

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 26 y Domingo 27 de Agosto 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA Día del Bolero 25 de agosto

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 08 /2023	Arte y Cultura	bitacoracdmx	Redacción



La secretaría de Cultura de la Ciudad de México, **Claudia Curiel de Icaza**, resaltó que los boleros han pasado de generación en generación en las familias mexicanas y se han convertido en patrimonio cultural de la ciudadanía. Por ello, además del Día del Bolero, adelantó que se trabaja para que este género musical obtenga la Declaratoria de Patrimonio Cultural Inmaterial por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

"En el Jefe de Gobierno tenemos un aliado incondicional, no solo con la Secretaría de Cultura, sino con todo el sector cultural y, por eso, como iniciativa del Jefe de Gobierno, nos pidió abonar en un trabajo que ya se está haciendo, con una Declaratoria de Patrimonio Cultural del Día del Bolero, que se está trabajando con la UNESCO, con Gobierno Federal, con muchas organizaciones, por supuesto, porque es patrimonio, que sí bien llegó de Cuba, se enraizó en México y ahora hay un arraigo impresionante", subrayó.

Por su parte, el director del Festival Mundial del Bolero en México, Rodrigo De La Cadena, celebró la determinación del Jefe de Gobierno, de reconocer, a través de este Decreto, la riqueza cultural del género, y que convierte a la capital del país, en el epicentro del bolero.

"La Ciudad de México, lo dijo la secretaría Claudia, lo reitera el Jefe de Gobierno, es la capital de la cultura, pero ahora, a partir de este momento y desde siempre ha sido y será la capital del bolero", mencionó.

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

NOCHE DE MUSEOS

Día	Sección	Medio	Autor
24 / 08 /2023	México	Infobae	Paola Monserrat

Cuándo y dónde se realizará el picnic nocturno entre murales de Diego Rivera

El evento será amenizado por una banda infantil de jazz y los asistentes tendrán la oportunidad de degustar sus alimentos dentro de un museo

Por Paola Monserrat

24 Ago, 2023

Escuchar Compartir



La Noche de Museos se realiza cada último miércoles del mes (Foto AP/Fernando Llano)

Lo Último | México

Amor Rebelde: así reaccionó Manuel Velasco, Pablo Álvarez y Andrés Tovar al regreso de las RBD al escenario



Ciclón tropical 'Jova' e 'Idalia': ¿Cuándo llegan y qué estados se verán afectados?

SEP exhibe a miniatura Lulú María Aguilar por su papel en Coahuila y Chihuahua contra nuevos libros de texto

AMLO destaca civilidad entre coronelatas de Morena: "No se faltaron al respeto, hay saldo blanco"

Romina Manzo revela que padece herpes zóster: ¿qué es y cuáles son sus síntomas

Te Recomendamos

1 Infonavit 2023: requisitos para obtener un Crédito y hasta qué edad puedo



El evento forma parte de la iniciativa conocida como **Noche de Museos**, una actividad que incluye un concierto de jazz en medio de un ambiente familiar y tranquilo. Dicha propuesta pertenece a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en coordinación con distintos museos que promueven experiencias únicas.

Se trata de actividades que se **llevan a cabo** fuera de los horarios habituales, ya que normalmente se programan entre las 18:00 y 22:00 horas. En dichos picnics, las salas de exposición se transforman en auténticos escenarios en los que se realizan **visitas guiadas**, mismas que se caracterizan por intervenciones de conciertos o presentaciones teatrales, entre otros.

DÍA DEL BOLERO:

El jefe de gobierno instituye que el 25 de agosto se conmemore

Día	Sección	Medio	Autor
25 / 08 / 2023	Ciudadanía	<u>Chilango</u>	Eduardo Alvarez



Foto: Gobierno de la CDMX

25 de agosto 2023

Día del Bolero en CDMX:
¿Cuándo se celebra y por qué?

