

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 27 de Julio 2023

### CLAUDIA CUIRIEL DE ICAZA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX: Odisea 2001 en vivo

Día	Sección	Medio	Autor
27 /07/2023	Artes	<u>El Heraldo de México</u>	Luis Carlos Sánchez



JUEVES / 27 / 07 / 2023  
HERALDODEMEXICO.COM.MX

#MÚSICA

## ODISEA EN EL AUDITORIO

COMO PARTE DEL FESTEJO POR SU 45 ANIVERSARIO, LA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO MUSICALIZARÁ EN VIVO 2001: ODISEA DEL ESPACIO

POR LUIS CARLOS SÁNCHEZ  
LUISCARLOS.SANCHEZ  
@ELHERALDODEMEXICO.COM

DATOS  
CLAVE

Cuando en 1968 Stanley Kubrick filmó *2001: Odisea del espacio* se olvidó de pedir autorización a György Ligeti para utilizar su música. Desconcertado, pero admirado por el trabajo del cineasta, el compositor húngaro demandó a Kubrick por daños y perjuicios, pero lo hizo sin escándalo: exigió el pago de un dólar, que debió ser cubierto como reparación; más tarde, trabajó con el realizador en dos películas más.

Esas piezas de Ligeti, pero también las de Strauss y las de Strauss II, con las que Kubrick buscó hacer un recorrido por la música del siglo XX

\* Más de 90 músicos, integrantes de la Orquesta Filarmónica participan en el concierto.

\* También forman parte del evento más de 60 intérpretes del Ensemble Coral Cuicatl.



FOTO: CORTESÍA SCCDMX

• **ESPACIO.** Se va a llevar a cabo el 10 de septiembre, en el Auditorio Nacional.

en su cinta, son el ingrediente principal de la proyección de *2001: Odisea del espacio* que el Auditorio Nacional presentará el 10 de septiembre próximo, con musicalización en vivo de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, que celebra 45 años de existencia.

De acuerdo con Claudia Curiel, secretaria de Cultura de CDMX, será proyectada una

180

PESOS ES EL PRECIO MÁS BAJO DEL CONCIERTO.

versión restaurada en 4K: "Es una de las piezas maestras de la ciencia ficción y Kubrick tuvo un talento especial para las bandas sonoras".

La orquesta, bajo la batuta huésped de Brad Lubman, será acompañado por el Ensemble Coral Cuicatl. "Este concierto será uno de los más importantes del año, habrá más de 150 músicos", agregó Curiel. 🎵

**SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA**  
**GALERÍA ABIERTA DE LAS REJAS DE CHAPULTEPEC:**  
**Exposición “El Ocaso del Centauro”**

<b>Día</b>	<b>Sección</b>	<b>Medio</b>	<b>Autor</b>
<b>27 / 07 / 2023</b>	<b>Cultura</b>	<b><u>El Capitalino</u></b>	<b>Redacción</b>

“Pancho” Villa en las rejas de Chapultepec



A través de 58 fotografías el público podrá conocer la etapa final en la vida del Centauro del Norte

Para conmemorar el **centenario luctuoso de Francisco “Pancho” Villa**, el fotoperiodista de Gustavo Casasola Zapata, en colaboración con el **Archivo Casasola** presenta la exposición **El Ocaso del Centauro** en la **Galería Abierta Gandhi de las Rejas del Bosque de Chapultepec**, donde permanecerá hasta el **3 de septiembre**.

Estas fotos nos muestran desde 1911 a un Villa muy temprano en la Revolución, hasta la visita de un Gustavo Casasola muy joven en Canutillo en 1921, pasando por múltiples sucesos emblemáticos de su vida y la histórica Revolución como la icónica imagen de Villa cargando el féretro de Abraham González, la toma de la Ciudad de México o los acontecimientos que llevaron a la expedición Punitiva.

# GALERÍA ABIERTA DE LAS REJAS DE CHAPULTEPEC: Exposición 70 años de Ballet de Amalia Hernández

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 07 / 2023	Cultura	Tres PM	Redacción

## Ballet folklórico de Amalia Hernández festeja 70 años con exposición fotográfica en Chapultepec



En el marco de los 70 años de su fundación, las rejas del Bosque de Chapultepec exhiben una exposición fotográfica sobre la historia del Ballet Folklórico de Amalia Hernández.

A través de 62 imágenes, la presente muestra resume la carrera de la bailarina oriunda de la Ciudad de México, desde sus años de juventud y primera presentación en el Palacio de Bellas Artes, el 11 de octubre de 1959, hasta los viajes que su agrupación ha realizado por más de 60 países, como Rusia, Japón, Canadá y Estados Unidos.

La exposición fotográfica por el 70 aniversario del Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández permanecerá hasta mediados de agosto próximo en las rejas del Bosque de Chapultepec, para luego hacer un recorrido por el Instituto Politécnico Nacional, Ciudad Nezahualcóyotl y diversos foros ubicados en la capital mexicana, Estados Unidos y Guatemala.

