Luis Hernández Navarro.
- Foro Pancho Villa, 16:00 horas.

MAÑANA

- Presentación de *Anacrónicas*, de José Ángel Leyva.
- Foro Pancho Villa, 16:45 horas.

VIERNES

- Lectura de poesía, con Mónica Sarmiento, John Fitzgerald, Day Weina y Claudia Puente.
- Foro Violeta Parra, 17:00 horas.

SÁBADO

- Presentación de *Extrañas*, de Guillermo Arriaga.
- Foro Salvador Allende, 15:45 horas.

DOMINGO

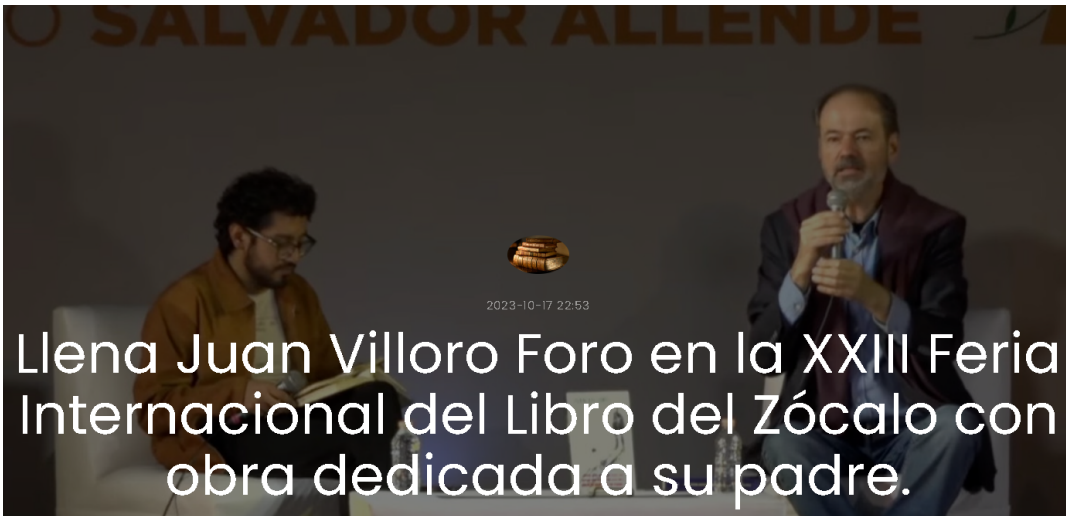
- Elena Poniatowska conversa con Fabrizio Mejía Madrid sobre su obra.
- Foro Salvador Allende, 15:45 horas.

Edgar Medel

Beatriz Gutiérrez presentó ayer en la FILZ el libro *Mi casa es tu casa, Memoria del exilio chileno*, a 50 años del Golpe.

XXIII Feria del Libro en el Zócalo:
Juan Villoro con obra dedicada a su padre

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Libros	Mex4you	Redacción



LLENA JUAN VILLORO FORO EN LA XXIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DEL ZÓCALO CON OBRA DEDICADA A SU PADRE

El escritor y periodista Juan Villoro presentó en el foro principal de la Feria Internacional del Libro del Zócalo su más reciente libro La figura del mundo, dedicado a su padre Luis Villoro, que relata anécdotas íntimas familiares que además sirve como reflejo del contexto mexicano durante la segunda mitad del siglo XX

El autor fue recibido por un Foro lleno de fanáticos lectores de su obra, que en ediciones pasadas de la Feria también se han dado cita para presenciar sus charlas y conferencias literarias en torno a temas políticos o futbolísticos, entre otros

Juan Villoro, uno de los escritores y periodistas más prolíficos y reconocidos de México, presentó este martes su más reciente libro La figura del mundo en la XXIII Feria Internacional del Libro (FIL) del Zócalo, organizada por el Gobierno de la Ciudad de México a través de la Secretaría de Cultura local y la Brigada para Leer en Libertad.

El escritor, que en ediciones pasadas de la FIL ha ofrecido charlas y conferencias literarias, repitió el éxito ante un Foro Salvador Allende abarrotado por sus fanáticos lectores, que en esta ocasión se reunieron para escucharlo hablar de la inspiración y el nacimiento de La figura del mundo, una obra dedicada a su padre, el filósofo Luis Villoro.

Acompañado en la presentación por Ezra Alcázar, el narrador relató que este libro surgió después de haber escrito por encargo en 2015 una crónica titulada El libro negro, en la que recordó que a su padre se le había negado la entrada a Estados Unidos por considerársele una "amenaza" al ser poosedor las obras completas en alemán de Carlos Marx y Federico Engels, texto que abrió la puerta para escribir un libro en torno a las memorias de su padre.

