

SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 27 de Abril 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

Eventos Masivos: Concierto Rosalía

Día	Sección	Medio	Autor
26 /04 /2023	famosos	<u>mui.today</u>	Redacción



El concierto de la española ha generado grandes inquietudes entre los capitalinos, por lo que a continuación te compartimos algunas recomendaciones

 POR: REDACCIÓN MUI 25 DE ABRIL 2023 · 21:30 HS

El próximo viernes 28 de abril, Rosalía dará un concierto gratuito en el Zócalo de la Ciudad de México, el cual -de acuerdo a estimaciones de la Secretaría de Cultura de la CDMX, **Claudia Curiel de Icaza**-, podría tener un aforo con más de 200 mil personas.

Festival de la niñas y los niños en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
26 /04 /2023	CDMX	<u>debate</u>	Metztli Molina

CDMX

Festeja a los más pequeños en el Festival del Día del Niño en el Zócalo de CDMX



VI Festeja a los más pequeños en el festival del Día del Niño en el Zócalo CDMX

Mantente informado sobre lo que más te importa

Recibe las noticias más relevantes del día en tu e-mail

SUSCRIBIRME

Suscribirse implica aceptar los términos y condiciones

El **Día del Niño y la Niña** está a la vuelta de la esquina, si aún no se te ha ocurrido algo para festejar a los más pequeños de la casa, esto te interesará porque el **Gobierno de la Ciudad de México** ha organizado distintas actividades gratuitas.

Distintas dependencias han organizado un itinerario para que **este 30 de abril**, y días previos, las niñas y niños disfruten de espectáculos, conciertos, obras y más, de forma gratuita en la capital del país.

Asimismo, habrá actividades deportivas, como fútbol, rappel, tochito, basquetbol, además habrá un ring de box, pista de bicicletas y patines para que los más pequeños de la familia disfruten de su día.

Así lo informó la secretaria de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza**, quien detalló que, además, habrá una feria del libro, en la cual se entregarán 30 mil ejemplares gratuitos a niñas y niños asistentes. También se hará presente un planetario móvil en donde público de todas las edades podrá conocer más sobre el espacio, las constelaciones y las galaxias a través de proyecciones. Igualmente se harán presente actos de artes circenses.

El próximo domingo 30 de abril el Zócalo se convertirá en un gran patio de juegos en el Festival de las Niñas y los Niños.

SECRETARIA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

EVENTOS MASIVOS: Rosalía en el Zócalo instalación del escenario

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Función	Excélsior	Redacción



Foto: José Antonio García

ROSALÍA

Alistan escenario en el Zócalo

Ayer por la noche comenzó la instalación del escenario para el concierto que ofrecerá Rosalía mañana en el Zócalo de la Ciudad de México.

Como se había anunciado, también se colocan distintas pantallas gigantes para que el público pueda disfrutar los detalles del show que ofrecerá la llamada Motomami.

Por esta razón se están haciendo cortes a la circulación en las inmediaciones de la Plaza de la Constitución. Para el día del show, se implementará un operativo de seguridad para evitar cualquier tipo de incidentes.

-De la Redacción

EVENTOS MASIVOS: Rosalía en el Zócalo instalación del escenario

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Desfile	La Razón	Redacción



Avanza montaje de escenario para show de Rosalía

TRABAJADORES ayer terminaban los últimos detalles de la tarima que pisará la cantante española el próximo viernes. El primer cuarto del Zócalo ya se encuentra rodeado de vallas y se instaló una de las pantallas que se colocarán para que la gente pueda apreciar el espectáculo. Ese día la estación Zócalo del Metro estará cerrada.



Otros portales: [tvazteca](#) | [El Sol de México](#) | [milenio](#) | [elfinanciero](#) | [Chilango](#) | [telediario](#) | [elpais](#) | [mexico.as](#) | [siete24](#) | [trome](#) | [escapadah](#) | [politico.mx](#) | [marca](#) | [elcomercio](#) | [los40](#)

EVENTOS MASIVOS:

Rosalía en el Zócalo esperan ganancias de hasta 300 mdp

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Metrópoli	La Prensa	Genoveva Ortiz

DESPEGA EL CONSUMO

Concierto de Rosalía dejará más de 320 mdp

GENOVEVA ORTIZ

Esperan una asistencia de 200 a 230 mil personas al Zócalo, de las cuales, un 70% realizará un gasto promedio de 400 pesos en su visita

Por cada peso que se invierte en un espectáculo público, como es el próximo concierto de la cantante Rosalía, la Ciudad de México obtiene 2 pesos por todas las actividades económicas que se construyen alrededor como es el turismo y el consumo en restaurantes y hoteles.