**Otros portales:**

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Naturaleza Reprimida

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 07 / 2023	Artes	El Heraldo de México	Alida Piñon

POR ALIDA PIÑÓN

ALIDA.PIÑON  
@ELHERALDODEMEXICO.COM

**E**l coreógrafo belga Wim Vandekeybus dice, no busca la belleza per se, sino la emoción, porque la danza es pasión, no es psicología ni abstracción en movimiento, es la capacidad de contar una historia que pueda sacudir al espectador. Por ello, la crítica especializada ha destacado su inteligencia para transmitir con el cuerpo la complejidad de la condición humana.

"Trabajo con historias y con emociones universales. He estado, desde siempre, conectado con la naturaleza. Además, me gusta la transformación y percibo al cuerpo que baila como un cuerpo que busca energías y que de alguna manera está muy conectado con su animalidad", explica en entrevista.

Ahora, tras casi 10 años de ausencia, el artista regresa a México para presentar el 5 y 6 de agosto, en el Teatro de la Ciudad, la obra *Troces* en la que plantea la destrucción de la naturaleza, el impacto de la especie humana sobre los animales y, al mismo tiempo, la animalidad de los humanos.

*Troces* nació en 2019 gracias a

EL HERALDO DE MÉXICO



JUEVES / 27 / 07 / 2023  
EDITOR GRÁFICO: ISMAEL ESPINOZA

#WIMVANDEKEYBUS

## Naturaleza REPRIMIDA

LA PROPUESTA DEL RECONOCIDO COREÓGRAFO SE PRESENTARÁ EN DOS ÚNICAS FUNCIONES EN MÉXICO, EL 5 Y 6 DE AGOSTO EN EL TEATRO DE LA CIUDAD

**30** OBRAS HA REALIZADO ALREDEDOR DEL MUNDO.

**2016** FUE RECONOCIDO POR SUS APORTES A LA DANZA.

pues allá existen muchos osos, y se enteró de que llegaron a prohibir la domesticación de estos animales. Una festividad, cuenta, llamó particularmente su atención: la celebración del Año Nuevo porque hacían rituales en los que usaban la piel de los osos. "Me planteé crear una obra en la que fuera el oso el que se pusiera la piel del humano. Los animales tienen su territorio, somos los humanos los que destruimos lo que les pertenece", dice.

La obra muestra un camino que irrumpe en la naturaleza como una anomalía, como un símbolo de destrucción, como un misterio. "Me interesó pensar en la venganza del oso, pero, al mismo tiempo, pensé en los cuernos del ciervo, estos animales que se encuentran en medio de las carreteras y que cuando se pelean quedan prensados y pueden morir, en los animales puede haber mucha crueldad". Y añade: "Para mí la danza es pasión, es la capacidad de contar una historia, no soy un coreógrafo conceptual, me interesa el drama".

MÚSICA Y DANZA

**1** Wim Vandekeybus (1963) es coreógrafo, bailarín, pintor, cineasta y fotógrafo. Fundó su compañía de danza contemporánea Última Vez a mediados de los años ochenta.

**2** Hizo un debut artístico con la obra *What the body does not remember* (1987), ganadora de un premio Bessie, con la que se presentó por primera vez en México.

**3** La búsqueda del artista por la novedad y la innovación es una constante en su trabajo, pero en sus producciones siempre se ha mantenido fiel al idioma del movimiento.

**4** Sus trabajos fusionan música, danza, artes visuales y teatro, y se destacan en los escenarios por ser propuestas de gran riesgo, intensidad y exigencia física.



FOTO: CORTESÍA SISTEMA DE TEATROS DE LA CDA

# MUSEO DE ARTE POPULAR: Desfile de Alebrijes monumentales

Día	Sección	Medio	Autor
26 /07/2023	Noticia	<u>Escapadah</u>	Diana Hernández

## ¿Quieres participar? Así puedes ser parte del Desfile de Alebrijes en CDMX este 2023

Durante esta quinceava edición el ganador del primer premio se llevará 60 mil pesos ;No te la pierdas?



¿Eres artista plástico y quieres participar en el **Desfile de Alebrijes Monumentales en CDMX**? Tenemos buenas noticias porque la convocatoria para participar este 2023 ya abrió, y de esta forma puedes participar y ganar el primer lugar con un premio de **60,000 pesos**, acá te contamos todos los detalles para que pueda ser parte de su quinceava edición.

El desfile se llevará a cabo **hasta el próximo mes de octubre de 2023**, y la convocatoria recién salió, por lo que aún tienes tiempo para inscribirse y mandar tu propuesta. Además, del premio y el desfile, los monumentales alebrijes se quedarán exhibidos sobre Paseo de la Reforma hasta noviembre de 2023 ;No te la pierdas!

