

SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 27 de Octubre 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

Comparecencia Claudia Curiel de Icaza ante la Comisión de Cultura del Congreso Capitalino

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Mi Ciudad	Diario de México	Aaron Cruz Soto

Comparece titular de Cultura de la CDMX ente Congreso local



Ciudad de México.- Como parte del desglose del Quinto Informe del Jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Claudia Curiel de Icaza**, rindió este miércoles 25 de octubre su comparecencia ante la Comisión de Derechos Culturales del Congreso local, en una transmisión virtual en la que destacó diversos esfuerzos de la dependencia para descentralizar la cultura, estrategias de apoyo a talento local, así como un presupuesto superior a los mil millones de pesos.

“Si bien es verdad que debido a la pandemia la asignación de recursos a esta Secretaria disminuyó en el 2020 y en 2021, en comparación a 2019, también lo es que hoy en día, no solo se ha recuperado en su totalidad, sino que ha aumentado, contando con un presupuesto superior a los mil millones de pesos, cifra sin precedente desde su fundación como Instituto de Cultura”, informó la titular, quien detalló que desde 2019 la dependencia ha brindado más de 560 mil actividades de diversas disciplinas.

Portales: [mayacomunicacion](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Desfile de día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Portada	Publimetro	Redacción

Metro World News Viernes 27/10/2023

publimetro

Desfile de muertos volverá a invadir el paseo de la Reforma
 El magno desfile del Día de Muertos, que proyectó mundialmente *James Bond*, arrancará en la Puerta de los Leones, en el Bosque de Chapultepec, y finalizará en el Zócalo. / **Especial**

Slim aboga por la jornada de 12 horas, 3 días a la semana
 Economía. El empresario dijo en España que las actuales iniciativas se quedan cortas, con su propuesta de reducir la semana laboral a 36 horas, se daría cabida a más personas en el mercado laboral. / **Pág 12**

Pilotos romben dinatas y hacen tortas de chilaquiles para celebrar con la Fiesta del GP de México
 Páginas 29 y 30

Saturan vías para salir de Acapulco Pág 06

Resucitan La hora marcada
 Con episodios adaptados a la actualidad, las historias que sembraron terror en los 80 vuelven en otro ring. / **Pág 26**

Caliente
 CASA DE APUESTAS OFICIAL LIGA BBVA A23

PAQUETE	PARTIDOS DE TURNO	LOCAL	EMPAJE	COBERTURA
PAQUETE 1	PAQUETE 2	PAQUETE 3	PAQUETE 4	PAQUETE 5
PAQUETE 6	PAQUETE 7	PAQUETE 8	PAQUETE 9	PAQUETE 10

Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías \$14,547



Desfile de muertos volverá a invadir el paseo de la Reforma

El magno desfile del Día de Muertos, que proyectó mundialmente *James Bond*, arrancará en la Puerta de los Leones, en el Bosque de Chapultepec, y finalizará en el Zócalo. / **Especial**

Desfile de día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
27 /10 /2023	Plus, Especial	Publmetro	Redacción



CDMX: No te pierdas el Gran Desfile de Día de Muertos

Fiesta. Alrededor de mil 500 participantes le darán vida a algunas catrinas y calaveras que bailarán en las calles del Centro Histórico

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México invita a todos los capitalinos y visitantes a disfrutar del Desfile de Día de Muertos así como de la Ofrenda Monumental en el Zócalo, que este año se llevará a cabo el sábado 4 de noviembre. El Gran Desfile saldrá de la Puerta de los Leones el sábado 4 de noviembre a las 14:00 horas; contará con la participación de Sonido *La Changa* y el grupo musical *Los Miravida*, en el marco de las declaraciones de la Cultura Sonidera y del Día del Bolero como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Ciudad de México; además de diversos carros alegóricos, uno en memoria de José Guadalupe Posada, otro que recrea una trajinera de Xochimilco, y uno más con la participación de La Maldita Vecindad que representa la cultura popular de la ciudad.

