



SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 29 de Marzo 2023

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA VARIOS RECINTOS: Noche de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
28 /03/2023	Nacional	<u>El Heraldo de México</u>	Redacción

Noche de Museos 2023: Conoce la cartelera de la tercera edición del año

En esta edición se suma por primera ocasión el Museo Nacional de la Vivienda, checa las opciones culturales para este miércoles en la noche

REDACCIÓN EL HERALDO DIGITAL NACIONAL - 28/3/2023 - 14:45 HS





La terca edición de la **Noche de Museos**, creada por la Secretaría de Cultura local e impulsada por la jefa de Gobierno, <u>Claudia Sheinbaum</u>, se realizará el próximo <u>miércoles 29 de marzo en más de 60 recintos</u>, los cuales se preparan para <u>recibir la primeravera</u> con una amplia oferta cultura que incluye visitas guiadas y teatralizadas, charlas, conciertos, proyecciones de cine, talleres, inauguraciones, tertulia y una bicirodada.

Una de las novedades será la **primera participación del Museo Nacional de Vivienda**, iniciativa del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (Infonavit), el cual abrirá sus puertas a las 18:00 horas para introducir al público en términos de identidad, derechos, habitabilidad, complejidad del **desarrollo urbano y la historia de la vivienda en México**, además de ofrecer un **concierto sorpresa**.

Otros portales: Sopitas | Protocolo | Revista doble voz | Maya comunicación | Bitácora

GRAN CUMBIÓN

Día	Sección	Medio	Autor
28 /03/2023	Ciudad	<u>El capitalino</u>	Redacción

¡Todo listo para el Cumbión en el Zócalo!

por Redacción | Mar 28, 2023



El público podrá disfrutar una jornada de cumbia con artistas como Margarita la Diosa de la Cumbia, Kumbia Kings y Los Askis

La Ciudad de México, continúa la realización de conciertos masivos en el Zócalo y este próximo 1 de abril se presentará el «Cumbión en el Zócalo», en donde los asistentes podrán bailar y disfrutar de tres agrupaciones con gran trayectoria musical como Margarita la Diosa de la Cumbia, Kumbia Kings y Los Askis, a partir de las 18:00 horas.

En el "Cumbión en el Zócalo" asistirán Margarita la Diosa de la Cumbia, cantante colombiana naturalizada mexicana que tiene éxitos como "Escándalo", "Qué bello", "Que nadie sepa mi sufrir", "La Colegiala" o "Mi Bombón". La artista nacida en Medellín comenzó su carrera en la década de los ochenta con la Sonora Dinamita, con quien grabó "Oye" uno de los temas más famosos de la cumbia.

Otros portales: Vocero | Fernanda Tapia

NOCHE DE PRIMAVERA

Día	Sección	Medio	Autor
29 /03/2023	Ciudad	<u>Más por más</u>	Redacción

Así se vivió el bailongo de sonideros gratis en el Zócalo





Gran éxito resultó el Festival Noche de Primavera en donde con el "Gran Baile de Sonideros y Sonideras", en el Zócalo y otras expresiones musicales que incluyeron rock, pop, boleros, música electrónica, sones, jazz y blues en diversas sedes del Centro Histórico, reunió a 200 mil personas y con lo cual se rompió récord de asistencia.

La explanada de la Plaza de la Constitución se convirtió en una pista masiva de baile con la participación de más de 30 sonideras y sonideros quienes reunieron a más de 100 mil personas.

Ahí se presentaron Sonido Fascinación, Sonido Retro, Padrotes Junior, Sonido La Constelación, DJ Antena, Nuevo Mundo, Fajardo, Versalles y Sonido 64, entre otros, quienes desde las 12:00 horas iniciaron a nutrir de notas sonideras al público lo cual se extendió durante 11 horas.