En general, en el caso de los conciertos hay una derrama económica importante que puede ser de entre 320 y 350 millones de pesos.

De un concierto en el Zócalo con una asistencia de 200 a 230 mil personas al menos el 70% harán un gasto promedio de 400 pesos, solo por ir al evento.

El 30% restante de los asistentes, es decir, alrededor de 60 mil personas se hospedaron en hoteles del corredor Reforma- Centro Histórico y Tlalpan- Centro.

Por su parte, el presidente de Coparmex CDMX, Armando Zúñiga Salinas estimó que la derrama por el concierto alcance los mil millones de pesos, coincidiendo con la cifra calculada por la Cámara de Comercio de la Ciudad de México (Canaco).

"Estamos hablando de la zona conurbada de la Ciudad de México y algunas entidades cercanas, como Morelos, Puebla, Estado de México y Querétaro, por eso estamos calculando para este concierto

entre 200 y 230 mil personas, y tenemos una estimación de 400 pesos por persona de los que acuden solamente al concierto", informó Fadlala Akabani.

"Un 30% de los asistentes van a ocupar toda la zona hotelera, llegan desde un día antes y la estimación que nosotros tenemos es de alrededor de 320 a 350 millones de pesos, indicó Fadlala Akabani, secretario de Desarrollo Económico.

No obstante, recordó que, de acuerdo con las cifras dadas a conocer por la Canaco CDMX, el sector comercio tiene una estimación de entre 800 y mil millones de pesos.

Akabani Hneide informó, sin embargo, que la estimación solo por el Día del Niño si rebasa los mil millones de pesos por actividades de recreación, compra de juguetes, regalos y reuniones familiares, considerando que el festejo se extenderá todo el fin de semana.

El turismo, hasta antes de la pandemia, representaba el 8% del PIB de la Ciudad de México y, actualmente se encuentra en 6%, por lo que este tipo de eventos van sumando para recuperar el 2% que falta

Señaló que para la realización del concierto de Rosalía si hay una inversión por parte del gobierno capitalino, en materia de seguridad e implementación de algunos apoyos para llevar a cabo del espectáculo, así como una colaboración con la iniciativa privada, pero dejó en claro que por cada peso que invierte el gobierno gana un peso o dos pesos más.

"Por cada peso que invierte el gobierno, no recupera, gana uno o dos pesos, o sea, imagínate 200 mil personas, de ellas, 60 mil se hospedarán en hoteles una o dos noches, cuánto es por impuesto sobre hospedaje, consumos y registros por impuesto sobre la nómina que también es un impuesto local, porque se contratarán meseros y personal... nosotros consideramos que por cada peso que gasta el gobierno de la Ciudad de México no solo recupera, sino que obtiene un peso más por la derrama económica que generan los espectáculos como este", explicó Fadlala Akabani.

A su vez, Zúñiga Salinas comentó que el evento programado en el Zócalo incentivará el turismo en la Ciudad de México, así como la derrama económica en hotelería, restaurantes y comercios. Recordó que el turismo, hasta antes de la pandemia, representaba el 8% del PIB de la Ciudad de México y, actualmente, se encuentra en 6%, por lo que este tipo de eventos van sumando para recuperar el 2% que falta.

Zúñiga Salinas señaló que si se sigue trabajando en la promoción turística como se ha hecho, sobre todo, a nivel internacional, probablemente este sector económico estará alcanzando los niveles pre-pandemia, e incluso rebasar ese indicador, este mismo año.

Festival de la niñas y los niños en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
26 /04 /2023	Arte y Cultura	timeoutmexico	Redacción

Festival de las Niñas y los Niños en el Zócalo

Niños

Plancha del Zócalo, Cuauhtémoc

29 abr 2023



Foto: Cortesía Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

En la CDMX el [Día de los Niños y las Niñas](#) se celebra sí o sí. Para que no haya pretextos la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México tendrá muchas **actividades gratis** en la [plancha del Zócalo](#). Ésta será una gran fiesta para todos los pequeños de la familia. Te contamos todos los detalles.