NUESTRA REVISTA



Capital de
reuniones

Suscríbete aquí

¿Quién no ha cantado alguna vez “Bésame mucho” o “Contigo aprendí” en alguna fiesta? Por lo menos para lxs chilangxs estas canciones son imperdibles para una reunión y por esa razón las autoridades de la capital del país declararon el [Día del Bolero](#).

Este jueves 25 de agosto, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, **Martí Batres**, declaró este día a través de un decreto publicado en la Gaceta Oficial. Establece que la **Secretaría de Cultura** local, así como las alcaldías, diseñarán actividades año con año para su celebración.

“¡Viva el bolero! ¡Viva la cultura! ¡Viva el arte! ¡Viva la música!”, expresó el mandatario local durante la conferencia de prensa del anuncio.

FARO INDIOS VERDES

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 /2023	Arte y Cultura	bitacoracdmx	Redacción



Aldo Rosales Velázquez, tallerista de Creación Literaria de la **Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Indios Verdes**, recibió el **Premio Nacional de Cuento Juan José Arreola 2023** por el volumen de cuentos *Especies carismáticas* que narra la relación entre los seres humanos con las distintas especies animales.

Rosales Velázquez, quien es tallerista de Creación Literaria en la **FARO Indios Verdes** desde hace 10 años, mencionó sentirse muy feliz y que fue una total sorpresa que su obra resultara ganadora, pero que tenía confianza en que llegaría lejos.

"Las palabras contento, feliz, exaltado, ebullente, se quedan cortas. Que este libro haya obtenido el Premio de Cuento Juan José Arreola, que es de los más importantes en México, me tiene sumamente contento. Había podido obtener otros premios de crónica o novela pero no de cuento, se me había negado y curiosamente es de lo que más he escrito, pero tenía confianza en este libro porque lo había trabajado mucho", declaró.

Rosales Velázquez dijo que está orgulloso de pertenecer a la **FARO**, ya que él comenzó como usuario del taller del que ahora se hace cargo.

"Significa muchísimo ser parte de la **RED DE FAROS**. Yo me considero un egresado de Indios Verdes. Las **FAROS** permiten que la gente que no tiene relaciones con el medio o que no tiene conocimiento del medio de las letras, pueda pensar en vivir de eso, me parece maravilloso. Estoy muy contento como tallerista y como exparticipante", dijo.

Agregó que ser tallerista también le brinda la oportunidad de mejorar su proceso creativo ya que constantemente tiene que estar leyendo obras literarias y los trabajos de los usuarios, lo cual genera un proceso de intercambio creativo.

"Me obliga estar leyendo constantemente y llegan compañeros con textos de diferentes géneros, me obligan a leer y me resulta sumamente enriquecedor y exigente porque lo estoy leyendo constantemente y aprendo de los textos que los usuarios llegan a leer. Es una labor que complementa a la perfección lo que trato de hacer, que es escribir", señaló.

El tallerista, que también obtuvo una beca del **FONCA** para jóvenes creadores, mencionó que gracias al apoyo institucional pudo concluir una parte de su obra, por lo que es fundamental que se brinden este tipo de ayudas para fomentar la escritura y creatividad en la juventud.

"Estos apoyos resultan fundamentales para marcar un antes y un después en la vida de un autor. Yo puedo decir, sin ningún empacho, que desde que tengo el apoyo de la (editorial) **Tierra Adentro** y los estímulos de el **FONCA** la vida me cambió radicalmente y pude dedicarme a las letras y es algo importantísimo. Sin ese estímulo seguiría escribiendo, pero no me dedicaría a las letras, entonces creo que funciona para pasar de mero hobby a la profesionalización del oficio", indicó.

Cabe destacar que *Especies carismáticas*, fue seleccionada de entre 420 obras de trabajos de mexicanos residentes en el país y en el exterior.