"Desfilarán tres mil personas en 100 contingentes conformados por nueve carros alegóricos, 83 comparsas y 12 empujables. Los principales carros alegóricos van a rendir homenaje a la historia cultural de México y a las expresiones artísticas de distintas comunidades que tiene la ciudad, una de las más diversas del mundo y 55 lenguas de las 68 que existen en el país, un reflejo también de los pueblos originarios. Vienen alrededor de un millón y medio o dos millones de personas, por lo tanto es la actividad masiva más grande", comentó la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza.

Por otro lado, indicó que la Ofrenda Monumental del Zócalo capitalino, estará disponible hasta el 5 de noviembre, rendirá homenaje a Francisco Villa, *El Centauro del Norte*, a cien años de su fallecimiento y tendrá como motivo principal una pieza de cartonería de 17 metros de altura, la más grande que se ha hecho en la historia de esta tradicional ofrenda. La secretaria de Turismo, Nathalie Desplas Puel, enfatizó que se espera la llegada de más de

CIFFRA

3.7

mil millones de pesos es la derrama económica estimada solo en el sector turístico.

5.2 millones de turistas y visitantes locales, con una derrama económica de 3.7 mil millones de pesos solo en el sector turístico.

"Del jueves 2 al domingo 5 de noviembre será de gran relevancia en el impacto económico y turístico de nuestra ciudad, en esos tres días se estima que la llegada de turistas a hoteles de la ciudad será de 225 mil 680 turistas, 15 por ciento más que en el 2022; en lo que respecta a la ocupación hotelera, alcanzará el 85 por ciento, 15 puntos porcentuales por arriba de lo registrado en el 2022. (...) Esa derrama turística se traduce en generación de empleo para los habitantes de la ciudad y una mejor calidad de vida para todos", expresó.

PUBLIMETRO



Orgullo. Un desfile que ha proyectado a México en el mundo. / FOTOS: NICOLÁS CORTE / CUARTOSCURO



INSPIRACIÓN

Cabe destacar que este desfile de Día de Muertos comenzó en 2014 durante la grabación de la cinta *Spectre*, película del superagente *Jame Bond* que fue filmada en las calles del Centro Histórico de la Ciudad de México, las autoridades optaron por retratar esta festividad con un enorme desfile, hasta ser catalogado como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

PARTICIPANTES

Este año el Desfile de Día de Muertos y la Ofrenda Monumental del Zócalo contarán con la colaboración de artistas y alumnos de centros culturales, Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES), la Red de Fábricas de Artes y Oficios (FA-ROS), así como de músicos y bailarines que formaron parte de las convocatorias abiertas al público.



DESFILE DE DÍA DE MUERTOS:

En el FARO de Oriente dal los últimos detalles a los carros alegóricos

Día	Sección	Medio	Autor
27 /10 /2023	Ciudad	Reforma	Redacción



TRABAJO ARTESANAL. Las instalaciones del Faro de Oriente albergan la fabricación de algunas de las piezas del Gran Desfile del Día de Muertos.

Un examen monumental

REFORMA / STAFF

El Gran Desfile del Día de Muertos será un examen para los alumnos de la primera generación de la especialidad en Producción Plástica en Arte Monumental, que se imparte en la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente.

El grupo, compuesto por 20 personas, se encuentra creando un carro alegórico que tendrá como protagonista a Ahuizotl, una criatura mítica de la cultura azteca, la cual era descrita como un perro acuático que



El espectáculo está previsto para llevarse a cabo el sábado 4 de noviembre.

vez y que vaya a desfilas es un éxito para nosotros como grupo piloto del programa. El profesor (Correa) quiso romper con el estereotipo de las calaveras", detalló Lourdes, una de las estudiantes de la especialidad.

Entre los objetivos de la especialidad está el de crear oportunidades de empleo, explicó Correa.

"Aprendemos y ponemos en práctica las artes plásticas, pintura, dibujo, escultura y teoría del arte. Se trabaja una educación completa", dijo Lourdes.

SUMARÁN SU SEXTO AÑO

El colectivo Última Hora trabaja la cartonería en el Faro desde hace 20 años. A su cargo estuvieron las piezas que aparecieron en la



La caravana irá de Chapultepec al Zócalo.

película de James Bond, con la que comenzó el desfile.