Portales: bitacoracdmx

XXIII Feria del Libro en el Zócalo:
Medios Alternativos se presentan en la Feria

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Cultura	Once Noticias	Once Digital

Entre miles de libros, **Azul Alzaga, Alina Duarte** y **Oscar Camacho**, periodistas y podcasteros de **"En Re"**, programa **De Raíz Media**, se presentaron en la **Feria Internacional del Libro (FIL) del Zócalo** para hablar sobre la batalla comunicacional en México.

> "La existencia de conexiones económicas y políticas que están relacionadas con la construcción de estos relatos en los medios corporativos, en los grandes medios de comunicación, y que lo que hacen es hacer prevalecer ciertos privilegios y ciertos intereses del mejor postor",
>
> *dijo la conductora y política social, Azul Azaga.*

Por su parte, la periodista, **Alina Duarte**, expresó que "el tema es desmenuzar los conflictos de interés que hay detrás de cada *clic* que le damos a cada canal de **YouTube** de la derecha".

A decir de estos periodistas, la misma sociedad exige la construcción de **medios alternativos** que acaben con las narrativas que durante años han sostenido los **medios privados** y que mantienen los intereses de las **clases privilegiadas** de este país.

> "Hay un cansancio social y además se puede comunicar, estas dos cosas pasan, no es algo que no hayamos visto y evidentemente eso es todo el terreno que permite que un Gobierno progresista como el que tenemos, con un 70% de aprobación, haya podido gobernar después de que había existido este monopolio de los relatos y de de este poder político y económico en el país",
>
> *detalló Azul Alzaga.*

XXIII Feria del Libro en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Ciudadanía	Chilango	Eduardo Alvárez

17 de octubre 2023

¿Panteón Rococó inspiró la Ofrenda Monumental del Zócalo? Esta es la curiosa historia

NUESTRA REVISTA

CDMX: El bar más grande del mundo

Suscríbete aquí

Día de Muertos en el Zócalo

Desde entonces, señaló Gómez Concheiro, descubrieron cuál era la escala que necesitaba el Zócalo de la Ciudad de México para el Día de Muertos: una Ofrenda Monumental. La tradición continuó hasta ahora, 18 años después de este mítico concierto de Panteón Rococó.

Pero eso no es todo. El funcionario explica que la tradición de estas calacas gigantes también ha influido para hacer crecer a los colectivos cartoneros. Por ejemplo, para este 2023, se realizará una escultura de 17 metros de altura, la más alta que se pare por sí sola.

Mega Ofrenda en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Cultura	El Sol de México	Arianna Bustos

Guía definitiva: Dónde ver ofrendas en la Ciudad de México

Te compartimos más de una decena de opciones y contando; para que no te quedes sin ver las ofrendas temáticas que se montan en recintos culturales de toda la urbe

Las ofrendas siempre tienen un toque de intimidad. En sus elementos se puede ver la personalidad del que se adelantó a través de elementos como la comida. Arma tu plan y ve a explorar los distintos altares que se colocan en museos y otros recintos, usan como inspiración a personajes importantes en su quehacer cultural.

3.Mega Ofrenda en el Zócalo. A partir del 29 de octubre y hasta el 5 de noviembre, podrás visitar la ofrenda monumental que se monta en la plancha del Zócalo desde hace varios años. Esta ocasión, inspirada en el "Centauro del Norte" y a la División del Norte, en el marco del centenario de la muerte de Pancho Villa.
Dónde. Plaza de la Constitución

Portales: Publimetro

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP)

Desfile y Concurso de Alebrijes Monumentales

Día	Sección	Medio	Autor
18 /10 /2023	Ciudadanía	Milenio	Leticia Sánchez Medel

Cultura

Olguín y Ahmad en *Tango Bar*

Música

MAP. *Tomarán* la CdMx 200 alebrijes monumentales

El fallo del concurso se dará el 4 de noviembre. LETICIA SÁNCHEZ

MAP. *Tomarán* la CdMx 200 alebrijes monumentales

El Museo de Arte Popular dio detalles del desfile, que se llevará a cabo el 21 de octubre

LETICIA SÁNCHEZ MEDEL
CIUDAD DE MÉXICO

El Desfile y Concurso de los Alebrijes Monumentales creado por el Museo de Arte Popular ha impulsado el desarrollo y la creatividad de los artesanos y maestros cartoneros del país desde que se realizó el primero, el 20 de octubre de 2007.