## VARIOS RECINTOS: Mención

Día	Sección	Medio	Autor
26 /07/2023	Cultura	<u>Gluc</u>	Andrea Pérez

### ¿Qué días son gratis los museos en CDMX?

Empápate de cultura en la CDMX, un día a la semana podrás entrar gratis a estos museos



### ¿Qué museos hay gratis en CDMX?

Para iniciar un tour alrededor de CDMX, la lista de museos que puedes visitar los domingos es realmente variada, si te sientes listo/a para empezar tu travesía cultural, esta es la lista de los lugares que puedes asistir de manera gratuita en compañía de tu persona favorita:

- Museo Tamayo Arte Contemporáneo
- MUNAL
- Museo Nacional de Antropología.
- Museo Nacional de las Culturas
- Centro Nacional de las Artes
- Museo Mural Diego Rivera
- Museo Nacional de la Estampa
- Museo Nacional de Historia
- Museo de Templo Mayor
- Museo Soumaya
- Museo del Estanquillo
- Museo Panteón de San Fernando
- Museo Colección Andrés Balaen
- Museo Nacional de la Arquitectura

## RED DE FAROS: 28° Festival Internacional de Cine para Niños

Día	Sección	Medio	Autor
26 /07/2023	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción



El Festival Internacional de Cine para Niños (Y no tan Niños), organizado por La Matatena, está listo para una nueva edición, del 8 al 13 de agosto.

Ciudad de México, Oaxaca, Yucatán, Quintana Roo y el Estado de México serán sedes de más de 60 proyecciones gratuitas.

La muestra que contará con cintas nacionales, también tendrá participación de 27 países, entre ellos, Alemania, Canadá, China, Colombia, España, Estados Unidos, Francia, Irán, Italia, México, Noruega, Polonia, República Checa, Suiza y Ucrania.

Este año, el festival exhibirá:

- 6 largometrajes
- 4 cortometrajes de ficción
- 22 cortometrajes de animación
- 2 documentales
- 28 cortometrajes realizados por niñas y niños de México y del mundo

En Ciudad de México, las sedes presenciales en donde se presentará el festival son Cineteca Nacional, Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, de la FILMOTECA de la UNAM, Cinemanía, FARO de Oriente, FARO Aragón, FARO Cosmos.

# CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI: Concierto Galáctico

Día	Sección	Medio	Autor
27 /07/2023	Cultura	<u>CDMX Secreta</u>	Karla Almaraz

## Qué hacer el fin de semana en CDMX: del 28 al 30 de julio

¡Se nos fue el mes! Pero antes de decirle adiós a julio toca disfrutar de distintos eventos. Checa qué hacer el fin de semana en CDMX. Habrá de todo.



### Todo sobre el Concierto Galáctico

Durante el concierto músicos interpretarán en vivo piezas del compositor John Williams, quien trabajó para distintas cintas incluyendo, por supuesto, la saga de Star Wars.

El evento se realizará en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli (Periférico Sur 5141, Isidro Fabela, alcaldía Tlalpan)**. El costo de los boletos varía de acuerdo al lugar que elijas; el precio va desde los \$378 por persona, mientras que el boleto más caro te saldrá en \$589. Puedes adquirir tus entradas por internet.

Si así lo deseas puedes ir vestido como tu personaje favorito de la saga. Si no te gusta la onda de los disfraces no te preocupes porque no es obligatorio. Así que ya lo sabes, aparta el sábado y disfruta de un concierto que te hará sentir en una galaxia muy lejana.

## PROCINE: Sala de cine

Día	Sección	Medio	Autor
27 /07/2023	Opinión	Milenio	Daniel Zainos

### Sala de cine oculta en el Metro: ¿Dónde está y cuánto cuesta entrar?

El Metro, además del caos en las horas pico, también cuenta con espacios culturales y de esparcimiento entre sus pasillos.



El Metro de la Ciudad de México es uno de los servicios de transporte más grandes del país debido a sus 12 líneas, pero también por las **diferentes actividades** que ofrece como la sala de cine.

Entre sus pasillos y conexiones entre líneas, el Sistema de Transporte Colectivo (STC) tiene exposiciones temporales, tiendas y algunos murales que forman parte de la instalación.

Y este 2023, el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), adscrito a la Secretaría de Cultura capitalina, y el STC, a través de Cultura Metro, ofrecen funciones de cine gratuitas en una sala de cine.

## MENCIÓN DE LA DEPENDENCIA

Día	Sección	Medio	Autor
27 /07/2023	Noticia	<u>Escapadah</u>	Diana Hernández

# ¿Sin planes este fin? Vive la adrenalina y el drama de la Lucha Libre con este increíble tour nocturno

Cada semana se realiza este increíble tour al Coliseo de la Arena México, donde tendrás la oportunidad de convivir con un luchador profesional



México es un país con mucha cultura, tradición e historia. Mundialmente es reconocido por su gusto por el chile, los mariachis, el bigote, y **las luchas libres** ¿Alguna vez las has visto? Es un increíble deporte con muchos años de tradición, donde algunos luchadores portan máscaras, la arena se divide en dos bandos, **rudos o técnicos**; y las noches son escenarios de increíbles espectáculos lleno de acrobacias, desencuentros, tensiones y golpes, por lo que si nunca las has visto en vivo esta es tu oportunidad para vivir esta experiencia.

Con un increíble tour nocturno podrás disfrutar esta experiencia como nunca, ya que durante el trayecto podrás convivir con un luchador profesional antes de llegar a la arena. En julio de 2018, la **Secretaría de Cultura de la CDMX** nombró la Lucha Libre como parte del "patrimonio intangible, popular y cultural de la Ciudad de México".