Para este año, los artesanos se encuentran readaptando cuatro cabezas de calaveras que se usaron en dicho filme.

DESFILE DE DÍA DE MUERTOS: El FARO de Oriente se preparan con carros alegóricos

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Ciudadanía	<u>Chilango</u>	Edgar Segura



Platicamos con el colectivo que creó las calaveras que aparecen en el desfile de la película de James Bond filmada en CDMX. / Foto: Colectivo Última Hora

26 de octubre 2023

¡De Faro Oriente para el mundo! El colectivo tras el arte del desfile en la peli de James Bond

NUESTRA REVISTA



Ciudad entre
panes

Suscríbete aquí

Las calaveras mundialmente famosas que aparecen en el desfile de Día de Muertos de la película de James Bond, *007: Spectre*, fueron creadas por Última Hora, un colectivo de artistas mexicanos nacido en la Faro de Oriente.

Hace más de 20 años, un grupo de cartoneros, carpinteros, herreros, pintores y demás artistas se reunieron en la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente** sin imaginar que de sus manos saldrían las piezas que motivaron uno de los eventos masivos más importantes de CDMX.

De la Faro para el mundo

Ubicada en Iztapalapa, la Faro de Oriente se creó en el año 2000 como un proyecto que buscaba disminuir los índices delictivos en la Ciudad de México a través del arte.

“Fue un proyecto que impulsó la Secretaría de Cultura en los focos rojos de más delincuencia de la ciudad para llevar el arte y que los jóvenes pudieran acceder de manera gratuita a diversos talleres”, recuerda **Nayla Altamirano**, integrante del Colectivo Última Hora en entrevista con *Chilango*.

El colectivo Última Hora se formó con jóvenes que cursaron esos talleres y compartían la fascinación por la festividad mexicana de **Día de Muertos**.

“Le pusimos Colectivo Última Hora por el último momento, el último respiro que da una persona antes de morir”, explica.

MEGAOFRENDA DE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Comunidad	<u>Telediario</u>	Redacción

Cuándo es y cuánto dura la Ofrenda Monumental del Zócalo CdMx 2023

Aquí te decimos cuándo estará la Ofrenda Monumental del Zócalo de la Ciudad de México y todo lo relacionado a ella.



Por las festividades de [Día de Muertos](#) en la Ciudad de México (CdMx) se realizan una gran variedad de eventos y actividades, por lo que en esta ocasión **la plancha del Zócalo se transformará para recibir a los vivos y los muertos.**

Como cada año, una de las actividades gratuitas más grande que implementa el Gobierno de la [CDMX](#) es la **Ofrenda Monumental.**

La temática de la ofrenda es diferente en cada edición y en esta ocasión, se detalló que se hará un **homenaje al líder de la Revolución Mexicana, Pancho Villa**, el afamado “Centauro del Norte” y a la División del Norte, debido a que este año se cumplen **100 años** de su muerte.

Para rendirle tributo se decidió que se colocará **la pieza más grande de cartonería** que se haya realizado en la urbe. Esta será una representación del “Centauro del Norte” de **17 metros de altura.**

Desde **2005**, sin falta cada año se instala la mega ofrenda, por lo que durante el paso de los años se ha convertido en tradición una reconocida de la ciudad. Ya que es un **evento gratuito** que para muchas familias e incluso extranjeros se ha vuelto una de las actividades imperdibles de la temporada.

PROCINE:

Ciclo de Cine Entre Sombras y Delirios

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Ciudadanía	<u>Chilango</u>	Edgar Segura



2. Ciclo de cine en panteones de CDMX

El 26 de octubre arrancó el [ciclo de cine "Entre sombras y delirios"](#). Este ciclo tendrá lugar en sedes muy peculiares: panteones de la ciudad de México, como el de Dolores, el de San Nicolás Tolentino, el de San Fernando y el de San Lorenzo Tezonco se convertirán en salas de cine que albergarán películas de terror de los años 50, 60 y 70. Las cintas que se incluyen son *Veneno para las hadas*, *Dos monjes* y *El esqueleto de la señora Morales*. Si no te animas lanzarte al panteón, también habrá funciones en la Faro de Tláhuac, el Cine Club Xicalco, la explanada de la alcaldía Milpa Alta, el Museo Archivo de la Fotografía, etc. El ciclo durará hasta el 5 de noviembre. Consulta los horarios en la página del programa [Cine en tu Ciudad](#).