El evento ha sido reconocido como precursor de los paseos multitudinarios en el primer cuadro de Ciudad de México. El primer desfile se llamó Noche de los alebrijes, recordó Emilio Ortiz, coordinador de comunicación social del MAP.

Actualmente, este evento cuenta con una enorme aceptación popular, tan solo este año registra una participación de 200 alebrijes monumentales.

En esta edición, detalló Andrea Rodríguez, subdirectora de operaciones del MAP, algunas de estas piezas vendrán de los estados de Guanajuato, Hidalgo, México, Morelos, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí y Tlaxcala.

Rodríguez dijo que el Desfile de Alebrijes se llevará a cabo el 21 de octubre con un recorrido de tres kilómetros, saldrá a las 12:00 horas del Zócalo, pasará por 5 de mayo, dará vuelta en Eje Central para tomar avenida Juárez, llegará a Paseo de la Reforma y su destino será la Columna de la Independencia. Después serán exhibidos en las aceras de Reforma, en el tramo que va del Ángel a la Estela de luz, hasta el 5 de noviembre.

En conferencia de prensa para dar a conocer los detalles de esta fiesta, Gerardo Gómez, coordinador de Museografía, invitó al público a visitar la exposición sobre el Desfile de los Alebrijes en la estación Zócalo de la línea 2 del Sistema de Transporte Colectivo Metro, donde además de algunas piezas, se exhiben los carteles que han difundido este evento que ya se considera una tradición.

El 4 de noviembre se premiará a los ganadores de los tres primeros lugares del concurso. Recibirán un premio económico indivisible de 60 mil pesos, 40 mil pesos y 30 mil pesos para primero, segundo y tercer lugar, respectivamente. También habrá un estímulo económico de 10 mil pesos para 11 piezas que resulten con mención honorífica.

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP)

Desfile y Concurso de Alebrijes Monumentales

Día	Sección	Medio	Autor
18 /10 /2023	Ciudadanía	Milenio	Leticia Sánchez Medel

2 | miércoles 18 de octubre de 2023 +Chilango

La Diaria

Descubre +

Con este QR puedes acceder a las noticias completas en tu celular o web

5 millones de vacunas contra COVID-19 e influenza

El gobierno de la Ciudad de México inició la Campaña de vacunación contra covid-19 e influenza, la cual concluirá el 31 de marzo del año próximo, en el primer caso se aplicarán 2 millones de dosis, mientras que en el segundo 3 millones. "Está demostrado que la incidencia de casos es mayor en la Temporada de frío, por eso es importante ponerse la vacuna en este momento, para que en tres semanas tengamos los anticuerpos suficientemente altos", indicó el director general de Servicios de Salud Pública, Jorge Ochoa. Asimismo, mencionó que los grupos prioritarios que recibirán el biológico son adultos mayores, embarazadas, trabajadores de salud y personas de cinco a 59 años con comorbilidades; en el caso de influenza, también se vacunarán a menores de cinco años. En tanto, la secretaria de Salud, Oliva López, aseguró que las vacunas son de calidad y están aprobadas por la Cofepris.

Foto: Cuartoscuro

EN UN MINUTO | Noticias para comentar en el día

Promueven más de 3 mil vacantes

La Secretaría de Trabajo capitalina publicó superávicos de ofertas de empleo de la segunda quincena de octubre, en el cual promueven 3 mil 0 vacantes laborales distribuidas en las 16 alcaldías, con sueldos que van desde 7 mil hasta 28 mil pesos mensuales. El documento incluye propuestas para personas que no tienen instrucción académica, así como para aquellas que tienen estudios en primaria, secundaria, bachillerato y licenciatura. El titular de la dependencia, José Luis Rodríguez Díaz, destacó que en esta edición se duplicó el número de vacantes con la finalidad de brindar mayores posibilidades para encontrar un trabajo digno. Por otra parte, agregó que el 19 y 20 de octubre habrá reclutamiento para las empresas Tecnovatra, Santander, Grupo Walmart, entre otras. Los interesados deberán acudir al Módulo de Atención de la alcaldía Benito Juárez que se encuentra en Parque Victoria. Mayor información en www.trabajo.cdmx.gob.mx.

Biciescuela cumple 14 años

La Secretaría de Movilidad celebró el 14 aniversario de la Biciescuela con actividades especiales de este programa que desde sus inicios ha motivado a más de 630 mil ciclistas en temas de mecánica básica y destreza para la conducción, del total, el 66% (859 mil 867 personas) se capacitaron en la actual administración.