FARO AZCAPOTZALCO: 5° Aniversario

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 08 /2023	Arte y Cultura	bitacoracdmx	Redacción



Con la finalidad de celebrar en comunidad su 5° Aniversario y acercar su oferta cultural a toda la población capitalina, la **Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Azcapotzalco Xochicalli**, recinto a cargo de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, anunció sus actividades de festejo que se realizarán el **1, 2, 3 y 13 de septiembre**, a las **12:00 horas**, esta última, fecha significativa en que el recinto abrió sus puertas en 2018.

En conferencia de prensa para dar a conocer todos los detalles de la celebración, Juan Gerardo López Hernández, director General de Vinculación Cultural Comunitaria, recordó el origen prehispánico del recinto y la relevancia de las FAROS, y detalló que este año el festejo se realiza bajo el concepto de "El Quincunce", principio importante del pensamiento y cosmovisión mexica que designa los rumbos del universo: este, sur, oeste y norte, además del centro, que funciona como eje del mundo.

"Las FAROS son una iniciativa que tiene ya 23 años en la ciudad y busca que las actividades culturales lleguen a las zonas periféricas de nuestra ciudad, aprovechar el talento que existe en estas zonas, potenciarlo y, además, llevarle al público de estas periferias actividades culturales como las que se presentarán en este quinto aniversario", dijo López Hernández.

El recinto capitalino enclavado en la zona norponiente de la capital, celebrará su quinto aniversario con talleres, muestras, danza, presentaciones de teatro, cantos en lenguas originarias, exposiciones de obras y el ya tradicional bazar de trueque cultural, al que se sumarán diversos conciertos, encabezados por variados artistas, entre ellos Sr. Bikini, banda de surf mexicano que conjuntará sus celebraciones por sus 24 años de trayectoria musical.

Xocoyotzín Vargas, responsable del recinto celebrado, enfatizó desde el Museo Archivo de la Fotografía, que se trata de un momento para celebrar y conmemorar las diversas formas de expresión cultural que han existido desde el pasado prehispánico hasta el presente en Azcapotzalco, que incluirán palomazo, trueques y ceremonias con danzas y cantos prekuauhtémicos.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: VIII Festival del Bolero

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 08 / 2023	Arte y Cultura	bitacoracdmx	Redacción



Para celebrar el actual Decreto publicado por el gobierno local en la Gaceta Oficial, que estableció este 25 de agosto como el "Día del Bolero en la Ciudad de México", el Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris" albergó con alegría la VIII edición del Festival Mundial del Bolero, que se realizará hasta el 27 de agosto bajo la producción de su director artístico y fundador, el cantante y pianista mexicano Rodrigo de la Cadena.

"Hoy es el Día del Bolero, espero que a partir de hoy, cada año que venga sea un motivo de fiesta aún más que el festival, que sea un motivo de celebración internacional donde estemos comprometidos con este mensajero del amor intergeneracional, que nos abraza y que nos consuela cada vez que es necesario porque en él encontramos las palabras y el mensaje adecuado de las emociones. ¡Viva el bolero desde la Ciudad de México, la capital del bolero!", externó De la Cadena durante la apertura de la primera gala.

La entrega del Premio Mundial del Bolero 2023 fue otorgada al final de la noche a Los Dandy's, agrupación fundada el 19 de octubre de 1957, con más de 60 años de trayectoria, cuya fama fue alcanzada por emblemáticas canciones que compartieron esta noche con su público al ritmo de "Gema", "Tres regalos", "Por fin", "Nosotros" y "Sabor a mí", con las que deleitaron a los asistentes, quienes no dejaron de cantar.

"Este premio es para mi señor padre, Armando Navarro, y a sus compañeros Francisco Escamilla, José Luis Segura, Joaquín Ruíz y nuestro compositor de cabecera Güicho Cisneros, para ustedes que están en el cielo que Dios los bendiga y los proteja siempre. Gracias por este reconocimiento", externó Ana María Navarro actual representante e hija del requinto fundador, quien también hizo entrega de un reconocimiento a Rodrigo de la Cadena por difundir el bolero e impulsar el reconocimiento y la conservación de la música romántica.