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO: Tu Orquesta en Tepito

Día	Sección	Medio	Autor
27 /10 /2023	Última Hora	<u>Diarionoticias</u>	Redacción



11 **TU ORQUESTA**
NOV. **EN**
2023 **Tepito** **18 HORAS**
IGRATIS!

LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
PRESENTA PROGRAMA DE MÚSICA MEXICANA

EDUARDO ÁLVAREZ, DIRECTOR HUÉSPED

Av. Circunvalación (entre Tapicería y Labradores) frente al
Parque recreativo Francisco I.Madero, alcaldía Venustiano Carranza

© ofcm.cdmx.gob.mx

A nivel cultural, una gran noticia para los habitantes de la **colonia Morelos y zonas aledañas: Tepito** será la sede de un **concierto gratuito** que ofrecerá la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (@OFCMEX)**.

La cita será el próximo sábado 11 de noviembre a las 18 horas en Circunvalación, entre Tapicería y Labradores, frente al Parque Recreativo Francisco I Madero, en la alcaldía Venustiano Carranza.

Tu Orquesta en Tepito

Ha preparado un programa especial de música mexicana con composiciones de: Blas Galindo, Juventino Rosas, Macedonio Alcalá, Arturo Márquez, José Pablo Moncayo, Pérez Prado/Eugenio Toussaint, Severiano Briseño y Manuel Enríquez.

Sin duda, será una gran experiencia sonora y cultural para los habitantes de esta popular zona de **CDMX**.

FARO de Aragón: Rally Audiovisual

Día	Sección	Medio	Autor
27 /10 /2023	Mi Ciudad	<u>Diario de México</u>	Aaron Cruz Soto



Ciudad de México. - de los talleres de cerámica de la Faro Aragón; además se entregará una “Cámara de Oro” al cortometraje que más agradó a la comunidad.

La exhibición de los cortometrajes dará inicio en el escenario principal de la Faro Aragón y serán divididos en dos bloques de siete trabajos cada uno, entre los cuales habrá un intermedio que estará amenizado con música en vivo y video mapping a cargo de VJ con Mel Flaum y el performance drag a cargo de El cuartel de las churpias.

El evento cuenta con la presencia del Director General de Vinculación Cultural Comunitaria de la Secretaría de Cultura capitalina, Juan Gerardo López Hernández; el subdirector de Faros, Daniel Guzmán Contreras; la subdirectora de Proyectos del Bosque de San Juan de Aragón, Gloria Isela Pérez Salgado y la responsable del recinto de la Faro Aragón, Daniela Silva Fuentes.

La clausura y premiación del Cuarto Rally Audiovisual ¡Acción! tendrá lugar a las 14 horas en la Fábrica de Artes y Oficios Aragón, ubicada Avenida 517 de la colonia San Juan de Aragón Sección I en la alcaldía Gustavo A. Madero.

Puedes consultar la página de la Cartelera de la Ciudad de México (<https://cartelera.cdmx.gob.mx/>) en la que se concentran estas y todas las actividades de la dependencia

FARO DE ORIENTE:

Festival Barrio Baila: Son Rompe Pera y Dubioza Kolektiv

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Entrevista	<u>Marvin</u>	Jacobo Vázquez



Apenas suena este colectivo, Dubioza Kolektiv, nos queda claro que la frase “suena local para ser global” tiene todo el sentido del mundo hoy día.

Desde **Bosnia** nos visita uno de los grupos más importantes de la llamada **balkan music**, un tipo de música que ha sido muy bien recibido en México desde hace más de dos décadas, con referentes como **Goran Bregovic** y, por supuesto, **Emir Kusturica**. Respaldada por una trayectoria de 20 años, nos referimos a **Dubioza Kolektiv**, una banda que apuesta por un sonido electrizante que combina el folclor de su tierra natal con elementos de la **world music**.