En tanto, los temas más románticos se escucharon en el Edificio Guardiola con una oferta de bolero, mientras la música tropical inundó el Kiosco de la Alameda Central; la electrónica llegó a la Plaza Manuel Tolsá; el Museo de la Ciudad de México con jazz y blues; la Plaza Santo Domingo con rock; ópera en el Balcón del Museo del Estanquillo; música experimental en el Centro Cultural España, así como el concierto de Monocordio en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

Otros portales: Vanguardia Veracruz

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX: Tercera temporada

Día	Sección	Medio	Autor
28 /03/2023	СДМХ	<u>Al Momento</u>	Carlos Valle

Orquesta Filarmónica de la CDMX cierra su primera temporada 2023 con conciertos

Por Carlos Valle — 28 marzo, 2023 En Al Momento, Cultura, Principal





Ciudad de México.- La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) concluirá este 1 y 2 de abril su Primera Temporada 2023 con dos conciertos en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli en los que el italiano Guido Maria Guida será el director invitado para un programa en el que se interpretará el estreno en México de Galaxies Two de Enrico Correggia; Ramificaciones de György Ligeti y Desde Italia, Op. 16 de Richard Strauss.

Guido María Guida cerrará esta primera serie de conciertos de la OFCM respaldado por una trayectoria en la que se ha destacado por dirigir ópera y repertorio sinfónico en Italia, Alemania, Polonia, Japón, Estados Unidos, México, Argentina, Francia, Holanda, participando también en festivales internacionales.

El director italiano realizado producciones con cantantes como June Anderson, Jane Eaglen, Plácido Domingo, Juan Pons, Francisco Araiza, Ramón Vargas, Rolando Villazón; con solistas como Maria Tipo, Cyprien Katsaris, Horacio Gutierrez, David Geringas, Giuliano Carmignola.

Sobre la obra de Correggia de quien se hace el estreno en México de Galaxies Two, **Guido Maria Guida** asegura que "la pieza que presentamos con la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México refleja de manera visionaria ese sentido de lo cósmico y lo infinito tan querido por Correggia, un compositor siempre atraído e inspirado por la gran literatura alemana de los siglos XIX y XX".

Los conciertos se realizarán los días sábado 1 de abril a las 18:00 horas y el domingo 2 de abril a las 12:30 horas, en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli**; una hora antes en el lobby de la sala se interpretará el Quinteto para alientos de **John Harbison**, en el que participan **María Vakorina**, flauta; **Francisca Ettlin**, oboe; **Jacob Devries**, clarinete; **Sofía Almanza**, fagot; **Armando Lavariega**, corno.

TEATRO DE LA CIUDAD: Sr. Bikini

Día	Sección	Medio	Autor
28 /03/2023	Entretenimiento	Shock visual	Yesica Flores



El grupo de surf Sr. Bikini celebrará su XXIV aniversario con un concierto en el emblemático Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris", en un evento que han titulado "Una noche por los buenos tiempos", el cual se llevará a cabo el Jueves 13 de Julio de 2023 a las 20:30 horas. El Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris", uno de los recintos culturales más importantes de la Ciudad de México, será el escenario perfecto para esta celebración. La acústica del teatro y su ambiente histórico, sumado al talento y energía de Sr. Bikini, harán que esta noche sea única e irrepetible. Los boletos para este concierto ya están a la venta en el Sistema Ticketmaster y en las taquillas del Teatro de la Ciudad.

Sr. Bikini cumple 24 años de trayectoria este 2023 y lo celebra con "Una Noche por los buenos tiempos", un concierto que pretende hacer un recorrido por toda la historia musical del grupo, intentando traer al presente los sonidos de tiempos pasados y con estos los recuerdos de una época más simple. También el grupo mostrará atisbos de su futuro, presentando temas nuevos y temas que no se han presentado en público. Sin duda, será una noche para recordar en familia o con los amigos, los viejos buenos tiempos, para reencontrarnos con nosotros mismos, tomar fuerza y enfrentar el futuro.