TEATRO SERGIO MAGAÑA: Contra Iliada: Cantos apócrifos

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 / 2023	Expresiones	La Razón	Redacción



Reinterpretan la obra de Homero

EL PRÓXIMO 31 de agosto y hasta el 10 de septiembre se presentará en el Teatro Sergio Magaña el montaje *Contra Iliada: Cantos apócrifos*, producción que muestra una versión feminista del texto.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Jaime López espectáculo 69 y llueve

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 /2023	Expresiones	Reforma	Redacción

Más vale solo que mal acompañado.- Jaime López

04 MIN 30 SEG
Francisco Morales V.
Cd. de México (24 agosto 2023) -17:13 hrs



En solitario, el rockero Jaime López cantará en el Teatro de la Ciudad con '69 y llueve', para toda la 'nordaka raza' y la 'chilanga banda'. Crédito: Óscar Mireles

Así, solo con su voz, su armónica y su fiel 'pararrayos' -la guitarra-, pero con toda la experiencia de la carretera a cuestas, López (Matamoros, 1954) tomará el escenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** con el espectáculo **69 y llueve**.

La cifra en el título de este "monólogo musical escénico", como él mismo lo define, lleva un significado doble.

"Como dijera una vieja canción: 'Sólo quiero celebrar un día más de vida', y festejar que estoy vivo a los 69 y que llueve, que sigue lloviendo, pues. Podría llamarse **'Y sin embargo se mueve'**, pero no estamos en el congal de Galileo", apuntó.

"Además, el 69 también tiene que ver con el año en que llegué a esta gran ciudad que desde entonces me alberga. Siéntense y pregúntenme", invitó.

Más que un programa de canciones, López presentará el próximo sábado 2 de septiembre un guión escénico para toda la **Nordaka raza** y la **Chilanga banda** que lo ha acompañado desde sus primeras presentaciones.

La canción más vieja del repertorio será *En toda la extensión de la palabra amor* -"y sigue la rola dando", dice- del ya mítico álbum **Roberto y Jaime: Sesiones con Emilia** (1980).

La más reciente se llama, precisamente, **69**, y será presentada de manera inédita para los asistentes al teatro esa noche.

"Ésa no la he grabado. Si quieren lleven sus grabadoras y cáptenla. Bienvenidos, ahora sí que los que quieran llevarse una novedad", ofrece.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Pedropiedra "Para Siempre Joven"

Día	Sección	Medio	Autor
25 / 08 / 2023	Noticias	rockandpop	Bruno Molaes

NOTICIAS

Pedropiedra sorprende con nuevo single junto a Macha: "Para Siempre Joven"

Este es el primer vistazo al nuevo disco de Pedropiedra, y llega con un single junto a Aldo Asenjo, conocido como el Macha.

Por Bruno Morales | 25 Ago, 2023, 15:39 hrs



El nuevo lanzamiento de Pedropiedra

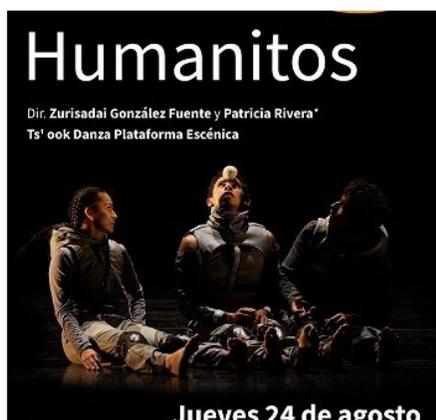
En palabras de su autor, "**Para Siempre Joven**" es una canción que **tiene unos 10 años de antigüedad**, la toqué mucho en vivo entre los discos '**Cripta y Vida**' y '**Emanuel**'. Fue olvidada por un tiempo, hasta que juntamos material para el disco nuevo y Cristian Heyne me pidió que llevara todo lo que tenía. Ahí reapareció un demo en un disco duro y a Cristian le gustó mucho. A la vez se le ocurrió darle una lectura más tropical a la canción e invitar a **Aldo Asenjo, el Macha**. Le hice unos pequeños ajustes a la letra y la grabamos el mes de marzo en México. El resultado nos dejó muy contentos".