Nunca mejor dicha aquella frase de “suena local para ser global”. A unos días de su presentación en el festival **Barrio Baila** el próximo **28 de octubre** en el **Faro de Oriente** (importante: con **ENTRADA LIBRE** y la actuación de **Son Rompe Pera** al lado de los de **Bosnia**), platicamos con **Vedran Mujagić** y **Almir Hasanbegović**, integrantes de este explosivo combo.

Es su primera vez en México, ¿qué cosas encuentran en común entre su país y el nuestro?

Vedran. Estamos muy sorprendidos con México, creo que lo que más tenemos en común es que somos muy apasionados por la música. Pero sí hay muchas diferencias, empezando con lo grande que es todo aquí. Nosotros venimos de un país muy pequeño, aquí todo tiene otra dimensión, el tamaño de las ciudades y las distancias entre ellas.

Noche de Museos con temática de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Cultura	elheraldodetuxpan	Redacción

Noche de Museos CDMX: ¿En qué recintos habrá delicioso pan de muerto totalmente gratis?

26 de Octubre de 2023, 12:40



- Varios espacios tendrán actividades lúdicas para todos los capitalinos y visitantes que quieran pasar una noche de sorpresas

Agencias

México

¿No sabes qué hacer este fin de semana? Ya llegó, ya está aquí y como cada miércoles de fin de mes, la Ciudad de México pone a disposición un cartelera de museos que puedes disfrutar en un horario nocturno. Esto, al cierre de algunos espacios culturales, se abren varios recintos en horario vespertino para que puedas caminar por sus pasillos y salas, impregnándose de arte, bajo un ambiente romántico.

En octubre, la Noche de Museos en la capital del país se llevará a cabo este miércoles 25 de octubre en un horario de 6:00 de la tarde al cierre que será a las 10:00 de la noche. Por ello, a continuación te mostraremos la lista de museos que participan en este programa difundido por la Ciudad de México.

¿Qué museos abrirán de noche?

Como sabrás, la Ciudad de México y en París, Francia, son las urbes que más museos en el mundo poseen, razón por la que debes sentirte orgulloso de poder disfrutar esta única oportunidad que ofrece la Secretaría de Cultura con motivo al próximo Día de Muertos, en el que habrá muchas sorpresas, de esta forma, conoce los recintos que abrirán esta noche:

Museo del Antiguo Colegio de San Ildefonso

Museo de Memoria y Tolerancia

Museo de Historia Natural

Museo de la caricatura,

Museo del Telégrafo

Museo de la Mujer

Museo de la Tortura

Museo Jumex

Museo Manuel Toledano

Museo Nacional de Antropología

Museo Nacional de Historia

Museo Nacional de la Acuarela

Museo Nacional de la Revolución

Museo Nacional de San Carlos

Museo Panteón de San Fernando

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Tribu

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Plus, Especial	<u>Bitácora</u>	Redacción

esenariosqueseducen

Tradición Recuperada

TRIBU

50 Años

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

Domingo 29 de octubre 18 h

DONCELES 36, CENTRO HISTÓRICO METRO ALLENDE | TEMPORADA 2023

tribu MN PRO

cultura.cdmx.gob.mx | teatros.cultura.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMexico

- La agrupación mexicana promete un recorrido por los sonidos prehispánicos que le han dado identidad, mezclados con instrumentos de la modernidad.
- Esta presentación, programada para el 29 de octubre en el Teatro de La Ciudad Esperanza Iris, contará con invitados sorpresa que han formado parte de la historia del grupo.

Tribu, cumple 50 años de traer a la vida los sonidos de la época prehispánica y las letras que dan identidad al pueblo mexicano. La celebración por este aniversario, se dará en el imponente escenario del Teatro Esperanza Iris, ubicado en la calle de donceles número 36, en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Para sus seguidores, la agrupación conformada por Alejandro Méndez Rojas, Agustín Pimental Díaz, Atlakamani Méndez Carmona y Tenoch Méndez Carmona, tiene preparado un espectáculo que mezclará los instrumentos del antiguo México, con las notas que dan los artefactos de música moderna.