Con una carrera de más de dos décadas, Sr. Bikini se ha consolidado como uno de los referentes del género surf en México y en el mundo. En este concierto aniversario, la banda promete un espectáculo inolvidable para todos los fans que los han acompañado en su brillante trayectoria. Y no e spara menos, pues Sr. Bikini es un proceso creativo que ha ido evolucionando con los años; su despliegue comienza en 1999 y este se ha diversificado en varias disciplinas, manteniendo como su raíz la música instrumental.

TEATRO DE LA CIUDAD | MUSEO DE LA CIUDAD

Día	Sección	Medio	Autor
28 /03/2023	Espectáculos	<u>La verdad Noticias</u>	Eden Graullera



ESPECTÁCULOS

Aprovecha tu Semana Santa con estos espectáculos

Semana Santa está a la vuelta de la esquina, y para ello te hemos preparado una lista de actividades, shows y exposiciones a las que puedas lanzarte y aprovechar tus vacaciones al máximo.

Vie de Cirque con la dirección de Fernando Hondall tendrá función el día 15 de abril en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris en el centro histórico.

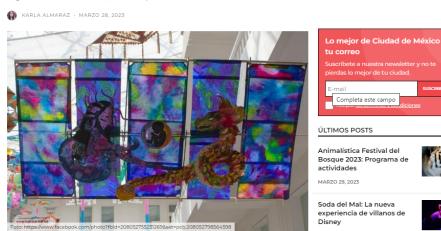
Miradas a la Ciudad, un sentir, experimentar y vivir la ciudad a través de objetos y estará **todo el mes de abril en el Museo de la Ciudad de México** en el centro histórico.

MUSEO DE ARTE POPULAR: Exposición papalotes

Día	Sección	Medio	Autor
29 /03/2023	CDMX	CDMX Secreta	karla Almaraz

Experiencias y exposiciones que ver en vacaciones 2023

Aprovecha las vacaciones de Semana Santa para disfrutar de estas experiencias y exposiciones en CDMX. Algunas se irán en abril. ¡No te las pierdas!



Papalotes en el MAP



Una de las exposiciones para vacaciones que no te puedes perder es esta. El Museo de Arte Popular se llenó de papalotes, los cuales fueron elaborados por artistas y artesanos de distintos puntos del país. Quedan pocos días para verla, así que te recomendamos aprovechar estos días libres.

Museo de Arte Popular (Revillagigedo 11, colonia Centro, alcaldía Cuauhtémoc)

Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

📆 15 de febrero al 23 de abril

[♠] La entrada general cuesta \$60. Menores de 18 años, adultos mayores, personas con discapacidad, estudiantes, artesanos y profesores entran gratis. Los domingos todos entran de manera gratuita.

SECTOR DE INTERÉS

Día	Sección	Medio	Autor
29 /03/2023	Espectáculos	La Crónica de Hoy	Reyna Paz Avendaño

La Fiesta del Libro y la Rosa celebra sus 15 años con 300 actividades



Con el lema
"Resistir con la
palabra: Utopias
posibles", la fiesta
cultural reunirà 115
presentaciones
de libros y 40
mesas de reflexión,
anunciaron en la
presentación.

Por primera vez tendrá un espacio para niños en el cual se impartirán talleres, foros y presentaciones artísticas

UNAM

Reyna Paz Avendaño

reynapazavendano@gmail.com

La Fiesta del Libro y la Rosa que organiza la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) celebrará 15 años de vida con un programa de 300 actividades del 21 al 23 de abril en el Centro Cultural Universitario, lugar al que llegarán autores como la argentina Claudia Piñeiro, el chileno Alejandro Zambra, el cubano Carlos Manuel Álvarez y la iraní Negar Azimi.

Con el lema "Resistir con la palabra: Utopías posibles", la fiesta cultural reunirá 115 presentaciones de libros y 40 mesas de reflexión que abordarán temas como: escrituras desde el exilio, censura religiosa, militarización, libertad de prensa, lo políticamente incorrecto, revolución de las mujeres en Irán y la diversidad de masculinidades.