Aléjense un poco de los dispositivos digitales y viajen al pasado con los juegos tradicionales mexicanos. Al final del día tal vez lo peques aprendan a lanzar el trompo y completen el avioncito. Los brincos no faltarán, pues habrá varios inflables y distintos deportes. También habrá oportunidad de practicar su equilibrio en la pista de patines y bicicletas. Por último, un planetario te recibirá con funciones estelares. ¡Ah! Y mantente alerta porque habrá repartición de libros gratuitos.

El bullicio característico del Centro Histórico se verá opacado por la música en vivo. Los patita de perro, Triciclo Circus Band y Yucatán a Go-Go serán quienes pondrán el ambiente en este festival. Comiencen a repasar sus canciones favoritas para cantar con ellos a todo pulmón.

Alístate para disfrutar durante todo el día, la celebración será desde las 10am y terminará a las 7pm. Te recordamos que es un evento gratuito que no necesita registro previo. Por el tipo de actividades, los niños mayores de 4 años son los que más disfrutarán.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX: Concierto con la soprano Sarah Traubel

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Entornos	<u>Cotraréplica</u>	Redacción



Seguir a @ContrareplicaMX

La soprano Sarah Traubel hará su debut con la Filarmónica de la CDMX

Desde Alemania, la voz de la soprano Sarah Traubel acompañará por primera vez a la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM), agrupación perteneciente a la Secretaría de Cultura capitalina, con la interpretación de Canciones Wesendonck, de Richard Wagner, desde la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli bajo la batuta de su titular artístico el maestro Scott Yoo.

La soprano alemana, quien se ha convertido en una de las artistas vocales jóvenes más fascinantes de Europa, compartirá escenario con esta reconocida orquesta, considerada una de las más importantes de México y Latinoamérica, para la interpretación del ciclo de canciones que Wagner compuso para voz femenina con acompañamiento de piano inspiradas en los cinco poemas de Mathilde Wesendonck, esposa del banquero y mecenas Otto Wesendonck.

La sobrina nieta de la legendaria diva de la Metropolitan Opera, Helen Traubel, y del director de orquesta Günter Wand, concluyó sus estudios vocales en la Universidad de las Artes de Berlín, en el Mozarteum de Salzburgo y en la Escuela de Música de Manhattan en Nueva York. En 2016, hizo su primera aparición como invitada en el Freiburg Theatre y para 2020, Sarah fue designada "Reina de la Noche" en la Flauta Mágica de Mozart en el Festival de Beaune, Musikfest Bremen, y con la Orquesta Sinfónica de Jerusalén.

Los conciertos se realizarán este sábado 29 abril, a las 18:00 horas, y el domingo 30 de abril, a las 12:30 horas, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli, ubicada en Periférico Sur 5141. Boletos en taquilla, descuentos del 50 por ciento a estudiantes maestros, INAPAM y empleados del Gobierno de la Ciudad de México.

Otros portales: [bitacoracdmx](#)

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI: Encuentro Plural de Danza

Día	Sección	Medio	Autor
26 /04 /2023	Andenes	<u>Diario De México</u>	Aaron Cruz Soto



Ciudad de México.- Con motivo del Día Internacional de la Danza, el Centro Cultural Ollin Yoliztli será sede del 16° Encuentro Plural de Danza de la Ciudad de México, un evento que reúne a más de 100 compañías y mil bailarines de diversos géneros y estilos.

El público podrá disfrutar de 105 presentaciones de danza contemporánea, clásica, folklórica, urbana, polinesia y otras expresiones artísticas que muestran la riqueza y diversidad de la danza en el país.

El encuentro se llevará a cabo el viernes 28 de abril, de 11:00 a 20:00 horas, en las instalaciones del Ollin Yoliztli, ubicado en Periférico Sur 5141, Isidro Fabela, Tlalpan, 14030 Ciudad de México. La entrada es libre y abierta a todo el público.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:
Adán Jodorowsky nueva producción The Fool

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Gossip	<u>El Sol de México</u>	Alma Rosa Camacho

Adanowsky regresa con nuevo material después de casi una década

Adanowsky presenta su nuevo disco The Fool, en el que contó con colaboraciones de Beck y Karen O, voz de los Yeah Yeah Yeahs



Adán Jodorowsky vuelve a ser Adanowsky y para festejar su cumpleaños número 44 en octubre próximo, alista un espectáculo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris en el que presentará su nueva producción The Fool con canciones en inglés, español y francés.