El músico nacional, quien hoy se encuentra **radicado en México**, anunció recientemente su primer show en el emblemático Teatro de la Ciudad "**Esperanza Iris**" en CDMX. Luego de una exitosa Gira en KAsas que lo llevó a presentarse en formato íntimo por Metepec, Querétaro, Guadalajara, Satélite, Puebla y Ciudad de México.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Humanitos

Día	Sección	Medio	Autor
24 / 08 / 2023	Espectáculos	mexicoenlared	Redacción



ESPECTÁCULOS

A partir de textos de Eduardo Galeano, “Humanitos” se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Algunas ideas del libro **Espejos**, de **Eduardo Galeano** (1940-2015), fueron retomadas por el coreógrafo **Zurisadai González Fuente**, acompañado por el dramaturgo **Francisco Carrera**, para hacer la conceptualización de la pieza **Humanitos**, coreografía del propio Zurisadai González Fuente y la dirección artística de la bailarina **Patricia Rivera**, quienes dirigen el proyecto Ts'ook Danza Plataforma Escénica, que se presentará en una función especial el próximo jueves 24 de agosto a las 20:30 horas, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, con el apoyo de la Dirección del **Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**.

Humanitos es una propuesta artística que invita al espectador a hacer una reflexión acerca de la existencia humana en el planeta, a través del lenguaje del cuerpo en movimiento, el cual cuenta una historia, entretiene una serie de escenas lúdicas y plantea un clímax en el que se desenvuelve el cuestionamiento de la existencia humana.

Se trata en sí de un espectáculo de danza contemporánea dirigido al público en general, que aborda temáticas sociales desde una mirada futurista con un tejido de pensamiento, que conduce al espectador a viajar en un tren de emociones que provocan una catarsis tangible a partir de estímulos audiovisuales.

Los creadores artísticos de la propuesta escénica, apoyados de textos de Galeano y bombardeados de imágenes, llevaron a cabo un laboratorio de investigación del cuerpo y del movimiento para generar un lenguaje particular que se convierte en la voz de la pieza.

TEATRO BENITO JUÁREZ: Contra Iliada: Cantos apócrifos

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 /2023	Teatro	<u>Mex4you</u>	Redacción



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la

Dirección del Sistema de Teatros,

INVITA

al ESTRENO de: MINIVER: LOS TRES SUPERESTADOS

Coreografía y Dir. Paula Hugh

“El gran hermano te vigila”. La Policía del Pensamiento te sigue hasta en los lugares más oscuros. Todos tus movimientos serán observados y no hay manera de escapar del Eterno Retorno que corrompe a esta sociedad.

Los Altos. Los Medios. Los Bajos.

Nos encontramos en la Franja aérea 1, dentro de una sociedad ficticia indeseable en sí misma. ¿Quién de todos ellos se encuentra soñando? La deshumanización, la tiranía, los desastres ambientales gobiernan. El cataclismo. Nos referimos a un mundo distópico.

El Ministerio de la Verdad mantiene el control de los aún humanos a través de tres consignas del Partido: La Guerra es la Paz. La Libertad es la Esclavitud. La Ignorancia es la Fuerza. La línea temporal se ha perdido junto con el Espacio.

Hoy en día no sabemos en qué Estado nos encontramos.