En conferencia de prensa, Rosa Beltrán, coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM, comentó que por primera vez la Fiesta del Libro y la Rosa tendrá un espacio específico para niños y jóvenes en el que participarán 11 editoriales y donde se impartirán talleres, foros y presentaciones artísticas.

Algunos de los autores internacionales que participarán durante los tres días de fiesta serán: la crítica iraní Negar Azimi, el escritor peruano Santiago Roncagliolo, las argentinas Claudia Piñeiro, Isol y Mercedes Halfon; el brasileño Joao Paulo Cuenca y el venezolano Boris Muñoz.

En cuanto a los escritores mexicanos, la funcionaria destacó a Enrique Serna, Alma Delia Murillo, Brenda Ríos, Julián Herbert, Guadalupe Nettel, Eduardo Antonio Parra, Antonio Ramos Revillas, Benito Taibo, Javier Sicilia, Emiliano Monge, Jis y Trino Camacho.

PROGRAMACIÓN

La Fiesta del Libro y la Rosa se inaugurará el viernes 21 de abril a las 10:00 am en el Foro Libertad para después dar inicio al conversatorio entre las escritoras Claudia Piñeiro, Rosa Beltrán y Julia Santibáñez. Paralelamente se inaugurará el Coloquio Libros, Edición y Cultura de paz a cargo de una charla de Jorge Melguizo.

Otras actividades que resaltó la coordinadora de Cultura UNAM fueron las mesas: "La censura religiosa" en la que participarán Negar Azimi, Joao Paula Cuenca y Santiago Rocangliolo; "Militarización y libertad de prensa" a cargo de Javier Sicilia, Boris Muñoz y Jacobo Dayán; y "Censura en la literatura infantil y juvenil" con Claudia Piñeiro, Ana Griott, Isol, Adolfo Córdoba y Andrea Fuentes.

Socorro Venegas, directora general de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, destacó que la fiesta literaria crecerá en esta edición.

"Crece como nuestra esperanza y nuestra capacidad de resistencia, para este 2023 tenemos un número de standa que aumenta 40% e incrementa el número de expositores en un 35%, eso nos muestra que hay un interés mayor de la industria editorial en encontrar espacios para sus lectores", dijo.

Sobre las novedades editoriales expresó que serán más de 20, las cuales no se presentarán con el esquema tradicional si no con conversatorios con los lectores.

"Destaco dos homenajes. El primero a Luisa Josefina Hernández, escritora que nos inspiró a crear la colección 'Vindictas', fue a partir de la recuperación de su novela 'El lugar donde crece la hierba' cuando dicha colección nació. El otro homenaje es Ricardo Garibay, es la primera vez que lo vamos a publicar en la colección Material de Lectura en la serie Narrativa'', indicó.

Otra novedad será un poemario de Elvis Guerra, escritor indígena oaxaqueño, añadió. "Su disidencia no sólo es lingüística también es sexual, publicaremos su poesía en la colección "El ala del tigre"

Festejo

Baile quinceañero

El cierre de la Fiesta del Libro y la Rosa será el domingo 23 de abril a las 17:00 horas en el Foro Libertad con un concierto "de un grupo sorpresa" que fusionará danzón, rock, punk, ska y marimba. El detalle de las actividades se puede consultar en: fiestadellibroylarosa.unam.mx

donde habla desde la condición muxe, sobre las relaciones homoeróticas".

La fiesta literaria también se extenderá a los museos universitarios, por ejemplo, en el Museo Universitario del Chopo se presentarán fanzines, en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco habrá narraciones de abuelos nahuas y en el Antiguo Colegio de San Ildefonso se realizará un trueque de libros.

Por último, Yael Weiss, editora digital de la Revista de la Universidad, comentó que se abordará el tema de la calle por ser el espacio "donde se ejerce la censura y también la protesta" y una de las actividades contempla charlas con la escritora Vivían Abenshushan, la artista Lorena Wolffer y la coreógrafa Nadie Lartigue •