Con este disco, con el que retorna después de nueve años de dejar a un lado la composición, el músico le rinde tributo a su padre **Alejandro Jodorowsky**, a quien le dedica una canción que lleva su nombre y que escribió en coautoría con El David Aguilar.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Ampersan reciente disco 6 Conejo

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Cultura	<u>La Crónica de Hoy</u>	Eleane Herrera Montejano

PRESENTACIÓN

“6 Conejo”, un disco dedicado a los poetas y a la poesía: Kevin García

• Ampersan ofrece concierto para presentar su nuevo CD con obra de Nicolás Guillén, Luis Palés Matos, Miguel León Portilla, Ricardo Yáñez, Natalio Hernández y María Sabina



El grupo musical Ampersan festejará sus 16 años con un concierto en el que estrenarán los temas de su más reciente álbum, "6 Conejo", además de temas inéditos de lo que será su siguiente producción, un álbum inspirado en la cultura wixárika.

"Ampersan presentación del disco: 6 Conejo" se llevará a cabo el viernes 5 de mayo, a las 20:30 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, colonia Centro Histórico, Metro Allende).

“Varios de los poemas que musicalizamos en este disco vienen del libro “Las lenguas de América. Cátedra Carlos Montemayor”, explicó Zindu Cano (voz, jarana, flauta y electrónica), en conferencia para conversar sobre el lanzamiento del álbum.

TEATRO SERGIO MAGAÑA: Lotería Mexicana Circense

Día	Sección	Medio	Autor
27 /04 /2023	Noticias	<u>Mex4you</u>	Redacción



EL TRADICIONAL JUEGO DE LA LOTERÍA MEXICANA LLEVADO AL ÁMBITO CIRCENSE

Con la compañía Teotihuacan Circus, que dirige Héctor Omar Cervantes, se recrean los conocidos personajes

El circo llegará a la colonia Santa María La Ribera, pero no cualquiera sino precisamente uno que recrea y da vida a personajes del tradicional juego de la lotería mexicana, enmarcados en el ambiente y en el mundo de las artes circenses. El inusitado espectáculo Lotería Mexicana Circense, escrito y dirigido por Héctor Omar Cervantes Soto, se presentará del 27 al 30 de abril, en el Teatro Sergio Magaña de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

A cargo de la compañía Teotihuacan Circus, Lotería Mexicana Circense es un gran espectáculo basado en el juego tradicional, transformada y adaptada con personajes circenses.

TEATRO BENITO JUÁREZ: Da Vinci y su Obsesión: Cocinando con Leonardo

Día	Sección	Medio	Autor
26 /04 /2023	Noticias	<u>prensaanimal</u>	Redacción

Con la compañía Facto Teatro, cumplirá temporada del 29 de abril al 21 de mayo, los sábados y domingos, en el Teatro Benito Juárez

DA VINCI Y SU OBSESIÓN: COCINANDO CON LEONARDO

¿Q

ué sucede si se mezcla un poco de historia, una generosa porción de genialidad italiana, una parte de teatro de papel y mucha música interpretada en vivo? Luego de marinar al fresco de la noche, se obtendrá un banquete en el que se descubre una de las facetas poco conocidas del genio inventor italiano Leonardo Da Vinci: la cocina y sus secretos.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO | SECRETARÍA DE CULTURA | CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS

F I E S T A DE LAS INFANCIAS Y SUS DERECHOS | escenariosquerecrean

Cocinando con Leonardo
o de Cómo la Obsesión por la Cocina Terminó por Crear Armas de Guerra

Del 29 de abril al 21 de mayo
sáb y dom, 13 h

TEATRO BENITO JUÁREZ
VILLALONGÍN 15, CUAUHTEMOC
METROBUS REFORMA | TEMPORADA 2023

SEMPITERNO TEATRO

Boletín en ticketmaster.com.mx

cultura.cdmx.gob.mx | teatros.cultura.cdmx.gob.mx | [f](https://www.facebook.com/TeatrosCdMexico) [i](https://www.instagram.com/TeatrosCdMexico) [t](https://www.tiktok.com/@TeatrosCdMexico) @TeatrosCdMexico

Cocinando con Leonardo o de Cómo la obsesión por la cocina terminó por crear armas de guerra es el título de la puesta en escena que la compañía Facto Teatro presentará del 29 de abril al 21 de mayo, los sábados y domingos a las 13:00 horas, en el **Teatro Benito Juárez** de la colonia Cuauhtémoc, con el apoyo de la **Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**.