La cita es el

jueves 31 de agosto, a las 19:45 h

en el

Teatro Benito Juárez

(Villalongín 15, col. Cuauhtémoc, cerca del Metrobús Reforma)

TEATRO DEL PUEBLO: Parlamento de la memoria

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 /2023	Teatro	<u>Mex4you</u>	Redacción



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la

Dirección del Sistema de Teatros,

INVITA al ESTRENO de: EL PARLAMENTO DE LA MEMORIA

Creación colectiva de La comuna: revolución o futuro

Cuando el Parlamento se convierte en un teatro, el teatro debe convertirse en un Parlamento decía un muro en París de 1968.

Desde 2018, La comuna ha realizado la práctica escénica “El parlamento de la memoria”, un espacio de excepción en el que diversos especialistas plantean problemáticas propias de una comunidad específica, como migración, derechos LGBT o violencia de género, entre otros.

Cada tema se trabaja en comisiones para hacer iniciativas de Ley, que son votadas a modo de sesión de Parlamento. Al jugar como congresistas, los espectadores tienen un espacio de cuidado para exponer sus inquietudes y poner en papel las propuestas surgidas del diálogo, en Comuna se ensaya la democracia.

La cita es el

viernes 01 de septiembre, a las 17:45 h

en el

Teatro del Pueblo

{República de Venezuela 72, col. Centro Histórico, cerca del Metrobus Teatro del Pueblo}

VARIOS RECINTOS:

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 /2023	Ciudadanía	<u>Chilango</u>	Edgar Segura



De chiles en nogada a bailes gratis: actividades para hacer el fin de semana en CDMX



Para muchos, el del 25 al 27 de agosto es el último fin de semana de vacaciones, por lo que en CDMX hay actividades para pasarlo en grande.

Con las fiestas patrias ya a la vuelta de la esquina, habrán festivales gastronómicos en los que podrás probar los chiles en nogada más deliciosos. También bailes gratuitos de cumbia, rock y danzón para que saques los casos prohibidos.

4. Cortometrajes del Festival Macabro en Parque Hundido

El Festival de Cine de Horror Macabro ya está en marcha. Puedes disfrutar de cintas como la *La Mansión de la Locura*, *Give me an A* y otras joyas del terror en sedes como la Cineteca Nacional, el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris o el Cinematógrafo del Chopo. Además, también se llevarán a cabo funciones gratuitas, como el del [ciclo de ocho cortometrajes](#) de terror que se proyectarán el sábado 25 de agosto en el Audiovideorama del Parque Hundido.

7. Festival Gótico

Arte, música y literatura gótica llegarán al Faro Azcapotzalco como parte del [Festival Gótico](#). También tendrá un bazar con ropa y accesorios. La cita es el sábado 26 de agosto a partir de las 12:00 horas y la entrada es gratuita.

5. Cine gratis

Como parte de la celebración por el Día Nacional del Cine Mexicano, este mes de agosto el programa Cine en la Ciudad cuenta con funciones gratuitas de películas mexicanas. También hay cintas de anime y de cine surrealista. El Centro Cultural del México Contemporáneo, el Centro Cultural Xavier Villaurrutia y el Complejo Cultural de Los Pinos son algunas de las sedes donde se proyectarán cintas como *El Ángel Exterminador*, *Amparo Ochoa: Se me reventó el barzón* y *Cartas a distancia*. La cartelera completa de películas gratis puede consultarse en la [página de Cine en la Ciudad](#).

MUSEO DEL ESTANQUILLO

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 08 /2023	Cultura	<u>Reforma</u>	Francisco Morales

Celebran a María García, pionera del fotoperiodismo

03 MIN 30 SEG
Francisco Morales
Cd. de México (26 agosto 2023) -18:10 hrs



Con un libro sobre su vida y una exposición, María García fue celebrada este sábado como una de las pioneras del fotoperiodismo en México. Crédito: Karla Cecilia Ayala Jimenez

Este sábado fue presentado en la Fundación María y Héctor García la publicación **María García. Ésta soy yo**, una conversación con la periodista Norma Inés Rivera que aquilata la obra y la trayectoria de la homenajeada.