Muestra de alebrijes en el metro

Con la muestra "Desfile de Alebrijes Monumentales del Museo de Arte Popular" en una de las vitrinas de la estación Zócalo-Tenochtitlan de la Línea 2 del metro, se alista la XV edición de su tradicional recorrido anual en la ciudad, a celebrarse este sábado desde el zócalo hasta Paseo de la Reforma.

Muestra de alebrijes en el metro

Con la muestra "Desfile de Alebrijes Monumentales del Museo de Arte Popular" en una de las vitrinas de la estación Zócalo-Tenochtitlan de la Línea 2 del metro, se alista la XV edición de su tradicional recorrido anual en la ciudad, a celebrarse este sábado desde el zócalo hasta Paseo de la Reforma.

Portales: El Universal | heraldo de méxico | directoalpaladar

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Concierto de fin de semana 21-22 de octubre

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Arte y Cultura	**Bitácora**	Redacción

● El recital compartirá bajo la batuta de Scott Yoo, una de las piezas más monumentales, la Sinfonía No. 8 en do menor del compositor austriaco Anton Bruckner, con la cual la agrupación celebra su 45 aniversario desde su sede, la Sala Silvestre Revueltas

● Previo a los conciertos, que se realizarán este sábado 21 y domingo 22 de octubre, a las 17 y 11:30 horas, respectivamente, en el vestíbulo habrá un conversatorio con la musicóloga Alejandra Hernández

Con la monumental *Octava Sinfonía* de Anton Bruckner, la última pieza en su género creada por el compositor autodidacta y organista austriaco, la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)**, agrupación a cargo de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, celebrará su **45 aniversario** con un recital especial desde su sede la Sala Silvestre Revueltas, del **Centro Cultural Ollín Yoliztli**, bajo la batuta de su director artístico, el maestro **Scott Yoo**.

Los conciertos en los que el público podrá escuchar una de las sinfonías con mayor duración, que puede extenderse hasta hora y media en su interpretación, podrán disfrutarse este sábado 21 y domingo 22 de octubre, a las 17 y 11:30 horas, respectivamente, cuando una hora antes de cada recital, en el vestíbulo de la sala, la musicóloga Alejandra Hernández compartirá un conversatorio en compañía de José María Serralde, director operativo de la OFCM.

Con la interpretación de esta magna pieza, dedicada al emperador Francisco José I de Austria y estrenada en Viena el 18 de diciembre de 1892 bajo la batuta de Hans Richter, la agrupación capitalina celebra 45 años de trayectoria musical mediante esta poderosa orquestación que involucra un amplio grupo orquestal con flautas, oboes, clarinetes, fagotes y contrafagot, trompetas, trombones, tuba contrabajo, timbales, platillos, triángulo, arpas y cuerdas con un final potenciado por un coral de tuba wagneriana.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

Pedro Piedra en Concierto

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10 /2023	Cultura	Hojaderutadigital	Redacción

- **El artista ofrecerá un concierto especial con sus éxitos y material de su nueva producción el próximo domingo 22 de octubre**

El cantante y compositor chileno Pedro Subercaseaux, mejor conocido en el panorama de la músical como Pedropiedra, se presentará por primera vez en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con un concierto especial (que se llevará a cabo el próximo domingo 22 de octubre), con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Incursionó en el ámbito musical por primera vez a los 13 años de edad. Estudió composición durante tres años en la Escuela Moderna de Música en Chile. Durante varios años, Pedropiedra (1978) se forjó en la escena musical de su ciudad natal, Santiago, con varios grupos y proyectos ligados al rock, hip-hop, reggae y pop, entre los que destacan CHC, Hermanos Brothers, Yaia y Tropiflaite, además de innumerables colaboraciones y producciones con y para artistas como Gepe, Efectos Espaciales, Dënver y 31 Minutos.

El compositor y cantante pertenece a una generación de músicos chilenos que expandieron las fronteras. De alguna forma, él se instaló en el medio musical con una variación del concepto «hágalo usted mismo». En 2007 viajó a México y es aquí donde nació su proyecto actual.

Pedropiedra tiene una voz única. Desde las primeras ocasiones en las que sus canciones sonaron en la radio, la gente no dejó de pedirlas, ya que cuentan historias que se disfrutan y quedan en la cabeza por lo contagioso de sus melodías.

Con una sólida discografía, que demuestra su talento como compositor y músico, el artista ofrecerá, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, un espectáculo lleno de una variedad de sonoridades, desde el artista multiinstrumentista hasta el formato full band, con narraciones apoyadas por pistas electrónicas, voces, teclados, baterías y bajos que narran la naturaleza del hombre.