"Lo que queremos transmitir es la esencia de Tribu, en un concierto íntimo, en el sentido de que nos queremos enfocar en la pureza, originalidad y calidad de los sonidos que ellos producen, con la variedad de instrumentos que tienen. Un 60% de las piezas son de corte prehispánico, sonidos ancestrales, percusiones, flautas, cantos, que nos evocan toda esta conexión que tenemos los mexicanos con las culturas prehispánicas," dice Elíseo Santillán, director del concierto de 50 aniversario de Tribu.

Además de evocar los sonidos del México que originó nuestra cultura milenaria, Tribu se permite mezclar su música, con los instrumentos que se tocan en la actualidad.

"Tribu ha hecho música fusión, y también se escucharán las notas del bajo eléctrico, teclados, sonidos electrónicos. Hay una pieza que se llama Camino Rojo, que es una especie de rap, pero con instrumentos prehispánicos; hay otra pieza que se llama De La Marimba Al Son y para eso se investigaron los ritmos afrocubanos que han influenciado la música tradicional mexicana, existe otro tema que se llama Socavón, que se traslada a los años cincuenta para contar la historia de un problema que hubo con unas minas, también escucharemos una pieza que se llama Vuelo Jerónimo y es una invocación a los ancestros, una cosa casi casi meditativa, bastante intensa, esto sin olvidarnos de una canción que es muy importante para Tribu y que se llama Fecundación Sagrada, que es una oda a la mujer, su importancia en la tradición indígena, su lugar como el origen de la vida, la madre y sus características", asegura Comparte Elíseo Santillán.

Para este show, se pretende un recorrido musical que complacerá a quienes siguen desde hace tiempo a Tribu, pero también promete enganchar a nuevas audiencias, ávidas de conocer estas interpretaciones que, entre investigación e inspiración, nos regresan a nuestras más puras raíces:

"Lo que va a poder escuchar la gente es un viaje a través de la historia de Tribu, a través de esta creación de sonidos que es única, porque no hay otro grupo en el mundo como Tribu, me atrevo a decir que a pesar de lo buenas que son otras agrupaciones, no existe otra alineación, que toque instrumentos prehispánicos, que cuente con la riqueza, la extensión musical y sonora que Tribu ha logrado a lo largo de 50 años. Vamos a tener invitados sorpresa, un poco de danza, bailarines y performance, que darán como resultado, un concierto muy interesante; sonoramente muy atractivo y con mucha profundidad".

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI:

Cirko de mente celebra 20 años

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Andenes	<u>Diario de México</u>	Aaron Cruz Soto

Cirko de mente celebra 20 años de arte circense en una temporada llena de sorpresas



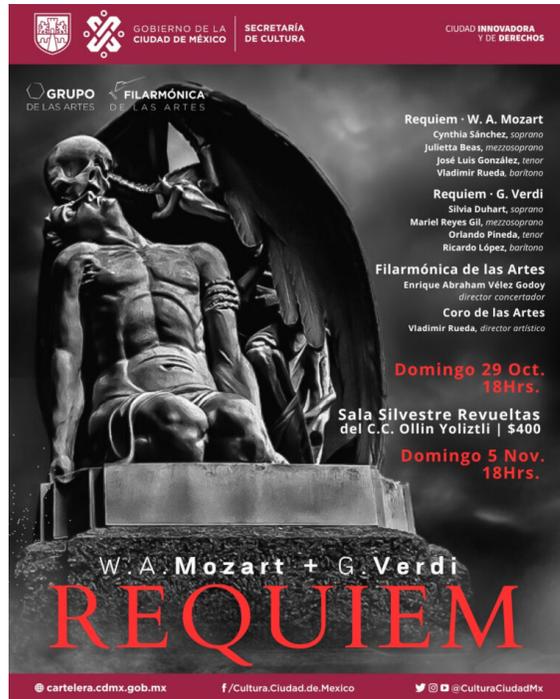
Ciudad de México.- Cirko De Mente, compañía y escuela de artes circenses perteneciente al Centro Cultural Ollin Yoliztli de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, festeja durante noviembre y diciembre sus 20 años de trayectoria con diversas actividades, entre las que destaca una nueva temporada del espectáculo Luna Eva, talleres de clown, clases abiertas y un gran maratón de aniversario.