Además de un recuento biográfico, el libro presenta una selección del trabajo de García (1932), como sus retratos, sus coberturas de eventos históricos y sus "Marigrafías", experimentos en el laboratorio de revelado.

El libro, que estará a la venta a través de Amazon, también muestra sus coberturas de la represión de los granaderos a estudiantes en la **plaza de la Ciudadela** el 22 de julio de 1968 y la manifestación encabezada por el rector Javier Barros Sierra del 1 de agosto de ese año.

En este año, cuando se celebra el centenario de Héctor García con nueve exposiciones en diversos recintos, fotografías de María García también son exhibidas en recintos como el **Museo del Estanquillo** y el **Complejo Cultural Los Pinos**, como una parte complementaria de la carrera de su esposo.

La exposición con obras de María García puede visitarse en la fundación, de lunes a viernes, con un horario de 11:00 a 15:00 horas.

MUSEO DE ARTE POPULAR: Desfile de Alebrijes Monumentales

Día	Sección	Medio	Autor
24 / 08 / 2023	Noticias	Mxcity.mx	Redacción

YA VIENE EL HERMOSO Y ALUCINANTE DESFILE DE ALEBRIJES MONUMENTALES A CDMX

Los alebrijes son artesanías surrealistas. Aunque pueden ser de cartón, papel o madera, todos se caracterizan por sus colores siempre de un brillante asombroso con piezas que jamás se repiten.

MXCity



Fechas y horarios del Desfile de Alebrijes Monumentales

La decimoquinta edición del desfile se llevará a cabo el **21 de octubre a partir de las 12:00 h.** De acuerdo con información del Museo de Arte Popular la ruta comenzará en el recorrido iniciará en el **Zócalo de la CDMX**, seguirá por avenida 5 de Mayo, Juárez y Paseo de la Reforma, y concluirá en el **Ángel de la Independencia**.

Tras finalizar el desfile, **los alebrijes monumentales se exhibirán sobre las aceras de avenida Reforma**, en el tramo que comprende de la Diana Cazadora al Ángel, donde los visitantes podrán admirar las piezas de arte popular y tomarse fotografías.

La exposición estará vigente del 22 de octubre a las 22:00 hasta el 5 de noviembre a las 20:00 h.



MUSEO DE LA CIUDAD Y MUSEO ARCHIVO DE LA FOTOGRAFÍA

Día	Sección	Medio	Autor
24 / 08 / 2023	Ciudad	adn40	César Heredia

¿Qué días son gratis los museos en la CDMX?

10 museos de la Ciudad de México con acceso gratuito en los que podrás disfrutar algunas de las exposiciones más importantes del arte y la historia nacional

24 agosto 2023 14:36hrs | Ciudad |

Compartir     

Escrito por: César Heredia



Museo de la Ciudad de México

El **Museo de la Ciudad de México** es un lugar que guarda la historia, la identidad y la cultura de la capital mexicana. El **museo** ofrece **exposiciones temporales**, visitas guiadas, talleres, conferencias y otras actividades para el público. Los **domingos la entrada es gratuita** para el **público en general** y un costo de **60 pesos** cualquier otro día de la semana. Menores de 18 años, personas con discapacidad, personas mayores de 60 años presentando una identificación, estudiantes y profesores con credencial vigente y artesanos, **no pagan boleto**. Horarios: Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas.

Museo Archivo de la Fotografía

El **Museo Archivo de la Fotografía** es un espacio cultural ubicado en el [Centro Histórico de la Ciudad de México](#). Su objetivo es preservar, difundir y promover el **patrimonio fotográfico** de México y el mundo. Cuenta con una colección de más de **dos millones de imágenes** que abarcan desde el siglo XIX hasta la actualidad, así como con salas de exposición, talleres, conferencias y actividades educativas. **La entrada es gratuita**. Horarios: Lunes a viernes de 10:00 a 17:00 horas.