Luna Eva es un espectáculo que habla de los ciclos, las transformaciones y que busca generar una metáfora, donde el inicio y el final de la vida están presentes; regresará del 4 al 24 de noviembre al escenario de la Karpa De Mente con actos de suspensión capilar, equilibrio mano a mano, acrobacia mezclada con danza (acrodanza), malabarismo excéntrico, mástil y rueda Cyr.

Después de su estreno en la 50 edición del Festival Internacional Cervantino, de su exitosa presentación en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris y de impactantes presentaciones en diversos escenarios, Luna Eva regresa a la Karpa De Mente, con los artistas en escena: Andrea Salas, Emiliano Gallardo, Fernanda Palacios, Leonardo Costantini, Nallely Lima y Óscar Oliveros.

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI:

Día	Sección	Medio	Autor
26 /10 /2023	Noticias	<u>Mundodehoy</u>	Sandra Redmond



Estos conciertos tendrán lugar los domingos 29 de octubre y 5 de noviembre a las 18 horas, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli, y serán dirigidos por el maestro Abraham Vélez Godoy.

La Misa de Réquiem en re menor de Mozart(K626) es célebre porque quedó inconclusa, tras la muerte de su autor a los 35 años, y fue terminada por su discípulo, el clarinetista Franz Xaver Süssmayr y estrenada en 1793, dos años después de la muerte de Mozart.

La otra Misa de Réquiem fue compuesta por Giuseppe Verdi y fue presentada en 1874, inspirada en la amistad que sostuvo con el poeta italiano Alessandro Manzoni.

En las interpretaciones que realizará la Filarmónica de las Artes participarán los solistas Cynthia Sánchez, Julietta Beas, José Luis González y Vladimir Rueda en el Réquiem de Mozart, y en el de Verdi estarán Silvia Duhart, Mariel Reyes, Orlando Pineda y Ricardo López, todos ellos bajo la dirección artística de Vladimir Rueda. En la producción estarán a Diego Careaga Medina, David Dohi Márquez y Abraham Vélez Godoy.

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
27 /10 /2023	Ciudad	Reforma	Selene Velazco

Mantendrá la CDMX resguardo del Ángel

SELENE VELASCO

El Jefe de Gobierno, Martí Batres, afirmó que el resguardo del Ángel de la Independencia deberá quedar a cargo del Gobierno local.

El viernes de la semana pasada la Alcaldesa de Cuauhtémoc, Sandra Cuevas, amagó con tomar el control sobre el monumento, luego de que la Suprema Corte de Justicia admitió un juicio, promovido por la demarcación, que impugna una "entrega" acordada entre el Gobierno federal y el Gobierno de la Ciudad.

Personal de la Cuauhtémoc mostró un oficio de informe de cumplimiento de controversia constitucional, el cual concedía las tareas de cuidado, mantenimiento y preservación a la autoridad que las tenía a su cargo hasta antes del acuerdo impugnado.

Ayer, Batres aseguró que este documento entrega la custodia a la CDMX.

Además, dijo, ningún instrumento legal le ha entregado a la Cuauhtémoc el control del espacio.

"El Ministro que toma la medida suspensiva rechaza esa solicitud para que no quede duda al respecto, no resolvió trasladarle a la Alcaldía el cuidado de la columna de la Independencia, sino que resolvió rechazar esa petición", refirió el Mandatario.

Batres señaló que las vallas colocadas alrededor del Ángel de la Independencia desde el sábado son parte de las medidas implementadas por las movilizaciones que se registrarán en los próximos días.

El mes pasado, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público entregó el control del monumento, hasta ese momento administrado por la Cuauhtémoc, a la CDMX. Un día más tarde, la Alcaldía interpuso un recurso para impugnar la decisión, el cual fue admitido por la Suprema Corte de Justicia.

Martí Batres,
Jefe de Gobierno

/// La medida suspensiva lo que dice es que se haga cargo quien venía haciéndose cargo y venía haciéndose cargo, con la petición del INBAL, el Gobierno de la Ciudad".